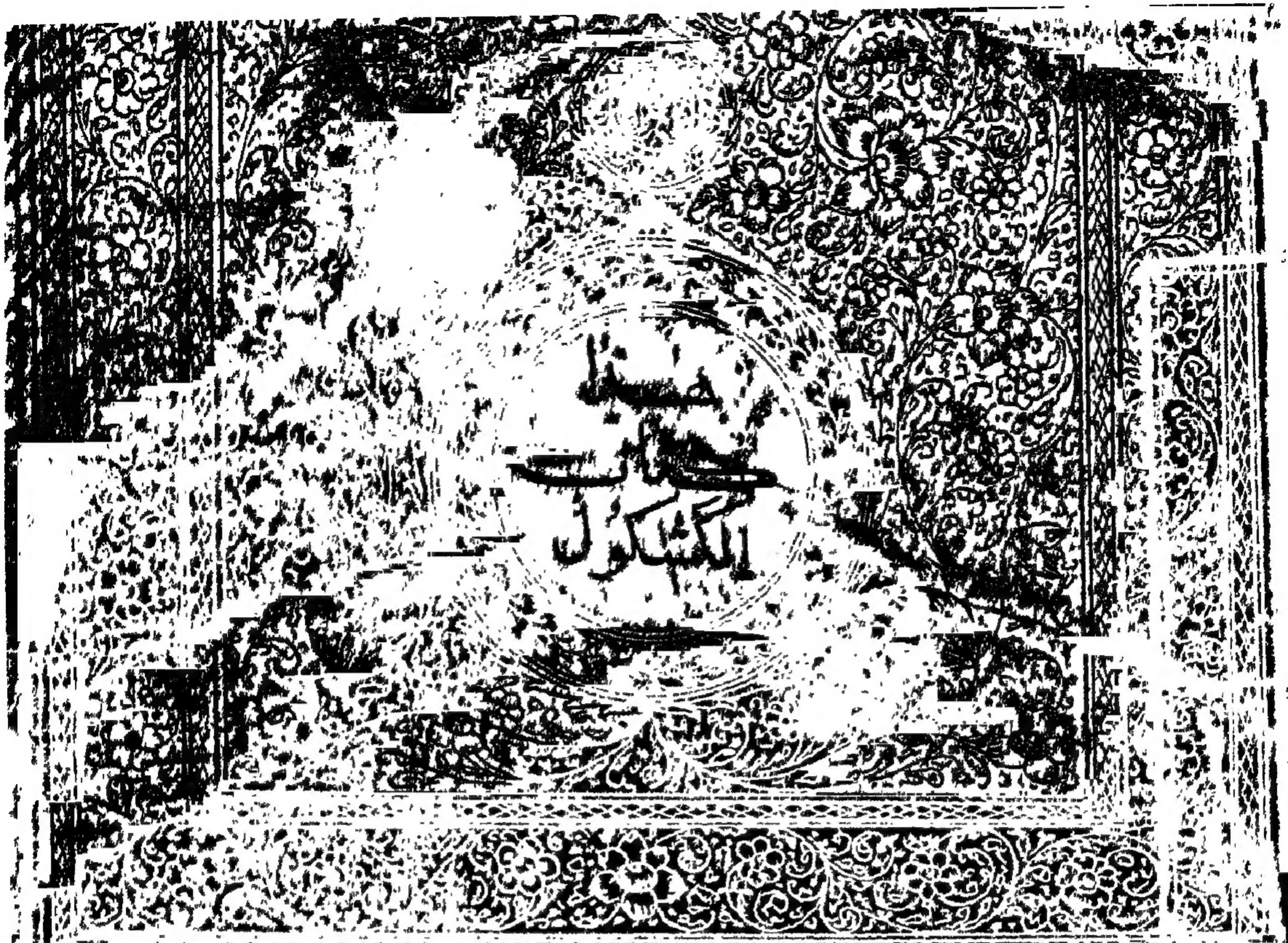


480
SIA



بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي نشق ليل العدم بخلق نهار الوجود وظهر صنيعه من خفاء اللبس إلى نضام الحسن
والشهر والبرزخين والظهور والجنان بعدان كائنا كانت تحت سرادقات غيب الامكان
ولح لسان صياحه وجوده بنطق تبلجه وسرح قطع ليل عدمه بغياحه تلجلجه ونشعشع ضياءه
فمن ابدعه نور قأحجه واتقن صنع فلك تكوينه في مقادير ترجمه والصلوة على نبيه الهادي
اليه بعد ما وقف فاسق الجهالة والدليل عليه بعد ما احتجب وجه الهدى بظلم الضلالة
والله الراكبين على متون العز والاياله والسابقين في مضامير الفخر والمبالاة امارك
فيقول الفقير الى جود ربه الكريم يوسف بن احمد بن ابراهيم الدرازي البحراني ملكه
نواصي الاماني وذلل له شوامس المعاني من غيبيات ذوى الكلام والوقادة والادهار
النقادة والعقول السليمة والطباع القويمة ان الانسان في هذه الدنيا ان مضى الله
والاكدار وهذا للغموم والاصار سيما عند امتطاء مطابا الاسفار في كتاب مشقة
الغربة في الامصار وعند عروضها يتوزع منه البال ويعتريه القميص وتغثوره
ايدي لسامة والاختلال فلربما منعه ذلك من مطالعة العلوم الدينية وتطاف من
لذيد ناره الجنية بل التقلب في جملة اموره الضرورية فيضطر الى تجميع ما غاب عما يف
المداعبات وترويح الروح بطرائف المطايبات من ابراد النكت الفايقة والرائقة

[illegible][illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه
 وَبِالْأَمْرِ وَالْقُدْرَةِ
 الْعَظِيمَةِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه
 وَبِالْأَمْرِ وَالْقُدْرَةِ
 الْعَظِيمَةِ
 الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
 هدانا لهذا الذي كنا
 في غيبه
 وَبِالْأَمْرِ وَالْقُدْرَةِ
 الْعَظِيمَةِ

[illegible]

[illegible]

على روايته عن الكاظم ع ما رواه في كتاب ثواب الأعمال من محمد بن سليمان الديلمي عن أبيه
 سليمان الديلمي عن إسحاق بن عمار الصيرفي عن أبي الحسن ع وفي باب الصرف
 من كتب الأخبار روايات عن إسحاق بن عمار عنه ع والوآل محمد علي بن حيان المذكور
 في جيش فتكون أحاديثه مع السلامة عن مطعون فيه صحوة وفي حاشية كتاب الرجال
 الصغير ما يدل على عدول المطم إلى القول بالتعدد حيث قاله الظاهر من التبع ان إسحاق بن
 عمار اثنان بن عمار بن حيان الكوفي وهو المذكور في جيش وبن عمار ابن موسى الشايطي
 وهو المذكور في سنت واث الثاني فطحي دون الأول انتهى **مسألة** كلى أبو الهيثم عميران بن
 شاهين قال كنت أسير معتمد الدولة أبا المنيع قرواش بن عمار مابين سنجار ونصيبين
 فنزلنا ثم استدعاني بعد الزوال وقد نزل بقصر هناك **مسألة** يا قصر عباس بن عمر والغوي
 وكان مطلاً على بساتين ومياه كثيرة قد خلت عليه فوجدته ياتياً مل كتاباً على الحائط
 فقراءتها هي يا قصر عباس ابن عمرو كيف فارقت يدي عنك قد كنت تغتال الدهور
 فكيف غالك رب رهك واهاً العزك بل لحوك بل لحوك **مسألة** وتحتهم مكتوب بكته
 علي بن عبد الله بن حمدان بخطه في سنة إحدى وثلاثين وثلاث مائة وهذا الكاتب
 هو سيف الدولة بن حمدان ممدوح المتنبى وقال الرازي **مسألة** تحت ذلك مكتوب
 يا قصر ضعفك الزمان وخط من علياً قدرك **مسألة** وحجاً حسن أسطر شرفت بهن متوجداً
 واهاً الكاتبها الكريم وقدره الموفى بقدرك وتحتهم **مسألة** وكتبه الغضنفر بن الحسن
 علي بن حمدان بخطه في سنة اثنين وسنتين وثلاث مائة وهذا الكاتب هو عمدة الدولة بن
 ناصر الدولة الحسن أخي سيف الدولة وتحت ذلك أيضاً مائة **مسألة** يا قصر ما فعل الأول
 ضربت قباهم بعقرك أخى الزمان عليهم وطواهم بطويلاً **مسألة** واهاً القاصر عمر من
 يخال فيك وطول عمر **مسألة** وتحتهم مكتوب وكتب المقلد بن **مسألة** كتب بن رافع بخطه في سنة
 ثمان وثمانين وثلاث مائة وهذا الكاتب هو أبو حسان المقلد **مسألة** حسام الدولة المسيب **العقيل**
 صاحب الموصل وتحت ذلك مكتوب يا قصر ما صنع **مسألة** الساكنون قديم عقرك
 عاصرتهم فبددتهم وشاوتهم طراً بصبرك ولقني **مسألة** يا ابن المسيب قم سطر
 وعلمتني لاحق بك دائب في قفوا ترك وتحتهم **مسألة** تبه قرواش بن المقلد بن
 المسيب بخطه في سنة إحدى وأربع مائة قال **مسألة** بيت من ذلك وقلت لقرواش
 الشاعة كتبت هذا قال نعم وقد همت بهدم هذا **مسألة** **مسألة** فانه فشوم قد دفن الجماعة

فدعوت له بالسلامة وانصرونا ولم يدهم القصر بين ما كتبه سيف الدولة وما كتبه قرواش
سبعون سنة ذكر ذلك بن خلكان في تاريخه وفيات الاعيان من الكشكول البها
حكى بعض الثقة قال اجترت في بعض اسفاري بمجي بني عذره فنزلت في بيت من بيوت
فرايت جارية قد البست من الجمال خلّة الكمال فاعجبني حسنها وجمالها وكلامها فخرجت
في بعض الايام ادور في الحي واذا انا بشاب حسن الوجه عليه اثر الوجد اضعف من الهدال
وانحف من الخلال وهو يوقد ناراً تحت قدرو ويرد ابياً تاود موعه تجري على خديه فمما حفظت
منه قوله : فلا عنك لي صبر ولا فيك حيلة : ولا عنك لي بد ولا عنك مهرب : ولي الف
باب قد عرفت طريقها ولكن بلا قلب الى اين اذهب : فلو كان لي قلبان عشت بواحد
وافردت قلباني هواك يعذب فسألت عن الشاب وشأنه فقبل هوى الجارية التي انت
نازل في بيت ابها وهي محتجة عنه منذ عوام فرجعت الى البيت وذكرت لها ما رايت
فقلت ذاك ابن عمي فقلت يا هذه ان للنصيف حرمة فنددتك بالله الا ما متع به بالنظر
اليك في يومك هذا فقالت صلاح حاله ان لا يراني قال فحسبت ان امتناعها فنته فمازلت
اقسم عليها حتى اظهرت القبول وهي متكرهة فلما قبلت مني قلت لها انجزي وعدك فذاك
ابي وامتي فقالت تقدي مني فاني ناهضة في اثرك فاسرعت نحو الغلام وقلت ابشر بحضوري
تريد فاتها مقبلة نحوك الان فبينما انا اتكلم معه اذ خرجت من خباها مقبلة تجر اذياها
وقد اثار الرمي غبارا قدماها حتى ستر الغبار شخصها فقلت للشباب هذه قد قبلت فلما
نظر الى الغبار سقط وخر على النار على وجهه فما اعدته الا وقد اخذت النار من صدره
وجهه فرجعت الجارية وهي تقول من لا يطيق مشاهدة غبارها كيف يطيق مطالعتها
لبعضهم وما الفضل الا ما اقرت به العدا لصاحبه والشمس لا تشرق مما
لامير المؤمنين ع اذا عاش الفتى سبعين عاماً : فنصف العمر محقة الليالي : ونصف
النصف من سهو وهوى : ولا يدري يمينا عن شمالي : ونصف الربع آمال وحزن : وشغل
بالمكاسب والعيالي : وباقي العمر آمال وشيب : تدل على زوال وانتقال : فحب المرء
طول الدهر جهل : وقسمته على هذا المثال كتاب بحار الانوار قول وجد بخط
الشيخ محمد بن علي الجبائي ره قال الشيخ محمد بن مكي ره وجدت بخط جمال الدين ابن المطهر
وجدت بخط والدي ره قال وجدت رقعة مكتوب عليها بخط عتيق ما صورته
بسم الله الرحمن الرحيم هذا ما اخبرنا به الشيخ الاجل لعالم عز الدين ابو المكارم حمزة بن

صهاك خذل الله من يكرهه مثلك ان بطنك لعظيمة وان كرشك لكبيرة فلو فعلت انت
 ذلك ما كان منك يعجب فنجعل عمر من كلام قيس وجعل ينكت اسنانه بانامله فقال ابو بكر
 وما يد لك منه اقصدا لما سئلت فقال قيس والله لو اقدر على ذلك لما فعلت فدوكم
 وحدادي المدينة لا اثم اقدر على ذلك مني فاتوا بهجاعة من الحدادين فقالوا لا يفتح حتى
 تحب بالشارف التفت ابو بكر الى قيس مغضبا فقال والله ما بك من ضعف عن فكه ولكنك
 لا تفعل فعلا يعيب عليك فيه امامك وجديك ابو الحسن وليس هذا باعجب من ان ابا
 رام الخلافة ليبغي الاسلام عوجا فحصد الله شوكته وذهب نخوته واعز الاسلام بوليته
 واقام دينه باهل طاعته وانت الآن في حال قيد وشقاق قال فاستشأ طيس غضبا
 وامتلا غيضا فقال يا ابن ابي قحافة ان لك عندي جوابا حميا بلسان طلق وقلب جري
 ولو لا البيعة التي لك في عنقي لسمعت مني والله لئن بايعتك يدبي لم يبايعك قلبي ولا
 لساني ولا حجة لي في علي بعد يوم الغدين ولا كانت بيعتي لك الا كما التي نقضت فمرا
 من بعد قوة انك اذا قول قولي هذا غير هائب منك ولا خائف من معرتك ولو سمعت
 هذا القول منك بداءة لما فتح لك مني صلاح ان كان ابي رام الخلافة فحقيق يرومها بعد من
 ذكرته لانه رجل لا يقعع بالشنان ولا يغير حاجبه كغز التينة ضم صديد وسمك
 منيف وعز بادخ اشوس فقام بخلافك والله ايها النجعة العرجا والديك النافس لاعز
 صميم ولا حسب كريم واتم الله لئن عاودتني في ابي لا لجمتك بلجام من القول يمح فوك منه
 دما دعنا نخوض في عمايتك ونتردى في غوايتك على معرفة منابر الحق واتباع الباطل
 واما قولك ان عليا امامي ما انكر امامته ولا اعدل عن ولايته وكيف انقض وقد
 اعطيت الله عهدا بامامته ولايته يسئلني عنه فانا ان الق الله بنقض بيعتك احب
 الي من ان انقض عهد الله ورسوله وعهد وليه وصيه وخيله واما انت الامير
 قومك ان شاء اتركوك وان شاء اغزلوك فب الى الله فيما اجترمت وتصل اليه فيما
 ارتكبت وسلم الامر الى من هو اولك منك من بفسك فقد ركبت عظيما بولايتك دونه
 وجلوسك في موضعه وتسميتك باسمه وكانك بالقليل من دنياك وقد انقش عنك
 كما ينقش السحاب وتعلم اي الفريقين شر مكانا واضعف جندا واما تعيرك اياي بانه مولا
 فهو والله مولاي ومولاك ومولى المؤمنين اجمعين اهاه ان لي بثياب قدم او تمكن وطاء
 حتى الفطك لفظ المجنيق الحجر ولعل ذلك يكون قريبا ويكتفى بالبيان عن الخبر ثم قام

ونفّض اثوابه ومضى ونفذ أبو بكر عثا أسرع إليه من القول إلى قيس وجعل خالد يدور
 في المدينة والقطب في عنقه أياماً ثم أتى آتٍ إلى أبي بكر فقال له قد وافى علي بن أبي طالب
 الساعة من سفره وقد عرق خيلينه وأحمر وجهه فانفذ إليه أبو بكر الأقرع بن سراقه
 الباهلي والاشئوس بن الاشجع الثقفي يسلاً نه المضي إلى أبي بكر في مسجد رسول الله ^ص
 فأتياه قال له يا أبا الحسن إن أبا بكر يدعوك لأمر قد أخرته وهو يسالك أن تصير إليه في مسجد
 رسول الله ^ص فلم يحبها فقال لا يا أبا الحسن ما ترد علينا فيما جئناك له فقال بئس والله الأذى
 أدبكم ليس يجب على القادم أن لا يصير إلى الناس في أجابتهم إلا بعد دخوله منزله فإن
 كان لكم حاجة فاطلعوني عليها في منزلي حتى أقضيها إن كانت ممكنة انشاء الله تعالى
 فنصار إلى أبي بكر فاعلماه بذلك فقال أبو بكر قوموا بنا إليه ومضى الجميع بأسرهم إلى
 منزله فوجدوا الحسين ^ع على الباب يقلب سيفاً ليتناعه فقال له أبو بكر يا أبا عبد الله
 إن رأيت أن تستأذن لنا على أبيك قال نعم ثم استأذن للجماعة فدخلوا ومعهم خالد بن
 الوليد فبدءوا بالجمع بالسّلام فرد عليهم مثل ذلك فلما نظروا إلى خالد قال نعمت صباحاً
 يا باسليمان نعم القلادة قلادة ذلك فقال والله يا علي لا نجوت مني إن ساعدني الأجل
 فقال له علي ^ع أف لك يا ابن دمية أنك ومن فلق الحبة وبر النسيمة عنك لأهون وما
 روحك في يدي لو اشاء الأكلد بابة وقعت على أدام حار فطفقت منه فأعن عن نفسك
 غناها ودعنا حكاء علماء والألا لحققتك بمن أنت أحق بالقتل منه ودع عنك يا باسليمان
 ما قد مضى وخذ فيما بقي والله ما تجرعت من الجرار المختمه إلا علقها والله لقد رأيت
 منيتي ومنيتك وروحي وروحك فروحي في الجنة وروحك في النار قال وحجراً الجميع
 بينهما وسأله قطع الكلام فقال أبو بكر لعلي أنا ما جئناك لما تفاوض فيه وإنما حضرنا
 لغيره وانت لم تزل يا أبا الحسن مقيماً على خلافتي والاجترأ على أصحابي وقد تركناك
 فاتركنا ولا تردنا فيرد عليك منّا ما يوحشك ويريدك سوءاً على سؤيتك فقال له علي ^ع
 لقد أوحشني الله منك ومن جمعك وأنس بي كل مستوحش وأما ابن الوليد الخاسر
 فإني أقص عليك بناءه أنه لما رأى تكاثف جنوده وكثر جمعه زها في نفسه فأراد أن
 مني في موضع رفع ومحل ذي جمع ليصول بذلك عند أهل الجمع فوضعت منه عند ما
 خطر ببالي وهم بي وهو عارف بي حق معرفته وما كان الله ليرضى بفعله فقال له أبو بكر
 فتضيف هذا إلى تقاعدك عن نصرة الأسلام وقلة رغبتك في الجهاد فبهذا أمر الله

ورسوله ام عن نفسك تفعل هذا فقال له علي يا ابا بكر وعلى مثلي يتفكر الجاهلون ان
رسول الله ص امركم بديعتي وفرض عليكم طاعتي وجعلني فيكم كبيت الله الحرام يؤتى ولا
يأتي فقال يا علي ستغدر بك الامة بعدي كما غدرت الامة بعد مضي الانبياء باوصيائهم
الاقليل وسيكون لك ولهم بعدي هناة وهناة فاصبر انت كبيت الله من دخله كان
امنا ومن رغب عنه كان كافرا قال الله عز وجل وان جعلنا البيت مثابة للناس وامنا
وانت سوا الا النبوة فاني خاتم النبيين وانت خاتم الوصيين واعلمني عن ربي يا بني لست
اسل سيفا الا في ثلاثة مواطن بعد وفاته فقال تقاتل الناكثين والقاسطين والمنا
ولم يقرب او ان ذلك بعد فقلت فما افعل يا رسول الله بمن ينكث بيعتي منهم ويحد
حقني قال فاصبر حتى تلقاني وتستسلم لمحتك حتى تلقى يا صرا عليهم فقلت افتحاف
علي منهم ان يقتلوني فقال تالله لما اخاف عليك منهم قتلا ولا جراحا واتي عارق
بمنيتك وسببها وقد اعلمني ربي ولكني خشيت ان تفنأهم بسيفك فيبطل الدين وهو
حديث فيرثد القوم عن التوحيد ولو لا ان ذلك كذلك وقد سبق ما هو كائن لكان لي فيها
انت فيه شان من الشان فاروي اسياقا وقد ضيقت الى شرب الدماء وعند قراءتك
تحييتك تعرف بناء ما احتملت من وزري ونعم الخصم محمد والحكم الله فقال ابو بكر يا ابا
الحسن انا لم نر هذا كله ونحن نأمرك ان تفك لنا الان عن عنق خالده هذه الحديد
فقد الم به ثقله واثري حلقه بحمله وقد شفيت غليل صدر فقال علي الوارد ان شفي
غليل صدر وي كان السيف اشفي للداء واقرب للفناء ولو قتلت والله ما قدته برجل
من قتلهم يوم فتح مكة وفي كرتيه هذه وما ينال الجني الشك في ان خالدا ما احتوى قلبه
من الايمان على مقدار جناح بعوضة واما الحديد الذي في عنقه فلعلي لا اقدر على
فكه فيفكه خالدا عن نفسه او فكه انتم عنه فانتم اولى به ان كان ما تدعونه صحيحا فقام
اليه بريدة الاسلمي وعامر بن الاشجع فقالا والله يا ابا الحسن لا يفكه من عنقه الا
من حمل باب خير بغير يد ودحى به وراه وحمله وجعله جسرا يعبر الناس عليه وهو
فوق رنده وقام اليه عمار بن ياسر فخاطبه فلم يجب احدا الى ان قال له ابو بكر سألناك
بالله وبحق اخيك المصطفى رسول الله ص الا ما رجعت خالدا وفككته من عنقه فلما
سأله بذلك استحيى وكان علي ع كثير الحياء فحذب خالدا اليه وجعل يحذف من الطوق
قطعة قطعة ويقتلها في يده فتنتل كالشمع ثم ضرب بالاولى راس خالده ثم الثانية

فقال آه يا امير المؤمنين فقال له يا امير المؤمنين ع قلتها على كره منك ولو لم تقلها
لاخرجت الثالثة من اسفلك ولم ينزل يقطع الحديد جميعه الى ان ازاله عن عنقه وجعل
الجماعة يكبرون ويهللون ويتعجبون من القوة التي اعطاها الله سبحانه امير المؤمنين ع
وانصرفوا شاكرين الى هنا ما في تلك الرواية وفي رواية اخرى زياده على ما تقدم شاكر
له وهم متعجبون من ذلك فقال ابو بكر لا تعجبوا من ابي الحسن والله لقد كنت بحب رسول الله
ص يوم قلع علي ع باب خيبر فرأيت رسول الله ص قد ضحك حتى بدت ثناياه ثم بكى حتى
اخضلت لحيته فقلت يا رسول الله اضحك وبكاء في ساعة واحدة فقال نعم اما ضحكى
ففرح بقلع علي الباب واما بكائي فليعلني فانه ما قلعه الا وهو صائم منذ ثلاثة ايام على
الماء القراح ولو كان فاطرا على طعام لدخني به من وراء السور انتهى بيان قال بعض
الاعلام في ذيل هذا الخبر الذمار وما يلزمك حفظه ورعايته فلا جزا الله اخا ثقيف
اراد باخي ثقيف المغيرة بن شعبه وقيل اريد به عمر وهو كناية عن الخلل في نسبه وتوبيده
ان في الرواية الاخرى فلا جزاك الله من ابن صهاك واخي ثقيف اجلسك مجلسا لست
له باهل آه يا ابن الخنا قال في الصحاح قولهم امته لجننا ويقال الخنا التي لم تحتن والشنان
بالكسر جمع الشن وهو القرية الخلق كانوا اذا ارادوا حث الابل على السير حرروا الدببة
اليابسة لتفرغ فتسرع وقعقة الشنان يضرب مثلاً للرجل الصعب الذي لا يفرغ لما يفر
به من حوادث الدهر ولا يروعه ما لا حقيقة له وغمزالتين كناية عن سرعة الاتقياد ولين
الجانب فانه اذا غمز في ظرف او غيره انعم سريعا والشوس بالتحريك النظر بموخر العين تكبرا و
تغيظا لا تجرعت من الجوار الختمة الاعلقها اي لم اشرب من الكيزان التي ختمت رؤسها
ولم يعلم ما فيها الامر ها يعني اني لا ابالي بالشائيد والفتن ولم يقدر في الدنيا من الامور
الاشدا يدها والزهر التكر والهناء الداهية نقل شيخنا البهائي عطر الله مقده
في كتاب الكشكول ان ابا الشيخ حسين بن عبد الصمد الحارثي وجدني مسجد الكوفة
فصق عقيق عليه مكتوب اناد من في السماء تشروني يوم تزويج والذ السبطين
كنت اصفى من اللجين بياضا صبيغتي وماء نحر الحسين قال السيد علي خان
الشهير بصدر الدين في كشكوله بعد نقل ذلك وجدنا في نهر قستر صخرة صفراء
اخرجها الحفاريون من تحت الارض وعليها مكتوب بخط من لونها بسم الله الرحمن الرحيم
لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله رومي عن سلمان الفارسي ان رسول الله

هذا الحديث في نسخة

هذا الحديث في نسخة

قال انا مدينة العلم وعلي بابها فلما سمع الخوارج بذلك حسدوا علياً على ذلك فاجتمع عشرة نفر من رؤساء الخوارج وقالوا يسئل كل واحدٍ علياً مسألة واحدة لننظر كيف يجيب لنا فيها فان اجاب كل واحدٍ منها جواباً واحداً علمنا انه لا علم له فجاء واحد منهم وقال له يا علي العلم افضل ام المال فاجاب ان العلم افضل فقال له باي دليل فقال لان العلم ميراث الانبياء والمال ميراث قارون وهامان وفرعون وعاد وشداد فذهب الرجل الى اصحابه بهذا الجواب فاعلمهم فنهض اخر منهم وسأله كما سئل الاول فقال يا علي العلم افضل ام المال فقال العلم افضل فقال باي دليل فقال لان المال تحرسه والى الله ميراثه الى اصحابه فاخبرهم فقالوا صدق علي فنهض الثالث وقال يا علي العلم افضل ام المال فقال بل العلم افضل فقال باي دليل فقال لان صاحب المال لا يملكه ولا يورثه ولصاحب العلم اصدقاء كثيرة فرجع الى اصحابه فاخبرهم فنهض الرابع وقال يا علي العلم افضل ام المال فقال بل العلم افضل فقال باي دليل فقال لان المال اذا تصرف فيه ينقص والعلم اذا تصرف فيه يزيد فرجع الى اصحابه واخبرهم بذلك فقام الخامس وقال يا علي العلم افضل ام المال فقال بل العلم افضل فقال باي دليل فقال لان صاحب المال يدعي باسم البخل واللوم وصاحب العلم يدعي باسم الاكرام والاعظام فرد الى اصحابه واعلمهم بذلك فنهض السادس وقال يا علي العلم افضل ام المال فقال بل العلم فقال باي دليل فقال لان المال يخشى عليه من السارق والعلم لا يخشى عليه فذهب الى اصحابه واعلمهم بذلك فنهض السابع وقال يا علي العلم افضل ام المال فاجاب بل العلم افضل فقال باي دليل فقال لان المال يندرس بطول المدة ومرور الزمان والعلم لا يندرس ولا يبلى فرجع الى اصحابه واخبرهم بذلك فنهض واما الثامن سأل من الاصل التاسع وقال يا علي العمل افضل ام المال قال علي بل العلم فقال باي دليل فقال لان المال يقسم للقلب والعلم ينور القلب فرجع الى اصحابه فاخبرهم بذلك فقام العاشر وقال يا علي العلم افضل ام المال فقال العلم فقال باي دليل فقال لان صاحب المال يتكبر ويتعظم بنفسه وربما ادعى الربوبية وصاحب العلم خاشع ذليل مسكين فرجع الى اصحابه واخبرهم بذلك فقالوا صدق الله ورسوله ولا شك ان علياً باب العلوم كلها فعند ذلك قال علي والله لو سألتني الخلق كلهم ما دمت حياً لم ابتهم ولا جئت كل واحد منهم بمجواب غير جواب الآخر الى آخر الدهر وفضل علينا ونعمته في الخبر

عن جابر عن امير المؤمنين ع قال خرجت انا رسول الله ص الى صحراء المدينة فلما صرنا في
الحداثيق من النخل صاحت نخلة بنخلة هذا النبي ص المصطفى وذاعلى المرتضى ثم صاحته
ثالثة برابعة هذا موسى وذاهرون ثم صاحت خامسة بسادسة هذا خاتم
النبيين وذا خاتم الوصيين فعند ذلك تبسم النبي ص وقال يا ابا الحسن اما سمعت
قلت بلي يا رسول الله قال ما يسمى هذا النخل قلت والله ورسوله اعلم قال تسميه
الصيحاتي لانهم صاحوا بفضلي وفضلك روى الصادق ع عطر الله مرقده باسنا
عن الصادق ع عن ابيه عن جده عن رسول الله ص قال عاش ادم ابوالبشر سبعماية
وثلاثين سنة وعاش نوح الفي سنة واربعماية سنة وخمسين عاماً وعاش ابراهيم مائة
وعشرين سنة وعاش اسحق بن ابراهيم مائة وثمانين سنة وعاش اسمعيل ابراهيم
مائة وعشرين سنة يعقوب بن اسحق مائة واربعين سنة وعاش يوسف بن يعقوب
مائة وعشرين سنة وعاش موسى بن عمران مائة وستا وعشرين سنة وعاش هرون
مائة وثلاث وثلاثون سنة وعاش داود مائة سنة منها اربعون سنة ملكه وعاش
سليمان بن داود سبعماية سنة واثنى عشر سنة **كتاب نهاج البلاغة**
قال ع لقد علق بديا ط هذه الانسان بصفة هي اعجب ما فيه وهو القلب وذلك ان
موارد من الحكمة واضدادها من خلافها فان سخر لها الرجا اذله الطمع وان هاج به الطمع
اهلكه الحرض وان ملكه الياس قتله الاسف وان عرض له الغضب اشتد به الغيظ
وان اسعد الرضي نسي التحفظ وان غلبه الخوف شغله الحذر وان اتسع له الامن
استلبته العزة وان اصابته مصيبة فضحه الجزع وان افاد ما الاطعاه الغنى وان
الفاقة شغله البلاء وان جهده الجوع قعد به الضعف وان افراط به الشبع كظته البطنة
فكل تقصير به مضر وكل افراط له مفسدة ومنه ايضا قال ع غير المراءة كفر وغير الرجل
ايمان وقال ع لا يترك الناس شيئا من امر دينهم لاصطلاح دنياهم الا فتح الله عليهم
هو اضر منه ومنه ايضا قال ع تنزل المعرفة على قدر المونة ما عال من اقتصد قلنا العيال
احد اليسرين والتودد نصف العقل والهم نصف الهرم ينزل الصبر على قدر المصيبة ومن
ضرب يده على فخذه حبط اجره المرء مجنون تحت طي لسانه لا طيلسانه ان هرون الرشيد
كان كل يوم يجمع العلماء يتناظرون عنده في العلوم العقلية والنقلية فارسل اليه
فضيت والمجلس فاص بالعلماء وكان الشافعي جالساً على يمينه فنظر الى هرون وقال

من
الكتاب
الذي
هو
نهاج
البلاغة

كما تروي حديثاً في فضائل علي بن أبي طالب ؑ فقلت خمسة عشر ألف حديث مسندة ومثلها
 مرسله ثم نظر إلى محمد بن اسحق ومحمد بن يوسف فقالا له مثلها قلت فسأل الشافعي فقال
 أنا روي خمسمائة حديث في فضائله فقال هرون عند حديث خير من كل ما ترون
 لأنه بالشهادة فقلت له اروه لنا قال كتب ابن عمي لي وقد جعلته والياً على الشام أن
 بها خطيباً يسب علي بن أبي طالب في كل جمعة وينال منه فكتبت إليه ارسله إلي
 مقيداً بالحديد فلما خضر بين يدي أخذ بالسب فقلت له يا ملعون ولأي شيء
 تسبه فقال أنه قتل أباي وأجدادي فقلت أما علمت أنه ما قتل إلا من وجب عليه القتل
 فقال أنا ما أترك عداوته فامرت به فضرب خمسمائة سوط حتى غشي عليه ثم أمرت به
 فحبس وبقيت ليدي متفكراً في كيفية قتله فتارة قلت احرقه بالنار وتارة قلت ارميه
 بالماء فاخذني النوم آخر الليل فرأيت أن رسول الله ص نزل من السماء ومعه امير المؤمنين
 علي بن أبي طالب والحسن والحسين ؑ وجبرئيل ؑ نزلوا في قصري وبید جبرئيل ؑ قدح من
 لؤلؤ يأخذ شعاعاً بالأبصار فاخذه النبي ص ونادى يا شيعة آل محمد قوموا من منامكم
 واشربوا من هذا الماء وكان الذي يحرسني في تلك الليلة خمسة آلاف فقال من اعظمهم
 اربعون رجلاً اعرفهم باسمائهم لاني اراهم كل يوم فاتوا اليه وشربوا من ذلك الماء ثم
 قال ص ابن الخطيب الدمشقي فقام رجل من المجلس واثب به فلزمه بيده وقال يا كلب
 غير الله ما بك من نعمة لاني شئت تسب علي بن أبي طالب فنسخ الخطيب من ساعته كلباً
 أسوداً فامره بوجهه إلى الحبس وضرب عليه الا فقال وصعد النبي ص ومن معه إلى السماء
 فاستيقظت فرعاً موعوباً تضطرب عظام مفاصلي فطلبت مسروراً الخادم وقلت له علي بالخطيب
 الدمشقي فمضى إلى دار الحبس واثب قابضاً اذني كلب أسود يجره على وجه الارض واذنه
 كاذن الأذني وقال لي ما رأيت في الحبس الا هذا الكلب الأسود فقلت رده إلى الحبس
 هذا هو الخطيب الدمشقي فهذا هو في المجلس ان اردتم النظر اليه فقال الشافعي نحب
 ذلك فامر مسروراً ومضى إلى المجلس واثب بالكلب الأسود يجره من اذنه فقال له الشافعي
 يا ملعون رأيت عذاب الله فبكى وحول رأسه فقال الشافعي ابعده عنا فانا نخاف من نزول
 العذاب فأمر به إلى المجلس فبعد ساعة سمعنا صوتاً هائلاً فقالوا نزلت صاعقة
 من السماء فاحرقتة والمجلس الذي كان فيه قال جامع هذا الكشكول
 وحكي هذه النقول ومن هذا القيل ما رواه غير واحد من اصحابنا رضوان الله عليهم

وغيرهم من ان الحجاج بن يوسف كتب الى الحسن البصري والى عمرو بن عبيد والى واصل بن
 عطاء والى عامر الشعبي ان يذكر واما عندهم وما وصل اليهم في القضاء والقدر فكتب اليه
 الحسن البصري ان احسن ما انتهى الى ما سمعت امير المؤمنين علي بن ابي طالب انه
 قال انظرن ان الذي نهالك دهاك اثمادهاك اسفلت واعلاك والله بري من ذلك وكتب
 اليه عمرو بن عبيد احسن ما سمعته في القضاء والقدر قول علي بن ابي طالب لو كان
 الوزير في الأصل محتوماً كان الوازي في القصاص مظلوماً وكتب اليه فاضل بن عطاء حسن
 ما سمعت في القضاء والقدر قول امير المؤمنين علي بن ابي طالب ابدلك على الطريق
 وياخذ عليك المضيق فكتب اليه الشعبي احسن ما سمعت في القضاء والقدر قول امير
 المؤمنين علي بن ابي طالب اكلما استغفرت الله منه فهو منك وكلما حمدت الله عليه
 فهو منه فلما وصلت كتبهم الى الحجاج ووقف عليها قال لقد اخذوها من عين صافية
 للسيد حسن الاعرجي مخمساً للآيات المنسوبة للسيد الرضي
 الموسوي وهي قوله اري حمر الى اخره الى كم يدير ان الاسى كيدي تكوي
 واصبح في بلوى وامس في بلوى اقلب طرقي لا اري موضع الشكوى اري حمر اترعى وتاكل ما تهوى
 واسد ظما ياتطلب الماء وما تروى وقوما اذا فتشتهم وبلوتهم تجد تحت اطباق الحضيض
 ينالون من لذاتهم ثن نفوتهم واشراف قوم ما ينالون قوتهم وانزال قوم تاكل المن والسوى
 وابطروهم في الدهر ليس شفوتهم واكلهم من دايئات قطوفهم فطالوا على اهل النوى بانوفهم
 ولم يبلغوا هذا تجد سيوفهم ولكن قضاء عالم الشرب والنحو واحوجني دهرى وخان رؤفه
 على انني خذن التقى حليفه وبديتي من المجد الاثيل منيفه لحا الله رهرا صيرتني صروفه
 اذل لمن يسو ومن لم يكن لايسو قال ره وقد كان البيت يروى مع الآيات الثلاثة ولا
 اظنه من شعر السيد ره ولكن اقتضى الحال تخميسه اذ كان متضمنا لشكوى الزمان
 فخمسناه يقول جامع هذه الطرف وحامل هذه التحف لعل استبعاد
 كون البيت الاخير للسيد ره من جهة كونه يتضمن كون قايله في ضيق من العيش وفتك
 من الدهر مع ان السيد ره ليس كذلك بل يعكس ما هنالك وفيه اولاً ان ذلك ليس
 بمناف على قاعدة الشعراء بل مطلق البلغاء في كلامهم وثانياً ان السيد ره كان على
 غاية من علو الهمة وشرف النفس وتمني المقامات العالية كما هو مذكور في ترجمة من
 كتاب الدرجات الرفيعه وربما كانت نفسه تنازع به اليقوت الى الجلال في روح فهذا البيت

في موضعه ولعلنا نذكر ترجمته في انشاء هذا الكتاب انشاء الله تعالى للسرّاح الورق
 وقد بلغ في اللطافة وفاق وقد قال قلت للأهيف الذي فضح الغصن
 كلام الوشاة ما ينبغي لك قال قول الوشاة عندك ريح قلت اخشى يا غصن ان يستميلك
 ومثله قول الآخر لقد غرس القضيبي على كتيب فاتبع بالمساء وبالصبح
 وما لمع الوشاة ولا عجيب لغصن ان يميل مع الرياح ومن كتاب الاغاني
 الى الفرج الاصبهاني خبر تزويج سجاح بمسيلة الكذاب وكان من خبر سجاح
 وادعائها النبوة وتزويج مسيلة بها ان سجاح التميمية ادعت النبوة بعد وفاة
 رسول الله ص واجتمع عليها بنو تميم وكان فيما ادعته ان انزل عليها يا ايها المؤمنون
 المتقون لنا نصف الارض ولقرتين نصفها ولكن قرش قوم يبعون فاجتمعت بنو تميم
 كلها وكان مودتهم شئت بن ربيعة الرياحي فعدت في جيشها الى مسيلة الكذاب وهو
 باليمامة وقالت يا معشر تميم اقصدوا اليمامة فاضربوا فيها كل هامه حتى تتركوها
 سودا كالحمامة وقالت يا بني تميم ان الله لم يجعل هذا الامر في ربيعه وانما جعله في
 مضر فاقتصدوا هذا الجمع فاذا فضضتموه عكرتم على قرش فسارت في قومها وهم الكذاب
 الداهم وبلغ مسيلة خبرها فضاقت ذرعا وتحصن في حجر حصن اليمامة وجاءت في
 جيوشها فاحاطت به فارسل الى وجوه قومه وقال ما ترون قالوا نرى ان تسلم هذا الامر
 اليها وتدعها فان لم تفعل فهو البوار وكان مسيلة داهيا فقال انظروا في هذا الامر
 ثم بعث اليها ان الله عز وجل انزل عليك وحيا وانزل علي فهلي نجتمع فتدارس ما انزل
 علينا فمن عرف الحق تبعه واجتمعنا فاكلنا العرب اكلا بقومي وقومك فبعث اليه ففعل
 فامر بقبلة ادم فضربت وامر بالعزيمة والعود المندلي يسجر فيها وقال اكثروا من الطيب
 فان المرأة اذا شممت رائحة الطيب تذكرت المياه ففعلوا ذلك وجاءها رسولها يخبرها
 بما رآه القبه المضروبة لاجتماعها فانتبه فقالت هات ما انزل اليك فقال الم تركيف فعل
 ربك بالحيلي اخرج منها نسمة تسعى من بين ضيق وحشا من بين ذكر وانثى وامرءه
 واحيا ثم الى ربك المنتهي قالت وماذا قال الم تر ان الله خلقنا افواجا وجعل النساء لنا
 ازواجا فنولج فيهن قعسا ايلجا ونخرجهن منهن اذا سئنا اخراجا قالت بمنائي شيئا
 عامرك قال الاقومي الى المخذع فقد هيتي لك المصجع فان شئت ففي البيت وان
 شئت ففي المخذع وان شئت شلقناك وان شئت على اربع وان شئت بثلاثيه

ساجح
 في شرح
 مسيلة

وان شئت به اجمع فقالت لا الا به اجمع قال فقال كذلك اوحى الي فوافقها فلما قام عنها
قالت ان مثلي لا يجري امرها هكذا فتكون رخصة علي وعلى قومي ولكني مسيلة اليك النبوة
فاخطبني من اوليائي ليزجوك ثم اقودتني معك وخرج وخرجت معه وخرج الحيث من حنيفه
وتيم فقالت لهم سجاح انه قرا علي ما انزل عليه فوجدته حقا فاتبعته ثم خطبها فتر وجهها
فرجوه اياها وسألوه بالمهر فاسقط عنهم صلوة العشاء الآخرة ونادى مناديه بذلك قال
فبنوا تيمم الى الآن بالرمل لا يصلونها ويقولون هذا حق لنا ومهر كبريتتنا الانزده قال وقال
شاعر من بني تيمم يذكر امر سجاح في كلمة له : اصبحت نيتنا انثى تطوف بها واصبحت ^{انبياء}
الناس ذكورا فلعة والاقوام كلهم على سجاح ومن بالافك اغرانا اعني مسيلة الكذاب
لا سقيت : اصله ماء من حيثما كانا قال وسمع الزبرقان بن بدر الاخنف يومئذ قد
ذكر مسيلة وماتلا عليهم فقال الاخنف تالله ما ريت احق من هذه الانبياء قط قال
الزبرقان والله لا خيرن بذلك مسيلة فقال اذا والله انك كذبت فيصدقني ويكذبك
قال فامسك الزبرقان وعلم انه قد صدق واسلمت سجاح بعد ذلك وبعد قتل مسيلة انتهى
يقول جامع الكشكول وناظم هذه النقول من مخرفات مسيلة في قرأه
قوله والزراعات زرعا والمحاصدات حصدا والذاريات ذروا والطاحنات طحنا والاكلات
اكل قال بعض الظرفاء وينبغي اتمام الآية والخاريات خروا ومن مصيغه ايضا ان الذين
يغسلون ثيابهم ولا يجذون ما يلبسون اولئك هم المفلسون ومنه ايضا وقال الذين
اقرضوا الدين استقرضوا لئن لم توفونا حقنا لنذيقكم مرارة الافلاس بما كنتم تنالون ومنه
ايضا وضرب بينهم بسنور لثاب وفي الاثر ان مسيلة الكذاب اتى النبي فاسلم ثم ارتد
ورجع الى اليمامة فافسد بها وادعى النبوة فكتب الى رسول الله ص من مسيلة رسول
الى محمد رسول الله اما بعد فافا الارض لي ولك نصفان فلا تعتد علينا ولما انتشرت
النبي ص اعلن مسيلة بنبوته وتابعه اهل اليمامة فارسل اليه ابو بكر خالد بن الوليد
في جيش كثير في امره وتفرده بقتله ابودجانة وحشي وكان اهل اليمامة ياتون مسيلة
باولادهم ويقولون ان محمدا يمسح يده على راس صبيان المدينة فيدركون به فامسح
على راس صبياننا فكان كل من مسح على راسه يصير اقرع واتاه بعض من في عيذه
ومد يدعوله فدعى له فصار اعمى واتوه اهل الپار يشكون قلة مائها ولما ان رسول
المدينة بيج الماء من فيه في الپار فيطغوا مائها ففعل مسيلة فيبست الپار فقالوا

ركاب

كيف هذا فقال ان العجزة خرق العادة فاما ان يكون من هذا الطرف او من هذا الطرف
لبعضهم وقد اجاد سلوا غير طري ان سالتهم عن الكرى فما الجفون العاشقين منا
لطيفة نقل انه كان تديمان احدهما الطيف والاخر كثيف وكل منهما احدة
في ظهرو وحدة في صدره فانفرد اللطيف يوما عن صاحبه فاشترى له مدامة وفاكهة
وانعزل عن الناس ودخل الحمام وانفرد في خلوه فبينما هو يتناول مدامه من الشراب
ويغني ويبسط واذا بالحائط قد انشق وخرج منه عفت في صورة فيل فقال يا انسي فلما رآه
الاحدب لم يخف ولم يزعج وكله كلاما لطيفا وبسط له الانس وعزم عليه فقال له الجني
والله انك احدب لطيف يا انسي ما حاجتك فقال والله ان هاتين الحديتين قد ايلاني
بالبلاء واخرموني الناس مما يعيرونني بهما ويتشاقوا علي فمسكهما بيده فاقتلعهما وجعلهما
على راس الحائط الذي في الخلوة ومد له صدره وظهره بيده فاستوى قائما وخرج فرجاسا
فلما رآه رفيقه الاحدب قال له ما شانك يا صاحبي وما الذي جعلك مقوما بعد ان كنت
احدب فقص له القصة فمضى الاحدب الكثيف الى السوق وكان معه منديل فباعه بثلاثة
دراهم ونصف واشترى بهامدا ونقل ودخل الخلوة فلا يستقر لحظة الا والجني قد سمع صوته
فقال والله ان صاحبا اللطيف قد جاء الينا فشق الحائط وخرج اليه فلما رآه الاحدب هيئة
الفيل فزع وجعل يعيط ويصيح ويقول حديد حديد فقال العفت والله ان هذا خارج
فتحيل عليه ولاطفه الى ان سكنت فمد زلومته واخذ الحديتين من اعلا الحائط فلقهما
في الاحدب راحة عن يمينه وواحدة عن يساره فخرج وله اربع حديبات وهو فرجة من الفرج
فراه بعض الناس فقال ما هذا فقال هاتان الحديتان اللتان في ظهري وصدرتي خلقهما الله
تعالى واللتان في الجنتين اشترت بهما بثلاثة دراهم ونصف من الهمام الفلاني من كتاب
كنز الطالب وفخر المناقب في فضائل علي بن ابي طالب الباب الثالث
والستون في ذكر اسلام اسقف النصارى زكريا بن الجوزي في كتاب الواعظ
عن محمد بن ادريس قال رايت بمكة اسقفا وهو يطوف بالكعبة فقلت ما الذي رغب
بك عن دين اباك فقال تبدلت خيرا منه فقلت له كيف ذلك قال ركب البحر فلما تسطنا
انكسر بنا المركب فعلوت لوحا فلم تنزل الامواج تدفعني حتى رمتني بحيرة من جزائر البحر
اشجار كثيرة ولها ثمر احلا من الشهد والين من الزبد وفيها نهر جاري فحمدت الله تعالى
على ذلك وقلت اكل من هذا الثمر وشرب من هذا النهر حتى ياتيني الله بالفرج فلما ذهب

اسقف النصارى

النُّهَارُ نَحَفْتُ عَلَى نَفْسِي مِنَ الدَّوَابِّ فَعَلَوْتُ شَجَرَةً مِنْ تِلْكَ الْأَشْجَارِ فَنَمْتُ عَلَى الْخَصَنِ مِنْهَا فَلَمَّا
 كَانَ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ وَأَذَابُ رَايَةٍ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ تَسْبِيحٌ وَقَوْلٌ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الْعَزِيزُ الْجَبَّارُ مُحَمَّدٌ
 رَسُولُ اللَّهِ النَّبِيُّ الْمُخْتَارُ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ سَيْفُ اللَّهِ عَلَى الْكُفَّارِ فَاطِمَةُ وَابْنَتُهَا صَفْوَةُ الْجَبَّارِ
 عَلَى مَبْغِضِهِمْ لَعْنَةُ الْجَبَّارِ وَمَا وَهُمْ مِنْهُمْ جَهَنَّمَ وَبُئْسَ الْقَرَارُ فَلَمْ تَزَلْ تَكْرُرُ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ حَتَّى طَلَعَ
 الْفَجْرُ ثُمَّ قَالَتْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ صَادَقَ الْوَعْدُ وَالْوَعْدُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ الْهَادِي الرَّشِيدُ عَلِيُّ
 ذُو الْبَاسِ الشَّدِيدُ فَاطِمَةُ وَبَنِيهَا خَيْرُ الرَّبِّ الْجَيِّدُ فَعَلَا فَبَغِظَ لَهُمْ لَعْنَةُ رَبِّ الْمَجِيدِ فَلَمَّا
 وَصَلَتْ إِلَى الْبَرْقِ فَأَذَابُ رَايَةٍ رَأَسَهَا رَأْسُ نَعَامِهِ وَوَجْهَهَا وَجْهُ الْإِنْسَانِ وَقَوَائِمُهَا قَوَائِمُ بَعِيرٍ وَزِينَتُهَا
 ذَنْبُ سَمَكَةٍ فَخَشِيتُ مِنْهَا عَلَى نَفْسِي الْهَلَكَةَ فَهَرَبْتُ بِنَفْسِي مِنْهَا فَوَقَفْتُ ثُمَّ قَالَتْ لِي تَقِيَا الْإِنْسَانَ
 وَالْأَهْلَكَ فَوَقَفْتُ فَقَالَتْ لِي مَا دِينُكَ فَقُلْتُ دِينَ النَّصْرَانِيَّةِ فَقَالَتْ وَمِمَّكَ أَرْجِعُ إِلَى دِينِ
 الْإِسْلَامِ فَقَدْ حَلَلْتَ بِقَوْمٍ مِنْ مُسْلِمِي الْجَنِّ لَا يَنْجُو مِنْهُمْ إِلَّا مَنْ كَانَ مُسْلِمًا فَقُلْتُ فَكَيْفَ الْإِسْلَامُ
 قَالَتْ تَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ فَقُلْتُهَا ثُمَّ قَالَتْ تَمُّمُ الْإِسْلَامُ بِمَوْلَاكَ الْإِسْلَامُ
 أَبِي طَالِبٍ وَأَوْلَادُهُ الطَّيِّبِينَ وَالصَّالِحِينَ وَالْبِرَّاءَةَ مِنْ أَعْدَائِهِمْ فَقُلْتُ وَمَنْ أَتَاكَ بِذَلِكَ قَالَ حُضُرًا
 عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ صَفِيهِمْ عَوْدُهُ يَقُولُ إِذَا كَانَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ثَلَاثِي الْجَنَّةِ فَتَنَادِي بِلِسَانٍ طَلِقِي يَا أَلْهِي
 قَدْ وَعَدْتَنِي أَنْ تَشْدُرْكَ بِي وَتَرْيَنِي فَيَقُولُ الْجَلِيلُ جَلَّ جَلَالُهُ أَلَيْسَ قَدْ شَدَدْتُ أَرْكَانَكَ
 وَزَيَّنْتُكَ بِابْنَتِي حَبِيبِي فَاطِمَةَ الزَّهْرَاءِ وَبَعْلَهَا عَلِيَّ بْنَ أَبِي طَالِبٍ وَابْنَيْهَا الْحُسَيْنَ وَالْحَسَنِ
 وَالشَّعْخَعَةَ مِنْ ذُرِّيَةِ الْحُسَيْنِ عَثمَ ثُمَّ قَالَتْ الدَّابَّةُ هَذَا الْمَقَامُ تَرِيدُ أَمْ الرَّجُوعُ إِلَى أَهْلِكَ فَقُلْتُ
 الرَّجُوعُ قَالَتْ أَصْبِرْ حَتَّى يَجْتَازَ مَرْكَبٌ وَإِذَا مَرْكَبٌ أَقْبَلَ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِمْ فَدَفَعُوا زَوْرًا عِنْدَهُمْ
 فَلَمَّا عَلَوْتُ الْمَرْكَبَ وَإِذَا عِنْدَهُمْ فِي الْمَرْكَبِ اثْنَتَا عَشَرَ كُلَّهُمْ مِنَ النَّصَارَى فَأَخْبَرْتَهُمْ بِحُبِّي فَاسْلَمُوا
 عَنْ آخِرِهِمْ وَلِلَّهِ دُرُ الْقَائِلِ حَيْثُ يَقُولُ رَوَى فَضْلُهُ الْحَسَنُ مِنْ عَظَمِ شَأْنِهِ
 وَأكْبَرِ فَضْلِ رَاحِ يَرْوِيهِ حَاسِدٌ مَحْبُوبٌ أَخْفَوْا فَضْلَهُ خَيْفَةَ الْعَكَّةِ وَأَخْفَاهُ بَعْضُ حَاسِدٍ وَمَعَانِدٍ
 وَشَاعَ لَهُ مِنْ بَيْنِ دِينَ مَنَاقِبُ تَجَلَّ بِأَنْ تَحْصِيَ وَأَنْ عَدَّ قَاصِدٌ أَمَامَ لِي فِي جِهَةِ الْمَجْدِ أَنْجَمٌ
 عُلْتُ فَعَلْتُ أَنْ يَدُلَّ هَاتِيكَ رَاصِدٌ مَنَاقِبُ أَنْجَلْتُ جَلَّتْ كُلُّ كَرِيَّةٍ وَطَابَتْ فَطَابَتْ مِنْ شَذَاهَا الْمَشَا
 هُافُوقُ مَرْفُوعِ السَّمَاءِ مَنَابِرُ وَبِي عُنُقُ الْجُوزِ مِنْهَا قَلَايِدُ فَتَى تَاهَ فِيهِ الْخَلْقُ طَرَفًا بَعِيدٌ
 لَهُ وَمَقَرُّ بِالْوَلَاءِ وَجَائِدٌ أَمَامَ بَيْنِ كُنْ فَضْلُ لَمْ يَحْوِ بِمَدْحَتِهِ التَّثْرِيلُ وَالْمُكْرُ شَاهِدٌ
 قَالَ بَرِيدُ بْنُ عَرْقَلَةَ مَا تَكْثُرُ عِزُّهُ لَمْ تَخْلُفْ أَمْرَةً بِالْمَدِينَةِ وَلَا رَجُلٌ عَنْ جَنَازَتِهِ وَمَغَالِبُ
 النِّسَاءِ يَكِينُهُ وَيَذْكُرُونَ عِزَّهُ فِي نَدَبَتِهِمْ لَهُ فَقَالَ أَبُو جَعْفَرٍ الْبَاقِرُ عَمَّ أَفْرَجُوا لِي عَنْ جَنَازَةِ

كثير لا رجعها قال فجعنا ندفع عنها النساء وجعل الباقر يضربهن بكفه ويقول تخرين
 يا صويحباب يوسف فانتدبت له اثرة منهن فقالت يا ابن رسول الله لقد صدقت
 أنا لصواحيباته وقد كنتا خيراً منكم له فقال ابو جعفر لبعض مواليه احتفظ بها حتى
 تخرجني بها اذا انصرفت فلما انصرفت الى تلك المرأة كانتا شرا را التار فقال الباقر
 انت القايلة انكن ليوسف خيراً منّا قالت نعم تو منني غضبك يا ابن رسول الله فقال
 انت آمنه فقالت دعونا الى اللذات من المطعم والمشرب والتمتع والنعم وانت معاشر
 الرجال القبيتهوه في الحب وبعتهوه بانجس الاثمان وحبستهوه في السجن فايئنا كان اذو
 به فقال الباقر لله درك لن تخالب امرأة الا غلبت ثم قال لها ألك بعل قالت لي من
 الرجال من انا بعله فقال ابو جعفر ما اصدقك مثلك من تملك زوجها ولا يملكها
 ومن كتاب التذكرة للسيد علي صدر الدين الشيرازي قال وحدثني من اثق به
 ان المولى احمد الارديلي عطر الله مرقد وتورض بحج لما كان في المشهد العلوي على
 مشرفه السلام القمي رجل من امراء السلطان العادل الشاه عباس الاول قد قصر
 في خدمته فالتمس من المولى احمد ان يكتب له كتاباً يطلب العفو فكتب اليه بالفارسية
 هكذا باي ملك عارفة عباس بدانند چه اكر اين مرد اول ظالم بود اكون مظلوم مينمايد
 چنانچه از تقصير او بگذري شايد كه حق سبحانه و تعالى پاره از تقصير است تو بكن
 رد كنه بنده شاه ولايه احمد الارديلي جواب بعرض ميرساند عباس كه خدمت ما في
 فرمودند بجهان منت دانسته بتقديم آسايند كه محب را اندعاي خير فراموش نكند
 كتبه كتب استانه علي عباس ومن كتاب الانوار النعمانية للسيد نعمة الله
 الجزائري قال وقد كان قريب عصرنا من مولانا الورع العالم المولى احمد الارديلي وقد كان من سكان
 النجف الاشرف ومن جملة ورعه انه كان يستاجر دابة من النجف وياخذها من صاحبها ويمضي
 الى زيارة الكاظميين والعسكريين فاذا اراد الرجوع رثما اعطاه بعض اهل بغداد من الشيعة
 كتابه ليوصلها الى بعض اهل النجف فيضع الكتاب في جيبه ويمشي ويسوق الدابة وهو
 يمشي من بغداد الى النجف ويقول ان صاحب الدابة لم ياذن لي في حمل هذه الكتابة على رايته
 وكان اذا خرج من منزله يضع على راسه عمامة كبيرة لاجل كلن طلب من عمامة او مقنعة
 قطع له من تلك العمامة فاذا رجع الى المنزل رثما بقي على راسه منها ذراع واقل وقد
 كان علم الخلا يقاسم الفقراء ما عنده من الاطعمة ويبقي لنفسه مثل سهم واحد منهم

خلاصه
 علي السلام

وقد اتفق انه فعل في بعض سنين الغالية هكذا فغضبت عليه زوجته وقالت تركت اولادنا في مثل هذه يتكففون الناس فتركها ومضى الى مسجد الكوفة للاعتكاف فلما كان اليوم الثاني جاء رجل مع دواب حملها من الطعام الطيب المخططة الصافية والطحين الناعم فقال هذا بعثه اليكم صاحب المنزل وهو معتكف في المسجد الكوفة فلما جاء المولى من اعتكافه اخبرته زوجته بان الطعام الذي بعثته مع الامراء الى طعام حسن فحمد الله واشنى عليه وما كان له خير منه وقد حدثني اوثق مشيخا على وجهه ان هذا الرجل وهو المولى الاردبيلي تلميذا من اهل نقر اسمه مير غلام وقد كان بمكان من الفضل والورع قال ذلك التلميذ انه قد كانت لي حجرة في مدرسة المحيطة بالقبة الشريفة فاتفق اتي فرغت من مطالعتي وقد مضى جانب كثير من الليل فخرجت من الحجرة انظر في حوش الحضرة وكانت ليلة شديدة الظلام فرأيت رجلا مقبلا الى الحضرة الشريفة فقلت لعل هذا سارق جاء ليسرق شيئا من القناديل فنزلت وانبت الى قريبه وهو لا يراني فمضى الى الباب ووقف فرأيت القفل وقد سقط وقطع له الباب الثاني والثالث على هذه الحال فاشرف الى القبر فسلم فاتي من جانب القبر فرد السلام فمرت صوته فاذا هو يتكلم مع الامام في مسألة علمية ثم خرج من البلدة متوجها الى مسجد الكوفة فخرجت خلفه وهو لا يراني فلما وصل الى محراب المسجد سمعته يتكلم مع رجل اخر يتلوا سورة فرجع ورجعت خلفه وهو لا يراني بلغ الى باب البلدة ضاء الصبح فاعلنت نفسي له وقلت يا مولانا كنت معك من الاول الى الاخر فاعلمني من كان الرجل الاول الذي كلمته في القبة ومن الرجل الاخر الذي كلمته في الكوفة فاخذ علي المواقف التي لا اخبر احدا بسر محتي يموت فقال لي يا ولدي ان بعض المسائل تشبهه على فرجها خرجت بعض الليل الى قبر مولانا على كلمته في المسئلة وسمعت الجواب وفي هذه الليلة احالني على مولانا صاحب الزمان وقال لي ان ولدي المهدي هذه الليلة في مسجد الكوفة فامض اليه واسئله عن هذه المسئلة وكان ذلك الرجل هو المهدي وهذه نبذة من بعض احواله فاعتبر احواله الباقية روي شيخ الطائفة في التهذيب في اوائل كتاب المكاسب بسند حسن او صحيح عن الحسن بن محبوب عن حريز قال سمعت ابا عبد الله ع يقول اتقوا الله وصونوا انفسكم بالورع وقوه بالتقية والاستغناء بالله عن طلب الحوائج الى صاحب سلطان واعلم انه من خضع لصاحب سلطان اولين يخالفه عن دينه طلبا لما في يديه من دنياه احمه الله تعالى ومقتة عليه وكلهم اليه فان هو غلب على شيء من دنياه وصار اليه منه شيء نزع الله جل

اسمه منه البركة ولم يوجره على شيء ينفعه منه في حج ولاعتق رقبه ولا بر قال شيخنا
 البهائي عطر الله مرقدته في الكشكول بعد نقل هذا الخبر الشريف ما نصه اقول صدق
 فاننا قد جربنا ذلك وجربته المجرّبون قبلنا واتفقت الكلمة متا ومناهم على عدم البركة في تلك
 الأموال وسريعة نفاذها واضمحلالها وهو امر ظاهر محسوس يعرفه من حصل شيئا من تلك
 الأموال المدعونة فنسئل الله تعالى حلا لا طبيا يكفيننا ويكف الكفا عن مدها الى هؤلاء
 وامثالهم انه سميع الداعي لطيف لما يشاء انتهى يقول جامع هذه الطرف و
 حامل هذه الخف لا شبهه ولا ريب فيما قاله الامام الصادق عليه السلام العياض لا
 عن البيان به ناطق فقد وقع لي برهه من الزمان اتصال عظيم بالسلطان واجرى علي من
 الوظيفة والانعام والامداد ما يزيد في نظري على قدر الحاجة والمراد ومع ذلك فكل تعمّد
 احراز شيء من ذلك واجادته لبعض المطالب والمسالك توجهت لذهابها باسباب ليست
 في الخاطر ولا في البال وانفتحت له الابواب لا بتم بالذهن والخيال فنسئل الله الكريم بمنزلة
 فضله الجسيم ان يفتح علينا من ابواب كرمه واحسانه وجوده وامتنانه ما يغنينا به عن
 سواه ويعيننا به على التوصل الى رضاه انه القادر على ما يشاء وبيده ائمة الاشياء
 واليه الفزع والملتبجا قال الحكماء الفهم والحفظ لا يجتمعان على سبيل الكمال لان الفهم
 يستدعي رطوبة في الدماغ والحفظ من يدي يوسته فيه والجميع بينهما محال روي
 انه لما مات جالينوس وجد في جيبه رقعة مكتوب فيها ما اكلته مقتصدا فلجسمه
 وما تصدقت به فلروحك وما خلقتك فلغيرك والحسن حي وان نقل الى دار البلا والسي
 ميت وان بقي في الدنيا والقناعة تستر الخلة والتدبير يكثر القليل وليس لابن آدم انفع
 من التوكل على الله سبحانه السلافة البهيّة في الترجمة الميثميّة بسم الله
 الرحمن الرحيم بعد الحمد والصلوة فقد سألني بعض الاخوان المخلصين والخلائف
 المتدّينين ان اترجم له ترجمة العالم الرباني والعارف البحراني كمال الدين ميثم بن علي بن
 ميثم البحراني من كتاب مجالس المؤمنين للشهيد الثالث القاضي الشوشتری فاجبته
 الى ذلك مع توزيع البال وتفاقم الأحوال وتشتت الأحوال وظفت الى ذلك زيادات
 انيقه نهش الله بالاسماء وتكات رشيقه تستعذبها الطباع وسميتها بالسلافة
 البهيّة في الترجمة لمثيّه فاقول هو الفيلسوف المحقق والحكيم المدقق قدوة
 المتكلمين وزبدة الفقهاء والمحدثين العالم الرباني كمال الدين ميثم البحراني غواص بحر

المعارف ومقتض شوارد الحقائق واللطايف ضم الى احاطته بالعلوم الشرعية واحراز قصبات
الشيق في العلوم الحكيمية والفنون العقلية ذوقاً جيداً في العلوم الحقيقية والاسرار العرفانية
كان ذكرا مات باهرة ومآثر ظاهرة ويكفيك دليلاً على جلالة شأنه وسطوع برهانه اتفان
كله ائمة الاعصار واساطين الفضلاء في جميع الأمصار على تسميته بالعالم الرباني و
شهادتهم له بأنه لم يوجد مثله في تحقيق الحقائق وتنقيح المباني والحكيم الفلاسوف سلطان
المحققين واستناد الحكماء والمتكلمين نصير الملة والدين محمد الطوسي شهيد له بالتميز في الحكمة
والكلام ونظم غرر مدائح في ابلغ نظام واستأبداً بالبشر والعقل الحادي عشر سيد المحققين
الشريف الجرجاني على جلالة قدره في أوائل فن علم البيان من شرح المفتاح عن نقل بعض
تحقيقاته الانيقة وتدقيقاته الرشيقه عبر عنه ببعض مشايخنا ناظر نفسه في سلك
تلامذته ومفتخر بالانحراط في سلك المستفيدين من حضرة المقتبس من مشكوة
فطرية وللسيد السند والفيلسوف الاوحد مير صدر الدين محمد البشير ابي أكثر النقل
عنه في حاشية شرح التجريد سيما في بحث الجواهر والاعراض والتقط فريد التحقيقات
التي ابد عنها فطر الله مرقد في كتاب المعراج السماوي وغيره من مؤلفاته التي لم تسرح
بمثلاها الاعصار ما دارا الفلك الدوار وفي الحقيقة من اطلع على شرحه لنهج البلاغة الذي
صنعه للصاحب خواجه عظاملك الجويني وهو علة مجلدات شهيد له بالتبريز في جميع
الفنون الاسلامية والادبية والحكيمية والاسرار العرفانية ومن مآثر طبعه اللطيف
وخلقه الشريف على ما حكاها في مجالس المؤمنين انه عطر الله مرقد في أوائل الحال كان
معتكفاً في زاوية العزلة والنجول مشتملاً بتحقيق حقائق الفروع والاصول فكتب اليه
فضلاء الحلة والعراق صحيفة تحتوي على عدله وملايمته على هذه الاخلاق وقالوا
العجب منك انك على شدة مهارتك في جميع العلوم والمعارف وحدائقك في تحقيق
الحقائق وابلغ اللطايف قاطن في طول الاعترال ونجيم في زاوية النجول الموجب لحدود
نار الكمال فكتب في جوابهم هذه الابيات: طلبت فنون العلم ابني بها العلا فقصر لي عما
صهوت به القل: تبين لي ان المحاسن كلها: فروع وان المال فيها هو الأصل: فلما وصلت
هذه الابيات اليهم كتبوا اليه انك اخطأت في ذلك خطأ ظاهراً وحكمك باصالة المال
عجيب بل اقلب تصب فكتب في جوابهم هذه الابيات: وهي لبعض الشعراء المتقدمين
قد قال قوم بخير علم: ما المر الا باكبريه: فقلت قول امر حكيم: ما المر الا بدهيه

من لم يكن درهم لديه لم تلتفت عرسه اليه ثم ان الله عطر الله مرقده لما علم ان مجرد المراسلات
والمكاتبات لا تنفع الغليل توجه الى العراق لزيارة الائمة المعصومين واقامة الحج على
الطاعين ثم انه بعد الوصول الى تلك المشاهد عليه ليس ثيابا خشنه عتيقة وتزييا خشنه
رثة بالاطراح والاحتقار خليقة ودخل بعض مدارس العراق المشحونة بالعلماء والحقائق
فسلم عليهم فرد بعضهم عليه السلام بالاستثقال والامتناع التام فجلس عطر الله مرقده
في صف النعال ولم يلتفت اليه احد منهم ولم يقضوا واجب حقه وفي اثناء المباحثة وقعت
بينهم مسئلة مشككة دقيقة كلت عنها افهامهم وزلت فيها اقدامهم فاجاب روح الله
تعالى روحه وتابع فتوجه بثسعة جوابات في غاية الجودة والدقة فقال له بعضهم بطريق
الستورية والتحكم يا حيلك طالب علم ثم بعد ذلك احضر الطعام فلم يراكلوه قدس الله
سره بل افردوه بشيئ قليل في طرف على حدة واجتمعوا هم على المائدة فلما انقضى ذلك
الجلس قام قدس الله سره ثم انه عاد في اليوم الثاني اليهم وقد لبس ملائسا فاخرة
وهيئة الاكمال واسعة وعمامة كبيرة رقيقة فلما قرب وسلم عليهم قاموا اليه تعظيما
واستقبلوه تكريما وبالعوا في ملاطفته ومطايبتة فاجتهدوا في تكميمه وتوقيره
واجلسوه في صدر ذلك المشحون بالافاضل المحققين والاكابر المدققين ولما شرعوا
في المباحثة والمذاكرة تكلم معهم بكلمات علية لا وجه لها عقلا ولا شرعا فقايلوا كلمات
العليله بالتحسين والتسليم والاذعان على وجه التعظيم فلما حضرت مائدة الطعام باروا
معه بانواع الادب فالتقى الشيخ قدس الله سره كه في ذلك الطعام مستحبا على اولئك الاعلاء
وقال كل يا كمي فلما شهدوا ذلك الحال العجيب اخذوا في التعجب والاستغراق واستغفروا
قدس الله سره عن معنى هذا الخطاب فاجاب عطر الله مرقده بانكم انما انتم بهذه الاطعمة
النفسية الالاجل اكماحي الواسعة لا للنفس القدسية الالامعة والافانا صاجكم بالامس
وما رايت تعظيما ولا تكريما ولا منه عينا ولا اثراتي جيتكم امس بهيئة الفقراء وسجية
العلماء واليوم جيتكم بلباس الجبارين وتكلمت بكلام الجاهلين فقد رجتم الجاهالة
على العلم والغنى على الفقر وانا صاحب الابيات التي في اصالة المال وفرعية صفات
الكمال التي ارسلتها اليكم وعرضتها عليكم وقابلتموها بالخطية وزعمتم انعكاس
القضية فاعترف الجماعة بالخطا في تخطيتهم واعتذروا ثم صدر منهم من التقصير
في شأن قدس الله سره وله قدس سره من المصنفات البديعة والوسائل الجليقة

يسمى بمثله في الزمان ولم يظفر بمثله احد من الاعيان منها شرح نهاج البلاغة وهو تحقيق
ان يكتب بالنور على الاحداق لا بالحبر على الاوراق وهو عدة مجلدات ومنها شرح الصغير
على نهاج البلاغة جيد مفيد جدا رأيت في حدود سنة الف واحد و تسعين وكتاب
الاستغاثة في بدع الثلاثة لم يعمل مثله وهو عندي نسخة صحيحة عتيقة جدا وكتاب
شرح الاشارات استاده العالم الكامل قدوة الحكماء وامام الفضلاء الشيخ السعيد الشيخ
علي بن سليمان البحراني وهو في غاية المثانة والدقة على قواعد الحكماء المتألهين وله
كتاب القواعد في علم الكلام وكتاب المعراج السماوي وكتاب بحر الخضم ورساله في الوحي
والالهام وسمعت من بعض الثقات ان له شرحا ثالثا على كتاب نهاج البلاغة الكبير مات عظمته
مرقده سنة تسع وسبعين وثمانية ذكر ذلك الشيخ البهائي في المجلد الثالث من الكشكول
تتمه هو ميثم بفتح الميم والياء المشاة من تحت الساكنة والثاء المثلثة المفتوحة وبالميم
اخيرا كما ذكره بعض المحققين في حواشي خلاصة الاقوال في ترجمة ميثم احمد بن الحسن
الميثمي مانصه هو منسوب الى ميثم التمار وmithم بكسر الميم ولم يات مفتوحا الاسم ميثم
البحراني من المتأخرين انتهى ويلقب بكامل الدين كما في شرح زاد المسافرين للفاضل المحقق
ابن ابي جهور الاحمائي في مباحث النبوة وفي شرح الفصول النصيرية للشيخ الخضر
وفي حاشية الفاضل الكلبى في اوائل مباحث البيان وفي الكشكول للشيخ البهائي في اول
المجلد الرابع وكذا في حاشيته على تفسير القاضي البيضاوي وفي مسئلة وجوب الاصلح
عليه سبحانه وفي مجالس المؤمنين لقبه بمفيد الدين في موضعين في ترجمة ياب افضل
المحققين خواجه نصير الدين الطوسي طيب الله مشهده وعظم مرقده وله في هذه
الترجمة غلط فضيع نسبته الى زلة القلم اهون في نسبته الى زلة القدم ولا بأس بالتبصير
عليه فنقول ذكر قدس الله سره نقلا عن اجازة العلامة قدس الله سره لا ولا ذرة
ان افضل الحكماء نصير الدين الطوسي لما قدم الحلة لزيارة افضل المحققين نجم الدين بن
سعيد اجتمع علماء الحلة وفضلاء الامامية بمجالس نجم الدين بن سعيد فسأله الاخواجه
السعيد المحقق نجم الدين عن افضلهم فاجاب الشيخ نجم الدين بان قال كلهم فضلاء علماء
ما برز احدهم في فن الاوبرا آخر في آخر فقال الاخواجه ايهم افضل في علم الكلام والا
الفقه فاشار الى والدي سيد الدين يوسف بن المطهر والى الشيخ مفيد الدين ميثم
علي بن ميثم البحراني هذا الحاصل ما نقله قدس الله سره في مجالس المؤمنين وهو نقل

عجيب يضحك التكلّي وكأنه من سهو قلم النساخ فإن الوجود في الرسالة ان الخواجا لما سأل
المحقق نجم الدين عن افضل الجماعة في الاصولين اشار المحقق الى الشيخ سديد الدين يوسف
بن علي بن المطهر والى الشيخ مفيد الدين محمد بن الجهم الحلي وقال هذا ان افضل هؤلاء
الجماعة في علم الكلام واصول الفقه فتكدر خاطر الفقيه محيي بن سعيد بن عمّ المحقق
وارسل الى ابن عمه مكتوباً يعتب عليه وقال كيف ذكرت بن المطهر وابن الجهم ولم تذكر
وضمنه هذه الابيات: لا اتمن من عظيم قدروا ان كنت: مشار اليه بالتعظيم فاللبيب
الكريم ينقص قدراً: بالتجري على اللبيب الكريم: ولع الخمر بالعقول رحي: الخمر تنجيسها وبالتمر
فاجابه قدس الله سره بما حاصله انه ربما سألك الاخواجه مسألة فوفقت فيحصل لنا
الحياة هذا حاصل ما في الرسالة المذكورة وهي عندي بنسخة عتيقة صحيحة ومما
يشهد ايضاً بان ما في مجالس المؤمنين سهو صريح ان الشيخ كمال الدين ميثم ليس من
علماء الحلة وايضاً وجدت بخط بعض الافاضل المعتمدين ان الاخواجه قدس الله سره
تليد على الشيخ كمال الدين ميثم في لفقه والشيخ كمال الدين ميثم تليد على الخواجه في الحكمة
وبالجملة فبأن مجالس المؤمنين غلط بغير ريبه خاتمة قد كثرت استفاده المشايخ
المتأخرين واقتباسهم من مشكاة تحقيقات شيخنا كمال الدين ميثم المذكور ولا بأس
بالاشارة الى بعض ذلك فنقول من تلك الجملة ما نقله عنه السيد الشريف الجرجاني
في شرح المفتاح وفي حاشية مطول معتبراً عنه في شرح المفتاح ببعض مشايخنا وفي
حاشية المطول ببعض الافاضل قال في شرح المفتاح في تحقيق كون الشبيه اصلاً من
اصول البيان ما نصه والصواب في هذا المقام ما حققه بعض مشايخنا وهو ان اللفظ
بتوسطا لوضع انما يفيد المعنى الموضوع له او فالر علا متزججه بحيث يتقل الذهن
من الموضع اليه في الجملة وهو المسموع عندهم باللازم واللفظ ان استعمل في الموضع له
كان له حقيقة وان استعمل في لازمة فاما ان يكون هناك علاقة المشابهة وغيرها
فعلى الاول ان كان معه قرينة تنافي ارادة المعنى الموضع له كان استخارة وان لم يكن
كان تشبيهاً وعلى الثاني ايضاً ان كان معه تلك القرينة المانعة كان مجازاً مرسلان
لم يكن كان كناية انتهى ثم قال بعد ذلك في الرد على من قال المقصود الاصلي في التشبيهاً
هو المعاني الوضعية انه ليس بشيء فان قولك وجه كالبدر مثلاً لا تريد به ما هو
مفهومه وضعاً بل تريد به ان ذلك الوجه في غاية احسن ونهاية اللطافة لكن ارادة

هذا المعنى لا تنافي ارادة المعنى الوضعي انتهى وعليها في بعض الحواشي ان المراد ببعض الشيخ
 كمال الدين ميثم الجرائي قدس الله سره وقال في حاشية المطول فائدة قال بعض الافاضل
 اذا قلت وجهه كالبدن ولم تدبر ما هو مفهومه وضعا بل اردت انه في غاية الحسن و
 نهاية اللطافة لكن ارادة هذا المعنى لا تنافي ارادة المفهوم الوضعي كما في الكناية انتهى
 قال الفاضل المحقق الحلبي في حاشية المطول ان الفائدة المذكورة منقولة من كلام كمال
 الدين ميثم الجرائي وهذا التحقيق الذي افاده في غاية الجودة والمثانة وعليه السيد
 السند في شرح المفتاح وفي اخر كلامه في حاشية المطول واما قوله في اوله المحقق
 ان التشبيه اصل براسه اصول هذا الفن وفيه من النكت والطائيف البليانية ما لا
 وله مراتب مختلفه في الوضوح والخفامع ان دلالة مطابقة فليس بمذاهب لذلك كما
 قد يتوهم لانه بناء على ما ذكره الفتاوي في شرح المفتاح من ان دلالة التشبيه ضعيفة
 وغرضه توجيه الكلام على ذلك لانه مختاره كيف وقد رتبته في شرح المفتاح وفي
 الحاشية المذكورة بما نقله في الفائده عن العالم الرباني قدس الله سره وقد تدبته
 لذلك الفاضل الحلبي في حاشية المطول ويخطر بالبال ايضا في توجيه كلامه ان اراد
 ان المعنى الوضعي مرادافا وهو مدلول مطابق لانه دلالة على تمام المعنى المراد
 مطابقه ومنها ما نقله عنه شيخنا الشهيد الثاني قدس الله سره في شرح اللمعة
 في مسئلة الحج ماشيا من ان الحج راكبا افضل اذا كان الباعث له على المشي توفير المال
 لان دفع وذيله الشيخ من النفس من افضل الطاعات وكذا في شرح الفرائض معبر عنه
 في الاول ببعضهم وفي الثاني ببعض الافاضل قايلا فيها بعد نقله وهو حسن ونحس
 المدارك صرح بنسبته اليه قدس سره فقال بعد نقله اختاره الامام الرباني ميثم
 الجرائي في شرح النہج وهو جيد لان الشيخ جامع لمساوي العيوب كما ورد في الخبر
 فيكون دفعه اولي من العبادة بالمشي ويدل عليه ايضا ما رواه الكليني ره عن ابي
 بصير قال سئلت ابي عبد الله ع عن المشي والركوب فقال ان كان الرجل ماشيا يكون
 افضل من نفقته فالركوب افضل ومنها نقله عنه شيخنا البهائي قدس الله سره
 في شرح الحديث السابع عشر من كتاب الاربعين في الرد على الاشاعرة حيث تمسكوا بالآلة
 الكرمية اعني قوله تعالى فان استقر مكانه فسوف تراني على جوار رويته سبحانه قالوا
 انه سبحانه علق رويته موسى ع له تعالى على استقرار الجبل وهو في نفسه ممكن والمعلق

على الممكن ممكن وحاصل الرد أنه ليس المعلق عليه هو استقرار الجبل مطافاً الجبل كان وقت
هذا التعليق مستقراً ايضاً بل استقراره حال التجلي وهو غير ممكن لأنه سبحانه قد علق عليه
وقوع الروية بعد اخباره تعمد بعدم وقوعها بقوله لن تراني وقوع الروية بعد اخباره تعمد
وقوعها محال فاستقرار الجبل الذي علق عليه هذا المحال محال فمحال ايضاً وتعليق وقوع ما
علم امتناع وقوعه على امر صريح في امتناع وقوع ذلك الامر كما تقول لمن يجادل في امر ان كان
كلامك هذا حقاً فشريك الباري تعمد بوجود تريد بهذا ان حقيقة كلامه محال كوجود الشريك
وظاهر أنه لا يلزم من هذا الكلام الاعتراف بوجود الشريك لتعليقه على الممكن في ذاته وهو
الصديق ثم قال شيخنا البهائي قدس الله سره بعد ذكره فتدبر وكتب في الحاشية كل هذا الكلام
للشيخ المحقق كمال الدين ميثم الجرائي ووجه التدبر ابتداء تمامية هذا الكلام على كون لن
للتفي التأييدي اذ لو كان المعنى لن تراني في الدنيا لم تتم كما لا يخفى انتهى وما افاده قدس الله
سره في وجه التدبر واضح السقوط لان كلام الشيخ كمال الدين ميثم قدس الله سره يرجع
الى منع قول الخصوم ان المعلق عليه امر ممكن وهو الاستقرار وما ذكره مسند المنع
ويكفي فيه التجويز والاحتمال وح فلو منع الخصم كون لن للتأييد كان كلاماً على السند
وهو غير مسموع تقرري موضعه ومنها ما نقله الشيخ البهائي قدس الله سره ايضاً عنه
في حاشية البيضاوي في تحقيق مسئلة وجوب الاصلح عليه سبحانه من ان القائلين
بوجوب الاصلح لا يريدون ان كل ما هو اصلح بمجال العبد فهو واجب عليه تعالى قال
قدس الله سره والمحققون منهم على ان هذه القضية جزئية وقد نبه جهاً بتمام على
ذلك ومنهم المحقق الطوسي قدس الله سره في التجريد وان لم يلتبه لذلك الشارح القدر
والجد يد ويريدون ان كل اصلح لو لم يفعله لكان مباحضاً لغرضه فهو واجب عليه وقد
صرح بذلك بعض الاعلام وكتب قدس سره في الحاشية مانصه المراد به الشيخ المحقق كمال
الدين ميثم الجرائي صاحب شرح نهج البلاغة ومنها ما نقله قدس سره في المجلد الرابع
من الكشكول عنه عطر الله مرقدته قال في شرح النهاج للشيخ كمال الدين ابن ميثم ان قلت
كيف يجوز ان يتجاوز الانسان في تفسير القرآن المسموع وقد قال النبي ص من فسر القرآن
برايه فليتبؤ مقعده من النار في التامية عن ذلك اثار كثيرة قلت الجواب عنه من
وجوه أنه معارض بقول ص ان للقرآن ظراً وبطناً فحداً ومطلعاً وبقول امير المؤمنين
الا ان يوتي عبد فمأ في القرآن ولو لم يكن سوى الترجمة المنقولة فما فائدة في ذلك الفهم

ب لو لم يكن غير المنقول لاشتراط ان يكون مسموعاً من الرسول ^ص وذلك لا يصادف الا في
 بعض القرآن فاما ما يقوله ابن عباس وابن مسعود وغيرهم من انفسهم فينبغي ان لا يقبل
 ولا يقال هو تفسيره بالرأي ^ح ان الصحابة والمفسرين اختلفوا في تفسير بعض الايات
 وقالوا فيها اقاويل مختلفة لا يمكن الجمع بينها وسماع ذلك من رسول الله ^ص فكيف
 يكون الكل مسموعاً وان صلى الله عليه واله دعا لابن عباس فقال اللهم فهمه في الدين
 وعلمه التأويل فان كان التأويل مسموعاً كالتنزيل ومحفوظاً مثله فلا معنى لتخصيص
 ابن عباس لذلك ^{هم} قوله تعالى لعلمه الذين يستنبطونه منهم فاثبت للعلماء استنباطاً
 ومعلوم ان وراء المسموع فاذا الواجب ان يحمل التفسير بالرأي على احد معنيين احدهما
 ان يكون الانسان في شيء رأي وله اليه ميل بطبعه فيتاويل القرآن على وفق طبعه و
 رايه حتى لو لم يكن له ذلك الميل لما خطر ذلك التأويل بباله سواء كان ذلك الرأي مقصداً
 صحيحاً او غير صحيح كمن يدعو الى مجاهدة القلب القاسي فيستبدل على تصحيح غرضه من القرآن
 بقوله نعم اذهب الى فرعون انه طغي ويشير الى ان قلبه هو المراد بفرعون كما يستحمله ^{بعض}
 الوعاظ تحسيناً للكلام وترغيباً للسمع وهو ممنوع الثاني ان يشرع الى تفسير القرآن
 بظاهر العربية من غير استظهار بالسماع والنقل فيما يتعلق بقرآئ القرآن وما فيها من
 الالفاظ المهمة وما يتعلق به من الاختصار والحذف والاضمار والتقديم والتأخير
 والمجاز فمن لم يحكم ظاهر التفسير وبادر الى استنباط المعاني بمجرد فهم العربية كثر غلطه
 ودخل في زمرة من فسر القرآن بالرأي مثاله قوله تعالى واتيناهمود الناقة مبصرة فظلوا
 بها فالناظر الى ظاهر العربية ربما يظن ان المراد ان الناقة كانت مبصرة ولم تكن عمياء
 وانما المعنى آية مبصرة انتهى ^{اقول} قد سبقه الى التأويل الاول ابو حامد الغزالي
 في اوائل الاحياء فانه بعد ان بالغ في الرد على الباطنية ومن يحد وحدوهم قال ومثال
 تأويل اهل الطاعات قول بعضهم في تأويل قوله تعالى اذهب الى فرعون انه طغي انه
 اشار الى قلبه وقال هو المراد بفرعون هو الطاغى على كل انسان وفي قوله تعالى الق
 عصاك كلاً توكل عليه وتعتمد مما سوى الله تعالى وذكر امثلة اخر مما تجري هذا المجرى
 ثم قال فهذه امور تدرك بالتواتر والحسن بطلائعها وبعضها يعلم بغالب الظن وذلك
 في امور لا يتعلق بها الاحساس فكل ذلك حرام وضلالة وفساد للدين على الخلق ولم
 ينقل شيء من ذلك عن الصحابة ولا التابعين ولم يظهر لقول رسول الله ^ص من فسر

القرآن برأيه فليثبت مقعد من الثار معنى الإلهام وهو ان يكون غرضه وراية تقرير
امر وتحقيقه فيستخير شهادة القرآن عليه وتحميله عليه من غير ان يشهد لتزويله عليه
دلالة لفظيته لغوية او نقلية وينبغي ان يفهم منه انه يجب ان لا يفسر القرآن بالاستنباط
والفكر فان من الايات ما نقل فيها عن الصحابة والتابعين والمفسرين خمسة معاني
وسنة وسبعة وتعلم ان جميعها غير مسموعة من النبي ص فانها قد تكون متنا فيه
لا تقبل الجمع فيكون ذلك مستنبطاً بحسن الفهم وطول الفكر ولهذا قال النبي ص لابن
عباس اللهم فقهه في الدين وعلمه التأويل انتهى ومنها ما نقله الشيخ الفاضل
المحقق الخضر بن محمد الرازي الحبارودي قدس الله سره في شرح الفصول النصيرية
في مجتبه انه لا يصح الاشارة اليه حساً في تحقيق قوله ص في نهج البلاغة من اشار
اليه فقد حده ومن حده فقد عده وهذه عبارته قال شارحه كمال الدين البحراني
الرابع عشر كونه غير مشابها اليه وازاد مطلق الاشارة وبين ذلك بقياس قوله فمن
اشار اليه فقد حده الى قوله فقد عده بيان الاولى ان الاشارة اما حسية او
عقلية اما الحسية فلا تنها تستلزم الوضع والكون في المحل والحيز وما كان كذلك
فلا بد ان يكون له حداً واحداً وما الاشارة العقلية فلان المشار اليه حقيقة
شيء زاعم انه وجد وتصوره فقد اوجب له حداً يقف عنده ذهنه ويميزه به من غيره
وبيان الثانية ان من حده بالاشارة الحسية فقد جعله مركباً من امور فتعده
اذا الواحد تتخلق الاشارة الحسية بل لا بد معها من امور اخر مشخصة مخصصة
له فكان في نفسه معدوداً اكثر من تلك الجهة ومن حده بالاشارة العقلية
فلا بد وان يحكم بتركيبه كما علمت ان كل محدود مركب في المعنى فكان ايضاً اكثر معدوداً
فاذا الاشارة المطلقة ممتنعة في حقه تعم مستلزمية للجهل به انتهى ومنها
ما ذكره الشيخ الفاضل محمد بن علي بن ابراهيم بن ابي جهور الاحمدي قدس الله سره
في شرح زاد المسافر في مباحث القدرة نقلاً عنه قدس الله سره في كتاب
القواعد من ان القادر المختار هو الذي ان شاء فعل وان لم يشأ لم يفعل ومنها
ما ذكره قدس الله سره ايضاً في مباحث النبوة من ان اعجاز القرآن لا شتم له على العلوي
الغريبه ومن نفائس فرائده في شرح النماذج ما افاد في سر النماذج عن تعلم النجوم وهو
ان الاحكام النجومية اخبارات عن امور يستكون وهي تشبيه الاطالع على الامور

في الوضع لا يجوز له الواحد فقط فالأمر

الغيبية وأكثر الخلق من العوام والنساء والصبيان لا يميزون بينها وبين علم الغيب
والأخبار به فكان تعلم تلك الأحكام والحكم لها موجبا لضلال كثير من الخلق وموهنا
لاعتقادهم في الخبرات اذ الاخبار عن الكاينات منها وكذا في عظمة بارئهم ويشككهم
في عموم صدق قوله تعالى قل لا يعلم من في السموات ومن في الارض الغيب الا الله وعند
مفاتيح الغيب ويعلم ما في الارحام وما تدري نفس ماذا تكسب غدا وما تدري نفس بأي ارض
تموت وذلك عين التكذيب للقرآن انتهى وقد اوردناه ايضا في رسالتنا المعجولة في حكم
تعلم النجوم وانما اطلنا الكلام في نقل جملة مما نقل عنه اعظم العلماء للتنبية على جلالة
شانه وسطوع برهانه واعتماد الآية الاعلام على كلامه وحدوده في نقضه وابرامه
وكتب مولانا ترجمه الموسومة بالسلافة الميامية سليمان بن عبد الله البحراني حاملا
مصلتا مسلما مستغفرا بالليلة السابعة والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ١٠٤٠
الرابعة والمائة والالف من الهجرة النبوية بعد ربيع الليل تقريبا الى هنا بخطه قدس الله
سره وبحضيرة القدس من كتاب اخلاق الناصري من قصائيف افضل المحققين الطوسي
ره سألزم نفسي الصريح عن كل مذنب وان كثرت منه على الجرائم وما الناس الا واحد
من ثلاثة شريف ومشروف ومثل مقاوم فاما الذي فوقي فاعرف قدره واتبع فيه
الحق والحق لازم فاما الذي دوني فان قال صنت عن اجابته عرضي وان لأم لايم فاما الذي
مثلي فان زل أو هفاه تفضلت ان الفضل بالحق حاكم كتاب التذكرة للسيد الباق
السيد علي صدر الدين الشيرازي المشهور بسيد علي خان قدس ره الحمد لله اكمل بنيه
احمد نظام الدين وشرح بوصيته علي صدر الدين صلى الله عليهما وعلى ابائهما الصاوين
ائمة الامّة والخلفاء الراشدين وبعد فيقول الفقير الى ربه الغني علي
صدر الدين بن احمد نظام الدين الحسيني الحسيني انا لها الله من
فضله السني حمد ثنا والدي السيد الاجل احمد نظام الدين عن والده السيد
الجليل محمد معصوم عن شيخه المحقق المولى محمد امين الاسترآبادي عن شيخه طاهر الحمد
الميرزا محمد استرآبادي عن السيد ابي محمد محسن قال حدثني ابي علي شرف الالباء عن ابيه
منصور غياث الدين استاذ البشر عن ابيه محمد صدر الحقيقة عن ابيه منصور غياث
الدين عن ابيه محمد صدر الدين عن ابيه ابراهيم شرف الملة عن ابي محمد صدر الدين
عن ابيه اسحق عز الدين عن ابيه علي ضياء الدين عن ابيه عز بشارة زين الدين عن ابيه

والغيب لا يعلمها الا هو ويعلم
ما في السموات وما في الارض
عند علم الساعة وينزل

والغيب لا يعلمها الا هو ويعلم
ما في السموات وما في الارض
عند علم الساعة وينزل

ابي الحسن امير ابنه نجيب الدين عن ابيه اميري خطير الدين عن ابيه ابي علي الحسن جمال
 الدين عن ابيه ابي جعفر الحسين الغزنوي عن ابيه ابي سعيد علي عن ابيه ابي ابراهيم
 زيد الاعشم عن ابيه ابي شجاع علي عن ابيه ابي عبد الله محمد عن ابيه ابي عبد الله جعفر
 عن ابيه احمد السكين عن ابيه جعفر عن ابيه ابي جعفر محمد عن ابيه زيد الشهيد عن ابيه
 علي زين العابدين عن ابيه الحسين سيد الشهداء عن ابيه امير المؤمنين علي بن ابي
 طالب قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول وقد سئل بأي لغة خاطبك ربك ليلة المعراج
 قال خاطبني بلسان علي فاهمني ان قلت يارب خاطبتني ام علي فقال يا احمد انا شيء
 ليس كالا شيء لا اقااس بالناس ولا اوصف بالشبهات خلقتك من نوري وخلقت
 عليا من نورك اطلعت على سراير قلبك فلم اجد في قلبك احب من علي بن ابي طالب
 فخاطبتك بلسانه كما يطمن قلبك توضيح اقول هذا الحديث الشريف رواه ايضا
 ابو المونيد الموفق ابن احمد الخوارزمي المعروف باخطب خوارزم في الباب السادس من كتاب
 مناقب امير المؤمنين ع بسند آخر ويعتبر يسير في متنه ونصه اخبرنا ابو القاسم نصر
 محمد ابن علي بن زيران المقرئ حدثنا والدي ابو بكر محمد قال حدثنا ابو علي عبد الرحمن
 بن محمد بن احمد النيسابوري حدثنا احمد بن محمد بن عبد الله النابنجي البغدادي حدثنا
 محمد بن جوير الطبري حدثنا محمد بن حميد الرازي حدثنا العلاء بن الحسين الهمداني حدثنا
 ابو مخنف لوط بن يحيى الازدي عن عبد الله بن عمر قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يقول يا اي لغة خاطبك ربك ليلة المعراج قال خاطبني بلغة علي فاهمني ان قلت يارب
 خاطبتني ام علي فقال يا احمد انا شيء لا كالا شيء لا اقااس بالناس ولا اوصف
 بالشبهات خلقتك من نوري وخلقت عليا من نورك فاطلعت على سراير قلبك فلم اجد
 احدا الى قلبك احب من علي بن ابي طالب فخاطبتك بلسانه كما يطمن قلبك انتهى واللغة
 كاللسان كما يطلق على ما يعبر به كل قوم عن اعراضهم كلغة العرب ولغة العجم يطلق على
 ما يعبر به الانسان الواحد عن غرضه من النطق وتقطيع الصوت اللذين يمتاز بهما
 الاشخاص بعضهم عن بعض ويعبر عنها باللهجة فيقول السائل في الحديث يا اي لغة
 خاطبك ربك يجتمعا المعنيين وقوله خاطبني بلسان علي اي بلغة علي كما في رواية
 الخوارزمي مراد به المعنى الثاني وهو يتضمن الجواب عن المعنى الاول ايضا ان كان مرادا
 لان لغة علي كانت عربية وقاس الشيء بالشيء قدره به ابي جعله على مقداره والشبهات

جمع شبهه كغرفته وغرفاته قال في لقاموس الشبهة بالضم الالتباس والمثل انتهى وإرادة
 المعنى الثاني هنا اظهر ابي لا يوصف بالامثال وان كان المعنى الاول ايضا ظاهرا رجع وحده
 والذي بالسند المذكور انه قال ص ان عليا لا خشن في ذات الله توضيح الاخيشن تصغير
 اخشن افعل تفضيل من خشن خشونة ضد لان قال في الاساس ومن المجاز فلان خشن
 في دينه اذا كان متشددا فيه انتهى والتصغير هنا للتعظيم كقوله رويته تصغر منها
 الانامل واخيشن ممنوع من الصرف لوزن الفعل المفتوح بزيادة هي بالفعل اولى من الصفة
 لان مدار وزن الفعل المذكور على وجود الزيادة وان زالت صورته وهذه فائدة قل من
 نبه عليها وذات الله عبارة عما يضاف اليه سبحانه من الاوامر والحدود والاحكام كجنب
 في قوله يا حسرتي على ما فرطت في جنب الله وفيه شاذ على استعمال ذات الله بهذا المعنى
 ورد على ما انكره على انه قد حكى عن صاحب التكملة جعل الله ما بيننا في ذاته وقال ابو
 تمام ويضرب في ذات الاله ويرجع والمعنى انه شديد التصلب والتشدد في الامور الالهية
 لا يداري فيها ولا يدهن ولا يأخذ لومة لائم رجع وبالسند المذكور ايضا انه قال ص
 ان عليا ممسوس في ذات الله توضيح في الاساس رجل ممسوس مجنون وفي الجمل
 الممسوس الذي فيه مس من جن انتهى وهو اما على التشبيه بحذف الاداءة او على
 الاستعارة كقوله تعالى ص بكم عمي ولائمة البيان خلاف في لئمتي ذلك تشبيها واستعارة
 والمحققون على تسميته تشبيها بليغا لا استعارة وبعضهم في ذلك تفصيل ذكرناه في انوار
 الربيع والحاصل انه شبه صلوات الله عليه في تشدده وتصلبه في الامور الالهية
 وعدم ملاحظته للوم لائم او رعاية جانب بالمجنون الذي لا يبالي بما يقال فيه من لوم
 او مذممة ولذلك نسبة اعداء الى الحق وعدم المعرفة بتدبير الحروب واستمالة قلوب
 الرجال حتى فارقه كثير من اصحابه والتحقوا بمعاويه وهو لا يلتفت الى شيء من ذلك
 في التصميم على ايثار الحق والعدل والعمل بها ولو كره الكافرون حكى الشعبي قال
 دخلت الكوفة وانا غلام في غلمان فاذا انا بعلي بن ابي طالب قائما على صبرتين من ذهب
 وفضة فقسم ما بين الناس حتى لم يبق شيء ثم انصرف ولم يحمل الى بيته قليلا ولا
 كثيرا فوجعت الى ابي وقلت لقد رأيت اليوم خيرا للناس او احمق الناس قال من هو قلت
 علي بن ابي طالب رأيت يصيح كذا فقصصت عليه فبكى وقال يا بني بل رأيت خيرا للناس
 وقال ابن ابي الحديد كان ع شديد السياسة خشنا في ذات الله لم يراقب ابن عمه في عمل

كان ولاه اياه ولا راقب آخاه عقيداني كلام جبهه به واحرق قوما بالنار وقطع جماعة و صلب
 آخرين ولم يبلغ كل سايس في الدنيا في فتكه وبطشه وانتقامه مبلغ العشر مما فعل
 في حروبه بيده واعوانه انتهى ويحتمل ان يكون وجه التشبيه له بالمسوس ما كان
 يعتريه من الغشية والهزة لحشية الله تعالى عند اشتغال سره بملاحظة جلال الله
 ومراقبة عظمته سبحانه كما تضمنه حديث ابي الدرداء الذي حكى فيه شدة عبادته
 حتى قال فانيته فاذا هو كالخشية الملقاة فحرته فلم يتحرك فانيته منزله مبادرا انعاها فقالت
 فاطمة ما كان من شأنه فاخبرتها فقالت هي والله الغشية التي تاخذه من خشية الله
 وعن زين العابدين لما نزلت الايات الخمس في طس ام من جعل الارض قسرا را
 انتفض علي انتفاض لعصفور فقال رسول الله ص ما بالك يا علي قال عجبت يا رسول الله
 من كفرهم وحلم الله تعالى عنهم الحديث والله اعلم بمقاصد انبيائه رجع وبالسند المتقدم ان
 عليا قال كان لرسول الله ص ستر قلما عثر عليه توضيح اما المتصلة بقول زائدة كافة
 للفعل عن عمل الرفع وطلب لفاعلية عند الجمهور ولا تتصل الا بقول اوكثر وطال وزعم
 بعضهم انها في ذلك مصدرة لا كافة وهي وصلتها فاعل قل اي قل عثر عليه وعلى
 كل تقدير فقل حين اتصال ما بها استعمالا لان احدهما استعمالها بمعنى النقي لان القليل
 اقرب شئ الى النقي فيقوم مقامه وهو الاكثر ومنه قول الشاعر قل ما يبرح اللبيب
 الى ما يورث المجد واعيا ومجيبا اي لا يبرح العاقل على احد هاتين الحاليتين اما داعيا
 الى ما يورث المجد او مجيبا لما يدعوا اليه والثاني استعمالها بمعنى التقليل حقيقة فتدل
 على وجود الشئ نورا لا على نفيه وهذا هو الأصل فيها اذا عرفت ذلك فالظاهر المراد هنا
 المعنى الثاني لا الاول اذ كان مقادا خبارة بهذا السر الرسول الله ص اطلعه هو عليه
 دون غيره والا فلكل احد ستر قلما عثرنا عليه ولو لا اطلعه عليه لما علم ولا اخبر بان له
 ستر هذه المثابة وفائده الاخبار بذلك تحدثه بما انعم الله عليه به من اختصاصه برسول
 ص واطلعه على سره دون غيره مضافا الى سائر خصائصه الشريفة التي كانت له من
 رسول الله ص وتكبر السند اليه من قوله سرا ما للتوعية اي من نوع التوعيت ما يتعارف
 الناس اولل تعظيم اي ستر عظيم بلغ في شأنه ان لا يمكن ان يعثر عليه كل احد والله اعلم
 بمقاصد اوليائه رجع وحديثنا والذي قدس الله سره بالسند المذكور متصلا الى زيد
 الشهيد انه قال سمعت اخي الباقر يقول سمعت ابي زين العابدين يقول سمعت

ابي زين العابدين ع يقول سمعت ابي الحسين يقول سمعت علي بن ابي طالب يقول سمعت
 رسول الله ص يقول نحن بنو عبد المطلب ما عاد انا بيت الا وقد خرب ولا عاد انا كلب الا
 وقد جرب ومن لم يصدق فليجرب توضيح قوله بيت ابي اهل بيت كقوله تعالى فليج
 ناده وقوله واسئل القرية وقوله وما عاوانا اي عوى علينا وابنا رصيعة المفاعلة لافاء
 المبالغة فان الفعل متى غولب فيه بولغ قطعاً وعليه قوله تعالى يخادعون الله على ما قاله
 الزمخشري وغيره من المفسرين ومفاد المبالغة في الخبر ان مضمونه مقصور على من تمارى
 في عنادهم ولج واصتر على حضامهم دون من وقع ذلك منه نادراً ثم تاب واصلى والكلب
 مستعار لمن هو في الخمسة بمشابهته والله اعلم قال راقم هذه السطور علي صدر الدين
 بن احمد نظام الدين بن محمد معصوم بن احمد نظام الدين بن ابراهيم ابن سلام الله بن
 مسعود بن محمد صدر الحقيقة بن منصور غياث الدين المذكور في سلسلة السند هذه
 الاخبار الخمسة من مسلسل الحديث بالاباء بسبعة وعشرين اباً وقل ما اتفق لنا ذلك
 في اخبار الخاصة حتى قال شيخنا الشيخ زين الدين الشهيد قدس سره في شرح الدرر
 بعد ابراده الحديث المسلسل المروي عن ابي محمد الحسين بن ابي طالب البلخي باربعة عشر
 اباً هذا اكثر ما اتفق لنا روايته من الاحاديث المسلسلة بالاباء انتهى والحمد لله قال
 راقمه واتفق توضيح ما عله يحتاج الى التوضيح بحالة حال رقم الاخبار في هذه التذكرة
 ولم اقف على شيء من ذلك لاحد من السلف فان اصبحت غير كات اهل البيت ع والله يقول
 الحق وهوى السبيل ورقم ذلك عشية يوم السبت لخمس بقيت من شهر ربيع الاول سنة
 تسع ومائة والف احسن الله ختامها من الكتاب المذكور من كلام امير المؤمنين ع
 كل حقد حقدته قرئش على رسول الله اظهرته في وسيطه في ولدي من بعدي مالي
 وقرئش انما وترتهم بامر الله وامر رسوله فهذا جزء من اطاع الله ورسوله ان كانوا
 مؤمنين ومنه قال لي رسول الله ص ان اجتمعوا عليك فاصنع ما امرتك والا فالصق
 كلك بالارض فلما تفرقوا عني جررت على المكروه ذيلي واغضيت على القدي جفني
 والضقت بالارض كللي ومن الكتاب المذكور الوزير مؤيد الدين محمد بن عبد
 الملك العلقي كان وزيراً لمعتصم بالله ابي احمد عبد الله بن المنتصر وكان المعتصم بالله
 ناظم حاشتي المنظوم والمنثور وناصر راي المعقول والمنقول جبلي الكر صغري
 الاربعه ومن شعره وقالوا فلان في لوري لك شاتم وانت سلسله بين الخلائق تملح

قال انف بطن ترقوه ثغريه خلق خد دماغ ذكر رقبته زند ساق شفه صدر ضلع
طحال ظهر عين غيبه قم قفا كف لسان منخر نغونغ وجه هامه يافوخ وهذه اخر حروف
المعجم والسلام فقام بعض الحاضرين وقال يا امير المؤمنين انا اقولها من جسد الانسا
ميتين فضحك عبد الملك وقال لسويد اسمعت ما قال قال ا صلح الله الامير انا اقولها
ثلاثا فقال عبد الملك ولك ما تمنتاه فاشد شعرا: انف اسنان اذن بطن نبض برتوق
تمره ثلثه ثغري ثا يثدي ججه جنب ججه خلق حنك حاجب خد خنصر خا صره دبر دماغ
درادير ذكر ذفن ذراع رقبته راس ركب زرد زردم زب ساق سره سبابه شفه شعر
شارب صدر صلع صلفه ضلع ضفيره طرس طحال طره طيز ظفر ظر عين عنق عاتق
غيبه غلصمه غنمه فك قم فواد قلب قفا قدم كف كف كعب لسان لحيه لوح مرقق منخر
منكب نغونغ ناب نبي في هامه هيئه هيف وجه وجنه ورك يمين يسار يافوخ ثم لخص
مسرا فقبل الارض بين يدي عبد الملك فاعطاه ما تمنتاه وفي مروج الذهب للمسعودي
ان اثم الحجاج ولدته لادبر له ثقب له دبر وابي ان يقبل الشدي وفي الحديث ان ابليس
تصور لهم بصورة الحارث بن كلة زوج امته الاول فقال اذبحوا له تيسا والعقوه من
دمه واطلوا به وجهه وبدنه ففعلوا به ذلك فقبل الشدي فلاجل ذلك لا يصبر عن سفك
الدماء وكان يخبر عن نفسه ان اكبر لذاته في نفسك الدماء وارتكاب امور لا يقدر عليها
غيره واخصي من قتل بامر سوى من قتل في حروبه فكانوا مائة الف وعشرين الفا ووجد
في سجنه خمسون الف رجل وثلاثون الف امرأة لم يجيب على احد منهم حد قتل ولا قطع و
كان يحبس الرجال والنساء في مكان واحد وقيل لوجأت كل امه بنحيتها وناستها وحينها
بالحجاج وحده لزدنا عليهم وفي الاثر ان هندية بنت النعمان كانت احسن اهل زمانها ورجلها
الحجاج وشرط لها بعد الصداق مايتي الف درهم فاقامت عنده ما شاء الله ثم دخل عليها
في بعض الايام وكانت تنظر في المرءة فتقول شعرا: وما هندا الاميرة عريته: سليله افرا
تجللها بغل: فان ولدت فحلا فلله درها: وان ولدت بغلا فجاء به الفحل: فانصر الحجاج
ولم تكن علمت به فارسل اليها عبد الله بن طاهر مع مايتي الف درهم وقال طلقها بكلمتين
فدخل عليها فقال لها الحجاج يقول لك كتبت قبنت وهذه المايتي الف درهم باقى صداقتك
فقاتلت با ابن طاهر كذا فما احمدنا وبنانا فاندمتا وهذه المايتي الف درهم بشاره لك
بجلاصي من كلب ثقيف ثم بعد ذلك بلغ خبرها عبد الملك بن مروان فارسل بخطبها

فارسلت اليه كتاباً تقول فيه بعد التحية ان الاناء ولغ فيه الكلب فلما قرا الكتاب ضحك من
 قولها وكتب اليها يقول اذا ولغ الكلب في اناء احدكم فاغسلوه سبعاً احدتهن بالتراب فاغسل
 الاناء يحل الاستعمال فكتبت اليه اتزوجك بشرط وهو ان يحمل الحجاج محلي من المعرة بلدي
 الى بلدك التي انت فيها ويكون ماشياً خافياً بحليلة التي كان عليها ولا فلما قرا عبد الملك
 الكتاب ضحك وارسل الى الحجاج يأمره بذلك فامثل الامر فركبت في محملها وركب معها جوارها
 واخذ الحجاج بزمام البعير يقوده فجعلت هند تضحك عليه مع الهيفاء رايتهما فلما قربت من
 عبد الملك رمته بدنياً على الارض ونادت يا جمال انه سقط مثا درهم فادفعه اليها فنظر
 الحجاج الى الارض فلم يجد الا ديناراً فناولها اياه فقالت الحمد لله سقط منادى درهم عوضاً
 ديناراً فحمل الحجاج فسكت ولله در القائل اذا نعت نفسي فانت نعيمها وان تلفت
 وجداً فانت سقيمها باسمائك المحسنى اروح خاطري اذا هب من روض الجنان سيمها
 هو اي قديم في هواك وجدته وافضل احوال الرجال قديمها يا احسن ان كان حبك وخلي
 جهنم كان الفور عندك جحيماً وكيف يخاف النار من هو موثق يا نك مولاهما وانت قسيمها
 فوا عجباً من امه كيف ترتجي من الله غفراناً وانت تخصيها فيا ليتني يوم القيمة خائضاً
 دماء نفوس حاربتك حسوا ستعلم ليلى اي دين تدأيت واي غريم في التقاضي غريمها
 وفي تاريخ بن الجوزي عن هشام بن حسان قال احصينا من قتله الحجاج صبراً
 فبلغ مائة الف وعشرين الف قال لو وجد في سجنه ثلاث وثلاثون الفا لوجب على احدكم قطع
 والاصلب والقتل وكان سجنه خائطاً محوطاً لاسقف فيه واذا اوى المسجونون الى الجدران
 يستظلون بها من حر الشمس رمتهم الحرس بالحجارة وكان يطعمهم خبز الشعير مخلوطاً بالسلح
 والرماد وكان لا يلبث الرجل في سجنه الا يسيراً حتى يسود ويصير كانه زنجي حتى ان غلاماً
 حبس فيه فجاءت اليه امه بعد ايام تتعرف خبره فلما تقدم اليها انكرته وقالت ليس هذا
 ابني هذا بعض الزنج فقال لا والله يا امه انت فلانة واتي فلان فلما عرفت شقته شقته
 كان فيها نفسها وكان اماره الحجاج على العراق عشرين سنة واخر من قتل سعيد بن جبير
 فوكت الاكلة في بطنه واخذ الطبيب لحماً فشد في خيط وامره بابتلاعه ثم استخرجه فاذا
 قد لصق به دود كثير فعلم انه ليس بناج من الديوان المرتضوي عن الاصمعي بن
 نباته قال دخل الحارث الاعور على امير المؤمنين ع كئيباً حزينا متغير اللون فقال له يا خلو
 مالي اراك كئيباً حزينا متغير اللون فقال يا امير المؤمنين وكيف لا اكون كذلك وقد كبرت

سنتي ودق عظمي واقرب اجلي فقال عم يا حار همدان من يمت يرنى من مؤمن او منافق قبل
يعرفني طرفه واعرفه بنعة واسمه وما فعلا وانت عند الصراط معتري ضحي فلا تخف
عثرة ولا زلا اقول للتأريحين توقف للعرض لا تقربين والرجلا ذرية لا تقربين ان له
حبلا بجمل الوصي متصلا اسقيك من بارد على ظاء تتخاله في الحلاوة الحسلا قول علي
لحارث محب كم ثم اعجوبة له جملا نعمة الاغاني للسيد علي المعروف بصدور الدين
الشيرازي صاحب الفنون البديعة يقول راجي الصمد علي بن احمد حمدا
لمن هداني بالنطق والبيان واشرف الصلوة من واهب الصلوة علي النبي الهادي
واله الامجاد وبعد فالكلام لحسنة اقسام والقول ذو قنون في الجند والمجوس
وروضة الارضي السجع والقريض والشعر ديوان العرب وكما انال من ارب فاقبل
اذا رمت الادب اليه من كل حدب رواية الاشعار تكسو الاريا لحارث وتوقع الوضعا
وتكرم الشفيعا وتنجح المواريا وتطرب الاخوانا وتذهب الاخرانا وتنش الحشانا
وتونس المشتاقا وتسخ الاحقادا وتثبت الودادا وتقدم الجبانا وتعطف الغضبان
وتنعت الحبيبا والرشاء المريب وخيره ما اطربا مستمعا وعجبا وهذه الارجوزة في فيها
وجيره بدعيه الفاظ تسهل للمخاطب تطرب كل سامع بحسن لفظ جامع ابياتها قصو
ما شانها قصور ضمتها معاني في عشرة الاخوان شرح للالباب محاسن الاداب
فان حسن العشرة ما خاز قوم عشرة واكثر الاخوان في لعصر والاوان صحبتهم نفاق
ما زانها وفاق يلقي الخليل خلله بظا اتي محله بظاهر موه وباطن مشوه يظهر من صدقته
ما هو فوق طاقته والقلب منه خالي كفارغ الخالي حتى اذا انصرفا اعرض عن ذاك الصفا
وان يكن ثم حسد انشب انشاب لاسد في عرضه مخالبه مستقصيا مثالبه مجتهدا في
غيبته لم يرع حق غيبته فهدى صجته من تراه في هذا الزمن فلا يكن معتمدا على
صديق ابدا وان اطقت الا تصحب منهم خلا فانك الموفق بل السعيد المطلق وان
قصدت الصحبة فخذ لها في الاهبة واحرص على ادبائها تعد من اربا بها واستتب
عن شروطها والزم عربي مشروطها وان اردت عليها وحدها ورسمها فاستمله
من رجزى هذا البديع الموجزي فانه كفيلا بشرحه حفيلا فصلت فصولا تقرب
الوصول لمنهج الاداب في صحبة الاصحاب تهدي جميع الصحب الى الطريق الرحب
سمية اذ طربا بنضه واغربا بنعمة الاناني في عشرة الاخوان والله ربي اسأل

في الحديث
عن الصادق

هي الوارد مطلقا

وهو الكريم المفضل الهامي الامدادا ومنجي السداا فصل في تعريف الصديق
والصدق قالوا الصديق من صدق في حبه وما صدق وقيل من لم يطعننا
في قوله انت انا وقيل لفظ لا يرى معناه في هذا الوري وفتر الصداقة بالحسب
حسب الطاقة وقال من قد اطلقا واخرون نصوا بانها اخصوا وهو الصحيح الراجح
والحق فيه واضح ان خلة الصديق عند اول التحقيق محبة بلا غرض والصديق
فيها مفترض ومطلق الجبائع ومن ابى فقد زعم وحدها المعقول عند ما اتول
هي بلا اشتبا هي اخوة في الله فصل فيما ينبغي ان يصادق ويصافا و
يصادب ويؤافا اذا صحبت فاصحب ذا حسب ونسب رب صلاح وتقى ينهأه
عما يتقى من غيبة وغدر وخدعة ومكر مهذب الاخلاق يطرب للتلاقي
يحفظ حق غيبتك يصون ما في عيبك يزنيه ما زانكا يشينه ما شانكا يظهر
منك الحسنات ويذكر المستحسنات ويكتم المعيبات ويحفظ المغيبات يسر ما سركا ولا
يذيع سركا ان قال قولا صدقك او قلت انت صدقك وان شكوت عسرا افدت
منه يسرا يلقا بالامان من حادث الزمان يهدي لك النصيحة بنية صحيحة
خلته مداينه في العسر والعلاينه صحبته لا لغرض فذلك في القلب من لم يتغير
ان ولي عن الوارد الاول يرعى عهود الصبحة لاسيما في لكتبه لا يسلم الصديق ان
بال يومضا ضيقا بعين ان امرعا ولا يفوه بالخنا يولي ولا يعتد ثما عليه يقدر
هذا هو الاخ الثقة المستحق للقبه ان ظفرت يدكا به فكد عداكا فاته السراح
والكف والجناح وقد روى الرواة السادة الثقة عن الامام المرتضى سيف الاله
المنتضى في الصحب والاخوان انهما صنفان اخوان صدق وثقة وانفس متفقاه
هم الجناح واليد والكهف والمستند والاهل والاقارب اذ تنهم التجارب
فقد هم بالروح في القرب والتروح واسلك بحيث سلكوا وابذل لهم ما تملك فلا
يزول ما لكاه من رزقهم لما لكاه وصاف من صافاهم وناف من صافاهم واحفظهم
وصنهم وانف الظنون عنهم فهم اعز في الوري ان غن خطب او عوى من اجر
الياقوت بل من حلال القوت واخوة للانس ونيل خط النفس هم عصبة المحامله
لا الصديق في المعامله منهم تصيب لذتك اذ الهموم بدتك فضاهم ما وصلوا
وابذل لهم ما بذلوا من ظاهر الصداقة بالبشر والطلاقة ولا تسئل ان ظهروا للود

عما اضمروا. واطوهم مد الحقب. طي السجل للكتب. وقال بشر الجاني. بل عدة الاصناف
ثلاثة فالاول. للدين وهو الفضل. وآخر للدنيا. يهديك بخدا لعليا. وثالث للآ
لكونه اثنان جنس. فاعط كل ما يحب. وعن سواهم فاحجب فصل في شروط الصداقة
واذا بها صداقة الاخوان. الخالص الاعوان. لها شروط عدة. على الرخا والشد
والرفق والتلطف. والود والتعطف. وكثرة التعهد. لهم بكل معهود البر بالاصحاب
من احكم الاسباب. والنصح للاخوان. من اعظم الاحسان. والصدق والتضام
من احسن الاوصاف. دمع خدع المودة. للاوجه المسودة. فالحض في الاخلاق كالذهب
المخلص. حفظ العهود والوفاء. حق للاخوان الصفا. عالمهم بالصدق. واصحب بحسن الخلق
والعدل والانصاف. وقلة الخلاف. ولا قهيم بالبشر. وحيهم بالشكر. صفهم بما يستحسن
واخف ما يستهجن. وان رايت هفوه. فانصهم في الخلوة. بالرمز والاشارة. والطف
العبارة. اياك والتعنيف. والعدل والعنف. وان ترد عتابهم. فلا تسبي خطاياهم. و
احسن العتاب. ما كان في كتاب. فالعتب في المشافهة. وعن امام الخلق قاتل كل فحل
غابت اخاك الجاني. بالبر والاحسان. حافظ على الصديق. في الوسع والمضييق. فهو
نصيبي الروح. ومرهم الجروح. وفي الحديث الناطق. عن الامام الصادق. من كان ذا جيم
نجما من الجحيم. لقول اهل النار. وعصبة الكفار. فما لنا من شافع. ولا صديق نافع
والقرب في الخلائق. امن من البوائق. فقارب الاخوانا. وكن لهم معوانا. لا تسمع المقالة
فيهم وان توالا. فمن اطاع الواشي. سار بليل عاشي. وضيع الصديق. وكذب الصديق
وان سمعت قبيلا. يجهل التأويل. فاجل خير محمل. فعمل الرجال الكمل. وان رايت ههنا
فلا تسهم طعنا. فالطعن بالكلام. عند ذوي الاحلام. انفذ في الجنان. من طعنه
السنان. فعد من زلاتهم. وسد من خلائهم. سل عنهم ان غابوا. ورزهم ان ابوا
واستغلب عن احوالهم. وعف عن اموالهم. اطعمهم ان امرؤا. وصلهم ان هجرؤا. فقاطع
الوصال. كقاطع الاوصال. ان نصحوك فاقبل. وان دعوك فاقبل. واصدقهم في القو
فالخلف حق الوعد. واقبل اذا ما اعتذروا. اليك بما ينكر. وارع صلاح حالهم
وكن لهم غياثا. انا الزمان بعاثا. واعظم ما املوا. ان اخصبوا واحلوا فصل
في اعانة الاخوان في نوايب الحداث وحوادث الزمان وهو كما
رقم حقيقة الصديق. تعرف عند الصديق. وتخبر الاخوان. اذا جفي الزمان

فرب من المسافه

واشفق على الخال

لأخير في أخاء. يكون في الرخاء. وإنما الصداقة. في العسر والاضاقة. لا تدخر المودة
 إلا ليوم السدة. ولا تعد الحلة. إلا لسد الحلة. اعن أخاك واعضد. وكن له كالعضد
 لا سيما إن قعد. به الزمان أو عدي. بئس الخليل من نكل. من حله إذا نكل. لا تجف
 في حال أخاء. ضر الزمان أو سخاء. وإن شكى من خطبه. فرد من اللطف به. واسع لكشف كبرته
 واحفظ عهود صحبته. وكن له كالنور. في ظلمة الديجور. ولا تدع ولا تذر. ما تستطيع
 حتى يروى الله. ويكشف الملم. أن الصديق الصادق. من فوج المضائق. وأكرم الأخوان
 إذا شكوا هوانا. واسع الحما. وجل العظيمة. وانجد الأصحاب. إن ريب دهر بابا. أعانهم
 بهالة. ونفسه وآله. ولا يرى مقصرا. في بذل مال وقراء. فعل أبي أمامة. مع خلة الحما
 فان أردت فاستمع. حديثهم كيماتي حديث الفار والحمامة وهو مثل
 لمعاونه الأخوان في نوائب الزمان روى أولوا الأخبات وناقلا الآثار
 عن سرب طير سارب. من الحمام الراعي. بكر يوم سحر. وسار حتى أسحر. في طلب
 المعاش. وهو يبط الجاش. فابصر وأعلى لثرا. جبا منتقا منثرا. فاحمد والصباحا
 واستيقنوا التجاحا. واسرعوا إليه. وأقبلوا عليه. حتى إذا ما اصطفوا. خذاه
 اصطفا. فصاح منهم حازم. لنصيحهم ملازم. مهلا فكم من عجله. أذنت لحي أجله
 تهلوا لا تقعوا. وانصتوا لي واسمعوا. الآية بالرب. ما نثر هذا الحب. في هذه الفلا
 إلا لأمري عاتي. أرى حبالا. قد خمنت وبالا. وهذه الشباك. في ضمتها الهلاك
 فكابدوا الجماعه. وانظروني ساعة. حتى أرى واختبر. والفوز حق المصطفى فاعرضوا
 عن قوله. واستضحكوا من هوله. قالوا وقد غطى القدر. للسمع منهم والبصر. ليس
 على الحق مرا. حب معدي للقران. القي في التراب. للأجر والثواب. ما فيه من محذور
 لجايح مضرود. اغد وأعلى لعداء. فالجوع شر رأي. فسقطوا جميعا. للقطيه سريعا
 وما دروا أن الردى. أكن في زالة الغذاء. فرقعوا في السبكه. وايقنوا بالهلكة وندموا
 وما الندم. مجد وقد زل القدم. فاخذوا في الحبط. لحل ذاك الربط. فالتوت الشبا
 والتقت الاشراك. فصاح ذاك الناصح. ما كل سعي ناجح. هذا جزاء من عصي. نصحه
 وانتقصا. للمحرص طعم مرة. وشتره شمر. ولم غدت امنيه. جالبة منيه. وكم
 شقا في نعم. ونقم في لقم. فقالت الجماعه. مع الملام الشاعه. ان اقبل القناص
 فما لنا مناص. والفكر في الفكاك. من ورطة الهلاك. أولى من الملام. وكثرة الكلام

وما يفيد اللاحي في القدر المتاحي فاحتل على الخلاص كحيلة ابن العاص فقال
 ذاك الحازم طوع النصيح لازم فان اطعمت نصحي ظفرت بالنجح وان عصيت امرى خاطرت
 بالعمى فقال كل هات فكر في النجاة جميعنا مطيع لما ترى سريع وليس كل وقت
 يضل عقل الثبت فقال لا تكتبوا فتستمر الشبكات وتفقدوا في الهمة لهذه الملة
 حتى تطيروا بالشرك وتأمّنوا من الدرك ثم الخلاص بعدكم اكم على وعد فقبلوا مقالته
 وامتلوا ما قاله واجتمعوا في الحسكة وارتفعوا بالشبكة فقال سيروا عجلا سيرافقوا
 الاجلا ولا تملوا فالملل يعوق والخطب جلل فامهم وراحوا كأنهم رياح واقبل الحما
 في مشيه مختال بحسب ان البركة قد وقعت في الشبكة فابصر الحماما قد حلفت
 اماما وفلت الحمامة واوقعت خياله فحضر غيضا كفه على ذهاب الكفه فراح
 بعد وخلفها يوجوا للحياق سفها حتى اذا ما يتسا عاد لها مبتسسا واقبل الحمام
 كأنه غمام على فلاة تقوى من الانام صفر فقالت الحمامة بشاركم السلام هذا مقام الانام
 من كل خوف يغني وان اردتم فقعوا لا يعيركم فرع فهذه المومات لنا بها النجات
 ولي بها خليل احسانه جزيل نعيم بالفكاك من ربة الشباك فلجأوا اليها
 ووقعوا عليها فتأدت الحمامة اقبل ابا امامة فاقبلت فويره كأنها نويره تقول
 من ينادي ابي بهذا الوادي قال لها المطوق انا الخليل الشيق قولي له فليخرج
 واذنيه بالحجي فرجعت واقبلت فاريد الجبلا فابطر المطوقا فضمه واعتنقا
 فقال اهلا بالفتى ومرحبا بمن اتى قدمت خير مقدم علي الصديق الاعظم فادخل
 بيمن داري وشرفن مقداري وانزل برحب وزعه وجفنته مدد عده واشف
 جوى القلوب بوصلت المحبوب فاشوق للتلاق قد بلغ الترافي فقال كيف انعم
 ام كيف يهني المنعم وهل يطيب عيش ام هل يقر طيش وابهرني في الاسر يشكون
 كل عسر اعناقم في غل وكلمهم في ذل فقال مرني انتم عدلكم نحس مستمر قال
 اقرض الحمامة فرضا بلا ملاله وخلص الاصحابا واعتنم الثوابا وحل قيد اسرهم
 وفكهم من اسرهم قال امرت طايعا وعبد ودسا معا فقرض الشباك قطع الاشراكا
 وخلص الحماما وقدرع الحماما فاعلنوا بحمده واعترفوا بحمده فقال قروا عينا
 ولا شكوتن آينا وقدم الحبه يا لاكل والمشروب يا وقام بالضيفه بالبشر واللطافه
 اضافهم ثلثا من بعد ما اغاثا فقال ذاك الخلل الخير لا يمل فقت ابا امامة

جودا على ابن مامه . وجيت بالصدقة . بالصدق فوق الطاقه . المستنأ اطواقا . وزدنا
 اطواقا . من فضلك الجميل . وفعلت الجزيل . مثلك من يدخر . لريب دهر مجذب . وتنجيه
 الصخب . ان عز يوم خطب . فاذن بالانصراف . لنا بلاء تجاني . دام لك الانعام
 ما غرد الحمام . ودمت مشكورا لنعم . ما رن شارب بنعم . فقال ذاك الفار . جفا الصديق
 ولست ارضى بعدكم . لاذقت يوما نقدكم . ولا ارى خلا فكم . ان رمت انصرافكم
 عمتكم السلامه . في الظعن والاقامه . فودعوا وانصر فوا . والدمع منهم يدرف
 فاعجب لهذا المثل . العرب المؤثّل . اورده ليجدي . ان اعرى النخل اذى
فصل باتحاد الصديقين واتصاف كل منهما بصفات الآخر
 الصدق في الواد . يقضي بالاتحاد . في النعت والصفاء . والحال والهيئة . فيكسى المشوق
 ما كسى المشوق . حتى يظن انه . من الجيد كنهه . لشدة العلاقة . والصدق في الصدقة
 وهذه القضية . في حكمها مرضيه . اثبتها البيان . والنقل والعيان . لذلك قال الاول
 والحق لا يؤل . نحن من المساعده . نحى بروح واحد . ومثلا بالجسد . والروح ذي التجوي
 فالروح ان امرنا . تقول للجسم انا . وقال جد الناطم . مستند الا عاظم . من العلوق قد نشر
 منصور استاد البشر . ولم هذا الحكم . لم يقترن بعلم . وانه قد ظمرا . مشاهدا بلا سرا
 فنه ما جرى لي . في غابر الليالي . اصابني يوم ألم . من غير اندار ألم . فاحترت منه محجبا
 لما فقدت السببا . واستغرقتني لفكر . حتى اتاني الخبر . ان صد يقالي عرض . بالجسم
 هذا المرض . فازداد عند علي . تصديق هذا الحكم . فالصدق في المحبة . توجب هذا ^{النسبة}
 فكن صد يقا صادقا . ولا تكن بما ذكرنا . حتى نقول معلنا . اتي ومن اهوى انا . فصل
 في تراور الاخوان وتلاقيهم . تراور الاخوان . من خالص اليمان . ان التاخي شجرة
 لها التلاقي ثمره . لا تترك الزياره . فتركها حقاره . كل اخ زياره . وان تئمت دار . وقد
 راوا اراء . واختلفوا آهواء . في الحد للزياره . والمدة المختاره . فقبل كل يوم . كالشمس ^{القول}
 وقيل كل شهر . مثل طلوع الشهر . وقيل ما نص الاثر . عليه نصا وابتهر . نذر من تحب غبا
 نذر اليه حبا . واختلفوا في السغب . عن ابي معني بني . فقبل عن ايام . خوفا من الابرام
 وقيل عن اسبوع . وقفا على المسموع . وقيل بل معناه زرع . يوما ويوما لا تزرع . فاعمل
 بما تراه . في وصل من تهواه . وزر خالك عارفا . بحقيقه ملاطفا . وان حطمت منزله فاجعل
 صنيع الفضل له . وا قبل اذا ما زاما . منه له الاكراما . فمن ابي الكرامه . حلت به الملاصه

وان اتاك زائرا فانفض اليه شاكرا. وقل مقال من شكر. فضل الصديق ذكره ان زاتي
بفضله. اوردته لفضله. فالفضل في الحالين له. ووصل من تهوى صله. والضم
والمصاحفة من سنة الصالحة. او كان يوم عيد. او جاء من بعيد. هذا هو المشهور
يصنعه الجمهور. وقد اتى في الاثر عن النبي المندرج تصانح الاخوان. ليس كل ان
ما افترقا واجتمعا يغشاها الخير معا. فصل في محادثة الاخوان ان رمت ان
تجد ثابا بما مضى او حدثا لتونس الاصحابا. فاحسن الخطابا. واختصر العبارة. ولا تكن
مهذرا. واختر من الكلام. ما لا يلاق بالمقام. من فائق العلوم. ورايق المنطق. واذكر من
ما صح في المعقول. واجتنب الغرابيا. كيلا تظن كاذبا. وان اخوك اسما. فكن له مستمعا
والزم له السكاتا. واحسن الانصاتا. ولا تكن ملتفتا. عنه الى ان يسكتا. وان اتى
سمعه من قبل. فلا تقل هذا الخبر. علمته فيما غبر. فلا تكذب ما روي. وبع سبيل من غوي
فصل في مزاج الاخوان ومداعبهم. المزج والدعابة. من شيم الصحابة فانه في الخلق
عنوان حسن الخلق. تولى به السرورا. خيلك المصدورا. فامزج مزاج من قسط
وكن على حد وسط. واجتنب الايجاشا. ولا تكن فحاشا. فالفتش في المزاج. ضرب من السلاحي
يجر للسنخية. والوظنة الوخيمة. وجانب الاكثارا. وحاذر العثارا. وكثرة الدعابة
تذهب بالمحابة. وعثرة اللسان. توقع بالانسان. واحمل مزاج الاخوه. وخل عند النخوه
فالبسط في المصاحبة. يفضي الى المداعبة. وان سمعت نادرة. فلا تفر بها. ولا تغضب
في المدح من شوا الا. وانظر الى المقام. وقابل المقام. فان يكن وليا. وصاحبا صفيّا
فقله وان نبأ. فهو الولاء المحتى. وان يكن عدوا. وكاشحا مجفوا. فقله وان خلا
لسامع هو البلاء. الا ترى للعرب. تقول عند العجب. قاتله الله. ولا تقول ذاك عن قلا
فصل في ضيافة الاخوان. اذا صديق طرعا من غير وعد سبقا. فقدم ما حضر
فليس في البر خط. ولا ترم تكلفا. خير الطعام ما كفا. واعلم بان الالف. مسطرة للكلفة
وان دعوت فاحتفل. ولا تكن كن يخل. وقم بحق الضيف. في شتوة وصيف. واسأل عما
يشتهي. من طرق التفكه. وات بما يقترح. فاللطف لا يستقيم. واعمل بقول الاول
الضيف رب المنزل. واظهر الاناسا. ولا تكن عباسا. فالبشر واللطافة. خير من الضيافة
وخدمة الاضياف. سجية الاشراف. احسن على سرورهم. بالبسط في حضورهم. لا تشك
دهرا عندهم. ولا تكدر رزقهم. واعلم عن الخدام. في الفعل والكلام. وان اسأ والادبا

كيلا يروك مغضباً، وقدم الخوانا، واكرم الاخوانا، عن انتظار من يحيي، فذاك فعل المنهرج
 وقدر ووافيما ورد، اعظم ما يضي الجسد، ما يثمة تنتظر، باكلها من يحضر، السهم في الاكل
 فعل الكريم الجزل، واطل الحديث، ولا تكن حثيثاً، فاللبث بالطعام، من شيم الكرام، وشيع
 الاضيافا، ان طلبوا انصرفا، وان دعاك فرتجب، الى طعام فاجب، اجابة الصديق، فرض
 على التحقيق، فان عجبت بهوته، فاحذر واجانب جفوته، ولا تدب صاحب، او احد الاقارب
 واجلس بحيث اجلسك، وانس به ما انسك، لا تائب من كرامته، وكف عن غرامته، اياك
 والتنقيلا، ولا تكن ثقيل، لا تحتقرا احضرا، ولا تعب ما حضرا، فالدم للطعام
 من شيمة الطعام، لا تحتشم من اكل، كفعل اهل الجمل، ما حيي بالطعام، الا لا لتقام
 فصل في عيادة الاخوان، عيادة العليل، فرض على الخليل، فعدا خاك ان مرض
 واعمل بحكم ما فرض، واسأله عن احواله، باللفظ في سواله، وسل عما به، يسئل عن اكله
 وادع له بالعافية، والصحة الموافية، واحذر من التطويل، يضجر العليل، فكث زي
 الصداقة، قد راحل بالناقرة، الا اذا ما التمس، بنفسه ان تجلسا، والعود للعيادة
 بعد ثلاث عاده، هذا لمن احب، وان تشافعنا، وسنة المعتل، ايدان كل خل، ليقتصد
 وفادته، ويغنموا عيادته، وليترك الشكاية، ويكتم النكاية، عن عايد وزاير، فعل الكريم الصائر
 وليحمد الله على، بلائه بما ابتلى، ليحذر الثوابا، والاجر والصوابا، فصل في مكاتبة
 الاخوان تواصل الاحباب، في البعد بالكتاب، فكاتب الاخوانا، ولا تكن خوانا
 فترك المكاتبة، ضوب من المجانية، والبدو للسافرة، في الكتب والمخاطبة، والرد للجواب
 فرض بلا ارياب، فصل في التحذير من صحبة الاحمق، لا تصحب الا حمقا
 المايق الشفق، عدو سوء عاقل، ولا صديق جاهل، ان اصطحاب المايق، من اعظم البوا
 فانه لحمقه، وغوصه في عمقه، يجب جهلا فعله، وان تكون مثله، يستحسن القبيحا
 ويغض النصيحا، بيانه فيها، وجهه سفاها، وربما تطل، وكشف المغطى، لا يحفظ
 الاسرار، ولا يخاف غارا، يعجب من غير عجب، يغضب من غير غضب، كثيرة وجيز، ليس
 تميز، وربما اذا نظن، اراد نفعا فاصر، كفعل ذاك الدب، بجعله المحب، حكاية الدب
 وانعكاس فعله الجميل، روى اولوا الاخبار، عن رجل سيار، ابصر في صحراء
 فسيحة الارجاء، دبا عظيما موثقاً، في سرحه معلقاً، بعقوى الكلب، من شدة وكوب
 فادر كته الشفقة، عليه حتى اطلقه، وحله من قيده، لامنه من كيد، ونام تحت الشجرة

منام من قد ضجر في طول الطريق والسفر فنام من فرط الفجور فجاء ذاك الذئب عن وجهه يدب
 وقال ذاك الخلد جفاه لا يحل ان قد نمي من اسري وفك قيد عسري فحقه ان ارصده
 من كل سوق صدق فاقبلت ذبابه ترك كالبابيه فوقعته لحينه على شفا رعينه فحاش
 غيظ الذئب وقال لا وربتي لا ادع الذبابا ليسوم عذابا فاسرع الذبابا لصخره قريبا
 فقلها واقبله يسعى اليه عجلا حتى اذا حازاه صدك بها مجلا فليقتل الذبابه من غير
 ما ارابه فرض منه الراساء و فرق الاضراساء واهلك الخليل بقصده الجليل فلهذا الوقت
 تنهى عن الغوايه في طلب الصداقه عند اولي الحماقه ان كان فعل الذئب هذا لفرط الحب
 وجاء في الصحيح نقل عن المسيح عالجته كل اكبه وابرص مشوه لكني لم اطق قط علاج
 الا حق فصل في التحذير عن مودة البخيل مودة البخيل جمل بلا تاويل
 يستكثر القليل ويحرم الخليل يخل ان جذب عرا ولا يجوز بالقراء يمنع ذا الودا ذا
 موارد الامد ذاك يقول لا ان سالا بخلا ويوليه القلا يحرم ما عنده ولا يراعي رده
 ان رام منه قرضا را البعاد قرضا يظن بالزهيد في الزمن الشديد فصحة النسخ
 تمسك باليخ لا تحسب المودة تحل منه عقده ان وجوه الخيل في الجمل مستحيلة
 واسمع حديثا عجبا قد نقلته الادبا في البخل عن مزبد مع ربرب لتهدي حكاية مزبد
 ورب المدينه حكى اولوا الاخبار وناقلا الآثار عن غارة عطوب تلعب بالعقول
 بطونها الكليل وخصرها النحيل وخذها المورده وصدغها المزرد وقدها القضيب
 وردفها الكتيب وتعمر المغاني كانت تسمى ربربا تحيي النفوس طربا وكانت الاشراف
 والسادة الظراف يجمعهم مغناها ليسمعوا مغناها وكان مولاها فتى بكل ظرف نعتا
 فاجتمعت جماعه للبسط والخلاعة واستطردوا في النقل لذكر اهل البخل فانفقوا باسهم
 ان لم يروا في عصرهم ولا رأوا فيما مضى من الزمان وانقضت بل لا يكون ابدا شخصا على مزبد
 في بخله والشيخ وحرصه الملح فقالت الفتاة الغادة الاية اني لكم كليل باخذه بالخيله
 حتى يجوز بالذهب ويستقل ما وهب فقال مولاها لها اشهدا ربنا اني ان تحدي مزبد
 عليك حين ما ابدا لانثرن الذهبا عليك يذهب قالت اذا جاء فلا تجبه عني مجلا وخلصك الغيرة
 ولا تنفر طيره فقال اقسمت بمن حلاك بالخلق الحسن لا رعن الغيرة ولو حباك ابره فارسلوا رسولا
 يسأله الوصولا فجاءتهم عشيية واحسن التحية فاهلوا ورحبوا حتى اذا ما شربوا تساكروا عن
 وهو مواعن قصد كيماروا ويسمعوا لربرب ما تصنع فعند هارات هم قد سكروا وهو مواعن

زينة
 الامانة

مالت الى مزبد. بالبشر والتودد. واقبلت عليه. مشيرة اليه. قالت ابا اسحق. نعمت بالتلاق
 كائنني بنفسك. اذ غرقت بانسك. تهو بان اغني. سارا لفرق عيني. فقال زوجي طالق. وخدم عتايق
 ان لم تكوني عارفة. بالغيب او مكاشفة. فاستمعت وطرب. ثم سقته وشرب. وخاطبة ثانيه
 بلطفها مدانيه. قالت ابا اسحق. يا سيد الرفاق. اني اظن قلبك. بهو جلوس قريك. لتلتئم الخد
 وتقطف الورود. فقال مالي صدقة. وامرني مطلقه. ان لم تكوني في الورق. ممن مضى وغبرا
 عالمة بالغيب. حقاً بغير ريب. فنهضت اليه. وجلست لديه. فضمها وقبلا. وقال ثلث^{الكملة}
 يا غرة الغواني. ومنتهى الاماني. تفديك امي وابي. وكل شارب مطرب. فحين ظنت انها
 قد اوسعته منها. قالت له الاموي. لولة لن تغفر. من هولاء القوم. في مثل هذا اليوم
 يدعوني للطرب. وكلهم يانس لي. ولم يكن منهم فتى. للبري ملتفتا. فيشتري ربحانا. بدوهم نجانا
 فهات انت درهما. وفقمهم تكرماً. فقام منها ووثب. وصاح يدعو من كسب. وقال مياي نائمه
 صليت نارا ابيه. ونست علم الغيب. منك بكل عيب. فضحك الاقوام. من فعله وقاموا
 وعلوا ان الخدع. لم تجد في ذاك الكع. فاقبلت باللوم. عليه بين القوم. فسبها واغضبا
 وسار عنهم مغضبا. فهذه الحكاية. تكفي اولى الهداية. في شيمه البخل. ودائه الدخيل
فصل في التحذير من صحبة الكذاب : صحابة الكذاب. كلام مع السراب
 يخلف ما يقول. معلومه مجهول. يقرب البعيد. ويأمن الوعيد. ويخلف الموعد
 ولا يلين عودا. يمين في اليمين. وليس بالأمين. وفي كلام الادباء. العلماء النجباء
 لم يرفي القبايح. وجملة الفضايح. كالكذب اوهي سببا. ولا اضل مذهباً. ولا اعز طالباً
 ولا اذل صاحباً. يسلم من يعتصم به. ومن يلتزمه. طلوعه اقول. وفضله فضول
 غليله لا ينقع. وخرقه لا يرقع. صاحبه مكذب. وفي غممه. فحاش الكذابا. واوله اجتنابا
 فاسمع حديثاً عجيباً. في زفط من قد كذبا. حكاية الفتى لبغداد ذي مع امير
 المصلي روى اولوا الاخبار. وناقلا الآثار. عن حدث ذي اذب. وخلق مهذب
 ليسكن في لبغداد. في نعمة تلادي. فارق يوماً والده. وطوقه وتالده. وحل ارض البصرة
 بلوعة وحسره. فظل فيها خائراً. بكايه الفواقرا. ولم يزل زافحس. يستل كل شخص
 غن بها من نازل. وفاصل مشاكل. فوصفوا نديما. ذا ادب كيماء. ينادم المحدث وهو امير^{العرب}
 فامه وقصده. وحين حل مع مده. عرفه بأمره. وحلوه ومره. فقال انت تصلح. بل خير من^{يستلح}
 لصحة الأمير. السيد الخطير. ان كنت ممن يصبر. لحصله يستنكر. فقال اي خصلة فيه تشافي^{وصلة}

فقال هذا رجل لا يعتريه الملل من افتراء الكذب في حزن وطرب فان اردت طوله
 فصدق قوله في كل ما يختلق ويفترى وينطق حتى تنال نائله ولا ترى غوايئه
 قال الفتى سافعل ذاك واستاجل فذهب النديم وهو به زعيم فعرف الأمير
 بفضل كثير حتى دعا فحضر وسره عند النظر فراشه في الحال بكسوة ومال فلان الملامه
 للأنس والمنازمه ولم ينل صدقه في كل انك يخلقه فقال يوماً واقترى بهتاً وكذباً منكراً
 لي عادة مستحسنه افعلها كل سنه اطبخ للبحاج من لحم الدجاج في فرد قد نزل يكفي الجميع أكلاً
 فحار ذلك الفتى من قوله وبهتاً وقال ليت شعري ما قدر هذا القدر هل هي بين زمزم
 ام هي بحر القلزم ام هي في لفضاء بادية الدهناء فغضب الأمير وغاضه النكير فقال ^{واصلته}
 منه وقد واخلفته واخرجوا لانا عتاً فلا يرانا فندم الايب وساءه التكذيب وعاود النكير ^{اعقل}
 لعذره مقيماً وقال منذ دهر لم اشتعل بسكر فخالني لشراب وحاقي لعذاب وقلت ما لا
 والهفو قد يحتمل فسل لي الاغضاء والعفو والرضاء قال النديم اتي ارضيه بالثاني
 بشرط ان تنيباً وتترك التكديبا فراجع الأمير واستوهب التقصير واستأنف الانعاما
 عليه والاكراماً فعاد للمنازمه باللفظ والملايمه فكان كلما كذب وقال افكاً وانتدب
 صدقه واقسم ان يكونه مسلماً حتى جري في خير ذكر كلاب عبقرة ووصفها بالصغر وخلقها ^{الختص}
 قال الأمير وابتنى ليس العيان كالخبر قد كان منذ مده لذي منها عده اضعها في محله
 للهزل والخزعبله وكان عندي مسخره اكحل منها بصره فكانت الكلاب في عينه تنساب
 وهي على مجونه تنبح من جفونه فقام ذلك الفتى يقول لاعشت متى صدقت هذا الكذباً
 شاء الأمير اوابي ورد ما كساه به وما حباه وراح يعد وعارياً من البلاء ناجياً
فضل في التحذير من صحبة الأشرار وصحبة الأشرار اعظم في الأضرار
 من خدعة الأعداء ومن عضال الداء يقبحون الحسناء ودايم قول الخنا شأنهم التيمه
 والشيم الذميمة اذا اردت تصنع خيراً بشخص منعوها الغل فيهم والحسد والشجب ^{مسد}
 ان منعوها طلبوا وتمروا واكلوا واعرضوا اعراضاً وفرقوا الاعراضا ليس لهم صلاح
 حرامهم مباح لا يتقون قبحاً ولا يعون نصحاء يغرون بالقبيح والضرب والتبريح كلامهم افشاح
 والشهم المباحش الخير منهم وان الشر منهم داب شيطانهم مطاع ودينهم مضاع لا يرقبون
 ولا يرون خلا اخلاصهم مداهنه وودهم مشاحنه صلاحهم فساده وراجمهم كساد
 عزيرهم ذليل صحيحهم عليل ضيائهم ظلام وعذرهم ملامه تقريتهم تبعيد

ووعدهم وعيده: اذا سالت ضنوا: او منحوك سنوا: وان عدلت مالوا: وان سالت قالوا: ربحهم خسران
 وشكروهم كفران: شرابهم سراب: وعذبهم عذاب: وفارقهم نفاق: انجاحهم اخفاق: وفائهم محال
 وخصبهم محال: وفادهم خلع: وسرهم مذاع: ازغانهم لجاج: معينهم اجاج: وليس فيهم غار
 من ادراع العار: البعد عنهم خير: والقرب منهم ضير: فاحذرهم كل الحذر: لئلا يلاح او عذت واسمع مقال الشا
 سمع اللبيب الراجح: وقال ارباب الحكم: العالمين باللام: ان شئت ان تصاحبوا: من الانام صاحبيا
 من حالة ترويدها: او حاجة تفيدها: فان اشار ناصحا: بالخير كان صالحا: فاوله الصدا: ولا تخف شتقا
 فالخير فيه طبع: واصله والفرع: وان اشار مغريا: بالشركان مغويا: فاجتذ بصطحا: وواجب اجتنابه
 فالشم الردي: اصبحت له سجيته: هذا وقد تم الرجز: بعون ربي ونجز: وهالكها احكاما
 احكمتها احكاما: كدر البحور: على انحور الحور: تشنف المسامع: وتطرب المجامع: تفهم كل ناظم
 وصانع وبانغم: والحمد لله على: ابلاغ المؤمل: ثم الصلاة ابداء: على النبي اجمالا: والار الاظهار
 وصحبه الابران: ما طار طير مشدئ: ولا ح فجر وبدئ: ثم رقتها في هذه التذكرة على يد
 ناظرها عشية يوم الخميس لست بقين من ذي الحجة الحرام احد شهر سنة الف والمائة
 والاربع بدار السرور يربها ينور هكذا صورة خط الناظم رحمه الله تعالى في ذيل هذه المنظومة
 ومن خطه نقلت فائدة هل لغير المجتهدين من طلبة العلم الناقلين عن المجتهدين
 الماضين القضا بين الناس مع فقد المجتهد قال بعض المتأخرين بالجواز للضرورة واختاره
 الشيخ الصالح الشيخ حسين بن مفلح الصيمري عطر الله مرقده في رسالة عملها في المسئلة ونقل
 فيها عن الشيخ الفاضل الشيخ حسين بن منصور صاحب الحلوي قال فاته قال فيه ولم
 يوجد جامع الشرايط جاز فانصب فاقده بعضها مع عدالته للحاجة اليه بل يجب من جهة الامر
 بالمعروف والنهي عن المنكر فيقتصر على حكم بما يتحققه ام غيره من المسائل الاجتهادية
 فيعتمد فيها الصلح فان تعد وتركه ولا يعمل بما في كتب الفقهاء ولو المشهورين بالتحقيق
 نعم لو افتاه جامع الشرايط وجب ان يقول بقوله انتهى قال شيخنا ابو الحسن قدس الله سره
 في كتاب الفوائد النجفية بعد نقل ذلك عنه قلت هذا الكتاب عند نسخة صحيحة في الغاية
 وقد وجدت فيه العبارة المنقولة وقد ينسب هذا الكتاب للعلامة ركن الدين محمد بن
 علي الجرجاني وجدت بعض المعاصرين ينسبه الى العلامة الحلي عطر الله مرقده وهو
 غلط لا ادري ما حمله عليه كما قبله لان شيخنا الشهيد في شرح الارشاد نقل عن حاي
 الجرجاني تعريف الطهارة بما له صلاحية رفع الحدث واستباحة الصلاة مع بقاءه والذي

في الحاوي الموجود بايد بنا تعريفها بفعل ماءٍ او تراب مفتقراً الى النية انتهى ونقل ايضاً
 في الرسالة المذكورة نحوه عن محرر العمامة من كتب الشافعية وهذه عبارته المنقولة فيها
 واذا تعذرت هذه الشرائط ولى سلطان ذو شوكة فاسداً او مقلداً نفذ قضاءه للضرورة
 انتهى ثم قال صاحب الرسالة فقد ثبت على المذهبين جواز القضاء المقلد للضرورة والحاجة
 اليه لكن يجب ان يعتمد ما قاله صاحب الحاوي لانه احوط ما انتهى اقول الذي صرح به
 اكثر الاصحاب المنع من ذلك قال شيخنا الشهيد طاب ثراه في قواعده يجوز للأخار مع تعذر
 الأحكام تولية اخار التصرفات الحكيمة على الاصح كدفع ضرورة التيمم لعموم وتعاونوا
 على البر والتقوى وقوله عز والله في عون العبد ما كان العبد في عون اخيه وقوله صلى
 معروف صدقة وهل يجوز قبض الزكوة والأخماس من الممتنع وتفريقها في اربابها وكذا
 بقية وضايف الأحكام غير ما يتعلق بالدعوى وجهان ووجه الجواز لما ذكرناه والله لو منع
 من ذلك لفاتت مصالح صرف تلك الأموال وهي مطلوبة لله تعالى قال بعض متأخري العامة
 لاشك ان القيام بهذه المصالح اتم من ترك هذه الأموال بايدي الظلمة يأكلونها بغير حقها
 ويصرفونها لغير مستحقها فان توقع امام يصرف ذلك في وجه حفظ المتمكن من تلك
 الأموال الى حين التمكن من صرفها اليه وان يئس من ذلك كما في هذا الزمان تعين صرفه
 على الفور في مصارفه لما في ابقاءه من التعزير وحرمان مستحقه من تعجيل اخذه مع مسيس
 حاجتهم اليه انتهى كلامه زيداً كرامه وقال المحقق المدفون نور الدين الشيخ علي بن عبد العالي
 الكركي قدس الله سره في حاشية الشرائع لا كلام في ان غير المتصف بالأوصاف المذكورة
 التي من جملتها الاجتهاد لا يجوز له الحكم بين الناس ولو حكم كان حكمه لاغياً لا يعتد به وكذا
 لا يجوز له الفتوى بحيث يسند الفتوى الى نفسه او يطلق بحيث لا يميز فائماً اذا حكمها
 عن المجتهد الذي يجوز العمل بفتواه فانه جائز ويجوز التمسك به مع عدولته ولا تعدد
 الحكاية فتوى انما هي حكاية لها ولو اطلقت عليها الفتوى فائماً هي بالمجاز ثم بالغ في عدم جواز
 تقليد الميت واكثر الكلام في ذلك ثم قال فعلى هذا فما يصنع المكلفون اذا خلا العصر عن
 المجتهد قلنا اح يجب على جميع المكلفين الاجتهاد لانه واجب على الكفاية فاذا لم يقيم به احد
 من اهل العصر تعلق التكليف لجميعهم ويجب عليهم جميعاً استفرغ الوسع في تحصيل
 هذا الغرض ثم قال فان قيل فما يصنعون في تكاليفهم وقت السعي والاكتساب للاجتهاد
 قلنا عند تضيق وقت الصلاة مثلاً ياتي المكلف بها على حسب الممكن كما يقال فيمن لا يحسن

ولا الذكر عند الضيق يقف بقدر زمان القراءة ثم يركع وعلى هذا التماجح حكم ساير التكاليف وليس ببعيد في هذه الحالة الاستعانة بكتب المتقدمين على معرفة بعض الأحكام ثم قال فان قيل فيما نقول فيما نقل عن الشيخ السعيد فخر الدين انه نقل عن والده جواز التقليد للموتى في هذه الحالة قلت هذا بعيد جداً لأنه صرح في كتب الفقيه بان الميت لا قول له واذا كان بحسب الواقع لا قول له لا يتفاوت وعدم الرجوع في حال الضرورة والاختيار ولعله رحمه الله اراد الاستعانة بقول المتقدمين في معرفة صورة المسائل والاحكام مع انتفاء الموضع لياتي بالعبادة على وجه الضرورة لأنه اراد جواز تقليد هم ح فيحصل من ذلك توهم غير المراد انتهى كلامه زيد اكرامه وممن بالغ في ذلك ايضا وحكم بضمها من يتولى الحكم من هؤلاء للأموال والدماء الشيخ الفاضل المتكلم محمد بن علي بن ابراهيم بن ابي جهور الاحسايني قدس الله سره في كتاب قيس الاهتداء في اداب الافتاء والاستفتاء ونقله عن شيخه الجليلين المتبحرين الشيخ حسن بن عبد الكريم الفتال النجفي والشيخ زين الدين بن علي بن هلال الجزائري روح الله روجيهما وقال شيخنا الشهيد الثاني عطر الله مرقد في رساله المعجولة في المسئلة بعد ان نقل جواز الحكم كذلك عن كثير من اهل عصره انه مبني على تقليد الميت وهو على تقدير جوازه وتحقيق طريقه انما يكون في احاد المسائل الجزئية التي تتعلق بالمكلف في صلواته وباقي عباداته فكيف سوغه اهل زماننا في كل شيء حتى جواز الحكم والقضا وتحليف المنكر وما مثله وتفريق مال الغائب ونحو ذلك من وضائيف المجتهدين فان ذلك غير جائز ولا هو محل لوهم لتصريح الفقهاء بمنعه بل الاغلب منهم ذكره مرتين في كتابه الاولى منها في كتاب الامر بالمعروف والآخرى في كتاب القضاء ولا يحتاج بان ينقل عباراتهم المصروفة بذلك فانها في الموضعين شهيرة واضحة الدلالة جازمة الفتوى بغير خلاف في ذلك بينهم بل صرحوا ايضا بان ذلك اجماعي وممن ذكر الاجماع على عدم جواز الحكم لغير المجتهد العلامة في لف في كتاب القضاء في مسئلة استتباب احضار القاضي من اهل العلم من يذنبه قال في اخرها انما اجتمعنا على انه لا يجوز ان يلي القضاء المقلد بل هذا اجماع المسلمين قاطبة فلان العامة ايضا يشتركون في الحكم الاجتهاد وانما يجوزون قضاء غيره بشرط ان يولي في الشبهة وهو السلطان المتغلب وجعلوا ذلك ضرورة فالقول بجواز القضاء لمن قصر عن الذر من غير تولية ذي الشوكة كما هو الواقع مخالف لاجماع المسلمين وح فالقول في هذه المسئلة

الاجماعية والحكم لاهل التقليد حكم واضح بغير ما انزل الله سبحانه وعين عنوان المجردة عليه
فكيف يعملون بفتوئهم مرة وتخالفتونها اخرى والكل موجود في كتاب واحد فتؤمنون ببعض
الكتاب وتكفرون ببعض بل قد ذكر الاصحاب في كتبهم ما هو اغرب من ذلك واعجب وهو انه
لا يتصور حكم المقلد بوجه ولا تولية المجتهد الحجة له في حكم وذكره في باب لو كاله انما لا
يقبل النيابة القضا لان الثابت ان كان مجتهدا في حال الغيبة لم يتوقف حكمه على نيابة والالم
تجز استنابته ومن هاهنا يعم على الطبقات السالفة التي بين الناقل وبين المجتهد فانكم
تعلمون علما يقينا بان كلهم اوجلهم او من شاهدتم منهم انهم كانوا يتجاشون عن الاحكام
ويقع منهم مرارا وكفى جرحا في فعل ما خالف الاجماع المصريح من مثل العلامة جمال الدين
وغيره بل ترتب على هذا ضمائمهم الاموال التي حكموا بها واحتسبوها من مال الغائب وغيره
واستقرارهم في وقتهم كما هو معلوم مفرد في باب مقتوع به في فتوئهم بان من هو قاصر
عن درجة التقوى يضمن ما اخطأ فيه من الاحكام في ماله ويضمن ما تصرف فيه من مال
الغائب انتهى كلامه علت في جنة الخلد اقله اقول والحق في المسئلة ما ذكره هؤلاء
الافاضل ولكنهم رضوان الله عليهم انما اخلدوا في ذلك الى الاجماع مع ان احاديث اهل
الذكر صلوات الله عليهم صريحة الدلالة في المقام مكشوفة القناع وهي احق واولى بالاقتداء
بها والاتباع لكن بالنسبة الى ما به عنوه رضوان الله عليهم من الاختصاص بالمجتهد
المبني فتواه في بعض الاحكام الشرعية على مجرد وجوه مختصرة ظنية او هيمية بل الذي
تضمنته تلك الاخبار هو الرجوع الى من تمسك بديل الكتاب والسنة وامن العثار ومدار
احكامه انما هو عليهم ما في الايراد والاصدار فالعمل بحكمه عمل بحكمهم والراد عليه راد عليهم
في حلال واحرام فمن الاخبار الدالة على هذا المقام ما رواه ثقة الاسلام في الكافي بسنده
فيه عن ابي عبد الله قال قال امير المؤمنين ع شرح يشرح قد جلست مجلسا لا يجلسه
الا بنى او وصي بنى او شقي وما رواه عنه ايضا عن سليمان بن خالد عن ابي عبد الله ع قال
انقوا الحكومة فان الحكومة اما هي للامام العالم بالقضا العادل في المسلمين لنبي او وصي بنى
وما رواه فيه في الصريح عن ابي عبيدة قال قال امير المؤمنين ع من افتى الناس بغير علم ولا
هدى من الله لعنة ملايكة الرحمة وملايكة العذاب وحقه وزر من عمل بفتياه وما رواه
عنه عن السكوني عن ابي عبد الله ع قال قال رسول الله ص يعذب الله اللسان بعذاب
لهيشي لا يعذب به شيئا قال ع فيقول اي ربي عذبتني بعذاب لم تعد به شيئا فيقال له

ط
ابو جعفر

بالحق والعدل
في القدر

خرجت منك كلمة فبلغت مشارق الارض ومغاربها فسفكت بها الدم المحرام وانتهب بها المال
المحرام وغزني لا عندك بحداب لا اعدب به شيئاً من جوارحك وما رواه فيه عن احمد عن ابيه
رواه عن ابي عبد الله ع قال القضاء اربعة ثلاثة في النار وواحد في الجنة رجل قضى بجور وهو
يعلم فهو في النار رجل قضى بجور وهو لا يعلم فهو في النار ورجل قضى بالحق وهو لا يعلم فهو
في النار ورجل قضى بالحق وهو يعلم فهو في الجنة ومما يدل على المنع من التقليد لغيرهم ممن
يعمل على الاجتهاد المودي الى اخذ الاحكام بمجرد الاستنباطات الظنيّة والتخریجات الوهيّة
وامّا الناقل عن لا يعمل الا بقولهم ولا يتمسك الا بحكمهم فهو ناقل عنهم كما تقدمت الاشارة
اليه رواه في الكافي ايضاً في الصحيح عن ابي بصير لبث المرادي عن ابي عبد الله ع قال قلت له
اتخذوا اخبارهم وريهبا نهم ارباباً من دون الله فقال اما والله ما دعوهم الى عبادة انفسهم
ولو دعوهم ما اجابوهم ولكنهم احلوا لهم حراماً وحرموا عليهم حلالاً لا فعبدوهم من حيث لا يشعرون
وما رواه فيه ايضاً عن ابي جعفر ع قال من اصغى الى ناطق فقد عبده فان كان الناطق يودي
عن الله فقد عبد الله وان كان الناطق يودي عن الشيطان فقد عبد الشيطان وما رواه
ايضاً عن ابي عبد الله ع في حديث قال انا والله لنحكيكم ان تقولوا اذا قلنا وتصمتوا اذا صمتنا
ونحن فيما بينكم وبين الله ما جعل الله لاحد في خلافنا امراً وما رواه فيه ايضاً عنه ع قال
حسبكم ان تقولوا ما نقول وتصمتوا عن ما نصمت انكم قد رايتهم ان الله عز وجل لم يجعل
لاحد من خلافنا خيراً وعنه ع قال من دان الله بغير سماع عن صادق الزمّه الله التيه
الى الغنا وعن ادعنى سماعاً من غير الباب الذي فتحه الله فهو مشرك وما رواه في الاحتجاج
عن ابي محمد العسكري ع في قوله تع فويل للذين يكتبون الكتاب بايديهم ثم يقولون هذا
من عند الله قال هذه لقوم من اليهود الى ان قال وقال رجل للصادق ع اذ كان هؤلاء
العوام من اليهود لا يعرفون الكتاب الا بما يسمعون من علماءهم فكيف ذمهم بتقليدهم
والقبول من علماءهم وهل عوام اليهود الا عوامنا مقلدون علماءهم الى ان قال فقال ع
بين عوامنا وعوام اليهود فرقة من جهة وتثوية من جهة اما من حيث الاستواء فان الله
ذم عوامنا بتقليد علماءهم كما ذم عوامهم واما من حيث افتراقوا فان عوام اليهود كانوا قد عرفوا
علمائهم بالكذب الصراح واكل الحرام والرشا وتغيير الاحكام واضطروا بقلوبهم الى ان فعل
ذلك فهو فاسق لا يجوز ان يصدق على الله ولا على الوسايط بين الخلق وبين الله ولذلك
ذمهم وكذلك عوامنا اذا عرفوا من علماءهم الفسق الظاهر والعصبيّة الشديدة والتكليب

بالحق والعدل
في القدر

على الدنيا وحرامها فمن قلد مثل هؤلاء فهو مثل اليهود الذين ذمهم الله بالتقليد لغيره
علمائهم فاما من كان من الفقهاء صائنا لنفسه حاقطاً لدينه مخالفاً على هواه مطيعاً لأمر
مولاه فلمعوام ان يقلدوه وذلك لا يكون الا بعد فقهاء الشيعة لا كلهم فان ركب من
القبائح والفواحش مراكب العامة فلا تقبلوا منهم غثاً شيباً ولا كرامة الحديث اذا عرفت
ذلك فاعلم ان المأمور بتقليده في احكامهم والقبول عنه ما ينقل عنهم هو الذي اشار اليه
في مقبولة عمر بن حنظله بقوله ينظر الى من كان منكم وقد روى حديثنا ونظر في حالنا
وحرامنا وعرف احكامنا فارضوا به حكماً فاني قد جعلته عليكم حاكماً فاذا حكم بحكمنا فلم يقبل
منه فائماً استخف بحكم الله وعلينا رد والرد على الله وهو على حد الشك بالله الحديث
وروايتي خديجة قال بعثني ابو عبد الله ع الى اصحابنا فقال قل لهم اياكم اذا وقعت بينكم
خصومة او حكومة في شيء من الاخذ والعطاء ان تحاكموا الى احد من هؤلاء الفساق
اجعلوا بينكم رجلاً قد عرف حالنا وحرامنا فاني قد جعلته عليكم قاضياً وروى محمد بن
علي بن الحسين بن بابويه في الفقيه قال قالت علي ع قال رسول الله ص اللهم ارحم خلفائي
ثلاثا فيل يا رسول الله ومن خلفائك قال الذين ياتون بعدي يرون حديثي وسنتي وروى
في كتاب اكمال الدين واتمام النعمة عن اسحق بن يعقوب قال سألت محمد بن عثمان العمري ان
يوصل الي كتابا قد سألت فيه عن مسائل اشكلت علي فورد التوقيع بخط مولانا صاحب الزمان
اما سألت عنه ارشدك الله وثبتك الى ان قال واما الحوادث الواقعة فارجعوا فيها
الى رواة حديثنا فانهم حجتي عليكم وانا حجة الله الى غير ذلك من الاخبار الواردة في هذا
لمضمار نسأل ما يقول مشايخ الاسلام وفقهاء اهل البيت ع في اهل قرية حضرهم
ماتم له وقف ينفذ فيه في موضع معين وفيهم مستور الظاهر وغيره فينفذوه حسب
التعين من غير استيذان العدول المشاهير من المؤمنين في زمن فقد المجتهد وتعذيره
هل وقع ذلك موقعه ام لا وهل فرق بين ما اذا كان المعقود عن الاستيذان جهلاً واقتصاً
ام لا وهل يقتضي التعدد في الاستيذان ام يكفي استيذان واحد وهل اعتقاد بعض
اهل القرية في واحد يكفي استيذانهم له في موقوفاته واموال غيرهم ام لا وهل لذلك الاعتقاد
فيه التصرف هو بنفسه فيه من غير رخصة من العدول والمشاهير من المؤمنين ام لا
افتونا ما جوين مع تحقيق كل سؤال بعينه وان حصل على ذلك بعض الاستدلال مكان
حسنادام ظلكم العالي الجواب شيخنا العلامة الشيخ سليمان بن علي بن ابي طيبة

عليه السلام

الشافعي الجري اذا كان المجتهد متعذراً انا بفقد والعياذ بالله او تسع وصول وصرحوا
 كذلك كان مستورا ظاهرا ما مونا مظهر فمهم ونقد ولا حاجة الى العدول والمشاهير لان
 المؤمنين عندنا على العدالة كما هو مذهب بن الجعيد والشيخ في الخلاف والمفيد في كتاب
 الاشراف بدلالة رواية بن سيار قال سألت ابا عبد الله ع عن شهادة من يلعب بالحمام
 قال لا بأس اذا كان لا يعرف بفسق ورواية بن المغيرة عن الرضا ع قال كل من ولد على الفطرة
 وعرف بصلاح في نفسه جازت شهادته وصحبة ابي بصير قال سألت ابا عبد الله ع عن
 يرد من الشهود قال الظنين والمتهم والخصم قال قلت الفاسق والخائن قال كل هذا يدخل
 في الظنين ورواية عبد الله بن سنان وسليمان بن خالد وقول علي لشرح كل المسلمين عدول
 اجزمهم على بعض كما رواه الكليني عن سلمة بن كليل وصحبه حزين وغيره لا مدفع له والله
 اعلم حروقه سليمان بن علي عفي الله عنهما فائدة جيون هو النهر العظيم الفاصل بين خوارزم
 وبلاد خراسان وبين بخارا وسمرقند وتلك البلاد فكل ما كان من تلك الناحية فهو ما وراء
 النهر والمراد بالنهر هو هذا وهو احد انهار الجنة الذي جاء ذكره في الحديث انه يخرج منها
 اربعة انهار نهران ظهران ونهران باطنان فالظهران النيل والفرات والباطنان سيجون
 وحيون وسيحون وفيما يلي بلاد الترك وبينهما مسافة خمسة عشر يوما وهذا
 النهران مع عظمتها وسعته عرضهما يحدان في رمن الشتاء تعبر القوافل عليهما بدوابهما
 واثقالهما وقيمان كذلك مقدار ثلاثة اشهر وجدت في كتاب يشتمل على جملة
 من فضائل سيدنا امير المؤمنين ع واخبار تدخل في ذلك الباب قال
 فيه بعد نقل تلك المختار رض الكوفة وقتل مصعب بن الزبير له ما هذا الفظه واما ما كان
 من خبر اهل الشام فانه لما قتل عامر بن الطفيل بن ربيعة الشيباني وجاءت الاخبار بذلك
 الى الشام وقد كان قد مات مروان بن الحكم وتولى الامر من بعده ولده عبد الملك بن مروان
 فسار بنفسه الى الكوفة في الوف لا يحصى عددهم الا الله تعالى وقد لا على نفسه ان لا
 يبقى بها احدا من شيعة علي ع الا قتله فلما سمع بذلك ابراهيم بن مالك الاشتر وعضة
 بن صوحان وعمر بن عامر الهذلي المعلم وجماعة من خواص الشيعة رضوان الله عليهم
 اجمعين هربوا من عبد الملك الى جزيرة البحرين وكان زيد بن صوحان العبد وعضة بن
 صوحان واليا عليها من قبل الحسن ع ولم يتمكن من عزله بنوا امية خوفا من اهل البحرين
 لانهم لم يسلموا امر الى بني امية ابدا وهم كانوا الشجع اهل الدنيا واقواهم جنانا وانصمهم

في كتاب علي
 بن جعفر

في كتاب علي
 بن جعفر

لساننا واجبتهم لأمير المؤمنين ع قلباً قال فبقي زيد بن صوحان حاكماً في البحرين إلى زمان عبد
الملك بن مروان إلى أن هربوا عنده الجماعة المذكورين فتبعهم عبد الملك إلى القطيف وأرسل
إليهم في البحرين فدفع عنهم أهل البحرين وقتلوا جميع من أرسلهم عبد الملك فجاء إليه الخبر
وهو في القطيف بأن أهل البحرين قتلوا جميع أصحابه الذين أرسلهم إلى أهل الكوفة فلما
سمع بذلك حشم عليهم من الأعراب والبواري ما لم يعلم عددهم إلا الله تعالى واتخذ على أهل
البحرين عبد الملك بنفسه وجلس في الطرف الغربي وكان مجيئهم من أول الدار إلى بني جبره
حتى ملأت عساكره الأماكن والفلوات وقلعة البحرين يومئذ في البلاد القديمة عند المشهد
وهو القلعة الذي بناها الملك دقيانوس وهو الذي كان يدعي الربوبية وهربوا عنه أصحاب
الكهف والرقيم جبل في الأحساء وكان زمان هذا الملك في الفترة التي ما بين موسى بن عمران
وعيسى بن مريم ع على نبينا وعليهما السلام وبقيت هذه القلعة إلى زمان رسول الله ع وإلى
زمان بني أمية وكانت بيوت أهل البحرين يومئذ متصل من خلف القطع الجنوبي إلى برور
وإلى كوزكان وكان الرجل على القلعة من يجرسها وخرج مع أهل البحرين إلى قتال عبد الملك
وجعل إبراهيم بن مالك الأشتر وسند ومعهما عسكر كثير في وسط البلد وجعل سهلان
بن علي ومعه أهل الإطراف الشرقية وجعل صعصة أخاه وهو أغلب عسكره في طرف الجنوب
اقصا وجلس الأمير زيد بن صوحان في كوزكان ومعه أهل الإطراف الغربية ثم وقع الحرب
بينهم وبين عبد الملك ووقعت بينهم مقاتلة عظيمة يطيل شرحها في هذا المكان قال فلما
رأى عبد الملك الشجاعة من أهل البحرين وقوة بأسهم على الحروب ورأى أنهم أفرس أهل الدنيا
وكان يخرج عليهم بالخمسين الألف وبالمائة ألف من أصحابه فتحصد لهم أهل البحرين حصد
السنبيل حتى كادوا يقتلون عبد الملك فاشاروا عليه بعد ذلك أرباب أهل دولته بأن
يستميل أهل البحرين بالرشاء والعطاء فاستمال جهالهم واشترارهم بذلك واغرا بعضهم على
بعض فقتل شرارهم خيارهم على الطمع وقتلوا إبراهيم بن مالك وسهلان وصعصة بن
صوحان العبدية وقتلوا أخاه زيد بن صوحان والجماعة الذين خرجوا معهم من أهل
الكوفة والذين نصرهم من أهل البحرين قال فلما ظفر عبد الملك بالبحرين وأهلها حضر
أهل الإطراف الذين نصروه والذين استأمنوا ودعاهم إلى الخروج من التشيع فابوا أن
يخرجوا من بينهم وتعصبوا وامتنعوا عليهم وقتلوا خذهم الندم على قتلهم أخبارهم فلما نظر
عبد الملك إلى غضبهم وأظهروا لهم العداوة خاف منهم خوفاً شديداً فقال لهم طيبوا نفوسكم

من أهل البحرين في ذلك الزمان يعد لآل فافس قال ثم أتته
لما اتخذ عليهم عبد الملك جعل زيد بن صوحان

فإني أنزلكم على دينكم ولكم عندي ما أردتم ولكن أريد منكم أن تكونوا في جزيرتكم هذه ولا أحد
منكم يحمل السيف ولا العصي ولا يشد وسطه إلى حرب أبداً ولا أحد ينقل السلاح ولكم
على أن لا أخذ منكم شيئاً من خراج بلدكم ولا تعرض لكم بعد سنتي هذه وهذا الشرط بيني
وبينكم وعلى في ذلك عهد الله وميثاقه قال فخالفه أهل البحرين على ذلك وكتب الله عليهم
الدلة فلم يشدوا وسطهم بعد ذلك إلى حرب ولم ينقلوا السلاح إلى يومنا هذا ثم إن عبد
الملك دفن عين السجور وكانت أقوى عين في البحرين ودفن عيوناً كثيرة منها لأن مراده
أهل البحرين وولّى راجعاً عنها بعد ذلك انتهى يقول جامع هذه الطرف و
مهك هذه التحف وحكاية الحكاية وإن كانت لا تخلق من ركاكه في التعبير وخلل في
التحبير مع اصلاح كثير منها خال النقل إلا أن مضمونها موافق لما هو الموجود الآن في تلك
البلاد ومشهور بين الخلف والسلف من قبور أولئك الأجداد فإن قبور هؤلاء المشايخ
اليهم كلهم موجودة في البحرين وقد اتخذوها مزارات يتبركون بها وينذرون إليها ويقصد
من كل جانب ومكان سيما قبر صعصة وأخوه زيد بن صوحان وأما عين السجور بالسّين
المهيلة ثم الجيم المشار إليها في آخر الخبر فوقعها في قريتنا من البحرين المعروفة بالدرار
بالدال المهيلة ثم الرّاءم الزا بعد ألف وهي في الطرف الغربي من البحرين بقرب الساحل
والنظر فيما ظهر من آثار تلك العين وسعة رايها الموجودة الآن يدل على قوتها وغزارة
مائها وكان ذلك الملعون قد أحكم رجها بالحجارة الهايلة والصخور الثقيلة وأخفاء أثرها
بالكلية وبقيت كذلك إلى زمن الحاجي يوسف بن ناصر وكان من أكابر أهل البحرين وأعيانهم
المشار إليهم وكان ذا حدس صائب وفكر ثاقب في استخراج المياه من الأرض وقد استخرج عيوناً
مبتكرة فعد من جهة الغرب إلى أخرج مائها وضرب خيامه عندها ووضع العملة فيها
وأخرج منها أحجاراً وصخوراً على ما ذكرنا يعجز المائة الرجل عن سحب واحدة منها وقد تحتها
ذلك الملعون من جزيرة بقرب البحرين تسمى قدأ وبقي العمل فيها حتى لما قرب خروج أول
ماءها جاء رجل من الفعلة إلى الحاج يوسف المرقوم وقال اني رأيت في المنام أن هذه
العين في صورة امرأة وهي تريد ثوراً سميناً فاستراح الحاجي يوسف في نفسه أنه ذلك
الثور السمين وأخذته الواهة فمضت وثقل حاله في ذلك المرض حتى مات وبقيت على
ما هي عليه إلى الآن وينقل أن ذلك الرجل إنما قال له مداعبة يريد منه أن يطعمهم لحماً
وطبخاً وإلى الآن بعض تلك الأحجار موجودة حول العين وبعض قد سجد به الناس وضعوها

في أساس البيوت وكانوا اذا هموا بسحب شئ منها تجتمع لها جموع عديدة من الرجال والله العالم
 بحقايق الأحوال ومما قاله صفى الدين الحلى قدس الله سره
 اذا ضاق صدر المؤمن نفسه فصد الذي يستودع السر أضيق اذا المرأفنى سره بلسانه
 ولا م عليه غيره فهو أحق ولا يضيق بين عبولها مري الإجابة ثم عجب لها في عمرها كيف ترد
 وعين خلت من نور وجه خليلها عجب لها في عمرها كيف ترقد قال الحجاج تيجي بن سعيد
 انك تشبه ابليس فقال وما ينكر الامير ان يكون سبب الانس سيد الجن فاجبه جوابه قال
 بعض الاعراب في محاوراته اسكت يا ابن الامة فقال لهي والله اعذر منك حيث لم ترص الاخر
 قال المنتصر لابي العينا ما احسن الجواب قال ما اسكت المبتطل وحي الموحى قال ابن عباس
 ابهم عن البهائم كل الامور الاربع معرفة صانعها وابتغاء النسل وطلب المعاش وخذل الموت
 خرج المهدي الخليفة تصيد فغاريه فرسه حتى وقع الى خبا اعرابي فقال يا اعرابي هل من
 طعام فاخرج له قرض شعير ولبنانم اتى اليه بماء فلما شرب قال يا اخا العرب انذري من انا
 قال لا قال انا من خدم الخليفة الخاصة ثم شرب اخرى فقال انا من قواد الخليفة ثم شرب
 اخرى فقال يا اعرابي انا الخليفة فاخذ الاعرابي الركوة فصبتها وقال والله لو شرب الرابعة
 لا دعيت انت رسول الله فضحك المهدي حتى غشي عليه ثم اخاطت به الجبل فطار قلب
 الاعرابي فقال له لا باس عليك فامر له بعتاء جزيل قيل لبعض الاعراب ان شهر رمضان
 قد جاء فقال والله لا فرقته بالاسفار وسمع اعرابي فاربا يقرأ القرآن فقرأ الاعرابي
 كفرا ونفاقا فقال لقد هجانا ثم سمعه بعد ذلك يقرأ من الاعراب من يومين بالله واليوم
 الآخر فقال لا باس هجا و مدح هجوت زهير انم اتى مدحته ومارالت الاشراف تهجي وتمدح
 جلس اعرابي على مائدة يزيد بن مزيد فقال لاصحابه افرجوا الاحكم فقال الاعرابي لا حاجة
 لي الى افرجكم ان اطنابي طوال يعني سواعدي فلما مديده ضرب فضحك يزيد وقال يا اخا
 العرب اظن ان طنبا من اطنابك قد انقطع فقال صدقت وسرق اعرابي غاشية سرج
 ثم دخل المسجد يصلي فقرأ الامام هل اتاك حديث الغاشية فقال يا فقيه لا تدخل في الفضول
 فلما قرأ وجوه يومئذ خاشعة قال خذوا غاشينكم ولا تخشع وجهي لا بارك الله لكم فيها
 ثم رماها من يده حضر اعرابي في مجلس قوم يتذكرون قيام الليل فقال يا ابا امامه اتفقوا
 الليل قال نعم قال ما تصنع قال ابول وارجع انا م حضر اعرابي على مائدة الحجاج وكان
 عليها حلوى فاكل لقبة فقال الحجاج من اكل من هذا شيئا ضربت عنقه فامتنع الناس

ملكة الشجاعة
 مع سجي

نبذة من اجبا
 العرب

نكاحها

وبقي الأعرابي ينظر إلى الحلوي مرة وإلى الحجاج أخرى ثم قال أيها الأمير أوصيك بأهلي خيراً ثم
 اندفع يأكل فضحك الحجاج وأمر له بصلية دفع أعرابي ابنه إلى المعلم فغاب عنه مدة ثم قال
 في أي سورة أنت فقال في قل يا أيها الكافرون فقال بئس العصاة أنت فيهم ثم تركه مدة ثم
 قال في أي سورة أنت فقال في إذا جاءك المنافقون فقال والله ما تنقلب إلا على أوتاد الكفر
 عليك بغنمك فارمها سرق أعرابي صرة فيها دراهم ثم دخل المسجد يصلي وكان اسمه
 موسى فقرا الإمام وماتلك بهمينك يا موسى فقال والله أنك لساحر ثم رمى الصرة وخرج
 دخل أعرابي يصلي في المسجد وكان اسمه موسى فقرا الإمام يا موسى إن الملاء ياتمون
 بك ليقتلوك فاخرج أي لك من الناصحين فترك الصلوة ووثق هارباً فجلس على باب المسجد
 وبيده عصاه فقرا الإمام وماتلك بهمينك يا موسى قال هي عصاي قال يا فقيه ان خرجت
 إلى عندي عملت لك قبرا على باب المسجد وحكي الأصمعي قال قال خرجت في طلب
 ابل لي وكان البرد شديداً فلذا جماعة يصلون الظهر ويقربهم شيخ ملتفت بكساً من شدة
 البرد وهو يقول: ايارب ان البرد أصبح كالحماء وانت بحالي عالم لا تعلم: فان كنت يوماً في
 جهنم مدخلي: ففي مثل هذا اليوم طابت جهنم قال الأصمعي فقلت يا شيخ ما نسيتي
 ان تقطع الصلوة وانت شيخ كبير فانشاء بهذه الآيات بقولك ايطمع ربي ان اصلي عارياً
 ويكسو غريمي كسوه البرد والحر: فوالله لأصليت مادمت عارياً: عشاء ولا وقت المغيب ولا الفجر
 ولا الظهر الا يوم شمس دفيئة: وان عمت فالويل للظلمة ^{لعمري}: وان يكسني ربي قميصاً وجبة
 أصلي له مهماً اعيش من الدهر: فاعجبني شعره فزعت قميصاً وجبة ووهبت لها وقتاً له
 ثم فصل فاستقبل القبلة فصلى جالساً على غير وضوء فقلت له تصلي وانت جالس بلا
 وضوء فانشأ يقول: البلاء عتاري من صلاتي جالساً على غير طهر وموياً نحو قبلي
 فما لي بهد الماء يارب طاقه: ورجلاي لا تقوى على شيء ركي: ولكنني استغفر الله شائئاً
 واقضيكها يارب في وجه صيفتي: وان انا لم افعل فانت تحكم بما شئت من ضيفي ومن تفت
 لحيتي: فضحك منه وتركته صلى أعرابي مع قوم فقرا الإمام قل لدايم ان اهلكني الله
 ومن معي فقال الأعرابي بل اهلك الله وحدك ابش كار الذي معك فقطع القوم الصلوة
 من شدة الضحك حكى الأصمعي ان عجوزاً أعراب جلست إلى فتیان يشربون نبيذاً فسقوها
 ثم سقوها فتبسمت فقالت خير وني عن نساءكم اليسرين النبيلذ قالوا نعم قالت انكن ورب
 الكعبة والله لئن صدقتم فما منكم من يعرف ابوه صلى أعرابي خلف امام فقرا انا ارسلنا

نوحًا إلى قومه ثم وقف وجعل يرددوها فقال الاعرابي ارسل غيره يرحمك الله وارحنا وارح
نفسك وصلي اعرابي خلف امام فقرأ قلن أبرح الأرض حتى يأذن لي ابي فوقف وجعل
يردها فقال الاعرابي يا فقيه ان لم ياذن لك ابوك الليلة نضل نحن وقوفنا إلى الصباح
ثم تركه وانصرف انفرد يومًا الرشيد عن عسكره ومعه الفضل بن يحيى فاذاها الشيخ
من الأعراب على حمار وهو يطب العينين فقال له الفضل هل ادلك على دواء لعينك
فقال ما اجوحي الى ذلك فقال خذ عيدين الهوى وغبار الماء فصيره في قشر بيض الذر
واكتحل به ينفعك فانحنى الشيخ وضطر طرطرة قوية فقال هذه اجرة دوائك وان ردتنا
زدناك فضحك الرشيد خرج معن بن زائدة للصيد فتبع ظبيًا وانفرد عن عسكره ثم انه
ر رجلاً معه حمار فقال له من اين الى اين فقال معي خيار في غير وقتك قصدت به
معن بن زائدة لكرمه المشهور قال ولم املت منه قال الف دينار قال كثير قال خمسمائة
دينار قال كثير قال ثلاث مائة دينار قال كثير قال خمسين دينارًا قال فلا اقل من الثلاثين
قال فان قال لك كثير قال ادخل اربع قوام حماري في فوج امرته وارجع الى اهلي خايداً
فضحك معن منه وسار حتى لحق بعسكره وقال لحاجبه اذا تاك شيخ علي حمار بقشاء
فادخله علي فاتي بعد ساعة وادخله عليه فلم يعرفه لجلالته فقال له ما الذي اتى بك
يا اخا العرب فقال املت الامير واتيت به بقشاء على غير اوانه قال فكم املت منه قال الف
دينار قال كثير قال خمسمائة قال كثير قال ثلثمائة قال كثير قال مائتين قال كثير قال مية قال
كثير قال كان والله ذلك الرجل مشوعاً علي ثم قال خمسين ديناراً قال كثير قال فلا اقل من
لثلاثين فضحك معن فعلم الاعرابي انه صاحبه فقال يا سيدي ان لم تجب لثلاثين فالحمار
مربوط بالباب وهما معن جالس فضحك ثم دعا بوكيله فقال اعطه الف دينار وخمسمائة
دينار وثلاث مائة دينار ومائتين دينار ومائة وخمسين دينار وثلثين دينار ودع الحمار
مكانه فبهت الاعرابي وتسلم الالف دينار ومائة وثلثين ديناراً وقال الحسين بن مطير
معن بن زائدة: الماء على معن فقولاً لقبره: سقتك الخوادي مرعاً ثم مرعاً: فيا قبر معن
كنت اول حفرة: من الارض خطت للشهاحة مضجعاً: ويا قبر معن كيف وارتيت جوده
وقد كان منه البر والبحر مترعاً: بلى قد وسعت الجود والجود مبيت: ولو كان حيا ضقت حتى تصد
فتى عيش في معرفة بعد موته: كما كان بعد السيل مجراه مرتعاً: ولما مضى معن مضى الجود و
واصبح عزين المكارم اجذعاً روى شيخنا البهائي قدس الله سره ان ابانواس على ما

كل اعرابي

معن بن زائدة

قالوا ملك الشعراء وقد أسرته الروم مرة وبقي عندهم محبوساً في القيد فنظروا يوماً إلى حمامة
على شجرة تتوج وتعني بالالحان فاسترق طبعه فانشده: اقول وقد ناحت بقري حمامة
ايا جارتني هل تشعرين بحالي: فما ذا الهوى ما ذقت طارقة التوج: ولا خطرت عندك الهوى ببالي
ايا جارتنا ما انصف الدهر ببيتنا: تعالى اقسامك الهوم تعالى: ايضحت ماسورا وتبكي طليقة
ويستك حزونا ويندب سالي: لقد كنت اولى منك بالدع مقلعة: ولكن رمعي في الحوادث غالي
في كلام القدماء من الحكماء شر العلماء من لازم الملوك وخير الملوك من لازم العلماء
ومن كلامهم اذا ريت العالم لازم السلطان فاعلم انه لص واياك ان تخدع بما يقال ان ترد
مظلة او يدفع عن مظلوم فان هذه خدعة ابليس اتخذها فخار العلماء كتب المنصور
العباسي الى ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق ع لم تغشانا كما يغشانا الناس فاجابه
ليس لنا من الدنيا ما نخافك عليه ولا عندك من الآخرة ما نرجوك له ولا انت في نعمة
فهنيك ولا في نقمة فنعزيك فكتب المنصور اليه فاصبحنا لتصبحنا فكتب اليه ابو عبد الله
من يطلب الدنيا لا ينصحك ومن يطلب الآخرة لا يصحبك عن عيسى علي نبينا وعليه السلام
قال مثل عالم السوء مثل صخرة وضعت في فم النهر لا هي تشرب الماء ولا هي تترك الماء
ليخلص الى الزرع للشيخ البهائي قدس الله سره من سوانح المجاز: *
قد صرفنا العمر في قيل وقال: يانديمي قم فقد ضاق المجال: واسقني تلك المدام السلسيل
هاتها صهبا من خمر الجنان: دع كؤوسا واسقنيها بالذبان: ضاق وقت العز عن الاتها
هاتها من غير عصر هاتها: قم ازل عني بهار سم الهوم: ان عمري ضاع في علم الرسوم
ايها القوم الذي في المدر: كلها حصلتوه وسوسه: فكر ما كان في غير الجيب
ما لكم في النشاة الأخرى نصيب: فاعسلوا بالراح عن لوح القود: كلهم ليس بحجي في المعاد
ومنها ايضا يانديمي ضاع عمر وانقضا: قم لاستدرا وقت قد مضى: واعسل الادناس عينا بالمد
واملا الاقداح منها يا غلام: واسقني كاسا فقد لاح الصبا: والثريا غربت والديك صاح
زوح الصهبا بالماء الزلال: واجعلن عقلي لها مهرا حلال: هاتها من غير مهل يانديمي
خمره يحبي بها العظم الرقيم: بذت كرم تجعل الشيخ شاب: من يذق منها عن الكون غنا
خمره من نار موسى نورها: دنها قلبي وصدري طورها: قم ولا تمهل فما في العز مهل
لا تصعب شربها فالامر سهل: قل لشيخ قلبه منها تفور: لا تخف فانه تواب غفور
يامعني ان عندي كل غم: قم فالحق الثاني فيها بالنعم: عن لي دورا فقد دار القبح

في كلام
العلماء

انها تهدي الى خير السبل
واجمع الغل بها تاتى النديم
انها تاراضات للكل

والصبا قد فاح والقهوي صدح : واذكرن عنك احاديث الحبيب : ان عيشي من سواها لا يطيب
واحذرن ذكرني احاديث الفراق : ان ذكر البعد مما لا يطاق : روحن روحي باشعار العرب
كي يتم الانس فيها والطرب : واقتح منها بنظم مستطاب : قلته في بعض ايام الشباب
قد صرفنا العمر في قيل وقال : يانديي تم فقد ضاق المجال : ثم اطرني باشعار العجم
واطردن همما على قلبي هجم : وابتدي منها بيت المتنوي : للحكيم المولوي المعنوي
بشنوازي چون حكايه ميكند : واز جلد ايها شكايه ميكند : تم وخاطبني بكل الاسنه
على قلبي يثبه من ذي السنه : انه في غفله عن حاله : خاطبني قبله مع قاله
كل ان فهو في قيد جديد : قايداً من جمل همل من مريد : تايد في الغي قد ضل الطريق
قطمن سكر الهوى لا يستفيق : عاكف دهر على اصناميه : يهز الكفار من اسلامه
كما نادى وهو لا يصغي للتاده : وافوادي وافوادي يا بهائي اتخد قلباً سواه
فهو ما معبوده الا هواه : وله ايضاً من كتاب رياض الارواح
الا يا خائضاً ببحر الاماني : هداك الله ما هذا التواني : اضعت العمر عصياناً وجهلاً
فهلا ايها المغرور مهلاً : مضى عنك الشبان وانت غافل : وفي ثوب العمى والغى رافل
ونفسك لم تنزل ابداً جوحاً : وقلبك لا يفيق من المعاصيه : فويلك يوم يوخذ بالتواصي
بلا الشيب ناري في المفارق : يحي على الذهاب وانت غارق : بجر الائم لا تصغي لواعظ
ولو اطرى واظبت في المواعظ : وقلبك هائم في كل وادي : وجهلك كل يوم في ازديادي
على تحصيل دنياك الدنيه : مجداً في الصبح وفي العشه : وجهد المرء في الدنيا شديداً
وليس ينالك منها ما يريد : وكيف ينال في الاخرى مرامه : ولم يجهد لمطلبها قلامه
اشاره الى حال من صرف العمر في جمع الكتب ولا خاها قال
على كتب العلوم صرفت ماله : وفي تصحيحها اتعبت باله : وانفقت البياض مع السواد
على ما ليس ينفع في المعاد : تظل من المساء الى الصبح : تطالعها وقلبك غير صاحي
وتصبح مولعاً من غير طائل : لتخر بالمقاصد والدلائل : وتوضح الخفا من كل باب
وتوجيه السؤال مع الجواب : لعمري قد اضللتك الهدايه : ضللاً لا ماله ابداً نهايه
وبالمحصل حاصل التدام : وحرمان الى يوم القيامه : وتذكره المواقف والمراصد
تسد عليك ابواب المقاصد : فلا تنجو التجاه من الضلاله : ولا تشفى الشفاء من الجهالة
وبالارشاد لم يحصل رساد : وبالتبيان ما بان السداد : وبالايضاح اشكلت المذار

وبالمصباح اظلت المسالك ، وبالتلويح ما لاح الدليل ، وبالتوضيح ما اتضح السبيل
 صرفت خلاصه العمر العزيز ، على تنقيح امجاس الوجين ، بهذا التحوير والعرجه
 فقم فاجهد فيما في العمر مهمل ، ودع عندك الشروح مع الحواشي ، فهن على البصائر كالخواشي
 اشارة الى حال من صارت للتدريس في زماننا هذا ، مرادك ان ترى في كل يوم
 وبين يديك قوم اي قوم ، كلاب غاويات مع ذياب ، ولكن فوق اظهرهم ثياب
 اذا ما قلت اصغر المقال ، وان حدثت بالامر المحال ، فليس لهم جميعا من بضاعة
 سوى سمع المولانا وطاعة ، فان شمرت عن ساق الافاد ، جلست لهم على الوساذه
 وليست السئوال لمن تكلم ، ودلست الجواب لكي يسلم ، وقررت المسائل والمطالب
 فليس بذى لوجه الله طالب ، وسفت لهم كلاما في كلام ، وقلبت من ظلام في ظلام
 وان ناظرت زافكر دفت ، وفكر في مطالبه عسف ، عدلت به عن النجم القويم
 وزغيت عن الصراط المستقيم ، مكابرة على الحق الصريح ، وان ناچاك في النقل الصحيح
 طعنت تروغ عن نهج السبيل ، وتكبح في الكلام بلا دليل ، واولت المراد من العبارة
 بتاويل كتلج في خساره ، وعن ائمة قالوا ابدكا ، وفي تجهيلهم قعرت فاكا
 وازججت العظام الدرسات ، وبعثت فيورا الدرسات ، لن لم يرتدع عن دي الزعامه
 فليس الحال حال في قيامه ، للسيد نعمة الله الجرايري قدس الله سره
 في كتاب زهر الربيع كان استادنا المحقق المولى محمد محسن القاساني صاحب الموائف وغيره
 بما يقارب ما يتي كتاب ورسالة وكان نسوة في بلده قم فسمع بقدم السيد الاجل
 المحقق المدقق الامام الهمام السيد ماجد البحراني الصادق الى شيراز فاراد الارجاس
 اليه لاختلا علومه فتردد والده في الرخصة له ثم بنوا الرخصة وعدمها على الاستشارة
 فلما فتح القرآن جاءت الائمة ملو لا نهر من كل فرفة مهم طائفة لينفقوها في الدين ولينذر
 قومهم اذ رجعوا اليهم لعلمهم محدرون والائمة اصرح وانص وادل على هذا المطلب مثلهما
 ثم بعد فقال بالديوان المنسوب الى مولانا امير المؤمنين عليه السلام فجاءت الابيات
 تغرب على الاوطان في طلب العلا ، وساء في الاسفار خمس فوائد ، تفج هم واكتساب معيشة
 وعلم واداب وصحبة ماجد ، فان قيل في الاسفار هم وغربة ، وقطع الفيافي وارثكاب السدايد
 فوت الفتى خير له من حياته ، بدارهوان بين واش وحاسد ، وهذه ايضا انسيب في المطلوب
 سيما قوله وصحبة ماجد فسافر الى شيراز واخذ العلوم الشرعية عنه وقوا العلوم

الرفادة

من صاحب
 كتاب
 السبيل

العقلية على الحكيم الفيلسوف المولى صدر الدين الشيرازي وتزوج بابتة يقول مؤلف
 هذا الكتاب نعمة الله الموسوي الحسيني عفى الله عنه ولما وردت شيراز لم اصل الا الى
 ولد صدر الدين وكان جامعاً للعلوم العقلية والنقلية فاخذت عنه شطراً وافياً من الحكمة
 والكلام وقرأت عليه حاشية على حاشية شمس الدين الخفري على شرح التوحيد وكان
 اعتقاده في الاصول خير من اعتقاد ابيه وكان يتمدح ويقول اعتقادي في اصول الدين مثل
 اعتقاد العوام وقد اصاب في هذا التشبيه واسمه ميرزا ابراهيم ومن كتاب محار
 الانوار اقول وجدت رساله مشتهرة بقصة الجزيرة الخضراء في البحر الابيض اجبت
 ايرادها لاشتمالها على ذكر من رآه^٤ ولما فيه من الغرائب وانما افردت لها باباً لاني لم اظفر
 به في الاصول المعتمدة ولتذكرها بعينها كما وجدت بها بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي
 هدانا للمعرفة والشكر له على ما منحننا للاقتداء بسنن سيد بريته محمد الذي اصطفاه
 من بين خلقه وخصنا بحجة علي والائمة المعصومين من ذريته صلى الله عليهم اجمعين
 الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً وجعل فقد وجدت في خزنة امير المؤمنين^٥
 وسيد الوصيين وحجة رب العالمين وامام المتقين علي بن ابي طالب^٦ بخط الشيخ الفاضل
 والعالم العامل الفضل بن يحيى بن علي الطيبي الكوفي قدس الله روحه ما هذا صورته
 الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطاهرين وجعل فيقول الفقير الى عفو
 ورضوانه سبحانه وتعالى الفضل بن يحيى بن علي الطيبي الامامي الكوفي عفى الله عنه
 قد كنت سمعت من الشيخين الفاضلين العالمين العاملين شيخ شمس الدين بن يحيى الحلبي
 والشيخ جلال الدين عبد الله بن الحرام الحلبي قدس الله روحيهما ونور ضميريهما في مشهد
 سيد الشهداء وخامس اصحاب الكساء مولانا واما منا ابي عبد الله الحسين^٧ في النصف
 من شهر شعبان سنة تسع وتسعين وستماية من الهجرة النبوية على مشرفها محمد وآله
 افضل الصلوة ثم التحية حكاية ما سمعناه من الشيخ الصالح الثقي والفاضل الورع الزكي
 زين الدين علي بن فاضل المازندراني المجاور بالغري على مشرفه السلام حيث اجتمعنا به
 في مشهد الامامين الزكيين الطاهرين المعصومين السعدين^٨ بستر من راحليهما
 حكاية ما شاهدناه وباني البحر الابيض والجزيرة الخضراء من الغرائب فربي باعث الشوق
 الى رؤياه وسالت يسيّر لقياه والاستماع لهذا الخبر من نقله فيه باسقاط روايته
 وعزمت على الانتقال الى ستر من راجع الاجتماع به فاتفق ان الشيخ زين الدين علي بن فاضل

توضيح
 في
 نسخة
 البحر
 الابيض

المازندراني انحدر من ستر من رأ إلى الحلة في أوائل شهر شوال من السنة المذكورة
 ليضي على جاري غادته ويقيم في المشهد الغروي على مشرفه السلام فلما سمعت بدخوله
 إلى الحلة وكنت يومئذ بها انتظر قدومه فاذا أنا به وقد قبل راكباً يريد دار السيد الحسين
 ذي النسب الرفيع والحسب المنيع السيد فخر الدين الحسن بن علي الموسوي المازندراني نزيل
 الحلة اطل الله بقاءه ولم أكن اذ ذاك الوقت اعرف الشيخ صالح المذكور ولكن خرج في خاطري
 انه هو فلما غاب عن عيني تبعته إلى دار السيد المذكور فلما وصلت إلى باب الدار رأيت
 السيد فخر الدين واقفاً على باب داره مستبشراً فلما رأيته مقبلاً ضحك في وجهي وعرفني بحضوره
 فاستطار قلبي فرحاً وسروراً ولم املك نفسي على الصبر عن الدخول اليه في غير ذلك الوقت
 فدخلت الدار مع السيد فخر الدين فسلمت عليه وقبلت يديه فسأل السيد عن حالي فقال له
 هو الشيخ فضل بن الشيخ محيي الطيبي صدقكم فنهض واقفاً واقعدني في مجلسه ورحب بي
 واحفى السؤال عن حالي أبي وأخي الشيخ صالح الدين لأنه كان عارفاً بهما سابقاً ولم أكن
 في تلك الأوقات حاضراً بل كنت في بلد واسط اشتغل في طلب العلم عند الشيخ العامل العام
 الشيخ أبي اسحق إبراهيم بن محمد الواسطي الأمامي تغمد الله برحمته وحشره في زمرة أئمة
 فتحدثت مع الشيخ الصالح المذكور متع الله المؤمنين بطول بقاءه فرأيت في كلامه مارات
 تدل على الفضل في أغلب العلوم من الفقه والحديث والعربية باقتسامها وطلبت منه شرح
 ما حدث به الرجال الفاضلان العالمان المؤمنان الشيخ شمس الدين والشيخ
 جلال الدين الحلبي المذكوران سابقاً فعفى الله عنهما فقص لي القصة من أولها إلى آخرها
 بحضور السيد الجليل السيد فخر الدين نزيل الحلة صاحب الدار وحضور جماعة من علماء
 الحلة والاطراف قد كانوا ابوا الزيارة المذكور وقفه الله وكان ذلك في اليوم الحادي
 عشر من شهر شوال من سنة تسع وتسعين وستماية وهذه صورة ما سمعته من لفظه
 اطل الله بقاءه وربها وقع في الالفاظ الذي نقلتها من لفظه تغيير لكن المعاني واحدة قال
 حفظه الله تعالى قد كنت مقيماً في دمشق الشام منذ تسنين مشتغلاً بطلب العلم عند
 الشيخ الفاضل الشيخ عبد الرحيم الحنفي وفقه الله لنور الهداية في علم الأصول والعربية
 وعند الشيخ زين الدين علي المغربي الأندلسي المالكي في علم القراءة لأنه كان عالماً فاضلاً
 عارفاً بالقراءة السبع وكان له معرفة في أغلب العلوم من الصرف والنحو والمنطق والمعاني
 والأصولين وكان لئن الطبع لم يكن عنده معاندة في البحث ولا في المذهب لحسن ذاته فكان

اذا جرى ذكر الشيعة قال علماء الامة اماميه بخلاف غيرهم من المدرسين فانهم يقولون عند
 ذكر الشيعة قال علماء الرافضة باختصاصت به وتركت التردد الى غيره فاقمنا على ذلك
 برهنة من الزمان اقوى عليه في العلوم المذكورة فاتفق انه عزم على السفر من دمشق
 الشام يريد الديار المصرية فلكثرة المحبة التي كانت بيننا عز علي مفارقتة وهو ايضا
 كذلك فالى الامر الى انه هداه الله صمم العرب على صحبتي لى مصر وكان عنده جماعة
 من الغرباء مثلي يقرؤن عليه نصيبه اكثرهم فسرنا في صحبتته الى ان وصلنا مدينة بلاد
 مصر المعروفة بالفاخرة وهي اكبر مدائن كلها فاقام بالمسجد الازهر مدة يدرس فتشامع
 فضلاء مصر بقدمه وفوروا كلهم لزيارته والانتفاع بعلومه فاقام في فاخرة مصر مدة
 تسعة اشهر ونحن معه على احد من حاله واذا به افلة قد وردت من الاندلس ومعهها
 رجل معه كتاب من والد شيخنا الفاضل المذكور ويعرف فيه بمرض شديد قد عرض
 له وانه يمتنى الاجتماع به قبل الممات ويخشي فيه على عدم التأخير فوفى الشيخ كتابا
 ابيه فبكى وصمم العزم على السير الى جزيرة الاندلس فعزم بعض التلاميذ على صحبتته
 ومن الجملة انا لانه هداه الله قد كان احببني محبة شديدة وحسن اليه المسير معه
 فسافرت الى الاندلس في صحبتته فحيث وصلنا الى اول قرية من الجزيرة المذكورة عرض
 حما منعني عن الحركة فحيث راى الشيخ علي تلك الحالة رقي وبكى وقال يعز علي مفارقتك
 فاعطني خطيب تلك القرية التي وصلنا اليها عشرة دراهم وامره ان يتعاهدني حتى لا يكون
 مني احد الا مبرين وان الله من الله علي بالخافية اتبعه الى بلده هكذا مره الى بذلك ووفقه الله
 كفور الهداية الى صراط الحق المستقيم ثم مضى الى بلاد الاندلس ومسافة الطريق من ساحل
 البحر الى بلدة خمسة ايام فبقيت في تلك القرية ثلاثة ايام لا استطيع الحركة لشدة ما اصابني
 من الحمى وخرجت ادور في سكة تلك القرية فرأيت قفلا قد وصل من جبال قريبة من
 شاطئ البحر الغربي يجلبون الصوف والتمن والامتنعة فسالت عن حالهم فقيل ان هؤلاء
 يجيئون من جهة قريبة من ارض البويرة وهي قرية من جزائر الرافضة فحيث سمعت
 ذلك منهم ارتحلت اليهم وجذبني باعثة الشوق الى ارضهم فقيل لي ان الله لما انتقم من
 وعشرين يوما منها يؤمان بغير عمارة ولا ماء وبعد ذلك فالكري متبعة فالتريت معهم
 من رجل حمار مبلع ثلاثة دراهم لقطع تلك المسافة التي لا عمارة فيها الا فقط : ان تلك
 المسافة ووصلنا ارضهم العامة فمشيت راجلا وتنقلت على اختيار مجي من قرية الى اخرى

ففي اخر اليوم الثالث فارقتني الى

الى ان وصلت الى اول تلك الأماكن فقبل لي ان جزيرة الروافض قد بقي بينك وبينها
 ثلاثة أيام فمضيت ولم اتأخر فوصلت الى جزيرة ذات اسوار اربعة ولها ابراج محكمات عالية
 شاهقات وتلك الجزيرة محصونها راكبة على شاطئ البحر فدخلت من باب كبير يقال له باب
 البربر فدرت في سلكها اسأل عن مسجد البلد فهديت عليه ودخلت اليه فرأيت جامعاً
 كبيراً معظماً واقفاً على البحر من الجانب الغربي من البلد فجلست من جانب المسجد لاستريح
 واذ بالموذن يؤذن للظهر ونادى بجي على خير العمل ولما فرغ دعى بتجميل الفرج للإمام صاحب
 الزمان فدخلتني العبرة بالمكان فدخلت جماعة بعد جماعة الى المسجد وشرعوا في الوضوء على
 عين ماء تحت شجرة في الجانب الشرقي من المسجد وأنا انظر اليهم فرجاً مسروراً لما رأيته من
 وضوئهم المنقول عن ائمة الهدى سلام الله عليهم فلما فرغوا من وضوئهم نادى برجل قد برز
 من بينهم بهي الصورة عليه السكينة والوقار فتقدم الى الحراب واقام الصلوة فاعتدلت
 الصفوف ورأته وصلي بهم اماماً وهم به مامونون صلوة كاملة باركانها المذكورة عن ائمتنا
 ع على الوجه المرضي فوضاً ونظراً وكذا التعقيب والتسبيح ومن شدة ما لقيته من وعاء السفر
 وتعبتي في الطريق لم يمكنني ان اصلي معهم الظهر فلما فرغوا وراوني انكروا علي به ولم يلتفتوا
 بهم فتوجهوا نحوى باجمعهم وسألوني عن حالي ومن اين اصلي وما مذهبي فشرحت لهم حواشي
 والي عزاتي الاصل واما مذهبي فاني رجل مسلم اقول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك
 له وان محمداً عبده ورسوله ارسله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون
 فقالوا لي لا تنفعك هاتان الشهادتان الا تحقن دمك في دار الدنيا لم لا تقولوا المشاهدة
 الاخرى لتدخل الجنة بغير حساب فقلت لهم وما تلك الشهادة الاخرى اهدوني اليها
 يرحمكم الله فقال لي امامهم الشهادة الثالثة هي ان تشهد ان امير المؤمنين ويعسوب
 المتقين وقائد الغر المحجلين علي بن ابي طالب والائمة الاحد عشر من ولده اوصياء رسول الله
 وخلفائه من بعده بلا فاصله قداً وجب لله عز وجل طاعتهم على عباديه وجعلهم اولياء امره
 ونهيه وحجباً على خلقه في ارضيه واماناً لبريئه لان الصادق الامين محمد رسول الله
 وسماؤهم له واحداً بعد واحد صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين فلما سمعت مقالهم
 هذه حمدت الله سبحانه على ذلك وحصل عندي اكمل السرور وزهد عني تعب الطريق
 من الفرج وعرفتهم اني على دينهم فتوجهوا الى توجبه اشفاق وعينوا لي مكاناً في زوايا
 المسجد وما زالوا يتعاهدوني بالعزة والاکرام مدة اقامتي عندهم وصار امام المسجد

لا يفارقني ليلاً ولا نهاراً فسألته عن ميرة أهل بلده من أين تأتيهم فلا أرى لهم أرضاً مزروعة
فقال تأتي لهم ميرتهم من الجزيرة الخضراء من البحر الأبيض من جزائرو ولاد الأمام من صاحب الأرض
فقلت له كم تأتيكم ميرتكم في السنة فقال مرتين وقد أتت مرة وبقيت أخرى فقلت كم بقي حتى
تأتيكم قال أربعة أشهر فتأثرت لطول المدة ومكثت عندهم مقدار أربعين يوماً ودعوا لله ليلاً
ونهاراً بتجيب حاجتها وأنا عندهم في غاية الأعزاز والاکرام ففجئني خروهم من الأربعين ضاق
صدري لطول المدة فخرجت إلى شاطئ البحر انظر إلى جهة الغرب التي ذكر أهل البلدان أن
ميرتهم تأتي إليهم من تلك الجهة فرأيت شيئاً من بعيد يتحرك فسألت عن ذلك الشيخ أهل
البلد وقلت لهم هل يكون في البحر طيراً أبيض فقال لي لا فهل رأيت شيئاً قلت نعم فاستبشرنا
وقالوا هذه المراكب التي تأتي إلينا في كل سنة من بلاد أولاد الأمام فما كان إلا قليل
حتى قدمت تلك المراكب وعلى قلوبهم أن يجيئها كان في غير الميعاد فقدم مركب كبير وتبعه
آخر وأخر حتى كملت سبعة أفصعد من المراكب الكبير شيخ مربوع القامة بهيئ المنظر حسن
الزبي ودخل المسجد فتوضى الوضوء الكامل على الوجه المنقول عن أئمة الهدى وصلى
الظهرين فلما فرغ من صلاته التفت نحوي مسلماً علي فردت فقال لي ما اسمك وأظن
أن اسمك علي قلت صدقت فحادثني محادثة من يعرفني فقال اسم أبيك ويوشك أن يكون
فاضلاً قلت نعم ولم أكن أشك في أنه قد كان في صحبتنا من دمشق الشام إلى مصر فقلت أيتها
الشيخ ما أعرفك بي ويابي هل كنت معنا حيث سافرنا من دمشق الشام إلى مصر فقال لا
قلت ولا من مصر إلى الأندلس قال لا ومولاي صاحب العصر قلت له ومن أين تعرفني باسمي
واسم أبي قال أعلم أنه قد تقدم إلي وصفك وأصلك ومعرفته اسمك وشخصك وهيئتك
واسم أبيك رحمه الله وأنا أصحبك معي إلى الجزيرة الخضراء فسرت بذلك حيث قد ذكر
ولي عندهم اسم وكان من عادته أنه لا يقيم عندهم إلا ثلاثة أيام فاقام أسبوعاً وأوصل
الميرة إلى أصحابها المقررة لهم فلما أخذ منهم خطوطهم بوصول المقرر لهم عزم على السفر
وجعلني معه وسرنا في البحر فلما كان اليوم السادس عشر من مسيرنا في البحر رأيت ماء
أبيض فجعل أطلب النظر إليه فقال لي الشيخ واسمه محمد مالي أراك تطيل النظر إلى هذا
الماء فقلت له أتى أراه على غير لون ماء البحر فقال لي هو البحر الأبيض وتلك الجزيرة الخضراء
وهذا الماء مستدير حولها مثل السوراي من الجهات التي وجدته وبجدة وبجدة الله تعالى أن
أعدنا إذا دخلته غرقت وإن كانت محمية ببركة مولانا وأما من صاحب العصر فاستعملته

وشرب منه فاذا هوكاء الفرات ثم اننا قطعنا ذلك الماء الأبيض ووصلنا الى الجزيرة الخضراء
لا زالت غامرة اهله ثم صعدنا من المركب الكبير الى الجزيرة ودخلنا البلد فرأيت محصنا بقلع
وابراج واسوار سبعة واقعة على شاطئ البحر ذات انهار واشجار مشتملة على انواع الفواكه
والاثمار النوعة وفيها اسواق كثيرة وحمامات عديدة واكثر عمارتها برخام شفاف واهلها
في احسن الزي والبهى فاستطار عقلي سرورا لما رأيت ثم مضى بي رفيقي محمد بعد ما استرخنا
في منزله الى الجامع المعظم فرأيت فيه جماعة كثيرة وفي وسطهم شخص جالس عليه المهابة
والسكينة والوقار ما لا اقدر اصفه والناس ينحاطون به بالسيد شمس الدين محمد العالم
ويقرون عليه في القرآن والفقه والعربية باقتسامها واصول الدين والفقه الذي يقرؤ
عن صاحب الامر مسئله مسئله وقضية قضية وحكما حكما فلما مثلت بين يديه رحت
بي واجلسني في القرب منه واحفى السؤال عن تعبي في الطريق وعرفني انه تقدم اليه
كل احوالي وان رفيقي الشيخ محمد انما جاء بي بامر من السيد شمس الدين العالم اطال الله
بقائه ثم امر بتخلية موضع منفرد في زاوية من زوايا المسجد وقال لي هذا يكون لك اذا اردت
الخلوة والراحة فنهضت ومضيت الى ذلك فاسترحت فيه الى وقت العصر واذ اننا
بالموكل بي قد اتى الي وقال لي لا تبرح من مكانك حتى ياتيك السيد سلمه الله تعالى
وقد اقبل ومعه اصحابه فجلسوا ومدت المائدة فاكلنا ونهضنا الى المسجد مع السيد
لأجل الصلوة المغرب والعشا فلما فرغنا الصلواتين ذهب السيد الى منزله ورجعت
الى مكاني واقمت على هذه الحالة مدة ثمانية عشر يوما ونحن في صحبتة اطال الله بقائه
فاول جمعة صليتهما معهم رأيت السيد سلمه الله تعالى صلى الجمعة ركعتين فريضة
واجبه فلما انقضت الصلوة قلت يا سيدي رأيتكم صليتم الجمعة ركعتين فريضة واجبه قال
نعم لان شروطها المعلومة قد حضرت ووجبت فقلت في نفسي ربما كان الامام حاضرا ثم
في وقت اخر سألت منه في الخلوة هل كان الامام حاضرا فقال لا ولكني انا النائب الخاص بامر
صدر عنه فقلت يا سيدي وهل رأيت الامام قال لا ولكن حدثني الجب رحمة الله عليه
سمع حديثه ورأى شخصه فقلت له ولم ذلك يا سيدي يختص بذلك رجل دون اخر فقال يا اخي
سبحانه وتعالى يؤتي الفضل من يشاء من عباده وذلك بحكمه بالغة وعظمة قاهرة كما ان الله
اختص من عباده الانبياء والمرسلين والاصياء المتجبين فجعلهم اعلاما للخلق وجبا على
بيته ووسيلة بينهم وبينه ليهلك من هلك عن بينه ويحيى من حيى عن بينة ولم يخل ارضه

بغير حجة على عباده ولا بد لكل حجة من سفير يبلغ عنه ثم ان السيد سلمه الله تعالى اخذ
 بيدي الى خارج مدينتهم وجعل يسير معي نحو البساتين فرايت فيها انهارا جارية وبساتين كثيرة
 مشتملة على انواع الفواكه عذبة الحسن والحلاوة والحب والرمان والكثير وغيرهما ما لم
 ارها في العراقين ولا في السامات كلها فينبها نحن نسير من بستان الى اخر اذ مرنا بدار رجل يهوى التتو
 مشتملة به ريتين من صوف ابيض فلما قرب منا سلم علينا وانصرف عنا فاجبتني هي بيته فقلت
 للسيد سلمه الله من هذا الرجل قال لي انتظر الى هذا الجبل الشاهق قلت نعم قال ان في وسطه
 مكان حسنا وفيه عين جارية تحت شجرة ذات اغصان كثيرة وعندها قبة مبنية بالاجر
 وان هذا الرجل مع رفيق له خادمان لتلك القبة رانا امضي الى هناك في كل صباح جمعة
 وازورا امام عنها واصلي ركعتين وابعد من تلك ورقة مكتوب فيها ما احتاج اليه من
 لحاكمه بين المؤمنين فمما تضمنته الورقة حمل به فينبغي لك ان تذهب الى هناك وتزور
 الامام من القبة فذهبت الى الجبل فرايت القبة على ما وصف لي سلمه الله تعالى ووجدت
 هناك خادمين فرحب بي الذي مر علينا وانكرني الاخر فقال له لا تنكره نائي رايته في صحبت
 السيد شمس الدين العالم فتوجه الي ورحب بي وهاهنا في داره في بستان وعنده فاكلت وشرب
 من ماء تلك العين التي عند تلك القبة ونوشات وصيدت ركعتين وبعثت الخادمين
 عن روية الامام فقال لي الروية غير ممكنة اذ ليس معناه اذ في اخبارنا مدخلت منها
 الدعا فدعيت الي وانصرفت عنهما ونزلت من ذلك الجبل الى ان وصلت الى دار ربيته فلما وصلت
 اليها ذهبت الى دار السيد شمس الدين العالم فقبل لي انه خرج في حاجة له فذهبت الى
 دار الشيخ محمد الذي جيت معه في المركب فاجتمعت به وحكيت له عن مسيري الى الجبل واجتمعت
 بالخادمين وانكار الخادم علي فقال لي لبس لاحد رخصة في الصعود الى ذلك المكان سوى
 السيد شمس الدين وامثاله فلهذا وقع الانكار منه عليك فسالتهم عن احوال السيد شمس
 الدين ادام الله فضاله فقال انه من اولاد الامام وان بيته وبين الامام خمسة ابناء وانه
 النائب الخاص عن امر صدر منه قال الشيخ الصالح زين الدين علي بن فاضل المازندراني
 المجاور بالغري على مشرفه السلام واستأذنت السيد شمس الدين اطل الله بقاءه في
 نقل بعض المسائل الذي يحتاج اليها عنه وقراءة القرآن المجيد ومقابلة المواضع المشككة
 من العلوم الدينية وغيرها فاجاب الى ذلك وقال اذا كان ولا بد من ذلك فابدأ بقراءة
 القرآن العظيم فكانت تقرأت شيئا فيه خلاف بين القرآن اقول قرا حرة كذا وقول الكسائي

وقرا غاصم وكذا ابو عمر وابن كثير كذا فقال السيد سلمه الله نحن لا نعرف هؤلاء وانما القرآن نزل
على سبعة احرف قبل الهجرة من مكة الى المدينة وبعدها لما حج رسول الله ص حجة الوداع
نزل عليه الروح الامين جبرئيل فقال يا محمد اتل علي القرآن حتى اعرفك وايل السور واواخرها
وشان تروها فاجتمع اليه علي بن ابي طالب وولده الحسن والحسين وابي بن كعب وعبد الله
بن مسعود وحذيفة بن اليمان وجابر بن عبد الله الانصاري وايوسعيد الخذري وحسن
ثابت وجماعة من الصحابة رضي الله عن المتجيبين منهم فقرأ النبي ص القرآن من اوله الى آخره
فكان كلاما موضح فيه اختلاف بينه له جبرئيل وامير المؤمنين ع يكتب ذلك في رجب من
ادم فالجميع قرءة امير المؤمنين ووصي رسوله رب العالمين فقلت لرياسدي اري بعض
الآيات غير مرتبطة بما قبلها وما بعدها وكان فصيحا لقاص لم يصل الى غروبه ذلك فقال
نعم الامر كما رأيته وذلك لما انتقل سيد البشر محمد بن عبد الله ص من دار الفنا الى دار البقا
وفعل الصلوات قرئ ما فعله من غضب الخلافة الظاهرة جمع امير المؤمنين ع القرآن كله
ورضعه في ازارواقي به اليهم وهم في المسجد فقال لهم هذا كتاب الله سبحانه امرني رسول الله
ص ان اعرضه اليكم بقيام الحجة عليكم يوم العرض بين يدي الله تعالى فقال له شروعون هذه
الامة ونمرودها لسننا محتاجين الى قراءتك فقال له قد خبرني جدي رسول الله ص
ويقولك هذا وانما اردت بذلك القاء الحجة عليكم فرجع امير المؤمنين ع به الى منزله
وهو يقول لا اله الا انت وحدك لا شريك لك لا راد لما سبق في علمك ولا مانع لما
اقتضته حكمتك فكن انت الشاهد لي عليهم يوم العرض عليك فناردي بن ابي قحافة المسلمين
وقال لهم كلن عند قرآن من آية او سورة فليأت به انجاءه ابو عبيد بن الجراح وعثمان
وسعيد بن الخاص ورجوة بن ابي سفيان ومحمد بن عثمان بن عوف وطلحة بن عبد الله وابي
سعيد الخذري ودهقان بن ثابت وجماعة من المهاجرين وحنوا هذا القرآن واسقطوا مما
كان فيه من الشاب التي صدرت منهم بعد وفاة سيد المرسلين ع فلهذا ترى الآيات
بغير مرتبها والقرآن الذي به امير المؤمنين ع بخطه بحفوظه عند صاحب الامر فيه
كل شيء عظمي اشراف الخدش وانما هذا القرآن لا يشك ولا شبهة في بركته وانه كلام الله
وسبحانه فلكنا به من صاحب الامر ع قال له الشيخ الفاضل علي بن فاضل وقلت عن السيد
شهاب الدين حفظه الله في مايل كثيرة تنوفا على تبيين مدح سورة وهي عند جميع جعته
في مجلد واحد وسميت بالقرآن الشمسية ولا اراهم غير ما الا بالخلاص من المؤمنين

وستراه انشاء الله فلما كانت الجمعة الثانية وهي الوسطى من جمع الشهر وفرغنا من الصلوة
 وجلس السيد سلمه الله تعالى في مجلس الافادة للمؤمنين واذا انا اسمع هرجا ومرجا وجزلة
 عظيمة خارج المسجد فسالت من السيد عن اسمعته فقال لي ان امراء عسكرا يركبون في كل
 جمعة من وسط كل شهر وينتظرون الفرج فاستاذنته في النظر اليهم فأذن له فخرجت لرويتهم
 واذاهم جمع كثير يستجوبون الله ويمجدونه ويهللونه جل وعز ويدعون الفرج للامام القائم بالله
 والصالح لدين الله محمد بن الحسن المهدي الخلف الصالح صاحب الزمان ع ثم عدت الى مسجد
 السيد سلمه الله تعالى فقال لي رايت العسكرو فقلت نعم قال فهل عدت امرأهم فقلت لا قال
 عدتهم ثلثمائة ناصروني ثلاث عشرة ناصرا ويعجل الله لوليته الفرج بمشيئته انه جواد كريم
 فقلت يا سيدي ومتى يكون الفرج فقال يا اخي انما العلم عند الله والامر متعلق بمشيئته سبحانه
 وتعالى حتى انه ربما كان الامام ع لا يعرف ذلك بل له علامات وامارات تدل على خروجه
 من جملتها ان ينطق ذو الفقار بان يخرج من غلافه ويتكلم بلسان عربي مبين قم يا ولي الله على
 اسم الله فاقتل في اعداء الله ومنها ثلاثة اصوات يسمعها الناس كلهم الصوت الاول اذفة
 الازفة يا معشر المؤمنين والصوت الثاني الالعة الله على القوم الظالمين لآل محمد والثالث
 يظهره الله فيرى في قرن الشمس يقول ان الله بعث صاحب الامر محمد بن الحسن المهدي ع
 فاسمعوا له واطيعوا فقلت يا سيدي قد رويت عن مشايخنا احاديث رويت عن صاحب الامر
 انه قال لما امر بالغيبة الكبرى من ورائي بعد غيبتني فقد كذب فقال فيكم من يراه فقال
 صدقت انه ع اما قال ذلك في ذلك الزمان لكثرة اعدائه من اهل بيته وغيرهم من فرقة
 بني العباس حتى ان الشيعة يمنع بعضها بعضا عن التحدث بذكره وفي هذا الزمان تطاولت
 المدة وايس منه الاعداء وبلادنا نائية عنهم وعن ظلمهم وعتاتهم وببركة ع لا يقدر احد
 من الاعداء على الوصول اليها فقلت يا سيدي قد روت علماء الشيعة حديثا عن الامام انه
 اباه الخمس لشيئته فهل رويتم عنه ذلك قال نعم انه رخص وابعاح الخمس لشيئته من ولد
 علي ع وقال هم في حل من ذلك فقلت وهل رخص للشيعة ان يشتروا الامام والعبيد
 من سبي العامة قال نعم ومن سبي غيرهم لانه ع قال عاملوهم بما عاملوا به انفسهم وهما
 المستثنان زايدتان على المسائل التي سميتها لك وقال السيد سلمه الله تعالى انه ع
 يخرج من مكة بين الركن والمقام في سنة وتوفيلير يقبها المؤمنون فقلت يا سيدي قال
 احببت المجاورة عندكم الى ان ياذن الله لي بالفرج فقال لي اعلم يا اخي انه تقدم الي كلام

بعودك الى وطنك ولا يمكنني واياك المخالفة لآنك ذوعيال وعتت عنهم مدة مديدة ولا يجوز
 لك التخلف عنهم باكثر من هذا فتأثرت من ذلك فبكيت وقلت يا مولاي وهل يجوز المراجعة
 في امري قال لا قلت يا مولاي وهل تاذن لي احكي كل ما رأيت وسمعتة قال لا بأس بان
 تحكي المؤمنين لتطمئن قلوبهم الاكيت وكيت وعين ما الا ا قوله فقلت يا سيدي اما يمكن
 النظر الى جماله وبها تراءى قال لا ولكن اعلم يا اخي ان كل مؤمن مخلص يمكن ان يرى الامام
 ولا يعرفه فقلت يا سيدي انا من جمل عبيد المخلصين ولا رأيتة فقال لي بل رأيتة
 مرتين مرة لما اتيت الى سر من راء وهي اول مرة جيتها وسبقك اصحابك وتخلفت عنهم
 حتى وصلت الى نهر لا ماء فيه فحضر عندك فارس على فرس شهباء وبيده رمح طويل
 وله سنان ومشقي فلما رأيتة خفت على ثيابك فلما وصل اليك قال لا تخف اذهب الى
 اصحابك فانهم ينتظرونك تحت تلك الشجرة فاذكرني والله ما كان فقلت قد كان ذلك يا سيدي
 قال والمرءة الأخرى حين خرجت من دمشق تريد مصرًا مع شيخك الأندلسي وانقطعت عن
 لقائه وخفت خوفًا شديدًا فعارضك فارس على فرس غرامجدة وبيده رمح ايضا وقال
 لك سر ولا تخف الى قرية على يمينك ونم عند اهلها الليلة واخبرهم بمذهبك الذي
 ولدت عليه ولا تتق منهم فانهم مع قرى عديدة جنوبي دمشق مؤمنون مخلصون
 يدعون بدين علي بن ابي طالب والائمة الطاهرين المعصومين من ذريته اكان ذلك
 يا ابن فاضل قلت نعم وذهبت عند اهل القرية ونمت عندهم فاعزوني وسألهم عن
 مذهبهم فقالوا لي من غير تقيبة مني نحن على مذهب امير المؤمنين وصي رسول رب
 العالمين علي بن ابي طالب والائمة المعصومين من ذريته فقلت لهم من اين لكم هذا
 المذهب ومن اوصله اليكم قال ابو ذر الغفاري رضي الله عنه حين نفاه عثمان الى
 الشام ونفاه معويه الى ارضنا هذه فعمتنا بركته فلما أصبحت طلبت منهم الحق بالقافلة
 فجهزوا معي رجلين الحقاين بها بعد ان صرحت لهم بمذهبي فقلت له يا سيدي هل يحج
 الامام في كل مدة بعد قال لي يا ابن فاضل الدنيا خطوة مؤمن فكيف بمن لم تقم الدنيا
 الا بوجوده ووجود اباؤه نعم يحج في كل عام وينور ابائهم في المدينة والعراق وطون
 على مشرفها السلام ويرجع الى ارضنا هذه ثم ان السيد شمس الدين حث علي بعدم
 التأخير بالرجوع الى العراق وعدم الاقامة في بلاد المغرب وذكر لي ان دراهمهم
 مكتوب عليها لا اله الا الله محمد رسول الله علي ولي الله محمد بن الحسن القائم بالله

واعطاني السيد منها خمسة دراهم وهي محفوظة عندي للبركة ثم انه سلمه الله وجهني
مع المراكب التي اتيت معها الى ان وصلنا الى تلك البلدة التي اول ما دخلتها من ارض
البربر وكان قد اعطاني حنطة وشعيراً فبعتهما في تلك البلدة بما يرة واربعين ديناراً ذهباً
من معاملة بلاد المغرب فتوجهت منها الى طرابلس من مدن المغرب ولم اجعل طريقاً على
الاندلس امثالاً لأمر السيد شمس الدين العالم اطل الله بقاءه وسافرت منها مع الحاج
المغربي الى مكة شرفها الله تعالى وحججت الى العراق واريد المجاورة في العزى على مشرفها
السلام حتى الممات قال الشيخ زين الدين علي بن فاضل المازندراني ولم أرا العلماء
الامامية عندهم ذكر اسوى خمسة السيد المرتضى الموسوي والشيخ ابو جعفر الطوسي
ومحمد بن يعقوب الكليني وابن بابويه والشيخ ابو القاسم جعفر بن اسماعيل الحلبي قدس الله
ارواحهم سترهم وهذا آخر ما سمعته من الشيخ الفاضل التقي والصالح الزكي علي بن فاضل
المذكور دام الله افضاله وكثر من علماء الدهر واتقيائه امثاله والحمد لله اولاً وآخراً
وظاهراً وباطناً وصلى الله على خير خلقه سيد البرية محمد وعلى آله الطاهرين المعصومين
وسلم تسليماً كثيراً اقول ولنالحق بتلك الحكاية بعض الحكايات التي سمعتها عن قرب
من زماننا فمنها ما اخبرني به جماعة عن السيد الفاضل امير غلام قال كنت في بعض
الليالي في صحن الروضة المقدسة بالعزى على مشرفها السلام وقد ذهب كثير من الليل
فبينما انا اجول فيها اذ رأيت شخصاً مقبلاً نحو الروضة المقدسة فاقبلت اليه فلما قربت
منه عرفت انه استاذنا الفاضل العالم الزكي التقي مولانا احمد الأربيلي قدس الله روحه
فاخفيت نفسي عنه حتى اتى الباب وكان مغلقاً فانفتح له عند وصوله اليه ودخل
الروضة فسمعت يتكلم كأنه يناجي احداً ثم خرج واغلق الباب فمشت خلفه حتى خرج
من العزى وتوجه نحو مسجد الكوفة فكنيت خلفه حيث لا يراي حتى دخل المسجد وصار
الى المحراب الذي استشهد امير المؤمنين ع عنده ومكث طويلاً ثم رجع وخرج من المسجد
واقبل نحو العزى فكنيت خلفه حتى قربت من الجبانة فاخذي سعال لم اقدر على دفعه
فالتفت اليّ فعرفني وقال انت مير غلام قلت نعم قال ما تصنع ها هنا قال كنت معك حيث
دخلت الروضة المقدسة الى الآن واقسم عليك بحق صاحب هذا القبر ان تخبرني بما جري
عليك في هذه الليلة من البداية الى النهاية فقال اخبرك على ان لا تخبر به احداً ما دمت
حيّاً فلما توثق ذلك مني قال كنت افكر في بعض المسائل وقد اغلقت علي فوقع في قلبي ان

نفسه
رؤوسه

التي امير المؤمنين ع واسئلته عن ذلك فلما وصلت الى الباب فتح لي بغير مفتاح كما رأيت و دخلت
 الروضة وابتهلته الى الله سبحانه في ان يجيئني مولاي عن ذلك فسمعت صوتا من القبر
 ان انت مسجد الكوفة وسئل القائم ع فانه امام زمانك فانت عند الحراب وسألته عنها
 واجبت وها انا راجع الى بيتي ومنها ما اخبرني به والذي ره قال كان في زماننا رجل
 شريف كان يقال له امير ايسمي الاستبرادي وكان قد حج اربعين حجة ماشيا وكان قد
 اشتهر بين الناس انه تطوى له الارض فورد في بعض السنين بلدة اصفهان فانتبه
 وسألته عما اشتهر فيه فقال كان سبب ذلك اني كنت في بعض السنين مع الحاج
 متوجحين الى بيت الله الحرام فلما وصلنا الى موضع كان بيننا وبين مكة سبعة منازل
 وتسعة تأخرت عن القافلة لبعض الاسباب حتى غابت عني وضللت عن الطريق وتحيرت
 وغلبني العطش حتى ايست من الحيوة فناديت يا صالح ارشدونا الى الطريق يرحمكم الله فتر
 عني لي في منتهى البادية شيخ فلما تأملتته حضر عندي في زمان يسير فرائته شابا حسن
 الوجه نقي الثياب اسمر على هيئة الشرفا ركبنا على جمل ومعه اداة فسلكت عليه فورد على
 السلام وقالت انت عطشان قلت نعم فاعطاني الاداة فشربت ثم قال تريد ان تلحق القافلة
 قلت نعم فاردني خلفه وتوجهت نحو مكة وكان من عارتي قراءه الحوزا اليهاني في كل يوم
 فاخذت في قرائته فقال في بعض المواضع اقرأ هكذا قال فما مضى الا زمان يسير حتى قال لي
 تعرف هذا الموضع فنظرت فاذا انا بالابطح فقال انزل فلما انزلت رجع وغاب عني فعند ذلك
 عرفت انه القائم ع فندمت وتأسفت على مفارقتة وعدم معرفته فلما كان بعد سبعة
 ايام انت القافلة فرائني في مكة بعد ما اليسوا من حيوتي فلهذا اشتهرت بطي الارض قال
 الوالد فقرأت عنده الحوزا اليهاني وصحته واجازني والحمد لله ومنها ما اخبرني به
 جماعة بعض الافاضل الكرام والثقات الاعلام قال اخبرني بعض من اتق به يرويه عن يوفى
 به ويطريه انه قال لما كان بلدة البحرين تحت ولايته الا فرنج جعلوا اليها رجلا من المسلمين
 ليكون ادعى الى تعميرها واصلاح بحال اهلها وكان هذا الوالي من التواصب وله وزير
 اشد نصبا منه يظهر العداوة لاهل البحرين لحبهم لاهل البيت ع ويحتال في اهلاكهم
 واضرارهم بكل حيلة فلما كان في بعض الايام دخل الوزير على الوالي وبه رمانه فاعطاها
 الوالي فاذا مكتوب عليها لا اله الا الله محمد رسول الله ابوبكر وعمر وعثمان وعلي خلفاء
 رسول الله صدفنا مل الوالي فراء الكتابة من اصل الرواية بحيث لا يجهل عند ان يكون

مع
 القائلين
 في
 الحوزة
 اليهانية
 بالزمان

من شاعة بشر فتجب من ذلك وقال للوزير هذه اية بيته وحجته قوية على ابطال مذ
 الرافضة فثار فيك في اهل البحرين فقال له اصلحك الله ان هؤلاء جماعة متعصبون ينكبون
 عن البراهين وينبغي لك ان تحضرهم وترى هذه الرمانة فان قبلوا ورجعوا الى مذهبنا
 كان لك الثواب الجزيل بذلك والا ابوالا المقام على ضلالهم فخيرهم بين ثلاث اما ان يؤذوا
 الجزية وهم صاغرون او يأتوا بجواب عن هذه الآية البيّنة التي لا محيص لهم عنها او تقتل
 رجالهم وتسبي نسائهم واولادهم وتأخذ الغنيمة من اموالهم فاستحسن الوالي رايه وارسل
 الى العلماء والافاضل الاخيار والنجباء والسادة الابرار من اهل البحرين واحضرهم واراهاهم
 الرمانة واخبرهم بما راء فيهم ان لم يأتوا بجواب شاف من القتل والاسر واخذ الاموال او
 اخذ الجزية على وجه الصغار كاللغار فتخبروا في امرها ولم يقدروا على الجواب وتغيرت وجوههم
 وارتعدت فرائصهم فقال كبارهم امهلنا ايها الأمير ثلاثة ايام لعلمنا ناتيك بجواب ترتضيه
 والا فاحكم بيننا بما شئت فامهلهم فخرجوا من عندهم خائفين موعوبين متحيرين فاجتمعوا في
 مجلس واجالوا الرمي في ذلك فاتفق رايهم على ان يختاروا من صلحاء البحرين وزهادهم عشرة
 ففعلوا ذلك ثم اختاروا من العشرة ثلاثة فقالوا لاهلهم اخرج الليلة الى الصحراء واعبد الله
 فيها واستغث بامام زماننا وحجة الله علينا لعله يبين لك ما هو المخرج من هذه الداهية
 الدهماء فخرج ويات طول ليلته متعبدا خاشعا باكيا يدعو الله ويستغيث بالامام حتى
 اصبح ولم ير شيئا فاتاهم واخبرهم فبعثوا في الليلة الثانية الثاني منهم فرجع كصاحبه ولم يأتهم
 بخبر فازداد قلقهم وجزعهم فاحضروا الثالث وكان تقيا فاضلا اسمه محمد بن عيسى
 فخرج الليلة الثالثة خائفا خاسرا للرأس الى الصحراء وكانت ليلة مظلمة فدعى وبكى وتوسل
 الى الله سبحانه وتعالى في خلاص هؤلاء المؤمنين وكشف هذه البلية عنهم واستغاث
 بصاحب الزمان فلما كان في آخر الليل اذ هو برجل يخاطبه ويقول يا محمد بن عيسى مالي
 اراك على هذه الحالة ولما اذ اخرجت في هذه البرية فقال ايها الرجل دعني فاني خرجت
 لامر عظيم وخطب جسيم لا اذكره الا الى امانجي ولا اشكوه الا لمن يقدر على كشفه عني
 فقال يا محمد بن عيسى انا صاحب الامر فاذكرك حاجتك فقال ان كنت هوفانت تعلم حاجتي
 وقصتي ولا تحتاج ان اشرحها اليك فقال له نعم خرجت لما دهمكم من امر الرمانة وما كتب
 عليها وما اوعدكم الأمير به قال فلما سمعت ذلك منه توجهت اليه وقلت ليه نعم يا مولاي
 قد تعلم ما اصابنا وانت اماننا وملازنا والقادر على كشفه عنا فقال عري يا محمد بن عيسى

أن الوزير لم في دار شجرة رمان فلما حملت تلك الشجرة صنع شيئاً من الطين على هيئة الرمان
 وجعلها نصفين وكتب في داخل كل نصف بعض تلك الكتابة ثم وضعها على الرمانه وشدها
 عليها وهي صغيرة فأتت فيها وصارت هكذا فانما مضيت غداً الى الوالي فقل له جئت بك بالجوا
 ولكني لا اريد ان ياتي في دار الوزير فاذا مضيت الى داره فانظر عن يمينك ترى فيها منقوشة
 للوالي لا اجيبك الا في تلك الغرفة وسيأتي الوزير عن ذلك وانت بالغ في ذلك ولم ترض
 الا بصعوبتها فاذا صعد فاصعد معه ولا تتركه وحده يتقدم عليك فاذا دخلت الغرفة
 رأيت كوة فيها كيس ابيض فانهض اليه وخذه فتري فيه تلك الطينة التي عملها هذه
 الحيلة ثم ضعها امام الوالي وضع الرمانة فيها لينكشف له جلية الحال وايضا يا محمد بن
 عيسى قل للوالي ان لي معجزة اخرى وهي ان هذه الرمانة ليس فيها الا الرماد والدخان
 وان اردت صحة ذلك فامر الوزير بكسرهما فاذا كسرها طار الرماد والدخان على وجهه ولحيته
 فلما سمع محمد بن عيسى ذلك من الامام فرح فرحاً شديداً وقبل ما بين يدي الامام
 وانصرف الى اهله بالبشارة والسرور فلما اصبحوا مضوا الى الوالي وفعلاً محمد بن عيسى
 كلما امر به الامام وطهر كلما اخبره فالتفت الوالي الى محمد بن عيسى وقال له من اخبرك
 بهذا فقال امام زماننا وحجة الله علينا فقال ومن اماكم فاخبره بالائمة واحداً
 بعد واحد الى ان انتهى الى صاحب الزمان ع فقال الوالي مد يدك فانا اشهد ان لا
 اله الا الله وان محمداً رسول الله ص وان الخليفة من بعده امير المؤمنين علي ع ثم اقر بالائمة
 الى اخرهم وحسن ايمانه وامر بقتل الوزير واعتذر الى اهل البحرين واحسن الهمم واكرمهم
 قال وهذه القصة مشهورة عند اهل البحرين وقبر محمد بن عيسى معروفاً وتزوره الناس
 انتهى ما اردنا نقله من بحار الانوار يقول هذه الظرايف وناقل هذه
 اللطائف قد وقعت في بعض الكتب اخريتها موبيان تلك الجزائر العامه اجبت
 حكايتهما على نحو ما رايتنه وهذه صورته روى الشريف الزاهد ابو عبد الله
 محمد بن علي بن الحسين بن عبد الرحمن العلوي الحسيني في كتابه
 باسناده عن الاجل العالم العالم حجة الاسلام سعيد بن احمد بن الرضي عن
 الشيخ الاجل المقرئ خطير الدين حمزة بن المسيب بن الحارث وانه حكى في داره
 بالنظر فيه بمدينة السلام في ثامن عشر شهر شوال سنة اربع واربعين وخمسماية
 قال حدثني شيخ العالم ابو القاسم عثمان بن عبد الباقي بن احمد الدمشقي في سابع

عشرة جمادى الآخرة سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة قال حدثني لأجل العالم المحجة كمال
الدين أحمد بن محمد بن يحيى الأنباري بداره بمدينة السلام ليلة الخميس عاشر شهر رمضان
سنة ثلاث وأربعين وخمسمائة قال كنا عند الوزير العزيز بن علي بن يحيى بن هبيرة
في رمضان بالسنة المقدم ذكرها ونحن على طبقه وعنده جماعة فلما افطر من كان
حاضراً وتقوض أكثر من حضر اردنا الانصراف فامرنا بالتسبي عنه وكان في مجلسه في
تلك الليلة شخص لا اعرفه ولم اكن رأيت من قبل ورأيت الوزير يكثر اكرامه ويقرب
مجلسه ويصغي اليه ويسمع قوله دون الحاضرين نتجأ وينا الحديث والمذاكرة حتى امسينا
واردنا الانصراف فعرفنا بعض اصحاب الوزراء ان الغيث ينزل وأنه يمنع من يريد الخروج
فاشار الوزير ان نتمسكي عنه فاخذنا نتحدث فافضى بنا الحديث حتى تحارثنا في الايمان
والمذاهب ورجعنا الى دين الاسلام وتفرق المذاهب فيه فقال الوزير اقل طائفة مذهب الشيعة
وما يمكن ان يكون أكثر منهم في خطتنا هذه وهم الاقل من اهلها واخذ يذم احوالهم ويحمد الله
على قلةهم في اقصا الارض فالتفت الشخص الذي كان الوزير مقبلاً عليه مصغيّاً اليه فقال
ادام الله ايامك احدث بما عندي فيما قد تفاوضتم فيه او اعزب عنه فصمت الوزير ثم
قال قل ما عندك فقال خرجت مع والذي سنة اثنتين وعشرين وخمسمائة من مدينتنا
وهي المعروفة بالباهية ولها الرستاق الذي تعرفه التجار وعدة ضياعها الف ومائتا
ضبعة في كل ضبعة من الخلق ما لا يحصى عددهم الا الله تعالى وهم قوم نصارى جميع
الجزائر التي كانت حولهم على مذهبهم ومسيريلا دهم عشرون يوماً وكل من في البر وغيرهم
نصارى ويتصل بالحبشة والنوبة وكلهم نصارى ويتصل بالبربر وهم على دينهم فان
حد هذا كان يملأ كل من في الارض ولم نصف اليهم الافرنج والروم وغير خفي عليكم من بالشام
والحجاز والعراق واتفق اناسرنا في البحر واغلنا وتعدينا الجهات التي كنا نصل اليها وغبنا
في المكاسب ولم نزل على ذلك حتى اصرنا الى جزائر عظيمة كثيرة الاشجار مليحة الجدران
فيها المدن المدورة والرساتيق فاؤل مدينة وصلنا اليها وارسي المركب فيها وقد
سألنا النواخذة اي شئ هذه الجزيرة فقال والله ان هذه الجزيرة لم اصل اليها ولا اعرفها
وانا انتم في معرفتها سواء فلما ارسينا بها وصعد التجار الى مشعة تلك المدينة وسألنا
ما اسمها فقل هي المباركة فسألنا عن سلطانها وما اسمها فقالوا اسمها الطاهر فقلنا
واين سرير مملكته فقال بالزاهرة فقلنا واين الزاهرة فقال بينكم وبينها عشر ليال في البحر

وتحت عباءة

وخمس وعشرون ليلة في البر وهم قوم مسلمون فقلنا من يقبض زكوة ما في المركب لنشرع
 في البيع والابتياح فقالوا تحضرون عند نايب السلطان فقلنا واين اعوانه فقال لا اعوان له
 وهو في داره وكل من عليه حق يحضر عنده فيسلم اليه فتعجبنا من ذلك وقلنا لا تدلونا عليه
 قالوا بلى وجاء معنا من ادخلنا داره فرأينا رجلاً صالحاً عليه عباءة وهو مفتر شها وبين يديه
 دواة وهو يكتب منها من كتاب ينظر اليه فسلمنا عليه فرد علينا السلام وحيثانا وقال من
 اين اقبلتم فقلنا من كذا وكذا فقال كلكم مسلمون فقلنا لا بل فينا المسلم واليهودي والنصار
 فقال يزن اليهودي جزية والنصراني جزية وينظر المسلم عن مذهبه فوزن والذي عن
 خمسة نصارى عنه وعني وعن ثلاثة نفر كانوا معنا ثم وزن تسعة نفر كانوا يهوداً وقالوا
 للمسلمين ها توامذهبكم فشرعوا معه في مذاهبهم فقالوا الستم مسلمين وانما انتم خوارج
 واموالكم تحمل للمسلم المؤمن وليس بمسلم من لا يؤمن بالله ورسوله وبالوصي والأوصياء
 من ذريته حتى مولا ناصحاً لثمان صلوات الله عليه وعليهم فصاقت بهم الأرض ولم
 الا اخذ اموالهم ثم قال لنا يا اهل الكتاب لا معارضة لكم فيما معكم حيث اخذت الجزية منكم فلما
 عرف اولئك ان اموالهم معروضة للنهب سألوه ان يحلهم الى سلطانه فاجاب سؤلهم وتلا
 ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة وقلنا للربان وهو الدليل قلنا والناخذ
 هؤلاء قوم قد عاشرناهم وصار وارفة وما نحب ان نتخلف عنهم اينما يكونون نكون معهم
 حتى نعلم ما يسفر حالهم عنه فقال الربان والله ما اعلم هذا البحر من المسير فيه فاستأجرنا
 رباناً ورجالاً وقلعنا القلع وسرنا ثلاثة عشر يوماً بلبيا اليها حتى كان قبل طلوع الشمس أو الفجر
 كبر الربان فقال هذه والله اعلام الزاهرة ومنابرها وجد رانها قد بانت فسرها حتى تضاحى
 النهار فقد منا الى مدينة لم تر العيون مثلاً ولا احسن منها ولا اخف على القلوب ولا اق
 من نسيها ولا اطيب من هواها ولا اعذب من مائها وهي راكبة البحر على جبل من صخر ابيض
 كاندلون الفضة وعليها سور الى ما يلي البر والبحر والانهار منحرفة في وسطها يشرب منه
 اهل الدور والأسواق وتأخذ منها الخجومات وفواضل الانهار ترمي على البحر ومدى
 الانهار فرسخ ونصف اودونه وفي تحت ذلك الجبل بساكن المدينة واشجارها و
 مزارعها عند العيون وثمار تلك الاشجار لا يرى اطيب منها ولا اعذب ويرعى الذيب
 والنخلة عياناً ولو قصد قاصد التحلية بانيته في زرع غيره لما رعته ولا قطعت منه قطعة
 ولقد شاهدت السباع والحوام رايتة في جنب تلك المدينة وبنوا آدم يبرون عليها

فلا تؤذيهم فلما قدمنا المدينة وارسى المركب فيها وما حجبنا من الشوالي والدبايح من المباركة
 بشريعة الزاهرة صعدنا فؤادنا من ينة عظيمة كثيرة الخلق وسبعة الرتبة فيها الاسواق
 الكثيرة والمعاش العظيم ويرد اليها الخلق من البر والبحر واهلها على الحسن قاعدة لم يكن على
 وجه الملل الارض من والادبان منلهم وامانتهم حتى ان المنع بش بسوق المدينة يورد اليه من
 يتباع منه حاجة اثما بالوزن او بالدرع فباعه عليها ثم يقول فاهذا زن لنفسك واتن لنفسك
 وهذه صورة مبايعتهم لا يسمع منهم لنحو المقال ولا التمية ولا يسيب بعضهم بعضا وانا نادى
 المؤذن للاذان لا يتخلف منهم متخلف ذكر كان او انثى الا سعى الا الصلوات حتى اذا قضيت
 الصلوة للوقت المغروض رجع كل منهم الى بيته حتى يكون وقت صلوة اخرى فيكون الحال
 كما كانت فلما دخلنا المدينة وارسينا بمشرعتها امر بحضورنا عند السلطان فحضر نادر وورثنا
 الى بستان صوري في وسطه قبة من فضة والسلطان في تلك القبة وعنده جماعة وفي باب
 القبة ساقية تجري فوافينا القبة وقد اقام المؤذن للصلوة فلم يكن اسرع من امتلا البستان
 بالناس واقامت الصلاة وصلى بهم جماعة فلا والله لم تظهر عيني اخضع لله منه ولا الى
 جانب الرعية فصلى من صلى ماموما فلما قضيت الصلاة التفت وقال هو كلاء القادرون
 قلنا نعم وكانت ثيثة الناس له ومخاطبتهم له يا ابن صاحب الامر فقال على خير مقدم فقال
 انتم تجار ام ضيفان قلنا تجار فقال من فيكم المسلم ومن فيكم اهل الكتاب فعرفنا ذلك
 فقال ان الاسلام فرقوا وشعبا فمن اي قبيل انتم وكان معنا شخص يدعى بالمغوى اسمه
 ادريهان بن احمد الاهوازي يزعم انه على مذهب الشافعي فقال انا رجل شافعي قال
 فمن على مذهبك من الجماعة فقال كلنا الا هذا حسان بن عنب فانه رجل مالكي فقال
 انت تقول بالاجماع قال نعم قال اذا تعجل بالقياس ثم قال بالله يا شافعي تلوت ما اتزل
 يوم المباهلة قال نعم قال ما هو قال قوله تع قل تعالوا ندع ابناءنا وابناءكم ونساءنا
 ونساءكم وانفسنا وانفسكم ثم نذهب فنجعل لعنة الله على الكاذبين فقال بالله عليك
 من ابناء الرسول ومن نساءه ومن نفسه فامسك ادريهان فقال بالله هل بلغك
 او تالك ان غير الرسول والوصي والبتول والسبطين دخل تحت الكساء قال لا فقال
 والله لم تنزل هذه الآية الا فيهم ولاخص بها سواهم ثم قال بالله عليك هل تلوت
 قوله تع اثمنا يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويظهركم تطهيرا قال نعم قال
 بالله عليك من عني بذلك فامسك فقال والله ما عني بها الا اهلها ثم بسط لسانه

وتحدثت بحديث امضى من السهام واقطع من الحسام فقطع الشافعي ووافقه عند ذلك فقال
عَفُوْا عَفْوًا يَا ابْنَ صَاحِبِ الْأَمْرِ اَنْتَ لِي نَسَبُكَ فَقَالَ اَنَا طَاهِرُ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ الْحَسَنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ
عَلِيٍّ بْنِ مُوسَى بْنِ جَعْفَرِ بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ
فِيهِ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مَبِينٍ هُوَ وَاللَّهُ الْأَمَامُ الْمَبِينُ وَنَحْنُ الَّذِي أَنْزَلَ اللَّهُ فِيهِ حَقُّنَا
ذُرِّيَّةَ بَعْضِهَا مِنْ بَعْضٍ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ يَا شَافِعِي نَحْنُ ذُرِّيَّةُ الرَّسُولِ نَحْنُ أَوْلُو الْأَمْرِ
فَخَرَّ الشَّافِعِيُّ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ مَا سَمِعَ مِنْهُ ثُمَّ أَفَاقَ وَأَمَّنَ بِهِ فَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي مَنَحَنِي الْأَسْلَافَ
وَالْإِيمَانَ وَنَقَلَنِي مِنَ التَّقْلِيدِ إِلَى الْيَقِينِ ثُمَّ أَمَرْنَا بِأَقَامَةِ الضِّيَافَةِ فَبَقَيْنَا عَلَى ذَلِكَ ثَمَانِيَةَ
أَيَّامٍ وَلَمْ يَبْقَ فِي الْمَدِينَةِ أَحَدٌ إِلَّا جَاءَ إِلَيْنَا وَخَارَتْ نَفْسُهُ انْقَضَتْ الْأَيَّامُ الثَّمَانِيَةُ سَأَلَ أَهْلُ
الْمَدِينَةِ أَنْ يَقُومُوا لَنَا بِالضِّيَافَةِ فَفَتَحَ لَهُمْ فِي ذَلِكَ فَكَثُرَتِ الْأَطْعِمَةُ وَالْفَوَاكِهِ وَعَمِلَتْ لَنَا
الْوَلَايَةُ وَبَقَيْنَا فِي تِلْكَ الْمَدِينَةِ سَنَةً كَامِلَةً فَعَمَلْنَا وَتَحَقَّقْنَا أَنَّ تِلْكَ الْمَدِينَةَ مَسِيرَةُ شَهْرٍ
وَبَعْدَهَا مَدِينَةٌ اسْمُهَا الرَّائِقَةُ سُلْطَانُهَا الْقَاسِمُ بْنُ صَاحِبِ الْأَمْرِ مَسِيرَةُ مَلِكَيْهَا شَهْرَيْنِ
وَهِيَ عَلَى تِلْكَ الْقَاعَةِ وَلَهَا دُخْلٌ عَظِيمٌ وَبَعْدَهَا مَدِينَةٌ اسْمُهَا الصَّافِيَّةُ سُلْطَانُهَا إِبْرَاهِيمُ
بْنُ صَاحِبِ الْأَمْرِ وَبَعْدَهَا مَدِينَةٌ أُخْرَى اسْمُهَا ظُلُومُ سُلْطَانُهَا عَبْدِ الرَّحْمَنِ بْنُ صَاحِبِ الْأَمْرِ
مَسِيرَةُ رِسْتَاقِهَا وَضِيَاعُهَا شَهْرَانِ وَبَعْدَهَا مَدِينَةٌ أُخْرَى اسْمُهَا عُنَاطِيْسُ سُلْطَانُهَا هَاشِمُ بْنُ
صَاحِبِ الْأَمْرِ وَهِيَ أَعْظَمُ دُخْلُهُ وَمَسِيرَةُ مَلِكَيْهَا أَرْبَعَةُ أَشْهُرٍ فَيَكُونُ مَسِيرَةُ هَذِهِ الْمَدِينِ الْخَمْسِ
وَالْمَمْلَكَةِ مَقْدَارَ سَنَةٍ لَا يُوْجَدُ فِي أَهْلِ تِلْكَ الْخَطِّ وَالضِّيَاعِ غَيْرُ الْمَوْجِدِ الْقَائِلِ بِالْبَرَاءَةِ
وَالْوَلَايَةِ الَّتِي يَقِيمُ الصَّلَاةَ وَيُؤْتِي الزَّكَاةَ وَيَأْمُرُ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ سُبُلًا طِينَهُمْ
أَوَّلَادُ مَا مَهَّمَهُمْ بِحُكْمٍ بِالْعَدْلِ وَبِهِ يَأْمُرُونَ وَلَيْسَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ مِثْلُهُمْ وَلَوْ جَمَعَ أَهْلُ
الدُّنْيَا لَكَانُوا أَكْثَرَهُمْ دَائِمَةً عَلَيْهِمْ اخْتِلَافُ الْأَدْيَانِ وَالْمَذَاهِبِ وَلَقَدْ اقْتَنَاهُمْ عِنْدَهُمْ سَنَةً كَامِلَةً
نَتَرَقَّبُ وَرَوَدَ صَاحِبُ الْأَمْرِ إِلَيْهِمْ بِأَنَّهُمْ زَعَمُوا بِأَنَّهُمْ سَنَةٌ وَرَوَدَهُ فَلَمْ يُوَفِّقْنَا اللَّهُ تَعَالَى
لِلنَّظَرِ إِلَيْهِ فَأَمَّا أَدْرَبُهُانِ وَحُسَانُ فَاتَّهَمَا أَقَامَا بِالزَّاهِرَةِ يَوْفَقَانِ وَبَيْتُهُ وَقَدْ كُنَّا لَمَّا
اسْتَكْتَرْنَا هَذِهِ الْمَدِينَةَ وَأَهْلُهَا وَدَخَلْنَا سَالِنَا عَنْهَا فَعَقِلَ أَنَّهَا عِمَارَةٌ صَاحِبِ الْأَمْرِ وَاسْتَحْجَرَ
فَلَمَّا سَمِعَ عَوْنُ الدِّينِ نَهْضَ وَدَخَلَ حِجْرَةَ لَطِيفَةٍ وَقَدْ تَقَضَّى اللَّيْلَ فَأَمَّرَ أَبَا حُضَارَافًا وَاحِدًا
بَعْدَ وَاحِدٍ وَقَالَ أَيُّكُمْ أَغَادَةُ مَا سَمِعْتُمْ وَأَدْرَاؤُهُ عَلَى الْفَاظِكُمْ وَتَأَكَّدَ عَلَيْنَا فَخَرَجْنَا مِنْ عِنْدِهِ
وَلَمْ يَبْعُدْ أَحَدٌ مِّنَّا سَمْعَهُ حَرْفًا وَاحِدًا حَتَّى هَلَكَ وَكُنَّا إِذَا حَضَرْنَا مَوْضِعًا وَاجْتَمَعَ أَحَدُنَا
بِصَاحِبِهِ قَالِ اتَّذَكَّرْ شَهْرَ رَمَضَانَ فَيَقُولُ سَتَرَ الْحِلَالَ شَرْطُ هَذَا مَا سَمِعْتَهُ وَرَوَيْتَهُ

لشبهه

٢ قال فوجدت ذلك فكيف تكلم الشباب
ويستحي من الكهول وقال بكرم والله السبا
ان يجعلهم ويستحي من الكهول

٣ في التوراة فاني قد سميتهم به وجعلتهم اياه
فانبت موسى الاسم لهم ثم اخذوا الله في
لهم لهذا الاسم

معهم واذا رايت قوما لا يذكرون الله تعالى فلا تجلس معهم فانك ان تك عالما لا ينفعك علمك
وان تك جاهلا يودونك جهلا ولعل الله ان يظلمهم بعقوبته فيعذبهم ببيان اختر
المجالس على عينك اى على بصيره منك او بعينك فان على قد تجي بمعنى الباء او رجها على
عينك كذا ذكره بعض مشايخنا المتأخرين قدس الله ارواحهم ونورا شباحهم لبشارة
للسيعة وخزي لاعداهم وتشنيعه روى ثقة الاسلام في الكافي بسنده
عن محمد بن سليمان عن ابيه قال كنت عند ابي عبد الله ع اذ دخل عليه ابو بصير وقد حصر
النفس فلما اخذ مجلسه قال له ابو عبد الله ع يا ابا محمد ما هذا النفس العالى فقال جعلت
فذاك يا ابن رسول الله كبر سني ودرق عظمي واقترب اجلي مع ابي لست ادري ما ارد عليه
من اخر اخوتي فقال ابو عبد الله ع يا ابا محمد انك لتقول هذا قلت جعلت فذاك وكيف لا
اقول فقال يا ابا محمد اما علمت ان الله عز وجل يكرم الشباب منكم ويستحيي عن الكهول
ان يحاسبهم قال قلت جعلت فذاك هذا لنا خاصة ام لاهل التوحيد قال فقال لا والله
الا لكم خاصة دون العالم قال قلت جعلت فذاك فانا قد نذرنا بنذر انكسرت له ظهورنا وما
له افيد ثنا واستحلت له الولاية وما ثنا في حديث رواه لم فقهاهم قال فقال ابو عبد الله
الرافضة قال قلت نعم قال والله ما هم ستمكم به بل الله سماكم به عما علمت يا ابا محمد ان سبعين
رجلا من بني اسرائيل رافضوا فرعون وقومه لما استبان لهم ضلالهم فلحقوا بموسى ع لما
استبان لهم هذه فسموا في عسكر موسى الرافضة لانهم رافضوا فرعون وكانوا اشد اهل
ذلك العسكر عبادة واشدهم حبا لموسى وهرون وذريتهما فاحسب الله تعالى الى
موسى ع ان اثبت لهم هذا الاسم حتى تحكموه يا ابا محمد رافضوا الخير ورفضتم الشرافة
الناس كل فرقة وتشعبوا كل شعبة فانشعبتم مع اهل بيت نبينا ع وذهبتهم حيث ذهبوا
واخترتم من اختار الله لكم وارادتم من اراد الله فابشروا ثم ابشروا فانتم والله المرحومون
المتقبل من محسنكم والمتجاوز عن مسيكم من لم يات الله تعالى بما انتم عليه يوم القيمة
لم يتقبل منه حسنة ولم يتجاوز له عن سيئة يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت جعلت
فذاك زدني فقال يا محمد ان لله عز وجل ملايكة يسقطون الذنوب عن ظهور شيعتنا
كما يسقط الريح الورق في اوان سقوطه وذلك قول الله تعالى الذين يحملون العرش ومن
حوله يسجدون بمحمد ربهم ويستغفرون للذين امنوا استغفارهم والله لكم دون هذا
المخلق يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت جعلت فذاك زدني فقال يا ابا محمد لقد ذكركم الله

في كتابه فقال من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه ومنهم
 من ينتظر وما بدّوا بتبدّل انكم وفيتم بما اخذ الله عليه ميثاقكم من ولايتنا وانكم لم
 تبدّوا بغيرنا ولولم تفعلوا لعيركم الله كما غيرهم حيث يقول وما وجدنا الاكثرهم من عهد
 وان وجدنا اكثرهم لفاسقين يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت جعلت فداك زدني قال
 يا ابا محمد لقد ذكرنا الله نعم وشيعتنا وعدونا في آية من كتابه فقال نعم قل هل يستوي
 الذين يعلمون والذين لا يعلمون انما يتذكر اولوا الالباب فخن الذين يعلمون وعدونا
 الذين لا يعلمون وشيعتنا اولوا الالباب يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت جعلت فداك
 زدني فقال يا ابا محمد والله ما استثنى الله عز وجل باحد من اوصياء الانبياء ولا اتباعهم
 ما خلا امير المؤمنين وشيعته فقال في كتابه وقوله الحق يوم لا يغني عنى عن مؤلف شيئا
 هم يصرون الا من رحم الله يعني بذلك عليا وشيعته يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت
 جعلت فداك زدني فقال يا ابا محمد لقد ذكركم الله في كتابه اذ يقول يا عبادي الذين اسرفوا
 على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم والله
 ما اراد بهذا غيركم فهل سررتك يا ابا محمد قال جعلت فداك زدني فقال يا ابا محمد لقد ذكركم
 في كتابه فقال ان عبادي ليس لك عليهم سلطان والله ما اراد بهذا الاية وشيعتهم فهل
 سررتك يا ابا محمد قال قلت جعلت فداك زدني فقال يا ابا محمد لقد ذكركم الله في كتابه فقال
 فاولئك مع الذين انعم الله عليهم من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين وحسن
 اولئك رفيقا فسرول الله ص في الآية النبيون ونحن في هذا الموضع الصديقون والشهداء
 وانتم الصالحون فسموا بالصالح كما سماكم الله تعالى يا محمد فهل سررتك قال جعلت
 فداك زدني قال يا ابا محمد لقد ذكركم الله في كتابه اذ حكى عن عدوك في النار بقوله قالوا
 ما لنا الانرى ربنا كذا نعدهم من الاشرار اتخذناهم سخريا ام زاغت عنهم الابصار والله
 ما عسى ولا اراد بهذا غيركم صرتم عند هذا العالم اشرار الناس وانتم والله في الجنة تحبرون
 وفي النار تطلبون يا ابا محمد فهل سررتك قال قلت جعلت فداك زدني قال يا محمد ما من
 آية نزلت تقود الى الجنة ولا تذكر اهلها بخير الا وهي فينا وفي شيعتنا وما من آية
 والله نزلت تذكر اهلها بشر ولا تسوق الى النار الا وهي في عدونا ومن خالفنا فهل
 سررتك يا ابا محمد قال قلت جعلت فداك زدني فقال يا ابا محمد ليس على ملّة ابراهيم الا نحن
 وشيعتنا وسائر الناس من ذلك براء يا ابا محمد فهل سررتك فقال حسبي

عن أبي جعفر
عنه السلام
عن أبي جعفر
عنه السلام
عن أبي جعفر
عنه السلام

روى في الكتاب المذكور بسنده فيه عن الحكم بن جعفر قال بينا
انام مع ابي جعفر في البيت غاص باهله اذ اقبل شيخ يتق كاعلى عنزة له حتى وقف
على الباب فقال السلام عليك يا ابن رسول الله ورحمة الله وبركاته ثم سكنت فقال ابو جعفر
وعليك السلام ورحمة الله وبركاته ثم اقبل الشيخ بوجهه على اهل البيت وقال السلام
عليكم ثم سكنت حتى اجابه القوم جميعا وردوا عليه السلام ثم اقبل بوجهه على ابي جعفر
وقال يا ابن رسول الله ادني منك جعلني الله فداك فوالله اني لاجتكم واجب من يحبكم
والله ما اجتكم واجب من يحبكم لطع في دنيا واني لا بغض عدوكم وابوء منه والله ما
ابغضه وابوء منه لو ترك ان بيدي وبينه والله اني لاجل حالكم واحرم حرامكم وانتظر
امكم فهل ترجوا لي جعلني الله فداك فقال ابو جعفر هم الي الي حتى اقعده الى جنبه ثم
قال ايها الشيخ ان ابي علي بن الحسين اتاه رجل فسأله عن مثل الذي سألتني فقال له
ان تمت ترد على رسول الله ص وعلى علي ع والحسن والحسين ع ويشلج قلبك ويبرد فؤادك
وتقر عينك وتستقبل بالروح والريحان مع الكرام الكاتبين ولو قد بلغت نفسك هاهنا
واهوى بيدك الى خلقه وان تعش ترى ما يقر الله به عينيك وتكون معنا في السنام
الا على فقال الشيخ كيف قلت يا با جعفر فاعاد عليه الكلام فقال الشيخ الله اكبر يا با جعفر
ان انا مت فاراد رسول الله ص وعلى علي ع والحسن والحسين وعلى بن الحسين وتقر عيني
ويشلج قلبي ويبرد فؤادي واستقبل بالروح والريحان مع الكرام الكاتبين لو قد بلغت
نفسي هاهنا وان اعش ارى ما يقر الله به عيني فاكون معكم في السنام الا على ثم
اقبل الشيخ ينتحب ينتحب هاهنا حتى لصق بالارض فاقبل اهل البيت ينتحبون وينتحبون
لما يرون من حال الشيخ واقبل ابو جعفر يسبح باصبعه الدموع من ثماليق عينييه و
وينفضها ثم رفع الشيخ راسه وقال لا ابي جعفر يا ابن رسول الله ناولني يدك جعلني الله
فداك فناوله يد فقبلها ووضعا على عينييه وخله ثم حسر عن بطنه وصدره فوضع يده
على بطنه وصدره ثم قام فقال السلام عليكم واقبل ابو جعفر ينظر في قفاه وهو مدبر
ثم اقبل بوجهه على القوم فقال من احب ان ينظر الى رجل من الجنة فليظن الى هذا فقال
الحكم بن جعفر لم ارمأ قط يشبه ذلك المجلس وروى في الكتاب المشار اليه
بسنده فيه عن عبد الله بن الوليد الكندي قال دخلنا على ابي عبد الله
في زمن مروان فقال من انتم قلنا من اهل الكوفة فقال ما من بلدة من البلدان اكثر

محباً لنا من اهل الكوفة ولا سيما هذه العصاة ان الله تعالى هداكم لامر جله الناس
 واجبتونا وابغضنا الناس واتبعتمونا وخالفنا الناس وصدقتمونا وكذبنا الناس فاحياكم الله
 محيائنا واماتكم مياتنا فاشهدوا على ابي الله كان يقول ما بين احدكم وبين ان يرى ما يقرب الله
 عينيه وان يغتبط الا ان تبلغ نفسه هذا واهوى بيده الى حلقه الحديث وروى ايضا
 في الكتاب المشار اليه بسنده فيه عن ابي بصير قال قلت له جعلت فداك الراد على
 هذا الامر فهو كالراد عليكم فقال يا با محمد من رد عليك هذا الامر فهو كالراد على رسول الله
 وعلى الله نعم يا با محمد ان الميت منكم على هذا الامر شهيد قال قلت وان مات على فراشه
 فقال اي والله على فراشه حي عند ربه يرزق وروى البرقي في المحاسن باسناد
 عن زيد بن ارقم عن الحسين بن علي قال ما شيعتنا الا صديق شهيد قال جعلت فداك
 اني يكون ذلك وعامتهم يموتون على فرشهم فقال اما تتلو كتاب الله في سورة الحديد والذ
 امنوا بالله ورسوله اولئك هم الصديقون والشهداء قال فقلت كاني لم اقر هذه الآية
 من كتاب الله عز وجل قط قال لو كان الشهداء ليس منها تقول كانا الشهداء قليلا قال
 بعض الفضلاء اقول كان الوجه في ذلك انا المؤمن انما تقبض روحه على حضور من قلبه
 وتتهيئ منه للموت كما ان الشهيد منتهي للشهادة محضر قلبه للرحيل ولذا سمي شهيد
 ووجه اخر هو ان الاعمال انما هي بالنيات والمؤمن يؤدوا بما ان لو كان معه مع امامه
 الظاهر في رولة الحق مجاهد مع عدوه ويستشهد في سبيل الله فيعامل وبعده على حسب
 نيته وثياب ثواب الشهيد ووجه ثالث وهو ان من رضي امرا فقد دخل فيه ومن سخط
 امرا فقد خرج منه والمؤمن قد رضي وسلم لامامه الحق الجهاد مع عدوه فكانه معه
 روى هذا المعنى بعينه البرقي في محاسنه باسناده عن الحكم بن عتيبة قال لما قتل امير
 المؤمنين ع الخوارج يوم النهروان قام اليه رجل فقال يا امير المؤمنين طوبى لنا اذ شهدنا
 معك هذا الموقف وقتلنا معك هؤلاء الخوارج فقال يا امير المؤمنين ع والذي فلق الحبة
 وبر النسيمة لقد شهدنا في هذا الموقف اناس لم يخلق الله ابائهم ولا اجلادهم بعد فقال
 الرجل وكيف شهدنا قوم لم يخلقوا قال بل قوم يكونون في اخر الزمان يشركوننا فيما نحن
 فيه ويسلمون لنا فاولئك شركاؤنا فيه حقا حقا انتهى وروى في الكافي ايضا عن
 مالك الجهنبي قال قال لي ابو عبد الله ع يا مالك اما ترضون ان تقبوا الصلوة وتوتوا
 الزكوة وتكفوا وتدخلوا الجنة يا مالك انه ليس من قوم اتهموا باثام في الدنيا الا جاء يوم

بسط مقال
 وشيخ حال

القيمة يلعنهم ويلعنونه الا انتم ومن كان على مثل حاكم يا مالك ان الميت والله منكم على
 هذا الامر لشهيد بمنزلة الضارب بسيفه في سبيل الله وروي في الكتاب المذكور
 بسند عن يزيد بن معوية العجلي قال سألت ابا جعفر عن قول الله تعالى ويستبشرون
 بالذين لم يلحقوا بهم من خلفهم الا خوف عليهم ولا هم يحزنون قال هم والله شيعةنا حين صار
 ارواحهم الى الجنة واستقبلوا الكرامة من الله نعم علموا واستيقنوا انهم كانوا على الحق
 وعلى دين الله نعم فاستبشروا بمن يلحق بهم من اخوانهم من خلفهم من المؤمنين الا خوف
 عليهم ولا هم يحزنون اقول المراد بالجنة هنا هو وادي السلام والذي تحشر اليه ارواح
 المؤمنين بعد الموت فانه قطعة من جنة عدن كما ورد عنهم وروي فيه ايضا بسند
 عن عمرو بن ابي المقدام قال سمعت ابا عبد الله يقول خرجت انا وابي حتى اذا كنا بين القبر
 والمنبر اذا انا باناس من الشيعة فسلم عليهم ثم قال والله اني لاحب رياحكم وارواحكم
 فاعينوا على ذلك بورع واجتهاد فاعلموا ان لا يتنا لا تنال الا بالورع والاجتهاد ومن اثم
 منكم بعيد فليعمل بعمله انتم سعيه الله انتم انصار الله وانتم السابقون الاولون والسابقون
 الآخرون والسابقون في الدنيا الى ولايتنا والسابقون في الآخرة الى الجنة وقد ضمننا
 لكم الجنة بضمان الله وضمان رسول الله يا علي درجة الجنة اكثر واحبا منكم فتنافسوا
 في فضائل الدرجات انتم الطيبون ونساءكم الطيبات كل مؤمنة حور عينا وكل مؤمن صديق
 ولقد قال امير المؤمنين لقبر يا قبر ابشر وابشر واستبشروا الله لقد مات رسول الله
 وهو على امته ساخطا الا الشيعة الا وان لكل شيء غري وغر الاسلام الشيعة الا
 وان لكل شيء دعامة ودعامة الاسلام الشيعة الا وان لكل ذروة وذروة الاسلام
 الشيعة الا وان لكل شيء شرف وشرف الاسلام الشيعة الا وان لكل شيء سيد
 وسيد المجالس مجالس الشيعة الا وان لكل شيء امام واما الارض ارض تسكنها الشيعة
 والله لو ما في الارض منكم ما رأيت بعين عشتا ابد والله لو ما في الارض منكم ما انعم الله
 على اهل خلافتكم ولا اصابوا الطيبات ما لهم في الدنيا ولا هم في الآخرة من نصيب كل
 ناصب وان تعبد واجتهد فمسنوب الى هذه الآية عاملة ناصبة تصلي نارا حامية
 كل ناصب خالفهم مجتهد فعمله هباء منثورا شيعةنا ينطقون بنور الله نعم ومن خالفهم
 ينطق بنقطة والله ما من عبد من شيعةنا ينال الا اصعد الله روحه الى السماء فيبارك
 عليها فان كان قد اتي عليها اجلها جعها في كنوز رحمة وفي رياض جنته وفي ظل عرشه

فان كان اجلها متأخراً بعث بها مع امنته من الملائكة ليردها الى الجسد الذي خرجت منه
 لتسكن فيه والله ان حاجكم وعماركم لمخاصة الله تعالى وان فقراءكم لاهل الغنا وان اغنياكم لاهل
 القناعة وانكم كلكم لاهل دعوته واهل اجابته وروي فيه ايضاً بسنده عن عمرو بن
 المقدام عن ابي عبد الله عليه السلام مثله وزاد فيه الا وان لكل شئ جوهراً وجراداً ومحمد ونحن
 وشيعتنا بعدنا جبراً وهو لم يسلط عليهم الملائكة قبلاً والله ما من عبد يملو القرآن في
 صلاته قائماً الا وله بكل حرف مائة حسنة ولا قرأ في صلوة جالساً الا وله بكل حرف عشر
 حسنة وان للصائم من شيعتنا الاجر من قرأ القرآن عمن خالفه انتم والله على فرسكم
 ينالكم اجر المجاهدين انتم والله في صلاتكم لكم اجر الصائين في سبيله انتم والله الذي
 قال الله تعالى ونزعنا ما في صدورهم من غل اخواناً على سرر متقابلين انما شيعتنا
 اصحاب الاربعه الاعين عيان في الرأس وعيان في القلب الا والخلق كلهم كذلك الا ان الله
 تعالى فتح ابصاركم واعى ابصارهم وروي فيه ايضاً بسنده عن ميسر قال دخلت على
 ابي عبد الله عليه السلام فقال كيف اصحابك فقلت جعلت فداك نحن عندهم شر من اليهود والنصارى
 والمجوس وكان منكناً فاستوى جالساً ثم قال كيف قلت قلت والله لنخون عندهم شر من اليهود
 والنصارى والمجوس والذين اشركوا بالله لا يدخل النار منكم اثنان الا والله ولا واحد والله
 انكم الذين قال الله تعالى وقالوا مالنا لانرى رجالاً كنا نعدهم من الاشرار اتخذناهم سخرية
 ام زاعجت عنهم الابصار ان ذلك لحق تخاصم اهل النار ثم قال طلبوكم والله في النار فيما
 وجدوا منكم احداً وروي فيه ايضاً بسنده عن علبسه عن ابي عبد الله عليه السلام قال
 انا ستقر في النار اهل النار يفقدونكم فلا يرون منكم احداً فيقول بعضهم لبعض مالنا
 لانرى رجالاً كنا نعدهم من الاشرار اتخذناهم سخرية ام زاعجت عنهم الابصار قال و
 ذلك قول الله تعالى ان ذلك لحق تخاصم اهل النار يتخاصمون فيكم كما كانوا يقولون
 في الدنيا وروي فيه ايضاً عن ابي بصير قال قال ابو عبد الله عليه السلام يا با محمد ان
 تعالى ملائكته يسقطون عنكم الذنوب عن ظهور شيعتنا كما يسقط الريج من الشجر
 في اوان سقوطه وذلك قول الله تعالى يسجدون بحمد ربهم ويستغفرون للذين
 امنوا والله ما اراد بهذا غيركم وروي فيه ايضاً عن علي بن المغيرة عن ابي عبد الله
 عليه السلام قال سمعته يقول اذا بلغ المؤمن اربعين سنة آمنة من الاداء الثلاثة البرص
 والجذام والجنون فاذا بلغ الخمسين خفف الله تعالى حسابه فاذا بلغ ستين سنة

الاول به بكل حرف خمسون حسنة
 ولا في غير صلاته

رزقه الله نعم الانابة اليه فاذا بلغ السبعين احببه اهل السماء فاذا بلغ الثمانين امر الله
 تعالى باثبات حسناته والبقاء سيئاته فاذا بلغ التسعين غفر له ما تقدم من ذنبه
 وما تأخر وكتب اسير الله في ارضه وروى الثقة الجليل علي بن ابراهيم
 في تفسيره بسند عن ابي الورد عن ابي جعفر قال اذا كان يوم القيمة
 جمع الله تعالى الناس في سعيدي واحد حفاة عرات فيقفون في المحشر حتى يعرقوا
 عرقاً شديداً وتشتد انفاسهم فيمكثون في ذلك حمقداً خمسين عاماً وهو قول الله
 عز وجل وخشعت الاصوات للرحمن فلا تسمع الا همساً ثم ينادي من تلقاء العرش
 ابن النبي الابي قال فتقول الناس قد اسمعت فسم ينادي ابن نبي الرحمة محمد بن عبد الله
 فيتقدم رسول الله ص امام الناس كلهم حتى ينتمى الى حوض طوله ما بين ايلة وصنعاء ثم
 ينادي صاحبكم يعني امير المؤمنين ع فيتقدم امام الناس معه ثم يؤذن للناس فيمرون
 بين وارد للحوض وبين مصرف عنه فاذا رآه رسول الله ص ينصرف من محبته بكلي وقال
 يا رب شيعة علي فيأتيه ملك يقول له ان الله تع يقول قد وهبتهم لك يا محمد وصفت
 لك عن ذنوبهم والحقهم بك ومن كانوا يتقوا لونه وجعلتهم في زمرك واواردتهم حوضك
 قال ابو جعفر ع فكم من باك وبأكية يومئذ ولا يبقى احد كان يتوالانا ويتبرأ من عدونا الا
 كان في حربنا ومعنا وورد حوضنا وروى الصدوق قدس الله سره باسناد
 الى العسكري ع قال قال الامام ع قال رسول الله ص لا يزال المؤمن خائفاً من سوء
 العاقبة لا يتيقن لا يتمكن الوصول الى رضوان الله حتى يكون وقت نزول روحه وظهور
 ملك الموت له وهو في شدة عنته وعظيم ضيق صدره بما يتخلفه من امواله وعياله
 واقتطع دون امانيه فلم ينلها فيقول له ملك الموت مالك يتخرج غصيصك فيقول لا
 احوالي واقتطاعي دون اهالي فيقول له ملك الموت وهل يخرج عاقل من فقد درهم زائف
 وقد اعتاض عنه بالف الف ضعف الدنيا فيقول لا فيقول له ملك الموت فانظر فوقك
 فيرى درجات الجنان وقصورها التي تقصودونها الاماني فيقول له ملك الموت هذه
 منازلك ونعمك واموالك وعيالك ومن كان من ذريتك صالحاً هم هناك معك افترضني
 به بدلاً عما هاهنا فيقول بلى والله ثم يقول له ملك الموت انظر فينظر فيرى محمداً ص وعلياً
 والطيبين من الهما في اعلا عليين فيقول او تراهم هولاء ساداتك وايمتتكم هم هناك
 جلاستك واناسك فما ترضى بهم بدلاً عما تفارق هاهنا فيقول بلى وربي فذلك ما

قال الله تعالى الذين قالوا ربنا الله ثم استقاموا تتنزل عليهم الملائكة الا تخافوا فما
 امامكم من الاهوال فقد كفيتوه ولا تخزنوا على ما تخلفونه من الدراري والعيال والاموال
 فهذا شاهدتموه في الجنان بدلائلهم وابشروا بالجنة التي كنتم توعدون هذه منازلكم
 وهو لاء اناسكم جلا سكم نحن اولياكم في الحياة الدنيا وفي الآخرة ولكم فيها ما تشتهي
 انفسكم ولكم فيها ما تدعون نزلا من غفور رحيم وروي في مكارم الأخلاق
 عن ابي الحسن علي بن موسى الرضا قال رفع القلم عن شيعةنا فقلت يا سيدي
 كيف ذلك قال لانهم اخذوا العهد بالبقية في دولة بني امية الباطل يامن الناس
 ويخالفون ويكفرون فينا ولا نكفر بهم ويقتلون بنا ولا تقتل بهم ما من احد من شيعةنا
 ارتكب ذنبا عمدا او خطا الا ناله في ذلك ثم يخص عنه ذنوبه ولو انه اتى بدنوب
 بعدد قطر المطر وبعدد الحصى والرمل وبعدد الشوك والشجر فان لم ينله في نفسه
 ففي اهله وماله فان لم ينله في امر دنياه ما يغتم به تخيل له في منامه ما يغتم به
 فيكون ذلك تحيصا لذنوبه وروي ابو محمد الحسن بن علي بن الحسن بن
 سعيد في كتاب تحيص عن امير المؤمنين ع قال ما من احد من شيعةنا يفارق
 امرنا نهينا عنه فيموت حتى يتلى يلية تتمخص بها ذنوبه ما في مال او ولد وما
 في نفسه حتى يلقي الله محبنا وماله ذنب ولو بقي عليه شيء من ذنوبه يشدد عليه
 عند موته فتخص ذنوبه وروي ايضا فيه عن السابري قال قلت لابي
 عبد الله ع اني لأرى من اصحابنا من يرتكب الذنوب الموقفة قال فقال يا عمر لا تشنع
 على اولياء الله ان ولينا يرتكب ذنوبا يستحق بها من الله العذاب فيبذله الله في
 بدنه بالسقم حتى تتم عنه الذنوب فان عافاه في بدنه ابتلاه في ماله فان عافاه
 في ولده ابتلاه في اهله فان عافاه في اهله ابتلاه بجوار سوء يخص ذنوبه فان عافاه
 من بوائق الدهر شدد عليه خروجه حتى يلقي الله حين يلقي الله وهو عند راض
 قد اوجبت له الجنة وروي افرات بن احنف قال كنت عند ابي عبد الله ع اذ دخل
 عليه من هؤلاء الملاعين فقال والله لاسئنه في شيعةه فقال يا ابا عبد الله اقبل
 الي فلم يقبل اليه فعادها فلم يقبل اليه ثم اعادها الثالثة فقال ها انا ذام قبل فقل
 ولن تقل خيرا فقال ان شيعة ايشريون النبذ فقال ما باس بالنبذ واخبرني ابي
 عن جابر بن عبد الله ان اصحاب رسول الله ص كانوا ايشريون النبذ فقال ليس النبذ

الشيعة
 رفع القلم

الأصول بينها مخالفة مفيدة لهذا العدد وقد يقال لعلمهم في وقت من الاوقات بلغوا هذا العدد وان زادوا ونقصوا في اكثر الاوقات ثم قال في قوله كلها في النار الا واحدة من حيث الاعتقاد فلا يريد انه لو اريد الخلود فيها فهو خلاف الإجماع فان المؤمنين لا يخلدون فيها وان اريد مجرد الدخول فهو مشترك بين الفرق اذ ما من فرقة الا وبعضها عصاة والقول بان معصية الفرقة الناجية مطلقا مقصوره بعيد جدا ولا يبعد ان يكون المراد استقلال مكثهم في النار بالنسبة الى سائر الفرق ترغيبا في تصحيح الاعتقاد انتهى قال الفاضل الشيخ ابراهيم سليمان القطيفي الحلبي ره في كتاب الفرقة الناجية بعد نقل ذلك اقول كلامه هذا باجمعه ليس منه بصحيح ولا تام لانه فسر به يكونهم في النار من حيث الاعتقاد وعرضه من ذلك ان المراد العذاب عليه بها في الجملة لا الخلود معللا بانه خلاف الإجماع لان المؤمنين لا يخلدون وفيه نظر لان كون ذلك من حيث الاعتقاد غير مسلم لجواز ان يكون منه ومن العمل معا قال الله تعالى وقالوا ان تمسنا النار الا اياما معدودات قل اتخذتم عند الله عهدا فلن يخلف الله عهدا ام تقولون على الله ما لا تعلمون بلى من كسب سيئة واحاطت به خطيئته فاولئك اصحاب النار هم فيها خالدون سلمنا لكن بقية الخلود غير مسلم والاجماع الذي نقله ثم فان جماعة من العلماء ذهبوا الى ان غير الطائفة المحقة كفار وانهم يخلدون في النار قوله لان المؤمنين لا يخلدون مسلم يمكن خلاف في المؤمنين فالشيعة تزعم ان الايمان انما يصدق على معتقد الحق من الأصول الخمسة ومنها عندهم امامة الاثنى عشر وقوله ان مجرد الدخول مشترك ثم قوله اذ ما من فرقة الا وعليها عصاة مسلم الا ان قوله والقول بان معصية الفرقة الناجية مطر مقصور بعيد ثم اشد المنع بل الظاهر ذلك فانما البعيد استبعاده فان ظاهر الخبر يقتضيه وقوله ولا يبعد ان يكون استقلال البشيم بالنسبة الى سائر الفرق ترغيبا في تصحيح الاعتقاد اشد بعدا لانه خلاف ما يتبادر اليه الفهم من الحديث والحق ان معنى الحديث ان الفرقة الناجية لا تمسها النار ابدا وغيرها في النار اما خلودا او مكثا من غير الخلود في الجميع او بعض الخلود وفي بعض المكث من غير خلود وهو ظاهر الخبر من غير تكلف ولقولنا ان الفرقة الناجية لا تمسها شاهد من الحديث ثم ذكر قدس الله سره ما قدمناه من حديث الحسن بن علي بن شعبة المنقول من كتاب التخصيص والذي بعده من حديث الشافري وحديث فرات بن اخنف وجملة مما يدخل في هذا الباب الى اخر كلامه افاض الله عليه سوانح الكرامه اقول ومما يؤيد كون

هذا الحديث صحيح

المواد بالفرقة الناجية هم الأمامية الاثني عشرية مارواه الحافظ الشيرازي نقلاً عن
التقاسير الاثني عشر التي من كتبهم خذلم الله تعالى حيث قال ثمة حديث الفرق المشار
اليه فقال امير المؤمنين ع في الفرق الناجية قال التمسك بها انت واصحابك وقد اوردنا
الخبر المذكور مع تحقيق لنا في ذلك في آخر هذا الكراس فليراجع فانه واضح في المطلوب والمزاد
لا يقبل التأويل ولا الايراد ومما يدل ايضاً على خلود ماعد الفرق الناجية في النار تنظيره
فان اراق امته موسى في ذلك الخبر على احد وسبعين فرقة وامته عيسى على اثنين وسبعين
فرقة وان الناجي من كل الامتين فرقة واحدة والباقيون في النار فانه لا ريب في ان الفرق
الناجية ثمة هي المتبعة للنبي ص ووصيه من بعده العاملين بدينه وشريعته وان ما
عداها فهو في النار على جهة الخلود فكذلك في هذه الامة والامم تكن للتظهير فائدة وهذا
بحمد الله ظاهر لا ستره عليه فائدة قد استفاض في الاخبار عن الائمة الاطهار صلوات الله
عليهم ذم العجب وانه مهلك كما ورد في جملة منها ثلاث مهلكات شح مطاع وهوى متبع
واعجاب المرء بنفسه والعجب على ما ذكره بعض المحققين عبارة عن استعظام الجسم
الصالح واستكثاره والابتهاج به والادلال به وان يرى نفسه خارجاً من حد التقصير وقيل
انه عبارة عن هيئة نفسانية تنشأ من تصور الكمال في النفس والفوج به والركون اليه
من حيث انه قائم به وصفة له مع الغفلة عن قياس النفس الى الغير بكونها افضل منه
وبهذا القيد يفصل عن الكبر اذ لا بد في الكبر ان يرى الانسان لنفسه مرتبة ولغيره مرتبة
ثم زيادة مرتبته على مرتبة الغير وهذا التعريف اعم من الاول بمجمل الكمال فانه على ما هو
اعم من ان يكون كما لا في نفس الامر ولم يكن كسوء العمل اذ اراءه حسناً فابتهاج به وهو
الأنسب باخبار الباب والا ولا عثم من ان يكون فعله كالاعمال الصالحة او كالصورة
الحسنة والنسب الرفيع والمفهوم من الاخبار ان العجب مراتب منها ان يزني الشيطان
للانسان سوءاً له فراه حسناً لعدم التفاته الى مفسده الظاهر يادى تأمل واخراج
نفسه من حد التقصير ويجسب انه يحسن صنعا واليه يشير قوله سبحانه افر من زين
له سوء عمله فراه حسناً وقوله سبحانه الذين ضل سعيهم في الحياة الدنيا وهم
يحسبون انهم يحسنون صنعا قال بعض المتأخرين اكثر الجهلة على هذه الصفة فانهم
يفعلون افعالاً قبيحة عقلاً ونقلاً ويعتادون عليها حتى تصير تلك الاعمال بتسويل
انفسهم وتزيين قريتهم من صفات الكمال عندهم فيذكرونها ويتفاخرون بها ويقولون

انما فعلنا كذا وكذا اعجابا بشيانهم واظهارا لكمالهم انتهى أقول ويدخل في هذه المرتبة اصحاب
 المقالات المتبدعة والاهواء المخترعة المخالفين للشرائع المحقة والخارجين عن التواميس
 المحقة الداخلين في ذلك بجراد العقول الحائرة الفاسدة والاهام البائرة الكاسدة فمن
 طبع الشيطان على قلبه واخذ بجامع عقله ولبه ومنها ان يمن على الله سبحانه بطاعته
 مع كونها باقداره سبحانه وتعالى وتوفيقه وتمكيه وله تعالى المنّة فيها وفي غيرها واليه
 يشير قوله تعالى يمنون عليه ان اسلموا قل لا تمتنوا علي اسلامكم بل الله يمن عليكم ان هذا لكم
 للآيات وعلى هاتين المرتبتين يدل صحيح علي بن سويد عن ابي الحسن ع قال سألت
 عن العجب الذي بعد الاعمال فقال العجب درجات منها ان يزين للعبد سوء عمله فراه
 حسنا فيجبهه ويحسب انّه محسن صنعها ومنها ان يؤمن العبد بربه فيمن على الله ربه
 فيه المن ومنها استكثار ما ياتي به من الطاعات واستعظامه ومنه ما ورد في
 رواية عمار عن الصادق ع قال اتى عالم عابد فقال كيف صلاتك فقال مثلي
 من يسئل عن صلاته وانا اعبد الله منذ كذا وكذا فقال كيف بكاءك فقال ابكي حتى
 تجري دموعي فقال له العابد فان ضحك وانت خائف افضل من بكاءك وانت مدلل ان
 المدلل لا يصعد من عمله شيئا وفي رسالة احمد بن ابي داود عن بعض اصحابنا عن احدهما
 صح قال يدخل المسجد رجلا من احدهما عابد والاخر فاسق فيخرجان من المسجد والفاسق
 صديق والعابد فاسق وذلك انه يدخل العابد مدلا لعباده يدل بها فيكون فكرته في ذلك
 ويكون فكرة الفاسق في التندم على فسقه ويستغفر الله عز وجل مما صنع من الذنوب
 وفي صحيح ابي عبيد اللطيف عن ابي جعفر ع قال قال رسول الله ص قال قال الله تعالى ان من
 عبادي المؤمنين لمن يجتهد في عبادتي فيقوم من رقاذه ولذبه وساده فيجتهد الى الليالي
 فيتعب نفسه في عبادتي فاضربه بالنعاس الليلة والليلتين نظرا متي له وابقاء عليه
 فينام حتى يصبح فيقوم وهو ماقت لنفسه زار عليها ولو اخلى بينه وبين ما يريد من عبادتي
 لدخله العجب من ذلك فيصير العجب الى التيه باعماله فيأتيه من ذلك ما فيه هلاكه لعجبه
 باعماله ورضاه عن نفسه حتى يظن انه قد فاق العابدين وجاز في عبادته حد التقصير
 فيتباعد بذلك عني وهو يظن انه يتقرب الي الحديث ولا ريب ان العجب بالمعنيين الاولين
 مفسد للعمل بل ربما كان نوعا من الكفر مع الاعتقاد الجازم اما بالنسبة الى الاول فان
 اعتقاد سوء العمل حسنا مع دلالة الكتاب والسنة على قبحه ابداع في الدين وان عقله

صاحبه اعتقاداً على مجرد عقله وانها كانه فيه تبعاً لدواعي نفسه الامارة ويرشد الى ذلك
 ظاهر الايتين خصوصاً الثانية حيث دلت بابلغ وجه على انهم الاخسرون اعمالاً مختصاً
 بقوله سبحانه اولئك الذين كفروا بايات الله ربهم ولقائه فحبطت اعمالهم فلا نقيم لهم يوم القيمة
 وزنا ومن هنا يعلم صحة ما ذكرنا من دخول المقالات المتبدعة ويؤيد ما رواه الثقة الجليل
 علي بن ابراهيم القمي في تفسيره عن الباقر في قوله تعزاً ونبتلكم بالاخسرين اعمالاً
 انهم النصاري والقسيسون والرهبان واهل الشبهات والاهواء من اهل القبلة والحرقة
 واهل البدع واما بالنسبة الى الثاني فلان الاعتقاد بان له المنّة على الله تعالى بشي من
 الاعمال لا ينشأ من قلب مؤمن عارف بالله سبحانه ادنى معرفة لان من ادناها معرفة انّه
 الخالق الرزاق وهما يستغرقان جميع النعم اصولاً وفروعاً انما ينشأ من كفر مكذب بالآيات
 لقوله تعزاً وما لكم من نعمة فمن الله او من مبدع مفوض يعتقد ان الله سبحانه لا يقدر على
 على سلب قدرة العبد على الفعل وقت الفعل وان كان هو الذي حوله اياه اولاً وقد عرفت
 كفر اصحاب البدع مما سبق في الآية المتقدمة بل استظهر بعض مشايخنا المتأخرين ان
 مطلق تجويز الخلاف فيما علم بدليل قطعي من كتاب او سنة كفر وابداع لانه لا يتم الا باخراج
 الدليل عن كونه دليلاً وهي معنى التكذيب والتكذيب الرسل والمرسل وهو حسن واما
 العجب بالمعنى الثالث فالظاهر انه لا يخلو عن اجمال ووجه التفصيل فيه انه ان كان
 استكثاراً ياتي به من الطاعة واستعظامه بالنسبة الى ما يستحقه سبحانه من الطاعة
 او ما لله سبحانه عليه من النعم فهو راجع في التحقيق الى المعنى الثاني اذ يلزم منه ان طاعته
 ح زائدة على مستحقه تعزاً فتكون منه منّة على الله تعزاً ولا ريب انه بذلك يمتنع القصد
 اليها من حيث كونها طاعة له سبحانه مستحقه وانه اهلها وان كان استكثاره ذلك
 في مقابلة معاصيه بمعنى ان يعتقد ان طاعته زائدة على معاصيه اعظم من ان يكون
 ذلك مطابقاً للواقع كما ربما يتخيل ولا كما هو المحقق فالظاهر كما اختاره بعض مشايخنا
 المتأخرين ان ذلك لا يقتضي كفراً ولا ابداعاً بل ولا فساداً وعمل وان كان خطأ في الاعتقاد
 ونقصاً في كمال الايمان بكونه الذنب الذي اذا اذنبه الانسان استخوف عليه الشيطان
 قال ويرشد الى كونه خطأ في الاعتقاد موثقة الفضل بن يونس عن ابي الحسن ع قال
 قال لي اكثر من ان تقول لا تمجني من العارين ولا تخرجني من التقصير قال قلت اما
 العارين فقد عرفت فما معنى لا تخرجني من التقصير قال كل عمله تعمله تريد به وجه الله

عز وجل فكن فيه مقصراً عند نفسك فان الناس كلهم في اعمالهم فيأتيهم وبين الله مقصرون
والى كونه نقصاً في كمال الايمان لكونه ذنباً مرسله يونس عن بعض اصحابنا عن الصادق
قال قال رسول الله ص بينهما موسى عم جالساً اذا قبل ابليس وعليه يونس ذوالوان فلما دنى
من موسى سلم عليه الى ان قال قال له موسى عم اخبرني بالذنب الذي اذا اذنبه ابن آدم
استحوذت عليه فقال اذا اعجبته نفسه واستكثر عمله وصغرت في عيذه ذنبه وقال
قال الله عز وجل لداود بشر المذنبين وانذر الصديقين ان تعجبوا باعمالهم فانه ليس عبد
انصبه للحساب الا هلك وما ورد في اخبار كثيرة من تفضيل العبد حالة الذنب الذي عليه
حالة العجب كحسنة عبد الرحمن بن الحجاج قال ان الرجل ليذنب الذنب فيندم عليه ويعمل
العمل فيستره فيتراخي عن حاله تلك فلان يكون على حالة تلك خير له مما دخل فيه و
روايته الاخرى قال قلت لابي عبد الله ع الرجل يعمل العمل وهو خائف مشفق ثم يعمل
من البر فيدخله شبه العجب به فقال هو في حالة الاولى وهو خائف احسن حال منه في
حال عجبه وحاصل ما ذكره قدس الله سره ان غاية ما يستفاد من الاخبار بالشبه الى
هذا النوع كونه ذنباً موجباً لنقصان كمال الايمان ولا دلالة فيها على افساد العمل بمعنى
انه يوجب القضا وان اخطأه واسقط ثوابه لان غايته انه من الذنوب المهلكة المحبطة
لاعتقاد خلاف ما هو الواقع من خروجه من حد التقصير فما يجب عليه ولا يتعلق له باخلاص
الطاعة له سبحانه والتقريب اليه واداء ما يجب من حقوقه تعالى مثل المعاني المتقدمة
وكان استكثار ذلك بالنسبة الى ابناء نوعه المشاركون له في ذلك العمل كاستكثار العباد
عليه بالنسبة الى من يشاركه في العلم والعباد عبادته بالنسبة الى غيره من العباد وهكذا
مع قطع النظر ان يرى نفسه خارجاً بذلك عن حد التقصير فالظاهر انه بهذا المعنى لا يكون
محرمًا ولا مهلكاً فضلاً عن ان يكون مبطلاً وان اخطأ في ظنه نعم ربما كان ذلك سبيلاً الى
الوقوع في سابق هذه المرتبة من العجب الذي يرى به نفسه خارجاً من حد التقصير وربما
خطر هذا الخطر للمعصومين كما ورد في رواية خالدا الصيقل عن ابي جعفر ع قال ان الله
فوض الامر الى ملك من الملائكة فخلق سبع سموات وسبع ارضين فلما ان اراد ان الاشياء
قد انقادت اليه قال من مثلي فارسل الله اليه نورية من النار قلت وما النورية قال نار
مثل الانملة فاستقبلها بجميع ما خلق الله فتحلت حتى وصلت الى نفسه لما دخله العجب
ومنه ايضاً ما روي عن الرضا ع في قضيه تسور الملكين المحراب على داود وتخاصم عنده

حيث ظن ان ما خلق الله عز وجل اعلم منه فبعث اليه الملك فجل داود على المدعي عليه
فقال لقد ظلمك بسؤال نعجتك الى نعاجه ولم يسئل المدعي البيئته على ذلك ولم يقبل على المدعي
فيقول له ما يقول وما رواه ايضا في شان موسى ع في قضية امره باتباع الحضرة ع من انه قال
في نفسه ما خلق الله خلقا اعلم مني فاجى الله الى جبرئيل ادرك موسى فقد هلك واعلمه
ان عندي ملئقي البحرين رجلا اعلم منك فسر اليه وتعلم من عليه فنزل جبرئيل ع على موسى
فاخبره ودل موسى في نفسه اخطار ودخله الرعب وفي آخر ايضا فبينما موسى قاعدا في ملا
من بني اسرائيل اذ قال له رجل ما ارى احدا اعلم بالله منك قال موسى ما ارى فاجى الله
اليه بل عبيد الحديث وفي وقوعه من هولاء ع دلالة على عدم التحريم وانه ليس بذنب لكونهم
معصومين من ذلك وان سمي بالنسبة اليهم هلا كما في الحديث الاول من حديثي موسى
واستوجب مواخذه كما في حديث الملك بقي هنا شيئا ان الله قد ورد في رواية يونس بن
عمار عن الصادق ع قال قيل له وانا حاظر رجل يكون في صلاته خاليا فيدخله العجب ان كان
اول صلاته يريد بهاربه فلا يضربه ما دخله وبعد ذلك فليمض في صلاته ليخسأ الشيطان
فانه ربما اشعربان العجب المنافي للاخلاص انما هو الواقع في ابتداء العمل واما الواقع
في اثنا بعد ان يكون افتتاحه على جهة الاخلاص فلا وهو خلاف من الاخبار اذ لا فوق
في ابطاله العمل ومنافاته الاخلاص اذ وقع على احد تلك المعاني بين الابتداء والاشاء
والظاهر ان المراد بالعجب هنا مجرد الوسوسة التي لا صنع للعباد فيها المسماة بالترغ في قوله
تعالى واما ترغيتك من الشيطان ترغ فاستعد بالله المأمور بالذكر عند في قوله سبحانه
ان الذين اتقوا اذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا والمراد من الخبر المذكور ان الصلوة
اذا انبت على نية صحيحة فلا يضربه ما دخله بعد ذلك على جهة الوسواس من الشيطان
كما يدل عليه قوله تعالى وليخسأ الشيطان وثانيهما انه ينبغي ان يعلم انه لا يدخل في باب
العجب محبة ظهور الخير له بين الناس وسروره برؤيتهم له كذلك اذا لم يكن ذلك باعشا
له على الفعل وكذلك مجرد سروره به اما الاول فلما في حسنة زارزة عن الباقر ع قال
سالت عن الرجل يعمل الشيء من الخير فيراه انسان فيستره ذلك قال لا بأس ما من احد الا
وهو يجب ان يظهر له في الناس الخير اذا لم يكن يصنع ذلك لذلك واما الثاني فلما في رواية
ابي العباس قال قال ابو عبد الله ع من سرته حسنة وسأته سيئة فهو مؤمن وفي
رواية اخرى عنه ع حين سئل عن خيار العباد قال الذين اذا احسنوا استبشروا واذا

اسأءواستغفروالحديث قال بعض المحققين لأريب ان عمل الاعمال الصالحة مثل صيام
 الليل وقيام الليالي وامثال ذلك يحصل لنفسه ابتهاج فان كان من حيث كونه عطية من الله
 ونعمة من الله عليه وكان مع ذلك خائفاً من نقصها مشفقاً من زوالها طالباً من الله
 الازيد منها لم يكن ذلك الابتهاج مجباً وان كان من حيث كونها صفة وقائمة به ومضاهية
 اليه فاستعظها وركن اليها ورأى نفسه خارجاً عن حد التقصير بها وصار كأنه يمين على الله
 سبحانه فذلك هو العجب المهلك انتهى دخل بعض الاعراب على ثعلب النجوي فقال
 انشدني يا امام الادب ارق بيت قالته العرب قال لا اجد ارق من قول جرير شعراً
 ان العيون التي في طرفها حوقاً قتلتنا ثم لا يحسين قتلاً لنا يصرون واللب حتى لا حراك به
 وهن اضعف خلق الله اركاناً فقال الاعرابي هذا بيت لا كتبه السفلة بالسنتها هات
 غيره فقال ثعلب افدنا ثم اعندك يا اخا العرب فقال الاعرابي قول مسلم بن الوليد صريح
 الغواني شعراً بنار ابطال الوغاف قد هم وتقتلنا في السلم لحظ الكواعب وليست سهام
 الحرب تقني نفوسنا ولكن سهام فوق في الحواجب فقال ثعلب لحضاره اكتبوها علي
 لحنا جرو لو بالخناجر في الخبر عنه ص ان الله جعل لابي علي فضائل لا تحصى كثيرة فمن
 ذكر فضيلة من فضائله مقرباً بها غفر الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر ومن كتب
 فضيلة من فضائله لم تستغفر له ما بقي لتلك الكتابة رسم ومن استمع الى فضيلة
 من فضائله غفر الله له الذنوب التي اكتسبها باليسماع ومن نظر الى كتاب من فضائله
 غفر الله له الذنوب التي اكتسبها بالنظر لطيفة نقل ابن الاثير في تاريخ الكل وصاحب
 المستطرف ان اردشير الملك كان ذا مملكة متسعة وقد وصف له بنت مالك بجر الاردين
 بالجمال البارع فارسل يخطبها فامتنع ابوها من اجابته فعظم على اردشير ذلك وحلف
 ليغزونه وليقتلنه هو وابنته وسائر خواصه فسار اليه في جيوشه فقاتله وقتله
 اردشير وقتل سائر خواصه ثم سئل عن ابنته المخطوبة فبرزت اليه جارية من القصر
 من اجل الناس واجملهم واكملهم حسناً فقالت ايها الملك اتي من البلد الفلاني الذي
 غزاه هذا الملك قبل ان تقتله وانه اسرني واوتي بي الى هذا القصر فرائتي ابنته التي خطبتها
 فاحببني وسألتها ان يتركني ليستأنس بي فتركني لها فكنيت انا وهي كالروح في جسد واحد
 فلما سئرت خطبتها خاف عليها منك فارسلها الى بعض جزائر البحر المالح عند بعض اقاربه
 من الملوك فقال اردشير وددت اني قد ظفرت بها لكنت اقبلها اشر قتله ثم ان تامل الجارية

بجانب
 في

لطيفته
 اردشير

فراها فافقة الجمال فبالت نفسه اليها فاخذها للتسري وقال هذه اجنيته ولا اخنت في
 يميني باخذها ثم انا واقعها فحملت منه فلما ظهر عليها الحمل اتفق انها تحدثت معه يوماً
 ورأته منشرجاً فقالت له اني نلت ابي وانا غلبتك فقال لها ومن ابوك فقالت له هو ملك
 بحر الاردن وانا ابنته التي خطبتها منه واني سمعت انك اقسيت لتقتلني فيمن يقتل
 فاحتججت عليك بما سمعت والآن فهذا ولدك في بطني فلا يهنا لك قتلي فعظم ذلك على
 ازديش قهرته امرأة وتحييت عليه حتى خلصت من يده فانتهرها وخرج من عندها
 مغضباً وعول على قتلها ثم ذكر لوزيره ما اتفق له معها فلما رآه الوزير عزمه قويا على قتلها
 وعرف انه يخشى ان تحدث الملوك عنه بمثل هذا وانه لا يقبل فيها شفاعته شفيح فقال
 له ايها الملك ان الراي خطرك والمصلحة هي التي رايتها وقتل هذه في هذا الوقت اولي
 من ان يقال ان امرأة قهرت راي الملك واخنته في يمينه لاجل شهوة النفس ثم قال
 ايها الملك ان صورتها مرجومة وحمل الملك معها وهي اولي بالستر ولا اري في قتلها
 استر ولا اهون من الغرق فقال له الملك نعم ما رايت خذها غرقها فاخذها الوزير ثم خرج
 بالليل الى بحر الاردن ومعه ضوء ورجال واعوان فتجمل الى ان طرح شيئاً في البحر وهم من
 كان معه انها الجارية ثم اخفاها عنده فلما اصبح جاء الى الملك فاخبره انه غرقها فشكره على
 ما فعل ثم ان الوزير حقا مختوماً فقال ايها الملك اني نظرت مولدي فرايت اجلي قد دق
 على ما يقتضيه حكماء الفرس في النجوم وان لي اولاداً وعندي مال قد اذخرته من نعمتك
 فخذ اذا انا مت ان رايت وهذا الحق فيه جواهر اسئل الملك ان يقسم على اولادي فانه اوتي
 من ابي وليس عندي شيء لم اكشيه من نعمتك الا هذه الجواهر فقال له الملك يطول الرب
 في عمرك ومالكك ولا يلحقك سوا كنت حياً او ميتاً فالج عليه الوزير ان يودع عنده الحق
 فاخذ الملك وارده عنده في صندوق ثم مضت اشهر الجارية فولدت ولداً ذكراً جميل الوجه
 والخلق فلاحظ الوزير جانب الادب في تسمية الولد فسماه شاه بور ومعناه بالفارسية ابن
 ملك فان شاه ملك وبور ابن ولم يزل يلفظ بالجارية والولد الى ان بلغ الولد فعلمه كل
 يصلح لاولاد الملوك من الخط والحكمة والفروسيّة وهو يوهم الناس انه مملوك له
 اسمه شاه بور الى ان راهق البلوغ هذا كله وازديش ليس له ولد وقد طعن في السن
 واقعد الهرم فمرض واشرف على الموت فقال للوزير ايها الوزير قد هرم جسمي وضعفت واني
 ميت لا مجاله وهذا الملك يأخذه بعدي من قضي له به فقال الملك لقد ندمت على تفريقها

ولو كنت ابقيتها للتضع فلعل حملها يكون ذكرا فلما شاهد الوزير منه الرضا قال ايها الملك اني
عندي وقد وضعت ولدا ذكرا من احسن الغلمان وخلقا وخلقا فقال له الملك احقما نقول
فاقسم الوزير ثم قال ايها الملك ان في الولد روحانية تشهد بابوة الأب وفي الولد روحانية
تشهد بدنوة الولد لا يكاد ذلك ان يخرج ابدا وانني اتى بالغلام بين عشرين صبيا في سنه
وهيئته ولباسه وكلهم ذوا بآء معروفة خلا هو واعطي كل واحد منهم صولجانا وكره وامرهم
ان يبلغوا بين يديك في مجلسك هذا والمملك يتأمل شمائهم وصورهم فمن مالت نفسه اليه
فهو هو فقال الملك نعم ما قلت فاحضرهم الوزير على هذه الصورة ولعبوا بين يدي الملك
فكان الصبي اذا ضرب الكرة وقربت من مجلس اردشير تمنعه الهيبة ان يقدم ياخذها حتى
ترمي اليه الا شاه بور فانه كان اذا ضربها وجاءت الى مرتبة ابيه تقدم واخذها ولا يهابه
فلاحظ اردشير ذلك مرارا فقال له ايها الغلام ما اسمك فقال شاه بور فقال له صدقت
انت ابني ثم ضمته الى صدره وقبله فقال له الوزير هو هذا ايها الملك ثم احضر ابا بقية
الصبيان ومعهم عدول فاثبت لكل صبي منهم والده بحضرة الملك فتحقق الصدق ثم جاء
بالجارية وقد تضاعف حسناتها وجمالها فقبلت يدي الملك فرضي عليها فقال الوزير ايها
الملك قد دعت الضرورة في هذا الوقت الى احضار الحق المختوم فامر الملك باحضاره ففك
الوزير ختمه وفتحه ثم اخرج ذكر واثنين مقطوعه مصانة فيه من قبل ان يتسلم الجارية
من الملك واحضر عدولا من الحكماء كانوا فعلوا به ذلك فشهدوا عند الملك ان هذا الفعل
فعلناه به قبل ان يتسلم الجارية بليله فدهش اردشير من فعل الوزير وخدمته ومناجحته
وتضاعف سروره باثبات صيانة الجارية واثبات الحاق نسبة بالولد ثم ان الملك عوفي
من مرضه الذي كان به وصح جسمه ولم يزل يتقلب في نغمته الى ان حضرته الوفاة ورجع
الملك الى ابنه شاه بور بعد موته وقد نقل هذه الحكاية السيد المحقق السيد نعمة الله
الجزائري في شرحه على التهذيب في بيان معنى الثياب السابرية قال قدس الله سره
السابري كما قال في الصحاح ثوب رقيق جدل هو ونسبة الى شابور الملك وهو معرب شاه
بور والبور في الفرس القديم معناه الولد فشاه بور ولد السلطان ثم نقل الحكاية المذكورة
ومنه فقلنا لطيفة روى انه كان ينادم النعمان ابن المنذر رجل من العرب خالدا
المفضل وعمر بن مسعود الاسديان فشرب معهما ليلة فراجاه الكلام فغضب عليهما
وامر بان يجعل في تابوتين ويدفنا بظهر الكوفة فلما اصبح سأل عنهما فاخبر بصنيعه فقد

وركب حتى وقف عليهما وامر ببناء الغريين وجعل لنفسه كل سنة يوم نعم ويوم بوس وكان يضع سريره بينهما فاذا كان يوم نعمه فاقل من يطلع عليه يعطيه مائة من الأبل واذا كان يوم بوسه فاقل من يطلع عليه يعطيه راس طربال وهي دويبة منتنة الرائحة وامر بقتله فقتل ويعزي به قبريهما وبقي هذا حاله الى ان كان في سنة يوم بوسه طلع عليه رجل طائي وماه الدهر بسهام الفقر فخرج في طلب القوت لعياله فعلم الطائي انه المقتول فقال حيي لله الملك ان لي صبية صغاراً واهلاً جياً ما خرجت في طلب الرزق لهم فاقعني سوء الحظ في هذا اليوم العبوس ولن يتفاوت الحال في قتلي بين اول الثأر وآخره فان رعى الملك ان اوصل اليهم هذا القوت واوصى بهم اهل المروة في الحي ليلا يهلكوا ضياعاً ثم اعود للملك واسلم لنفسه لنفاذ امره فرق له النعمان وقال له لا آذن لك الا ان يضمنك رجل معنا فان لم ترجع قتلتناه وكان شريك بن عدي نديم النعمان معه فالتفت الطائي الى شريك فقال اضمنني وانا ارجع قبل الليل فقال شريك انا ضامنك فمر الطائي مسرعاً وصار النعمان يقول لشريك جاء وقتك فتأهب للقتل فقال له شريك ليس للملك علي سبيل حتى ياتي المسافر قرب المساقا قال النعمان تأهب للقتل فقال شريك هذا شخص قد لاح من بعيد مقبلاً وارجو ان يكون الطائي والا فامرك بممثل فيبيناهم كذلك وانا بالطائي قد اشتد في عذريته مسرعاً حتى وصل فقال خشيت ان ينقضني النهار قبل وصولي فعدوت ثم وقف قائماً وقال ايها الأمير مر بأمرك فاطرق النعمان برأسه الى السماء فقال ما رأيت باعجب منك امّا انت يا طائي فما تركت لاحدي في الوفاء مقاماً يقوم فيه ولا ذكر ايفخر به واما انت يا شريك فما تركت لكريم سماحة يذكر بها في الكرامات فلا اكون اثناء ألم الثلاثة الا واني قد رفعت يوم بوسي عن الناس ونقضت عادي كوماً لوفاء الطائي وكوم شريك فقال النعمان للطائي ما حملك على الوفاء وفيه اتلاف نفسك فقال ديني من لا وفاء له لا دين له فاحسن له النعمان ووصله اقول هذا هو الأصل في التسمية بالغريين الا انه الآن اشتهر بالغري فأيدق روي فخر المحققين عن والده العلامة قدس الله سرهما قال حكى لنا والدي عن افضل المتأخرين خواجه نصير الحق والدين الطوسي طيب الله ثراه قال الفرقة الإمامية وذلك اني وقفت على جميع المذاهب اصولها وفروعها فوجدت من عدي الإمامية مشتركين في الاصول المعتمدة في الايمان وان اختلفوا في اشياء تساوى اثباتها ونفيها بالنسبة الى الايمان ثم وجدت

ان طائفة الامامية يخالفون الكل في اصولهم فلو كانت فرقة من عداهم ناجية لكان الكل ناجين فيدل على ان الناجين هم الامامية لا غير انتهى قال الفاضل المحمد السيد نعمة الله الجزائري بعد نقل ذلك وتحريره ان جميع الفرق متفقون على ان مشاعر النجاة ودخول الجنة هو الاقرار بالشهادتين وخالفهم الامامية وقالوا لا بد من ضم ولاية اهل البيت والبراءة من اعدائهم وهي التي يدور عليها النجاة والهلاك قال واجاب نصير الدين والملة الطوسي جواباً اخرجيت قال انه ص عين الفرقة الشاجية والها لك في حديث او صحيح متفق عليه وهو قوله ص مثل اهل بيتي كسفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق وهذا الحديث متفق عليه رواه الجمهور من طرق متعددة والامامية وهم مختصون بركوب هذه السفينة لانهم اخذوا مذهبهم عن الامام ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق ولقب مذهبهم بالجعفري وهو اخذ عن ابيه باقر العلوم وهو اخذ عن ابيه زين العابدين وهو اخذ عن ابيه سيد الشهداء وهو اخذ عن ابيه امير المؤمنين وهو اخذ عن اخيه وابن عمه رسول الثقلين وهو اخذ عن جريئل وهو اخذ عن رب العزة جل شانه وكل فرقة غيرهم اخذت دينها عن امامها كما صاحب ابي حنيفة واصحاب الشافعي واصحاب احمد بن حنبل وهذا ظاهر لا يحتاج الى البيان على ان الحديث روى بعد اسانيد هكذا قال ص افتقرت امته موسى على احد وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة وهي التي اتبعت خليفة يوشع بن نون وافتقرت امته عيسى على اثنين وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة وهي التي اتبعت وصية شمعون وستفتقر امتي على ثلاثة وسبعين فرقة كلها في النار الا واحدة وهي التي تتبع وصيي علياً انتهى كلامه زيد مقامه يقول ناظم هذه الدرر ومطرز هذا الخبر قد وقع لي تحقيق في هذا المقام قبل الوقوف على كلام هؤلاء الاعلام اذ كره هنا يلفظه اقول من اقوى الالزامات للمخالفين واظهر الحجج والبراهين على صحة هذا المذهب وهو مذهب الامامية ان الله برهانهم قوله ص ستفتقر امتي على ثلاث وسبعين فرقة واحدة في الجنة والباقيون في النار وقوله ص اهل بيتي مثل سفينة نوح من ركبها نجا ومن تخلف عنها غرق والحديث الاول مما اجتمع على نقله الموالف والمخالف وقد صنف الشهرستاني كتاب الملل والنحل في ضبط تلك الفرق تصديقاً للخبر المذكور ومقتضاه يجب ان يحكم بنجاة فرقة واحدة من تلك الفرق لا زيد ولا الا لزم تكذيبه ص والرد عليه فيما قال وهو كفر محض مآل الحديث

الثاني فقد استفاد بل تواتر نقله من طريق الجمهور أيضاً بالفاظ عديدة رواه احمد في مسنده
 ونقله صاحب المشكوة عن ابي ذر قال وهو متعلق باستار الكعبة من عرفني فقد عرفني ومن
 لم يعرفني فانا جندب بن جنادة سمعت رسول الله ص بأذني والاصم ثمنا يقول الا ان مثل اهل
 بيتي فيكم مثل سفينة نوح من ركبها نجي ومن تخلف عنها غرق وهو في وقد روى ابن المعاذ
 الشافعي هذا المعنى في كتاب المناقب بعدة اسانيد بعبارات مختلفة ويعضد هذا الخبر
 ما تواتر عنه ص من قوله اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله وعترتي اهل بيتي لن تضلوا ما ان
 تمسكتم بهما وقد رواه في مسنده من ثلاث طرق بعبارات متقاربة ورواه مسلم في صحيحه
 والتعلي في تفسيره وابن المعاذ في مناقبه وروين العبد في الجمع بين الصحاح الستة
 الى غير ذلك من المواضع وانت خبير بانه لا معنى لكونهم كسفينة نوح من ركبها نجا ومن
 تخلف عنها هلك كما تضمنه الخبر الثاني ولا معنى للتمسك بهم كما تضمنه الخبر الثالث الا
 الاخذ باقوالهم والافتداء باضالهم والتدين بدينهم وشريعتهم والافتداء بطريقتهم وسنتهم
 وقد اعترف بذلك المخالفون قال التقطازاني في شرح المقاصد فان قيل اني تارك فيكم الثقلين
 كتاب الله فيه الهدى الى اخره وقال الى تارك فيكم ما ان اخذتم بهم لن تضلوا كتاب الله وعترتي
 اهل بيتي ومثل هذا يشعر بفضلهم على العالم وغيره قلت نعم لا تصافهم بالعلم والتقوى مع شرف
 النسب الا ترى انه قرنهم في كون التمسك بهم منعداً من الضلال ولا معنى للتمسك بالكتاب
 الا الاخذ بما فيه الهداية وكذا العترة انتهى وقال الطيبي في شرح المشكوة شبه الدنيا بما
 فيها من الكفر والضلال والبدع والاهواء الزايلة بجرجي يغشاه موج من فوقه موج من
 فوقه سحاب ظلمات بعضها فوق بعض وقد احاط باكناف واطراف الارض كلها وليس منه
 خلاص ولا مناص الا بتلك السفينة انتهى وح فتقول من البين الواضح البيان والمستغنى
 بذلك عن الحجّة والبرهان انه لم يركب احد من الامة في تلك السفينة النجاة من الضلال
 ولم يتخذها احد من تلك الفرق العديدة منجاً من الاهوال ولم يتمسك بمحمل ولا الامة
 الطاهرين صلوة الله عليهم اجمعين غير الشيعة الاثنى عشرية فانهم من زمن الايام صلوات
 عليهم هم القائمون بامامتهم والحاكفون على احياء طريقهم وسنتهم فلا يعتمدون في معاش
 دينهم اصولاً وفروعاً الى على اخبارهم عاكفون على زيارة قبورهم مقيمون لشعار خزانهم وتغنيهم
 صابرون على الاديء بل القتل في جبهتهم وكذا كله ظاهر لا ينكر الا من ينكر المحسوسات الوجدانية
 ويقابل بالتمويهات السوفسطائية ويظهر ان الناجية من تلك الفرق الثلاث والسبعين

هي فوقة الشيعة الاثني عشرية وان ما عداها من الهالكين ومن العجب نقل ذلك الفضلاً
منهم لهذه الاخبار واعترفهم بكون التمسك بهم منقداً من الضلالة وان التمسك بهم
عبارة عن الاخذ بما فيه الهداية من اقوالهم وافعالهم مع انهم من العاكفين على خلافهم
والتأريكين للاقتداء بشريف اخلاقهم واوصافهم فترى بهم لا يروون بواسطه احد منهم
رواية ولا يحدونه من جملة من اعتمدوه من دوا الغواية فضلاً عن ان يتخذوه مناراً
للهداية ومقصداً فيها وغاية انها لا تعي الا بصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور
فليت شعري بماذا يحييون غداً عند الله سبحانه وعند الرسول ص بعد روايتهم لهذه
الاخبار وبماذا يعتدرون بين يدي العزيز الجبار والعجب من ذلك ما رواه الحافظ
محمد بن موسى الشيرازي من علماء السنة على ما نقله عنه جمع من اصحابنا منهم
السيد الزاهد المجاهد رضي الدين بن طاووس في لطايف والقاضي نور الله الشوشتري
في احقاق الحق روى ذلك في كتابه الذي استخرجه من التفاسير الاثني عشر تفسير
ابي يوسف يعقوب بن سفيان وتفسير قتاده وتفسير ابو عبيدة القاسم بن سلام
وتفسير علي بن حرب وتفسير السدي وتفسير مجاهد وتفسير مقاتل بن مقاتل بن حيان
وتفسير ابي صالح وكلهم من اهل السنة وروا عن انس بن مالك قالوا كنا جلوساً عند
رسول الله ص فتذكرنا رجلاً يصلي ويصوم ويتصدق ويؤتي فقال لنا رسول الله
لا اعرفه فقلنا يا رسول الله انه يعبد الله ويسبحه ويقدمه ويهلله فقال لا اعرفه
فبينما نحن في ذكر الرجل اذ طلع علينا فقلنا يا رسول الله هوذا انظر اليه رسول الله ص
وقال لا ابي بكر خذ سيفي هذا وامض الي هذا الرجل واضرب عنقه فانه من يحيي في حزب
الشيطان فدخل ابو بكر المسجد فراه راكعاً فقال والله لا قتله فان رسول الله ص نهانا
عن قتل المصلين فرجع الى رسول الله ص فقال يا رسول الله اني وجدت الرجل راكعاً
وانت نهيتنا عن قتل المصلين الراكعين فقال لرسول الله ص اجلس فلست بصاحبه ثم
قال قم يا عمر فخذ سيفي من يدي ابي بكر وادخل المسجد واضرب عنقه قال عمر فاخذ السيف
من يدي ابي بكر ودخلت المسجد فرأيت الرجل ساجداً فقلت والله لا اقتله فقصد استاذن
من هو خير مني فرجعت الى رسول الله ص فقلت يا رسول الله اني وجدت الرجل ساجداً
فقال عمر اجلس فلست بصاحبه قم يا علي فانك قاتله فان وجدتته فاقته فانك ان
قتلته لم يبق بين امي واختلاف ابداً قال علي فاخذت السيف ودخلت المسجد فلم اراه

وتفسير بن جرير وتفسير مقاتل بن سليمان وتفسير
وكيع بن جراح وتفسير يوسف بن موسى القفطاني

فرجعت الى رسول الله ص فقلت يا رسول الله ما رأيته فقال يا ابا الحسن ان امة موسى
 افرقت على احدى وسبعين فرقة فرقة ناجية والباقيون في النار وان امة عيسى افرقت
 على اثنين وسبعين فرقة فرقة ناجية والباقيون في النار وستفرق امة محمد ص على ثلاث
 وسبعين فرقة فرقة ناجية والباقيون في النار فقلت يا رسول الله فما الفرقة الناجية قال
 المتمسك بها انت واصحابك فانزل الله ثاني عطفه ليضل عن سبيل الله يقول هذا اول
 من يظهر من اصحاب البدع والضلالة قال ابن عباس والله ما قتل ذلك الرجل الا امير
 المؤمنين يوم التمر وان ثم قال الله تعالى له في الدنيا خزي ونذيقه يوم القيمة عذاب
 المحرقي اي بقتاله علي بن ابي طالب يوم صفين اقول فلينظر ايها العاقل المنصف الى
 رواية هؤلاء الاجلاء الاعلام لهذا الحديث المتضمن للنص الجلي على ان الفرقة الناجية
 هم علي وشيعته من بين تلك الفرق الثلاث والسبعين فرقة والى ما تضمنه من النص
 الجلي على مخالفة ابي بكر وعمر له ص في حياته بحضوره ولم يمتثلا امره بقتل رجل لو قتل
 لم يقع بين امته اختلاف ويتعللان باشتغاله بالركوع والسجود مع انه ص عالم بذلك سيما
 مع تقدم وصفه والثناء عليه بذلك والله سبحانه يقول من اطاع الرسول فقد اطاع الله
 فاذا كانت هذه حالهم معه ص في حياته فكيف يستبعد منهم ذلك بعد مماته فهل يجوز عقلا
 او نقلا ان يروي احد مثل هذه الرواية ثم يتخذها اما ما يدين الله تع بطاعته ويجعله
 واسطه بينه وبين الله تع يتقرب اليه بولايته ولكن سخ الطيبة الردية قد غلب ذلك
 على الامة الغوية فانها لا تعي الابصار ولكن تعي لقلوب التي في الصدور والى الله سيما
 المشتكى منهم كتاب الخصال بسنده عن الصادق ع قال قال رسول الله ص اربع تمت
 القلب الذنب على الذنب وكثرة مناقشة النساء يعني محاربتهم وممارات الاحق يقول
 وتقول ولا يرجع الى خير ومجالسة الموتى فيقال يا رسول الله وما الموتى قال كل غني مترف
 وعنه ص انه قال لاصحابه اسمعوا مني كلاما هو خير لكم من الدّهم الموقفة لا يتكلم
 احدكم بما لا يعنيه وليدع كثيرا من الكلام فيما يعنيه حتى يجد له موضعا قرب متكلم
 في غير موضعه جنا على نفسه في كلامه ولا يمارين احدكم سفيها ولا حليما فانه من
 ما رى سفيها اراده وذكر واخاكم اذا غاب عنكم باحسن ما تحبون ان تذكروا به اذا غبت
 عنه واعلموا عمل من يعلم انه مجازي بالاحسان مأخوذ بالاجرام بيان الدّهم جمع ادهم
 اي خير لكم من الخيول السوداء التي اوقعت لكم ولحوايحكم فائدة من افادات

التجديد
سأله فيه

مولانا العلامة الشيخ احمد بن محمد بن يوسف البحراني قدس سره
اعلم ايديك وسددك ان علم الله سبحانه بالاشياء لما كان بمعنى حضورها عنده
وانكشافها وكان نسبة ذاته لجميع الاشياء نسبة واحدة في القرب والبعد فليس بعض
الموجودات الحادثة من الازمنة وما في الازمنة اقرب الى ذاته من البعض وابعد فان كان
وجوده ذاتيا قبل الزمان ومع الزمان وبعد فلا مجال لتعلق نسبة القرب والبعد اليه
ويرشد الى ذلك ما رواه في الروايات من تفسير قوله تعالى الرحمن على العرش استوى من ان
المراد استوى على كل شيء فليس هو اقرب اليه من شيء وانما يتحقق نسبة القرب والبعد
لشيئين حادثين انا قيس احدهما الى ثالث وذلك واضح عند التأمل الصادق فنقول سلسلة
الحوادث زمانها وزمانها فمحوها ومثبتها محوها واثبتتها معلومة اي حاضرة عنده
منكشفة له على النهج التي هي عليه لا ترتيب بينها بالنسبة اليه تعكس بل بنسبة بعضها
الى البعض بالقياس الى بعض اخر ثالث ولا ريب انه لا تغير في العلم بهذا المعنى اذ لا تغير
في الحضور والانكشاف وانما التغير في الحاصل المنكشف المسمى بالمعلوم وهو المراد بالبدئ
المفسر بالمحو والاثبات وتسميته بالبدئ لا باعتبار ظهور ذلك التغير لله تع بعد ان لم
يكن ظاهرا بل بمعنى بروزه الى فضاء الوجود بعد ان لم يكن بالنسبة اليه بمعنى بل الله
في الشيء الغداني بمعنى انه ظهر منه اثر في ذلك الشيء بالنسبة الى غيره لم يكن ظاهرا
قبل له فما تضمنته الاحاديث الكثيرة من ان الله علمين علم مخزون مكنون لا يعلمه الا هو
منه يكون البدأ وعلم علم ملائكته ورسله فهو المحتوم فانه سيكون والمراد من العلم
في ذلك اسم المفعول اي المعلوم معلومات شئت وريدت وقضيت وحتم امضائها
فليست محلا للبدئ بمعنى وجوب وقوع ذلك المعلوم على النهج الذي وقع عليه التقدير
والقضاء من غير تغير ولا تبديل والوجوب في ذلك وجوب عارض بمعنى اقتضاء المصلحة
والحكمة لو توقعه على ذلك النهج لا بمعنى رفع الاختيار عنه او الى العبد المؤدي الى الاجبار
ولا شئت ان المعلومات التي اخبر الله تع بوقوعها ملائكته ورسله على نهج مخصوص لم
يستثن عنهم في ذلك بمشيئته بما اقتضت المصلحة والحكمة باعتبار الاحتراز عن الكذب
وجوب وقوعها على النهج المخبر ومنها معلومات مخزونة مكنونة عنده لم يطلع عليها احد
فهي عندنا بالنسبة الى الله تع موقوفة بمعنى انها يجوز فيها الوقوع واللاقوع ويجوز على
فيها الايقاع واللاقاع وان كانت بالنسبة الى غيره موقوفة بل منكشفة الوقوع والا

وقوع وللايقاع وهذه المعلومات هي محل البدار معنى كونها محلاً له أنه ربما ظهر من الله تعالى اثر واثارا مودية لوجود ذلك المعلوم بحيث ربما حكمنا بكونه ثم يحول الله تلك الآثار ويثبت اثاراً مانعة لكونه مودية الى عدمه وربما ظهر عكس ذلك ومن هاهنا يظهر معنا ما تضمنه كثير من الاخبار من أنه لم يبدئ الله في شيء ما بدله في اسماعيل وهو أنه ظهر لله تعالى فيه بالنسبة اليها من الآثار والآثار المودية الى حكمنا بكونه هو الامام بعد ابيه جعفر المستلزم لبقائه بعد ابيه ما لم يظهر منه تعالى لنا في غيره ثم محي ذلك بموته قبل ابيه المستلزم لعدم امامته والسر في البدئ وكونه ما عظم الله بشيء مثله اعلام العباد ببقاء قدرته تعالى على حبس ما لم يبرز الى فضاء الوجود وان تحصلت جملة من اسبابه وطائفة من مقدّماته المقتضية لحكم مثلنا ظاهراً بالوقوع وذلك لقدرة على اعدام تلك الاسباب واحداث الموانع من ان يعمل مقتضاهما سوى ذلك الامر من فعله او فعلنا وفي اعتقاد بقايا الاختيار يبدئ تعالى وكونه قابضاً لزام الفعل والترك بيمينه من تعظيم يسلب الجزع عنه وكونه غالباً في سلطانه لا مغلوباً به كما هو قول المفوضه الذين اخرجوا من حيز القدرة على عبده الذين بما اعطاهم من القدرة قدروا وبما ملكهم من الاختيار اختاروا ما لا يخفى على ذي لب اذ عرفت هذا فاعلم انه استفاد في الروايات ان كل كائن في السموات والارض سوى كان من فعل الله تعالى او من فعل العبد خيراً او شراً لا يكون الا بمشيئة واردة وقدر وقضا ومحصل ذلك انه لا بد من تعلق المشيئة واخواتها المذكورة بالطرف الواقع من الفعل والقول الخير من الله ومن العبد والشر منه كما يرشد اليه ما ورد من ان الله تعالى لم يشأ وشاء ولم يأمر ابراهيم ان يسجد لآدم ولم يشأ ان يسجد ولو شاء لسجد وشاء آدم ان يأكل من الشجرة ولم يأمر به ولو شاء لم يأكل وغير ذلك من الاخبار وروايت وتوضيحه وحل ما فيه من الاشكال الذي يه يزل توهم الاجبار ما نطقت به الاخبار من ان الله تعالى مشيئة عزم واختيار ومشيئة حتم واجبار وكذلك الارادة والقدرة والقضا وشرح ذلك ان الله تعالى لما علم ان فلاناً الفلاني يفعل الفعل الفلاني المتشخص بجميع متشخصاته في الوقت الفلاني باختياره وعزمه وقد شاء الله وازاد وقدرو قضا ان يقع الفعل او الترك الذين هما متعلق التكليف من العبد باختياره لا باجبار منه تعالى فكلما تعلق به اختياراً والعبد ودواعيه من فعل او ترك او طاعة او معصية فقد تعلق به مشيئة الله تعالى واخواتها مما عطف عليها وما لم يتعلق به

مشيئة الله تعالى تعلق مشيئة بما يعلم أنه لا يقع من المكلف إلا بالاجبار مع عدم مشيئته
 نعم ذلك ومشيئته نعم صدور ذلك الفعل بالاختيار مما لا يعلق ويجوز ان يتعلق به امره
 ونهييه لان صحة الأمر والنهي لا يتوقف على وقوع المأمور به وترك المنهي عنه بل يكفي
 فيها امكانها الذاتي مع قطع النظر عن سوء اختيار العبد والثمرة حاصلة باظهار عذر
 الأمر والنهي عند المأمورين والمنهيين بتقديم الأمر والنهي ليهلك من هلك عن
 بينة ويحيى من حي عن بينة وأما تحقيق المشيئة واخواتها فلم نوءت من علمها الا قليل
 وما هو الا اجمال دون التفصيل وهي انها آثار سماوية وارضية مفضية الى فعل شيء
 او تركه مختلفة في الاقتضاء اليها بحسب القرب من العلول والعبد منه مترتب في الجود
 وكل لاحق منها مؤكدا لسابقه وانها ارقام واحكام محدثة في لوح المحو والاثبات يحكي
 ما يقع عليه الفعل خارجا بحيث يكون بازاء كل ما يصدر عن العبد من الأسباب المقتضية
 للفعل او الترك من همة بالفعل وقصد اليه ثم جد فيه وعزمه عليه ثم تقدير ما عليه
 الفعل من المقادير والاشكال والصفات الشخصية له ثم القصد الى اصداره وحكمه به حكما
 جازما حكم ورقم من الله في ذلك اللوح فالحكم والرقم المحدث منه تعالى الموازي للهم بالفعل
 في الجملة يسمى من الله مشيئة مثلا والموازي فيه للمجد والعزم عليه بتعيين بعض صفاته
 او بدونه يسمى ارادة وهي كالمؤكد للاول والموازي لتقدير ما عليه الفعل من المقادير
 وتصور ما عليه العقل من بعض الصفات الشخصية يسمى تقديرا والموازي للقصد الى
 اصداره قصدا جازما وحكما حائما يسمى قضاء فله تعالى المشيئة في هذه الأرقام والآ
 المحو والاثبات حتى يجوز الفعل الى قضاء الوجود او يصدر منه تعالى اعلام ملائكته
 ورسله بالوقوع فيصير المحو والاثبات فيهما متمنعا بالغير لا يقتضي سلب الاختيار
 عنه تعالى فان قلت قد ردد انه تعالى خلق الشقاوة والسعادة من قبل ان يخلق خلقه
 فمن خلقه سعيدا لم يبغضه وان عمل شرا ابغض عمله ومن خلقه شقيئا لم يحببه ابدا وان
 عمل صالحا احب عمله وابغضه لما يصير اليه فاذا احب شيئا لم يبغضه ابدا واذا ابغض
 شيئا لم يحببه ابدا وظاهره يؤهم الجبر وينع وقوع البدء في الشقاوة والسعادة المستتبعين
 للمحبة من الله والبغضه وينافي ما تواتر معنى عن اهل العصمة من الدعوات اللهم انك
 ان كنت كتبتني عندك في ام الكتاب شقيئا فاح من ام الكتاب شقيئا واكتبني سعيدا
 فانك تحو ما تشاء وتثبت وعندك ام الكتاب قلنا كل ذلك مندفع وذلك لان الخلق

خلقان خلق تقدير وخلق تكوين وقد علمت ان تقدير الله متعلق بكل كائن والمراد بخلق الله
 لا سعادة والشقاوة وتقديره لها والمراد بالسعادة حالة موافقه للموت يستوجب بها صاحبها
 كونه من اهل الشقاوة حالة كذلك يستوجب بها صاحبها كونه من اصحاب النار او مرافقة للموت
 على احد الحالين وتقديره نعم للسعادة والشقاوة تابع لعلمه باختيار العبد لأحدى الحالين
 التابع للاختيار المذكور فاندفع توهم الجبر اذ خلقهما بمعنى تقديرها قبل خلق الخلق بهذا
 المعنى غير ظاهر حيث جاز ان يقدر الله تعظيم قدر سعادته ان يسلك به مسالك الاشقياء
 ويعمل اعمالهم حتى يقال ما اشبهه بهم بل هو منهم وفيمن قدر شقاوته ان يسلك به مسالك
 السعداء حتى يقال ما اشبهه بهم بل هو منهم ثم يدرك كلا من الفريقين ما قد صح البدي في
 الشقاوة والسعادة بهذا المعنى وصح طلب محو الشقاوة من الداعي واثبات السعادة لان المراد
 بالشقاوة المكتوبة المطلوب محوها واثبات السعادة مكانها هو سلوك مسالك الاشقياء
 في اثناء العمر لا موافقة الاجل على تلك الحال وذلك قابل للمحو والاثبات واما موافقة الاجل
 على تلك الحال وذلك تلك المحو والاثبات فلا ينافي لاختلاف معنى السعادة والشقاوة
 ح فيختلف مورد السلب والايجاب فلا تناقض والله اعلم الى هنا الموجود من ذلك صلى الله
 على محمد وآله بسم الله والحمد لله رسالة ابي غالب الزراري الى ابن ابيه
 حدثنا ابو عبد الله الحسين بن عبيد الله بن ابراهيم الواسطي ابو غالب احمد بن سليمان
 الحسن بن الجهم بن بكر بن اعين الشيباني منه الى ابن ابيه محمد بن عبيد الله بن احمد
 سلام عليك فاني احمد الله اليك الذي لا اله الا هو الحق مبدع الخلق الموفق للخير والمعين
 عليه واسئله ان يصلي على سيدنا محمد وآله الطيبين الطاهرين صلوات الله عليهم اجمعين
 اما بعد فانا اهل بيت اكرمنا الله عز وجل بمنه علينا بدينه واختصنا بصحبه اولياءه
 وحججه على خلقه من اول نسبنا الى وقت الفتنة التي امتخت بها الشيعة فلقى عمنا
 حمران سيدنا وسيد العابدين علي بن الحسين صلوات الله عليهم اجمعين وكان حمران من اكبر
 مشايخ الشيعة المفضلين الذين لا يشك فيهم فكان احد حملة القرآن ومن يعد ويذكر اسمه
 في كتب القرآن وروي انه قرأ علي ابي جعفر محمد بن علي وكان مع ذلك عالما بالحق واللغة
 ولقي حمران وجدنا زارة ويكير ابا جعفر محمد بن علي وابا عبد الله جعفر بن محمد ولقي بعض
 اخوتهم وجماعة من اولادهم مثل حمزة بن حمران وعبيد بن زارة ومحمد بن حمران وغيرهم
 ابا عبد الله جعفر بن محمد وروا عنه وكان عبيداً وافداً للشيعة بالكوفة الى المدينة

عند وقوع الشبهة في امر عبد الله بن جعفر وله في ذلك احاديث كثيرة قد ذكرت وله في الكتب
والاعين اكثر اهل بيت الشيعة واكثرهم حديثا وفقها وذلك موجود في كتب الحديث ومعروف
عند رواة وكان عبد الله بن بكير فقيه كثير الحديث سقط في الأصل ولقي عبيد الله بن زرارته
وغیره من بني اعيان ابا الحسن موسى بن جعفر وكان جدنا الادنى الحسن بن الجهم من خواص
سيدنا ومولانا ابي الحسن الرضا وله كتاب معروف قد رويته عن ابي عبد الله احمد بن
محمد العاصمي لانه كان ابن اخت علي بن عاصم ره وكان علي بن عاصم شيعة الشيعة في وقته
ومات في حبس المعتضد وكان حمل من الكوفة مع جماعة من اصحابه فجلس من بينهم
في الطامير فمات على سبيل ما واطلق الباقيون وكان سعي به رجل يعرف بابن ابي الدواب
وله قصة طويلة وكان للحسن بن الجهم جدنا سليمان ومحمد والحسين ابنا الحسن ولا
ادري ايهم اسن ولم يبق لمحمد والحسين ولد وقد روي محمد بن الحسن بن الجهم الحديث روى
عنه علي بن الحسن بن فضال عن عبد الله بن ميمون القداح وغيره وكان ام الحسن بن الجهم
ابنة عبيد بن زرارته ومن هذه الجهة نسبنا الى زرارته ونحن من ولد بكير وكنا قبل ذلك
نعرف بولد الجهم وانا در رب في خطة اسعد بين محلتهم وهو في ظهر دار من دورنا وقف له
يبي لبني اعيان في تلك المحلة دار غيرها وانا اذكر حاطا بعد انشاء الله تعالى وبين خطة بني
تميم وكان يعرف بدرب الجهم الى ان فني به اعيان فنسب الى يقال علي بابيه فهو يعرف به الى
هذا الوقت واول من نسب منا الى زرارته جدنا سليمان نسبته اليه ابو الحسن علي بن محمد
صاحب العسكر وكان اذا ذكره في توقيعاته الى غيره قال الزراري تورية عنه
وستراله ثم اتسع ذلك وسمينا به وكان يكتبه في اموره بالكوفة وبغداد وامامهم
ولديقال له رومية وكان الحسن بن الجهم اشتراها جلبا ومعه ابنة لها صغيره فرباها
فخرجت بارعة الجمال وادبها فاحسن ادبها فاشترى لعبد الله بن طاهر فاولدها عبيد الله بن
عبد الله وكان سليمان خال عبيد الله وانتقل اليه من الكوفة وباع عقاره بها في محلة
بني اعيان وخرج معه الى خراسان عند خروجه اليها فتزوج بنيسابور امرء من وجوه
اهلها وارباب النعم فولدت بنيسابورا بنام سماء احمد مات في حيوة ابيه وولدت له جدتي
محمد بن سليمان وعم علي ابن ابي سليمان واختاهم تزوجها عند عود سليمان الى الكوفة
محمد بن يحيى المخاري فاولدها محمد بن محمد بن يحيى واخته فاطمة بنت محمد وقد روى
محمد بن يحيى طرفا من الحديث وروى محمد بن محمد بن يحيى بن عمة ايضا صدرا صالحا الحديث

وتطل اعمارها فيكثر النّقل عنها فلما انصرف آل طاهر عن خراسان اراد سليمان ان ينقل عياله
 بها وولده الى العراق فامتنعت زوجته وظننت بعثتها واهلها فاحتال عليها بالحنج ووعدها الرجوع
 بها الى خراسان فرغبت في الحنج فاجابته الى ذلك فخرج بها وبولده منها فحنج بها ثم عاد الى الكوفة
 وليس بها دار فتزل دور اهلها ومحلّتهم وفيهم اذ ذاك بقيّة فتزل بالقرب من الجامع رغبة
 فيه على قوم من التجار يعرفون بني عبّاد خزازين في بني زهرة ثم اتباع في موضعه دورا واسعه
 بقيت في ايدي ولده وقد خلف من الولد بعد ابنه الذي مات في حيوة جدي محمد بن سليمان
 وكان اسن ولد له وعليّا اخاه من امه وحسنا وحسينا وجعفر اربع بنات احداهن زوجة
 المغازي من المرأة النيسابورية وباقي البنين والبنات من امهات الاولاد وخلف ضيعة
 في بساين الكوفة المعروفة بالحواشيه واسعة قرية في الفلوجه تعرف بقرية منير وايضا
 واسعة جميعها في التجف مما يلي البحيرة لا اعرف اي قرية هي وكان قد استخرج لها عينيا يجر بها
 اليها في قنّا يحملها من حدّ قبة تعرف بقبة الشنبق قد رايت انا اثر القنّا وادركت شيئا كان
 قد قام له عليها وكان سبب استخراج العيون ان بعض اهل زوجته من خراسان ورد حاجا
 فاشتمى ان يرى الحيوة فخرج معها اليها وكان قبة الشنبق احد الاشياء التي يقصدها الناس
 للزّهة وكانت مما يلي التجف وقبة عظيم مما يلي الكوفة وهي باقية الى هذا الوقت ولا اعرف
 خبر قبة الشنبق هل هي باقية ام لا فلما جلسوا للطعام قال الخراساني ها هنا ماء ان استنبط
 ظهر ثم ساروا فراءوا التجف وعلوه على الارض التي اسفله فقال يوشك ان يسير ذلك الماء على
 هذه الارض فاتباع سليمان ذلك الارض وجمع منها ما امكن ثم عمل على اسنبا العين فانفق عليها مالا
 فظهر له من الماء ما ساقه في الفنا الى تلك الارض وكان له حديث حدثت به فذهب عني في
 امر العين الا ان الذي رزق من المال كان يسيرا فلم تنزل تلك الضياع في يده الى ان مات ثم
 خرج ولده كلهم عن قرية ميسر وعن هذه الارض التي في التجف وجمع جدي ره مع ما خصه
 من الضيعة في الحواشيه بعض اموال اخوته فكانت ثأتيه في ذلك الى ان مات وخلفه لي
 ولاختي فلم تنزل في ايدينا الى ان امتحت في سنة اربع عشرة وثلاث مائة وما بعدها فخرج
 ذلك عن يدي في المحن وخراب الكوفة بالغتن وكان دارنا بالكوفة من حد ودني عباد في دار
 الخزان بن حريث الشارع من جانبيه بقيّة من بني سليمان ودار ابناها جدي محمد بن سنا
 ودار ابنيها انا ودار صطبل ودار للسكان ليس في الشارع دور لغيرنا الا دار العمي علي بن
 سليمان ودار العمات ابي الثلاث وكن مقيمات ببغداد في دار عبيد الله بن طاهر وبنما ورد

الكوفة للزيارة فنزلان في دارهن الى ان مات عبد الله وتبين قتله وبعد بتسير فاقام سليمان في دوره بالكوفة وعبد الله بن اخته اذ ذاك ببغداد يتغللها وله المنزلة الرفيعة من السلطان وكان عمال الحرب والنخج يركبون الى سليمان وسيدنا ابو الحسن يكاتبه وكان يحمل عليه من غلة زوجته في كل سنة مع الحاج ما يحمل فمات سليمان في طريق مكة بعد خمسين ومائتين بمدة ليس يحصلها وكانت الكتب ترد بعد ذلك على جدي محمد بن سليمان الى انك جدي ره في اول سنة ثلاثمائة ويحمل اليه ما لم يكن احصله لصغر سني وكان اخر ما وردت عليه الكتب في ذكرى في سنة تسع وتسعين وحملت اليه هدايا من هدايا خراسان فكاتبه بن خاله وكان يعرف بعلي بن محمد بن شجاع حفظت ذلك لان جدي ره كان يطالبني بقراءة كتبه وكانت ترد بالفاظ غريبة وكلام متعسف فوردت الكتب عليه وعاد الحاج وقد مات في المحرم سنة ثلاث مائة وست وثلاثون وكان مولده نيسابور سنة سبع وثلاثين ومائتين فعرف من عاد من الحاج ممن جاء بالكتب خبر موته ولم تكن لي همّة استعلم به خاله واكاتب ابن خاله الذي كان يكاتبه وانقطعت الكتب عنا وما كان يحمل بعد سنة ثلاث مائة وكاتب الصاحب جدي محمد بن سليمان بعد موت ابيه الى ان وقعت الغيبة وقتل رجل منها الا وقد روى الحديث وحديثي ابو عبد الله بن الحاج ره وانه كان من رواة الحديث انه قد جمع من روى الحديث من آل اعيان فكانوا ستين رجلا وحديثي ابو جعفر احمد بن محمد بن لاحق الشيباني عن مشائخه ان بني اعيان بقوا اربعين سنة رجلا لا يموت منهم رجلا الا ولد فيهم غلام وهم على ذلك يستولون على بني شيبان في خطبة بني اسد بن همام ولهم مسجد الخطبة يصلون فيه وقد دخله سيدنا ابو عبد الله جعفر بن محمد وصلي فيه وهذه المحلة دور بني اعيان متقلات وقد بقي منها الى هذا الوقت دار وقفها محمد بن عبد الرحمن بن حمران على اهله ثم على الاقرب فالاقرب اليه وكانت في ايدي بني عقبة الشيباني ولم يتكلم فيها احدا من اهلي ولا تعرض لي حتى تكلمت انا فيها في سنة اربع وستين وثلاثمائة فاشهدت على الحسن بن محمد بن علي بن محمد بن عقبة الشيباني الذي كانت في يده على بني اعيان واخذت من اجارتها ما سللت الى ولد عم ابي جعفر بن سليمان ولم يكن في كتاب الوقف زيادة في النسب على محمد بن عبد الرحمن بن حمران وكان في الكتاب شهادة علي بن الحسن فضال ومحمد بن محمد بن عقبة الشيباني ومحمد بن هديم الشيباني واظنه محمد بن عبد الرحمن بن حمران بن اعيان وكان اعيان غلاما رومية اشتراه رجل من بني شيبان من حلب فرباه وتبناه واحسن تاديبه وحفظ القرآن

وعرف الادب فخرج بارعاً ادبياً فقال له مولاہ استلمحك فقال لا ولائي منك احب الي من الشب
فلما كبر قدم عليه ابوه من بلاد الروم وكان راهباً اسمه سندسا وذكوانه غسان ثم ادخل بلاد
الروم في اول الاسلام وقيل انه كان يدخل بلاد الاسلام بامان فيزور ابنه اعين ثم يعود الى
بلادہ فولد اعين على ما حدثني به ابوطالب الانباري قال حدثني محمد بن الحسن بن علي بن الصباح
سلام المدائني قال حدثني ابي ومحيي قال حدثنا احمد بن الحسن بن علي بن فضال عن ولد اعين
قال ولد اعين عبد الملك وجران وزرارة وبكير وعبد الرحمن بن اعين هؤلاء كبرائهم معروفون
وتعنب ومالك ومليك بن اعين غير معروف فذلك ثمانية انفس وبغير هذا الاسناد ولهم
اخت يقال لها ام الاسود ويقال لها انها اول من عرف هذا الامر منهم من جهة ابي خالد الكاهلي
وبالاسناد الاول ولد زرارة الحسين ومحيي وروحي والحسن وعبيد الله وعبد الله فذلك
ثمانية انفس فولد بكير عبد الله وعبد الحميد وعبد الاعلى والجهم ابني بكير فذلك خمسة
انفس وولد جران حمزة وعقبه وبغير هذا الاسناد ومحمد وولد عبد الملك محمد وخرس
وعلي ابني عبد الملك فذلك ثلاثة انفس وولد عبد الرحمن بن اعين بن عبد الرحمن وجران
وسميعا وعباسا وابراهيم واسحق ابن عبد الرحمن فذلك ستة انفس وولد عبد الله بن
بكير بن رحيان وكان اسمه محمد والحسين وعلي ابني عبد الله بن بكير وقال ابوطالب سقط
بقية النسب من كتاب ابن جعفر بن الصباح وكان زرارة يكنى ابي علي وذكر الحافظ في كتاب
الحيوان وورد عنه شعراً نسبته اليه في ذكر المهدي وروى له ايضاً شعراً في كتاب النساء
وذكر له بيتاً في كتاب العرجان الاشرف ولا ادري صدق الحافظ في ذلك ام لا وقال في كتاب
الحيوان وكان زرارة بن اعين مولى بني اسعد بن هشام وكان رئيس القمية وكان بكير يكنى
ابو الجهم جران يكنى ابا حمزة وعبد الله بن بكير يكنى ابا علي ومن ولد زرارة محمد بن عبد الله
زرارة وكان لکنى كثيراً الحديث وروى عنه علي بن الحسن بن علي بن فضال حديثاً كثيراً
وجدت في كتاب الصابوني المصري يونس بن عبد الملك بن اعين وجعفر بن تعلب بن اعين
ممن روي عن ابي عبد الله وذكر في الكتاب ان ولد جعفر بالصيوم وروى ان من عرف هذا
لامر عبد الملك عرفه صالح بن ميثم ثم عرفه جران عن ابي خالد الكاهلي رحمه الله تعالى وروى
ان زرارة كان وسيماً جسيماً ايضاً فكانه يخرج الى الجمعة وعلى رأسه بوش اسود وبين
عينيه سجاورة وفي يده عصي ويقوم له الناس سباطين ينظرون اليه لحسن هيئته فرمياً
رجع عن طريقه وكان خصماً جداً لا يقوم احد بمجته الا ان العبادة اشغلته عن الكلام

والمتكلمون من الشيعة تلاميذه ويقال انه عاش تسعين سنة ولآل اعين من الفضائل وما روي
فيهم اكثر من ان اكتبه وهو موجود في كتب الحديث وحدثني ابو الحسن محمد بن احمد دارقطني حدثنا
ابو القاسم علي بن عيسى بن قزني قال حدثني الحسين بن احمد بن فضال قال حدثني جدي الحسين
بن يوسف بن مهران قال ابو غالب رضى واقول انا انه جده لامته لان ام علي بنت الحسين بن يوسف
وهم اهل بيت يعرفون ببني السفاجي قال ابن فضال وكان جديك اليقال بني فضال وجارهم قال
خرج الحسن بن علي بن فضال فقال لي قم يا حسين حتى نمضي الى ملك بن اعين فهو عليل وقد
جاءني رسوله فقامت معه فاعتمد على يدي فدخلنا على ملك وهو يجود بنفسه فقال له الحسن
حاجتك فقال اوصي اليك واعهد اليك فقال ما تقول فيهما فقال ما سمع نفسي ان اقول الا خيرا
فضرب بيده الى يدي فمسكها فقال قم يا حسين ثم التفت اليه فقال مت اي ميتة شئت
وكان ملك وقعب ابنا اعين يذهبان مذهب العامة مخالف لاختواتهم فقال ابن فضال في هذا
لحديث وخلف اعين حمران وزرارة ويكر او عبد الملك وعبد الرحمن ومالك وموسى وخرس
وملك وقعب فذلك عشرة انفس هذا من هذه الرواية وقد ذكرت الرواية ووقع الاختلاف
في عدد ولد اعين وقد ذكرت الاصل الذي كنت اعرفه وما رواه لي ابو طالب الأنباري وما
رواه لي ابو الحسن بن داود عن ابي القاسم بن قزني عن ابن فضال وروى لي ابن المغيرة
عن ابي محمد بن حمزة العلوي عن ابي العباس احمد بن محمد بن سعيد بن عقدة الكوفي المشهور
بكثرة الحديث انهم سبعة عشر رجلا الا انه لم يذكر اسمائهم ومايتهم في معرفته ولا يشك
في علمه وجدي ام ابي فاطمة بنت جعفر بن الحسن بن محمد القرشي النوار مولى لبني مخزوم وقد
روى محمد بن الحسن الحديث وكان احدا حفظا للقرآن وقد نقلت عنه قراءات وكبرت منزلته
فيها واخوها ابو العباس محمد بن جعفر الزراري وهو احدث رواة الحديث ومشايخ الشيعة
وكان له اخ اسمه الحسن بن جعفر وقد روى ايضا الحديث الا انه لم يطل فينقل عنه وكان
مولد محمد بن جعفر سنة ست وثلثين ومائتين ومات سنة ست عشرة وثلثمائة وسنه
ثمانون سنة وكان من محله في الشيعة انه كان الواصلين الى المدينة عتد وقوع الغيبة
سنة ستين ومائتين واقام بها سنة وعاد وقد ظهر له من امر الصاحب ما احتاج اليه
واممته وامم اخته فاطمة جدي محمد بن عيسى القيسي التستري وانا اذكر حاله بعد ذكر ابي
رحمها الله نعم وامم الحسين بنت عيسى بن علي بن محمد بن عيسى بن زيار القيسي التستري واممها
ام ولد رومية وكان عيسى بن زيار انتقل من نواحي البصرة في ايام الغيبة بعد قتل ابراهيم بن

عبد الله بن حسن فنزل قسرة وتستر احد طسا سيج الكوفة واسمه موجود في كل كتاب عمل لذكر
طسا سيج السواد فنزل قرية منه يقال لها بقرونا وهي ثلاثة وروم فنزل وربما يقال له صقلينا
وهي على عمود الفرات الأعظم الذي يحمل من الكوفة الى بخران ويمتاز الى بخران ويمتاز الى بختلا
ويلوتا وهي مدينة عظيمة فتحها خالد بن الوليد في اول الاسلام وبقرونا ينسب اليها الرستاق
وهي في شرقي الفرات وصقلينا في غربته فملك ضياءا واسعة وحفر فيها نهرا يسمى نهر عيسى
وبقي في يدي من تلك الضياء بالميراث شيئا الى اشياء كنت استرودتها الى ان خرج الجميع من
يدي في المحن التي امتحنت بها من اشرا الاعراب اياي وغير ذلك وخراب السواد بالفتن المتصلة
بعد دخول الهجرتين الكوفة الاشياء يسير يطل علي بالحال التي جرت بيني وبين عمران بن يحيى
العلوي في سنة خمس وعشرين وثلاث مائة وكان محمد بن عيسى احد مشايخ الشيعة ومن
كان يكاتب وكان قد خرج توقيع اليه جواب كتاب كتبه علي بدي ايوب بن نوح رضي في امر عبد الله
بن جعفر حدثني بذلك خالي ابو العباس الزرار جوا بامستقصا لم اقف على حفظه وغابت عني
نسخته والجواب موجود في الحديث وكتب بعد ذلك الى الصاحب يستل مثل ذلك فكتب قد
خرج منا الى التستري في هذا المعنى ما فيه كفاية او كلام هذا معناه وكان محمد بن عيسى احد
رواه الحديث حدثني عنه خالي ابي محمد بن جعفر الزرار وهو جد ابوامه عن الحسن بن
فضال الحديث منه كتاب البشارات لابن فضال وحدثني عنه بكتاب عيسى بن عبد الله
العلوي وهو كتاب معروف وابنه علي بن محمد بن عيسى جدائي وخالي ابي العباس الزرار
فقد روي ايضا صدر من الحديث وكانت دورهم في موضع من الكوفة يعرف بلجام البكرين
وهو في ظهر خطه بني اسد بن همام وقد حزب واتصل بخرابات ابي عجل الى حدود حماديلم
لم ادرك انا الا الناحية الاخرا با قد زرع فيها اشنان وكان في دورنا منه شيء فكننا نأخذ
منه في كل سنة شنانا تغزانا ودرهم اجرة الاقرحة ومضيت اليها مرة وانا صبي مع
كان يمضي فحينما بالدراهم والاشنان فرأيتها ورأيت فيها بينها قبر محمد بن عيسى وقبور بعض
ولاه وكان جدي ابو طاهر احد رواة الحديث لقي محمد بن خالد الطيالسي فروى عنه كتاب
عاصم بن حميد وكتاب سيف بن عميرة وكتاب العلاء بن زرين وكتاب اسماعيل بن عبد
الخالق واشباه غير ذلك وروى محمد بن الحسن بن ابي الخطاب شيئا كثيرا منه كتاب
احمد بن محمد بن ابي نصر البرنطي وكانت روايته عنه هذا الكتاب في سنة سبع وخمسين
ومايتين وسنة اذ ذاك عشر من سنة وروى عن يحيى بن زكريا اللؤلؤي وعن

رجال غيره ومات ابي محمد بن محمد بن سليمان وسنة نيف وعشرون سنة وسني اذ ذاك
خمس سنين واشهر وكان مولدي ليلة الاثنين لثلاث بقين من شهر ربيع الآخر سنة
خمس وثمانين ومائتين ومات جدي محمد بن سليمان ره في غرة المحرم سنة ثلاث مائة
فرويت عنه بعض حديثه وسمعتني من عبد الله بن جعفر الحميري وكان دخل الكوفة في
سنة سبع وتسعين ومائتين وجدت هذا التاريخ بخط عبد الله بن جعفر في كتاب الصوم
للحسين بن سعيد ولم اكن حفظت الوقت للحداثة وسني اذ ذاك اثني عشر سنة وشهور
وسمعت انا بعد ذلك من عم ابي علي بن سليمان ومن خال ابي محمد بن جعفر الزرار واجد
ادريس القمي واحمد بن محمد بن العاصمي وجعفر بن محمد بن مالك القراري لبراز وكان كالذي
رباني لان جدي محمد بن سليمان حين اخرجني من الكتاب جعلني في البرازين عند ابن عمه
الحسين بن علي بن مالك وكان احد فقهاء الشيعة وزهادهم وظهر بعد موته من زهده
مع كثرة ما كان يجري على يده امر عجيب ليس هذا موضع ذكره وسمعت من ابي جعفر محمد بن
الحسن بن علي بن مهزيار الاهوازي وغيرهم رحمهم الله تعالى وسمعت من حميد بن زياد
وابي عبد الله بن ثابت واحمد بن رباح وهو كاهن من رجال الواقعة الا انهم كانوا فقهاء ثقاتا
في حديثهم كثيرين الدراية وسمعت بعد ذلك من جماعة غير من سميت فعندي بعض ما
سمعتهم منهم وذهب بعضهم فيما ذهب من كتبتي ثم امتحنت محنا شغلتنني واخرجت اكثر كتبتي
التي سمعتها عن يدي بالسرقفة والضياء ورزقت اياك وسني ثمان وعشرون سنة وفي
سنة ولايته امتحنت محنة اخرجت اكثر ملكي من يدي واخرجتني الى السفر والاعتراب و
شغلتنني عن حفظ ما كنت جمعت قبل ذلك ولما صلح ابوك لسماع الحديث وسلوك طريقة
اجدادهم رحمهم الله جذبتني الى ذلك فلم يجذب وشغلنا طلب المعاش والبعد عن مشاهدة
العلماء عن العلم وعلت سني فاليست من الولد وبلغ ابوك سبعا وثلاثين سنة ولم يوزق
ولدا ورزقني الله عز وجل الحج ومجاورة الحرمين سنة فجعلت كددي واكثر دعائي في المواضع
التي يرجى فيها قبول الدعاء وان يرزق الله تعالى اباك ولدا ذكر يجعله خلقا لالاعين
ثم قدمت العراق فزوجت اباك من امك فبفضل الله عز وجل ان رزقناك في اسرع وقت
وزمن بان جعلك سوي الخلقه مقبول الصورة صحيح العقل الى ان كتبت اليك الكتاب وكان
مولد في قصر عيسى ببغداد يوم الاحد لثلاث خلون من شوال سنة اثنتين وخمسين
وثلاثمائة وقد خفت ان يسبقني اجلي اذراكك وتمكنك في سماع الحديث وتمكنني من حديثك

ما سمعته من الحديث وان افرد في شيء من ذلك كما فرط جدي وخال ابي ره ان لم يجد باني
 الى سماعي جميع حديثهم ما شاهدته من رغبتني في ذلك ولم يبق في وقتي من آل اعيان
 واحدا يروي الحديث ولا يطلب علما وشجحت على اهل هذا البيت الذي لم يخل من محدث ان يخل
 ذكرهم ويندرس رسمهم ويبطل حديثهم من اولادهم وقد بينت لك اخر كتابي هذا اسماء الكتب
 التي بقيت عندي من كتبتي وما حفظت اسناده وتيقنت روايته فان كان قد غاب عني وشجرت
 لك ممن سمعت ذلك واجزت لك خاصة روايتها عني على حسب ما اشرحه لك من ذلك عند
 ذكر اسمائها وها واخرجت لك ما عندي من الكتب القديمة وذكرت لك ما منها بخط جدي
 محمد بن سليمان ره وما فيها بخط من عرفت خطه وما جدت لك من الكتب التي اخلقت وجعلت
 جميع ذلك عند والدتك ودبجة لك ووصيتها ان تسلمها اليك اذا بلغت وتحفظها عليك
 الى حين علمك بحملها وموضها ان حدث بي حديث الموت قبل بلوغك هذه الحال فان حدث
 بي حدث قبل ذلك ان توصي بها من تشق به لك وعليك فاتق الله عز وجل واحفظ هذه الكتب
 فان لك فيها ما قري على عبد الرحمن بن ابي بجران في سنة سبع وعشرين ومائتين وهو
 كتاب داود بن سرحان وفيها ما قرا جدي محمد بن سليمان على محمد بن الحسين بن ابي الخطاب
 في سنة سبع وخمسين ومائتين وتاريخ ذلك في اواخر الكتب واروها عني حسبما رسمته
 لك وتوخ سلوك طريقة اجداد بيتك رحمهم الله وتقبل اخلاقهم وتشبه بهم في افعالهم
 واجتهد في حفظ الحديث والتفقه فيه وواظب على ما يقربك من الله عز وجل واعلم انه
 ما اسن قط احد الا ندم على ما فاتته من التقرب الى الله عز وجل بطاعته في شيبته وعلى
 ما دخل فيه من المخطورات في حديثه حين لا تنفعه الندامة ولا يمكنه استدراك ما فات
 من عمره واصحاب من مشايخ اصحابك من تترين بصحبته بين الناس وان صحبت احدا من
 اترابك فلا تدع صحبة المشايخ مع ذلك اجاب الله فيك دعوتي واحسن عليك خلافتي وان
 رزق الله عز وجل الحيوة ومد في الاجل الي ان تكتب لي على ما امليه عليك وتحفظ ما اسند
 لك فذلك مناي والى الله عز وجل ارجع فيه وان تكن الاخرى ونفذت ايامي قبل ذلك
 فאלله عز وجل خليفني عليك واياه اسئل ان يحفظني فيك ويحفظ صالح اجدادك من بكر
 والي كما حفظ الغلامين بصلاح ابيهما فقد مر في بعض الحديث انه كان بين ابيهما الذي حفظا
 له وبينهما سبعماية سنة والله عز وجل حسبي وفي نفسي ونعم الوكيل وعملت هذه الرسا
 في ذي القعدة سنة ست وخمسين وثلاثماية وجددت هذه النسخة في رجب سنة سبع

وستين وثلاثمائة ثبت الكتب التي اخبرت لك روايتها على الحال التي قدمت ذكرها واسماء
 الرجال الذين رويتها عنهم فمن ذلك كتاب الصوم للحسين بن سعيد وزيادات بن مهزيار
 قال ابو غالب حدثني به ابو العباس عبد الله بن جعفر الحميري عن احمد بن محمد بن عيسى
 عن ابن سعيد وهي ثلاثة بواء وقال عبد الله بن جعفر وما كانت هذه الرواية عن علي بن
 مهزيار فانه حدثني به ابراهيم بن مهزيار عن اخيه علي وما كان عن العباس بن معروف فهو
 فيما صدغه علي بن مهزيار حدثني بهذا الكتاب الحميري على الشرح في شعبان سنة سبع و
 وستين ومائتين وله رواية اخرى ايضا حدثنا بها ابو علي احمد بن ادريس عن احمد بن محمد بن
 عيسى عن الحسين بن كتاب الصوم لابن رباح حدثني بن رباح كتاب الاشربة للحسين بن سعيد حدثني ^{ابو} العباس
 عبد الله بن جعفر الحميري عن احمد بن محمد بن عيسى عنه كتاب ما يتلى به المؤمن لابن سعيد
 حدثني عبد الله بن جعفر عن احمد بن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد كتاب الزكاة
 ليونس حدثني به الحميري عن محمد بن عيسى بن عبيد عن يونس كتاب محمد الحلي حدثني
 به عبد الله بن جعفر عن ايوب بن نوح عن صفوان بن يحيى عن ابن مسكان عن محمد الحلي
 كتاب الديات للحسن طريف حدثني به عبد الله بن جعفر عن الحسن بن طريف كتاب
 التجلد والروية للحسين بن سعيد حدثني به الحميري عن احمد بن محمد بن عيسى عنه كتاب
 اعيص بن القاسم ويعقوب بن شعيب حدثني به عبد الله بن جعفر عن ايوب بن نوح
 عن صفوان عن يعقوب بن شعيب وفيه احاديث اخر عن ايوب بن نوح كتاب السفر في الحجاز
 حدثني به عبد الله بن جعفر عن احمد بن ابي عبد الله وهو مصنفه وحدثني موري ابو الحسن
 علي بن الحسين السعد باري به ويكتب الحاسن اجازة عن احمد بن ابي عبد الله عن حاله
 كتاب الحج تصنيف موسى بن الحسن بن عامر روايتي عن الحميري عنه وروى الحميري لنا
 ما رواه موسى عن رجال سمعناهم لنا بالسماع في آخر الكتاب بخط جدي ره كتاب عبد الله
 بن علي الحلي حدثني به جدي ابوطاهر محمد بن سليمان عن علي بن الحسن بن فضال
 عن محمد بن عبد الله زارة عن ابن ابي عمير عن حماد عن الحلي كتاب عبد السلام بن سالم
 حدثني به جدي وعم اب محمد وعلي ابنا سليمان رجها الله تعالى عن ابي جعفر محمد بن الحسين
 الهادي عن الحسن بن علي بن بقاح عن عبد السلام كتاب عمر بن اذينة حدثني به جدي
 عن علي بن الحسين بن فضال عن محمد بن عبد الله زارة عن ابن ابي عمير عن ابن اذينة جزا
 وهو الثالث من كتاب اخر لابن اذينة وفي آخره كتاب ابراهيم بن بلال اخبرني به خالي ابي

كتاب الايمان والندوة وله حديثي به الحميري عبد الله بن
 جعفر عن احمد بن محمد بن عيسى عن الحسين بن سعيد

أبو العباس عن محمد بن الحسين عن ابن أبي عمير عن أذينة كتاب عبد الرحمن بن حجاج حدثني نزيار
 طاهر جدي به عن علي بن الحسن بن فضال عن محمد بن عبد الله بن زرارعة عن ابن أبي عمير عن عبد
 الرحمن وفي الكتاب أحاديث خرجت الروايات فيها بها عن النهشلي عن ابن ناجية عن عبد الرحمن
 وكان سماعي ذلك منه مؤرخاً بخطي في ذي القعدة سنة سبع وتسعين ومائتين كتاب لعبد
 الرحمن بن الحجاج أئتم حدثني به عم جدي علي ومحمد ابنا سليمان عن أبي جعفر محمد بن الحسين
 الهمداني عن صفوان عن عبد الرحمن كتاب داود بن سرحان حدثني به جدي أبو طاهر عن الحسين
 حريز عن الحسن بن علي بن عبد الله بن المغيرة عن محمد بن أرومة عن ابن سعيد كتاب معوية
 ابن وهب الجلي حدثني به عم أبي علي بن سليمان به عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب عن جعفر بن
 بشير وعبد الله بن جبلة عن معوية بن وهب كتاب معوية بن وهب أيضاً حدثني به حميد بن زياد
 عن الحسن بن محمد بن سماعة عن أحمد بن الحسين الميثمي عنه كتاب غياث بن إبراهيم حدثني به
 جدي به عن محمد بن الحسين عن محمد بن يحيى الخزاز عن غياث بن مجلس لابن هلال حدثني به جدي
 به عن أحمد بن هلال كتاب جميل بن دراج وفيه كتاب معمر بن خلا حدثني به عم أبي علي بن سليمان
 عن أحمد بن عبد الرحمن بن سراج عن علي بن حديد المديني عن جميل وكتاب معمر عن أحمد بن عبد
 الرحمن عن معمر كتاب أبان عن عثمان حدثني به خالي أبي أبو العباس الزرار عن عبد الله بن محمد
 خالد الطيالسي عن الحسن بن علي بن زياد الخزاز عن كتاب هرون بن حمزة الغنوي حدثني به
 جدي أبو طاهر به عن علي بن فضال عن يزيد بن اسحق شمر عن هرون وحدثني به خال أبي
 عن خاله وجدي علي بن محمد بن عيسى عن يزيد بن اسحق عن هرون كتاب عبد الله بن ميمون
 القلاح ثلاثة أجزاء حدثني به خال أبي أبو العباس الزرار عن محمد بن الحسين عن ابن الخطان
 عن الحسن بن علي بن فضال عن القلاح كتاب الجامع ليونس بن عبد الرحمن وهو جامع الآثار
 أربعة أجزاء حدثني به خال أبي أبو العباس الزرار عن محمد بن الحسين بن أبي الخطاب عن محمد
 اسماعيل بن بزيع عن يونس وحدثني به أيضاً أبو العباس الحميري فقد صار الأصل الذي فيه
 سماعي من الحميري إلى رجل من أهل باب الطاق يعرف بابن سبق والسماع بخط جدي
 كتاب جابر الجعفي حدثني به خال أبي العباس الزرار عن القاسم بن الربيع عن ابن سنان
 عن عمار عن منجل عن جابر وعن يحيى بن زكريا اللؤلؤي عن ابن سنان عن عمار عن منجل
 عن جابر كتاب التجل والمروة عن العبيدي حدثني به خال أبي العباس الزرار عن محمد بن
 عيسى العبيدي كتاب حنان بن سدير نسخة حدثني بها خالد خال أبي الزرار عن يحيى بن

زكريا عن محمد بن بكر بن جناح عن حنان كتاب جامع البرنطي حدثني به خال ابي محمد بن جعفر
 وعم ابي علي بن سليمان عن محمد بن الحسين عن البرنطي كتاب حماد بن سدير نسخة اخرى حدثني
 به ابو العباس الحميري عن محمد بن عبد الحميد وعبد الصمد بن محمد القتيبي عن حنان بخطي
 رسالة النباح المدائني حدثني بها ابو العباس الزرار عن القاسم بن الربيع الصحاف عن محمد بن
 سنان عن نباح المدائني عن مفضل بن عمرو كتاب بشر بن سلام وغيره حدثني به خال ابي العباس
 الزرار عن يحيى بن زكريا عن بشر بن سلام من الرجال هو بخطي مقتل مجروح حدثني به جدي
 محمد بن سليمان عن حمدان القلاسي عن عمرو بن عمر الجلال عن هشام بن محمد السائب
 الكلبي كتاب الزكوة لابن فضال حدثني به جعفر بن محمد بن مالك عن علي بن فضال الجزء
 الاول من كتاب الزهد لعروة بن خلد ومسايل معمر حدثني به ابو العباس الزرار عن جدي
 محمد بن عيسى عن معمر بن خلد الجزء الثاني من كتاب جعفر بن بشر حدثني به الحميري عن محمد
 بن الحسين عن جعفر بن بشر المعرفة تصنيف العبيدي حدثني بها الزرار خال ابي عن محمد بن
 عيسى العبيدي كتاب الوصايا ليويس حدثني به جدي محمد بن سليمان عن علي بن الحسين
 فضال عن محمد بن عبد الله بن زرارة عن محمد بن اسلم كتاب فيه احاديث ثمانية اوراق حدثني
 بها جعفر بن محمد بن مالك كتاب التقيّة للحسين بن سعيد حدثني به الحميري عن محمد بن
 احمد بن عيسى عنه كتاب مسايل الرضا للبرنطي حدثني بها جدي عن محمد بن الحسين بن
 ابي الخطاب عن ابي بصير البرنطي عنه كتاب حريز بخط حميد بن زياد عن عبد الله بن
 احمد بن نهيك عن ابن ابي عمير عن حماد بن عيسى عن عبد الله السجستاني كتاب الدلائل
 للحميري اخبرني به ابو العباس الحميري هو مصنفه نسخة اخرى للعيص بن القاسم حدثني
 بها حميد بن زياد عن الحسن بن محمد بن سماعة عن الحسن بن هشام او علي بن رباط وصفوا
 بن يحيى عن العيص كتاب احاديث عن العباس بن عقدة ومن مسايل علي بن جعفر كتاب
 الغيبة للحميري عنه جزء بخط الزرار عنه جزء فضائل الكوفة كتاب عبد الله بن بكر
 رواه جدي محمد بن سليمان عن احمد بن الحسن بن فضال عن ابيه عن ابن بكر جزء صغير
 من حديث جعفر بن محمد بن مالك عنه كتاب صغير عن هرون بن ابي بروه قال حدثني
 به جدي ره عن يحيى بن زكريا عن هرون بن ابي بروه وحدثني به عم ابي ابو الحسن علي بن
 سليمان عن يحيى بن زكريا كتاب مثنى الخطاط حدثني به جدي عن الحسن بن محمد بن خالد
 الطيالسي عن الحسن بن علي بن بنت الياس الخزاز عن مثنى كتاب الطوائف لمحمد بن سنان

حدثني به
 حميد بن زياد

حدثني به جدي ابو طاهر محمد بن سليمان عن محمد بن الحسين عن محمد بن سنان كتاب
 لوسي بن سعد ان حدثني جدي عن محمد بن الحسين سعد ان كتاب عبد الرحمن بن حجاج
 نسخة اخرى حدثني بها جدي وعم ابي محمد وعلي ابنا سليمان عن محمد بن الحسين بن ابي
 الخطاب عن صفوان بن عبد الرحمن كتاب جميل بن دراج حدثني به جدي عن علي بن الحسن
 فضال عن ايوب بن نوح عن ابن ابي عمير عنه وعن علي بن فضال عن جعفر بن محمد بن حكيم
 عنه كتاب الزكوة لمحمد بن عيسى حدثني به عم ابي علي بن سليمان عن محمد بن الحسين عن
 محمد بن اسمعيل عن اسمعيل بن سهل عن حماد بن عيسى كتاب الملاحم عن اسمعيل بن
 مهران حدثني به عم ابي ابو الحسن علي بن سليمان عن جدي محمد بن سليمان عن ابي جعفر
 احمد بن الحسن عن اسمعيل بن سهل عن نوار الحكمة حدثني به خال ابي ابو العباس الزرار عن
 محمد بن احمد بن يحيى وهو مصنفه كتاب البشارات لابن فضال حدثني به خال ابو العباس
 الزرار عن جده محمد بن عيسى بن زياد القسري عن الحسن بن فضال كتاب البشارات
 لابن سماعة حدثني به حميد بن زياد عنه كتاب الوصافي حدثني به ابو العباس الزرار عن
 محمد بن الحسين عن ابي جعفر محمد بن سنان عن ابن مسكان عن الوصافي ذكر الطلاق عن
 معوية بن حكيم حدثني به ابو العباس عن معوية بن حكيم حديث عن الحسن بن محبوب
 حدثني به الزرار ومحمد بن الحسين عن ابن محبوب جزء جلد صغير بخط الزرار عن خالد
 وجدائي علي بن محمد بن عيسى القسري عن يزيد بن اسحق عن هرون بن حمزة الغنوي
 وغيره كتاب نوار لمحمد بن سنان بخط ابي طاهر جدي حدثني به ابو الحسن محمد بن محمد المغازي
 عن جدي ابي طاهر محمد بن سليمان عن محمد بن الحسين عن محمد بن سنان كتاب الحمد سنان
 ايضا حدثني به خالي عن يحيى بن زكريا اللؤلؤي عن محمد بن سنان كتاب الاظلة وشي من
 فواضل انا انزلناه ونوار لمحمد بن الحسن بن زياد العطار حدثني به حميد بن زياد عن علي بن
 صالح عن علي بن حسان عن عبد الرحمن بن كثير بكتاب الاظلة وحدثني به حميد ايضا
 بالاسناد بفضل انا انزلناه وحدثني به حميد عن محمد بن ابي الحسن بن زياد بنوادره بعد
 ذلك حديث الفضل بن يونس الكاتب حدثني به حميد عن عبيد بن احمد بن نهيك عن
 سعيد بن صالح عن الحسن بن عمر عن ابيه كتاب بريهة العبادي بخطي حدثني به حميد
 عن ابي جعفر محمد بن غالب عن علي بن الحسن عن الحسن بن ايوب عن محمد بن الحسن الصيرفي
 عن غمار بن مروان عن بريهة نوار لمحمد بن الحسن بن شعون البصري حدثني به ابي علي

محمد بن همام عن عبد الله بن العلاء المداري ورقتان بخط جدي ابوطاهر فوقع عليها بخطي
 احاديث عن جعفر بن مالك وحديثي بها ابو عبد الله جعفر بن محمد بن مالك عن محمد بن
 الحسين الصايغ خمسة اجزائي مجلد حديثي بها فيها محمد بن محمد المعاري عن محمد بن يحيى
 العطار وفيها احاديث عن احاديث عن عبد الله بن جعفر الحميري وجميع الكتاب الكافي
 تصنيف ابي جعفر محمد بن يعقوب الكليني روايتي عنه بعضه قراءة وبعضه اجازة وقد
 نسخت منه كتاب الصوم والصلاة في نسخته وكتاب الطهر والحوض في جزء والجميع مجلد و
 عزمي ان النسخ بقیة الكتاب في جزء واحد ورق طلحي كتاب هشام بن الحكم وكتاب رفاعه
 وكتاب يعقوب بن شعيب حديثي بذلك حميد بن زياد عن عبيد الله بن احمد عن ابن ابي عمير
 عن هشام وعن رفاعه وبالأسناد عن ابن ابي عمير عن عبد الله بن المغيرة ومحمد بن ابي حمزة
 عن يعقوب بن شعيب جزء بخطي فيه اخبار من كتاب حماد بن عيسى حديثي بها ابو جعفر
 محمد ابن الحسن بن علي بن مهزيار قال حديثي ابي قال حديثي عمي راود بن مهزيار وحديثي
 حماد بن عيسى واجاز لي رواية جمع ما رواه عنه الموصليان وقد اجزت لك رواية ما اجاز لي
 روايته كتاب جده الحسن بن الجهم في جلود مخلوق وارجوا ان اجده حديثي براهيم
 احمد بن محمد العاصمي وسمي العاصمي لانه كان ابن اخت علي بن عاصم ره قال حديثي الحسين
 احمد بن فضال عن ابيه عن علي بن سياب عن الحسن بن الجهم وكان توقيعا عليه بخط
 جدي حديثي به القمي عن علي بن اسباط عن الحسن بن الجهم اجزاء بخطي فيها وبعث السمر
 حديثي به ابو عبد الله محمد بن ابراهيم النعماني عن الرجال المذكورين في الكتاب جزءا بخطي
 فيها ثمانية اوراق حديثي يا احمد هما حميد بن زياد وحديثي بالآخر ابو الحسن احمد بن محمد
 رباح ست ورقات بخطي في حيوة جدي ره اخبار في الصوم عنه عن الرجال اخبار مجموع
 عن الحميري وعن جدي وغالي رجهما الله عن حميد جزء لطيف بخطي اخبار علي بن سليمان
 بن المبارك القمي وفيه اجازة لي بخطي كتاب سعد وكتاب سورات احمد بن محمد بن عيسى
 وغير ذلك جزء بخطي في ظهور ائلة احاديث جمعتها في الحج وفي اخره اشيا اخترتها من كتاب
 بصائر الدرجات لسعد بن عبد الله فيه خطبة النبي ص يوم الغدير رواية الخليل كان ابو
 وابن عمه حضر بعض سماعه كتاب وصية النبي ص لأمير المؤمنين الى العباس بن عقدة
 وعلى ظهره اجازة لي جميع حديثه بخطه وقد اجزت لك رواية ذلك بمخرجه فيه اشيا جمعتها
 واخبار اخترتها من كتاب بصائر الدرجات لسعد كتاب فيه قراءة القرآن عن الصفواني

جزء في ظهور بخطي فيه خطب لأمير المؤمنين ع رواية الوافدي حدثني به عمر بن الفضل وراق الطبري عن رجاله كتاب فيه رسالة قاضي المدينة في الرد على من يحلل المسكر كثيرة وأخبار وغير ذلك جزءان مرثبان فيهما كتابانديا لابن فضال رواية ابن سعيد فوارين أبي عمير وهما سته أجزاء رويها عن عبد الله بن جعفر الحميري عن أيوب بن نوح عن ابن أبي عمير كتاب خلود موقع عليه كتاب بن الحسن وفيه عن أحمد بن محمد ومحمد بن اسماعيل ومعمّر بن خلاد وكتاب لعلي بن رباب حدثني به جدي عن محمد بن الحسين عن الحسن بن محبوب عنه كتاب حكم بن مسكين حدثني به خالي عن محمد بن الحسين عن الحكم بن مسكين كتاب عن يحيى بن زكريا اللؤلؤي عن علي بن أسباط حدثني به خالي عن يحيى كتاب علا بن رزين القلا حدثني به خالي وعم أبي وجدي عن محمد بن أحمد الطيالسي عن العلا كتاب آداب ومواعظ حدثني به جدي عن رجاله كتاب مسعدة بن زياد الرعي حدثني به خالي عن هرون بن مسلم عن سعد بن زياد كتاب عبد الله بن سنان وفوار له حدثني به جدي عن محمد بن الحسين عن محمد بن سنان كتاب الدعا لابن مهزيار حدثني به أبو جعفر محمد بن الحسن ابن علي بن مهزيار عن أبيه الحسن بن علي عن علي بن مهزيار كتاب المكاسب للبرقي بالاسناد في المحاسن كتاب أحمد بن محمد البرنطي حدثني به عم أبي علي بن سليمان وخال أبي محمد ابن جعفر الزرار عن محمد بن الحسين عنه كتاب المجال حدثني به الحميري الجزء الثالث من كتاب المجال حدثني به الحميري عن محمد بن الحسين عن المجال كتاب عيسى بن عبد الله العلوي حدثني به خالي عن جدينا محمد بن عيسى ابن زياد التستري عن عيسى كتاب الفرائض لابن سماعه بخط حميد حدثني به حميد عنه كتاب تغلبة بن ميهون حدثني به حميد عن الرجال عن تغلبة هذا آخر ما وجدته في فهرست أحمد بن محمد الزرار والحمد لله وصلى الله على محمد وآله الطاهرين قال شيخنا أبو عبد الله الحسين بن عبيد الله أعانه الله على طاعته وجدت في المنتخبات التي أجازناها جعفر بن محمد بن قولويه عن أبيه عن سعد بن عبد الله بن محمد بن عيسى بن عبيد عن الحسن بن علي بن يقطين عن مروك ابن عبيد عن محمد بن مقرن الكوفي قال حدثني المشايخ من أصحابنا أن حمران وزرارة وعبد الملك وبكير وعبد الرحمن بن أعين كانوا مستقيمين فبأن منهم أربعة في زمن أبي عبد الله ع وكانوا من أصحاب أبي جعفر ع وبقي إلى أن مات أبو عبد الله وكان أفقهم فلق من الناس ما لقي وكان له أخوان ليسا في شيء من هذا الأمر مالك وقعب وكان لزرارة ابنا اسمه محمد أخبرني محمد بن موسى القزويني أخبرني اسماعيل بن علي

أربعة بنين عبيد الله وحسين الله والحمد لله والحمد لله في هذا الخبر وقد وجدت في هذا الخبر

من أصحابنا

الدعيلي حدثني ابو علي الدعيلي حدثني ابو جعفر البجلي الكوفي حدثني يحيى بن المعدل حدثني سلا
 بن نوح الكوفي حدثني محمد بن زرارة بن اعين عن ابي عبد الله جعفر بن محمد قال خطب امير
 المؤمنين فقال في خطبته انا الجانب والمجنب والآخر والاوّل والمحافظة والوداع ووجدت ايضا
 فيها حكايا رواه الحسن بن حمزة عن علي بن عبد الله العلوي الحسيني الطبري رضي الله عنه قال سمعت محمد
 اميد وار الطبري يقول حضرت مجلس الحسن بن علي الموسمي بالناصر صاحب طبرستان وقد
 حدثنا عن جرّان بن اعين قال ابو جعفر بن اميد وار فنظر الى الشيخ ثم اومى بيده الى هكذا
 الاخوان يعني جرّان وزرارة وقد زانهما اخوان فقط فقال ليس لهما ثالث قال الحسن بن حمزة
 وكنت على هذا دهرًا الى ان اجتمعت مع ابي جعفر احمد بن عبد الله البرقي ومحمد بن جعفر
 المودت فجاريتهما بعد ما كان جرى لي مع ابي جعفر بن اميد وار فقال لي ولا رد عليك
 بل هم اثني عشر اخوة وكنت على هذا دهرًا الى ان اجتمعت مع ابي العباس بن عقدة سنة
 ثمان وعشرين وثلثمائة فجرى بيني وبينه ما تقدم ذكره فقال لي يا يا محمد هم ستة عشر
 اخوة وستماهم اوسبعة عشرة قال ابو محمد الشك مني حدثني عن آل اعين قال كل واحد
 منهم كان فقيها يصلح ان يكون مفتي بلد ما خلا عبد الرحمن ابن اعين فسئلته عن العلة
 فيه فقال كان يتعاطى الفقه الى ايام الحجاج فلما قدم الحجاج العراق قال لا يستقيم لنا الملك
 تحت الحجر فاختفوا وتواروا فلما اشتد الطلب عليهم ظفر بعبد الرحمن هذا المستفتي من بين
 اخوته فادخل على الحجاج فلما بصر به قال لم تاواني بالآل اعين وجيتوني بزمارها وخلي سبيلها
 وجدت بخط ابي الحسن محمد بن احمد بن داود القمي ره قال ابو علي محمد بن علي بن همام ره حدثني
 ابو الحسن علي بن سليمان بن الحسن بن الجهم بن بكير بن اعين المعروف بالرازي ان بني
 اعين كانوا عشرة عبد الملك وعبد الاعلى وجرّان وزرارة وعبد الرحمن وعيسى وقعب
 وبكير وضرسي وسميع وانكران يكون فيهم ملك فقال ملك اعين الجهمي وذكر ان اعين
 كان رجلاً من الفرس فقصد امير المؤمنين عليه السلام على يديه وتوالى اليه فاعترضه في طريقه
 قوم من بني شيبان بدعوه حتى توالى اليهم وقال ابو الحسن علي بن احمد العقيقي في كتاب
 الرجال من بني اعين عبيد والحسين والحسن بنوا زرارة بن اعين وعبيد الله بن بكير و
 حمزة بن جرّان وضرسي بن عبد الملك ابن اعين وجعفر بن قعب بن اعين وكان ولد قعب
 بالقيوم من ارض مصر وفيها قبر غسان ابن عبد الملك بن اعين فهو آءاولا وهم الذين
 رَوَوْا عن ابي عبد الله وروى ان بني اعين اقاموا اربعين سنة اربعين رجلاً كلّا مات

منهم رجلاً ولد فيهم ذكر وهذا الحديث الذي ذكره بن همام ره ولم يقع لأبي غالب ولا وقع
إليه أو كان سمعه من عم أبيه لحد ثابته وذكر في هذه الرسالة لأنه كان شديداً حرص
على جمع شي من آثار أهله رحمهم الله تعالى وكان أيضاً يكره سنن جد كبير وبني أمين
وولاه بني شيبان وأنه من الرومي وإنما وجدت هذا بعد وفاته ره في سنة ثلاث وتوفي
أحمد بن محمد الزراري الشيخ الصالح رضي في جمادى الأولى سنة ثمان وستين وثلاثمائة
وتوليت جهازه وجملته إلى مقابر قرش على صاحبها السلام ثم أتى الكوفة ونفذت ما أوصى
بانفازة وأعانني على ذلك هلال بن محمد رضي ثم توفي هلال بن محمد في شوال من هذه السنة
فتوليت أمره وجهازه وصيته وجملته إلى الشهيدين بمقابر قرش ثم إلى الكوفة وقبر
أهله بالغري ثم توفي في هذه السنة في ذي الحجة محمد بن أحمد بن داود رضي بالبصرة من
شفتني ودفن هناك ثم نقل إلى بغداد وجعل بيني وبين انفاذ وصيته والقيام بأمره
رضي الله عنه وعن جميع شيوخنا وجمع بيننا في جنان النعيم صلى الله على عباده الذين
اصطفى فأيدك أعلم أن التقية جائزة وربما وجبت والمراد بها اظهار موافقة أهل الخلافة
فيما يدينون به خوفاً والأصل فيه قبل الاجماع ما اشتهر من اقوال أهل البيت وأفعالهم
وقد قيل في قوله تعالى ان اكرمكم عند الله اتقاكم ان معناه اعلمكم بالتقية وعن الصادق
التقية ديني ودين آباي وناهيك بقول امير المؤمنين فاما السب فسبوني فان في زكوة
ولكم نجاته اذا تقرر ذلك فاعلم قد تكون في العبادات وقد تكون في غيرها من المعاملات
وربما كان متعلقها ما ذونافيه بخصوصه كغسل الرجلين في الوضوء والكف في الصلوة
وقد لا يكون ما ذونافيه بخصوصه بل جواز التقية فيه مستفاد من العمومات السالفة
ونحوها فإما ورد فيه نص بخصوصه اذا فعل على الوجه المأذون فيه كان صحيحاً مجزئاً سوى كان
للمكلف مندوحة عن فعله كذلك ام لم يكن التفاتاً إلا ان الشارع اقام ذلك الفعل مقام
الماوربه حين التقية فكان الايتان به امثالاً فيقضي الاجزاء وعلى هذا فلا يجب الاعادة
ولو تمكن منها على غير وجه التقية قبل خروج الوقت ولا اعلم في ذلك بخلاً فابين الأصحاب
وما لم يرد فيه نص بخصوصه كفعل الصلوة إلى غير القبلة والوضوء بالنيذ ومع الاخلا
بالمواالات بحيث يجف البلل كما يراه بعض العامة ونكاح الحليلة مع تحلل الفاضل بين
الايجاب والقبول فان المكلف يجب عليه اذا اقتضت الضرورة موافقة أهل الخلافة فيه
اظهار الموافقة لهم بحيث لو امكن ان يأتي بالواجب عند أهل الحق مع اظهار الموافقة

كجواب
الرسالة

وجب كما في المقارنة بالنية لأول الحجر في الطواف مع محادة أول جزء من مقادير بدنه ومع
 التعدد فان كان له منذ وحة عن ذلك الفعل لم يجب لأتيان به والآثار مجزياً ثم ان امكن
 الاعادة في الوقت بعد الأتيان به لوفيق التقيّة وجبت ولو خرج الوقت نظري دليل يدل على
 وجوب القضاء فان حصل الظفر به او جبنه أو الأ فلا لأن القضاء إنما يجب بامر جديد في هذه
 العبادات وأما في المعاملات فلا يحل له باطناً وطبي المنكوحة للتقيّة على خلاف مذهب اهل
 الحق ولا التصرف في المال الماخوذ من المضمون عنه لو اقتضت التقيّة اخذه ولا تزويج ^{مسه} الخا
 لو طلق الرابعة على مقتضى مذهب اهل الخلاف دون المذهب الحق ومعيار الباب وجود نص
 بخصوصه في فعل مخصوص فحيث وجد ثبت الحكم الأول وحيث انتفى انتفى وربما قيل بعدم
 الفرق بين المقامين في كون المأتي به شرعاً مجزياً على كل تقدير وهو مردود لنا ان الشارع
 كلف بالعبادة على وجه مخصوص ورتب الأثر في المعاملة بوقوعها على وجه مخصوص فلا
 يثبت الاجزاء والصحة بمعنى ترتب الأثر من دونها وهو ظاهر والاذن في التقيّة من جهة
 الاطلاق لا يقتضي زيد من اظهار الموافقة اما كون المأتي به هو المكلف به او المعاملة
 المعترية عندها هل البتة فامر زايد على ذلك لا يدل عليه الاذن من جهة الاطلاق باحدى
 الدلائل ثم نقول يلزم القائل بعدم الفرق بين المقامين صحة الصلوة الى غير القبلة سواء كان
 الى محضر اليهين والشمال والى دبر القبلة للتقيّة وفي جلد الكلب فكذلك ومع الاخلال بالموالات
 كما سبق وجوازه في الحلية بنكاحهم وتزويج الخامسة بايقاع الطلاق عندهم لضرورة التقيّة
 واخذ المال من المضمون عنه لأجلها والتصرف فيه ويلزمه ايضاً عدم وجوب الاعادة وان بقي
 الوقت في العبادة لكن المأتي به عنده شرعياً مجزياً ويلزمه ايضاً عدم اشتراط المندوحة في المقام
 الثاني كالاول وجميع اللوازم باطلة وقد نازع في الستر ميجلد الكلب وادعى ان المكلف اذا لم
 يتمكن من نزع لاجل التقيّة وضاق الوقت ويصلي فيه تكون الصلوة صحيحة مجزية واجتج عليه
 مع التقيّة بان الستر ليس شرطاً في الصلوة بالاجماع للأمر الدال على الوجوب في قوله تع خذوا
 زينكم وغيره فما هو كثير وقد جوز الشارع الصلوة بغير ساتر وفي الثوب المتجس وفي الحر
 للرجل في مواضع مخصوصة فلذلك لم يكن الستر شرطاً مطراً نعم لا يجوز تعدّي هذه المواضع
 ونحوها إنما هو مستفاد من النصوص لأن العام اذا خص كان حجة فيما بقي وكذا المطلق اذا
 قيد وأما دعوي الاجماع فيتوقف على اثباته باستقراء فتاوي الفقهاء في هذه المسئلة
 وكونها على وفق ما يدعيه واني لذلك وربما يقال انه يحتج بعبارة شيخنا في المقدّم المشهورة

في الصلوة المعروفة بالالفية وهي كذا باقي الشرط فيصح القضاء من فاقدها لا فاقداً لها
 وجوابه ان هذه العبارة لو كانت حجة يعول عليها لم تدل على مطلوبه لان جلد الكلب من موانع
 الصلوة والعبادة انما تدل على لجواز من دون الشرط ولا دلالة لها على حكم المانع بوجوه من
 الوجوه وقد ورد في مرسل بن ابي عمير عن الصادق لا تصل في شيء من جلد الميتة ولا شبع
 وقد تقررت في الأصول ان النهي في العبادة يدل على الفساد وهو دال على المراد في محل النزاع لمن
 كان له ملاحظة الانصاف وهذه الفائدة وجدتها منسوبة لشيخنا المحقق الثاني الشيخ
 علي بن عبد العالي قدس سره قيل اصابع الشيطان كان يقال من ولاه السلطان صبعة
 : : : الشيطان قال الشاعر قد كنت اكرم صاحباً وابوه حتى دعتك اصابع الشيطان
 جزالة بنابها وابانها كم غيرت خلقاً من الانسان كتاب نماج البلاغة ما مر امر
 من جهة الامح من عقله حجة زهدك في رغب نيك نقصان حظ ورعيتك في زاهد فيك ذل
 نفس ما لابن آدم والفقر اوله نطفة واخوه جيفة لا يوزق نفسه ولا يدفع حتفه الغنى والفقر
 بعد العرض على الله تعالى فائدة غريبة لم اجد لها في كلام احد من النحويين
 واللغويين قال الشيخ برهان الدين ابراهيم بن علي بن مجمل في
 كتابه المستمى بالمدكرة اعلم ان لفظه عادها ستة امكنة تكون اسماً وتكون فعلاً
 تاماً وتكون فعلاً ناقصاً وتكون بمعنى ان وتكون بمعنى هل وتكون جواباً للجملة المتضمنة
 معنى النقي مبنية على الكسر متصلة بالمضمرات فالاول تكون اسماً متمكناً جازياً
 بتصريف الاعراب كما قال الله تعالى وعاداً وثوداً فنصبه باضمار اذكر الثاني ان تكون فعلاً
 تاماً بمعنى رجع او زار يقول عاد يعود اي رجع يرجع او زار يزور الثالث ان تكون فعلاً
 ناقصاً مفتقراً الى الخبر بمنزلة كان بشرط ان يتقدمها حرف عطف وعليه قول حسان
 ولقد صبوت بها وعاد شبابها غصاً وعاد مزارها مستطرفاً اي وكان شبابها غصاً وكان
 مزارها مستطرفاً الرابع ان يكون حرفاً عطفاً عاملاً نصباً بمنزلة ان مبنياً على اصل الحرف
 محرراً لا لتقاء الساكنين مكسوراً على الاصل فيها بشرط ان يتقدمها جملة فعلية وحرف
 عطف كقولك رقدت وعاد اباك ساهراً اي وان اباك ومنه مشطور حسان انشد
 مشعوقاً بشرط قبله علقته وعاد قلبي هله وعاد ايام الصبا مستقبليه وقال آخر
 ان تعاد ازيد افعاد عمراً وعاد امر ابعده وامر اي فان عمراً موجوداً الخامس ان يكون
 حرف استفهام بمنزلة هل مبنياً على الكسر للعلة المذكورة اي مفتقراً الى الجواب كقولك

كل ما في
 كتاب

عاد ابوك مقيم مثل هل ابوك مقيم السادس ان يكون جواباً بمعنى الجملة المتضمنة بمعنى
 النفي بلم او بما فقط مبني على الكسرية وهذا اذا اتصلت بالمضمرات يقول المستفهم هل صليت
 فيقول عادي اي انني لم اصل او انني ما صليت وبعض الحجازيين تحذف نون الوقاية فيقول
 عادي واللغتان فصيحتان اذا كان عادي هاهنا بمعنى ان ولا يمتنع ان يكون اي وانني هذا
 اذا اتصلت عادي بياء النفس خاصة فان اتصلت بغيرها من المضمرات كقولك المحيب لمن
 سألك عن شيء عاده او عادنا وكذا باقي المضمرات فاثبات نون الوقاية ممتنع تشبيهاً بان
 فصل وربما فاء المستفهم عاد خرج زيد فيقول محبباً له عاد اي انه لم يخرج او انه ما خرج نقلته
 من خط الشيخ العوفي الحنبلي مفتي الحنابلة بمكة المشرفة انتهى ما نقلناه من الكتاب المشا
 اليه والحمد لله حق حمده وصلى الله على خير خلقه محمد وآله قال الجلال السيوطي
 في خطبة شرح عقود الجمان في المعاني والبيان وعبد في الأصل وصف غلبت
 عليه الاسمية وله عشرون جمعاً نظم ابن مالك منها احدي عشر في بيتين واستدركت
 عليه الباقي في اخرين فقال بن مالك: عباد عبيد جمع عبد وعابد عباد معبود
 عبد: كذلك عبدان وعبدان اثبتا كذلك العبد وامددان شئت ان تمد وقلت
 وقد زيد اعباد عبوده عبدة وخفف بفتح مع عبدان تشد: واعبد عبدة وبنو ثمه بعدها
 عبدون معبودا بقصر فجدتس فائده راق الشيء يروق اذا عجب وراق السراب يريق اذا
 لمع فوق الارض وقد جمع بينهما ابو عبد الله في قوله ويروقني موعد هذا الرشاش: وانه مثل
 سراب يريق: خذاه نعمان ومن بارق: مبسمة والشفقتان العقيق ولقد احسن الامام
 ابو عبد الله بن شرف القيروان حيث قال: له عرف وليس لديه عرف كباوقة تروق ولا تريق
 فائده الصقعا الشمس قالت ابنة اب الاسود لابيها في يوم شديد الحريا ابتي ما اشد
 الحر قال اذا اكلت الصقعا من فوقك والرمضاء من تحتك فقلت اردت ان الحر لشد
 فقال قولي ما اشد الحر خ وضع باب التعجب فائده مما ادخلت فيه الهاء وهو صفة للذكر
 قولهم رجل رواية كثير الرواية والعلامة اكثر علماً من العالم والفقاعة الاحق ويقال
 فقاعة اي فقاعة والبقباقة الكثير الفضول والحجاجة بالتحفيف لكبير السن والهبلاجة
 الكسلان وروي انه سئل ابو القعثر الاعرابي فقال الهبلاجة الاحق المائق الكسلان
 الذي لا يقوم عمله بضره فائده اهل البصرة يقولون قوت في كل شيء يقل وقليت
 في البعض واهل الكوفة يقولون قليت الشريق وهو مقل وقوت البسر فهو مقلو وكذا

جيبك
 كعبك

فم
 كلام على كلمة

انما انما انما انما
 انما انما انما انما

نقله في نصيح تغلب فائدة ذكر يعقوب بن اسحق في رسالة مقصورة على اوقات الدعاء
 ان القمر وعطارد اذا قارنا كلف الخضيب كان وقتا للدعاء بالغنا والشجاعة ويستجاب له
 في وسط عمره وان قارنه زحل مسعودا اسعد الداعي من وسط عمره الى اخره وان كان منحوا
 افتقر وضعف وذلك ان من الادعية ما ينعكس على داعيه فيصير الى ضده ما يريجه كما يمكن
 ان اهل طبرستان اجذبوا ايام الحسن بن زايد العلوي فخرجوا يستسقون فلما فرغوا من
 دعائهم الا والحريق مضطرم في اطراف البلد حتى قال ابو الغر: خرجوا يستلون صوب غمام
 فاجبوا بصليب من حريق: جاءهم ضد ما تمتوه: اذ جاءت قلوب محشوة بفسوق: قال يعقوب
 قارن كلف الخضيب المشتري نظر الداعي على ظالمه وان قارنته الزهرة احييت دعوتها في الما
 وقل عمره وان قارنه المريخ كان الداعي وقت دعائه ظالما من يدعوه عليه وحرم الاجابة
 قال السيد علي المشهور بالصدر الشيرازي وهذا الاستيعاد فيه فقد ذهب طائفة
 كثيرون من الاول والآخر الى انه اذا استعين في الادعية باشكال من الكواكب في
 اوقات مسعودة كانت مرجوة وكما يستعان فيها بتجريد الفكر وتصحيح النية والبروز في
 لجماعات الى الصحراء وغير ذلك والله اعلم والله در القائل: اتلعب بالدعاء وتزدرينه
 فسوف بين ما صنع الدعاء سهام الليل لا تخطي ولكن: لها امد وللامد انقضاء ولها
 في الاسلام لم يكن اكثر منهما ذكر صاحب تحفة العروس قال اخبرنا ابو اس
 البغدادي قال ولهمتان في الاسلام لم يكن مثلها ولا يكون ابدا الاولى وليمة الرشيد
 عنه دخوله بزينة بنت جعفر بن ابي جعفر المنصور كانت اوالي الذهب تملك من الفضة
 واوالي الفضة تملك من الذهب وتدفع الى وجوه الناس ويقال ان العود الهندي
 انما افضل على العود القهاري في هذه الولاية لانها امتحنا فوجد الهندي اطيب وانقى
 في الثوب قال ابو ياسر كانت النفقة في هذه الولاية من بيت خاصة المهدي سوى
 ما انفق الرشيد خمسين الف دينار والثانية وليمة المأمون على بوران
 بنت الحسن بن سهل قال ابو الفرج لما خطبها المأمون استعدها استعدا
 ميل عن الوصف وخرج المأمون الى قم الصلح وهي بلدة في سنة عشرة ومائتين فاملك
 بها وفعل الحسن في هذه الولاية ما لم يفعله ملك في الجاهلية ولا في الاسلام نشر على
 لها شمين والقواد والكتاب بنادق مسك فيها رقايع باسماء ضياع واسماء جوارى و
 تعيين صلاة وغير ذلك من كل شيء نفيس فكان اذا وقع شيء من ذلك في يد شرعية

ث
 زكريا

فجه وتوجه فاستوفي وقبض ما فيه ثم نشر بعد ذلك على عامة الناس لذنابهم والذراهم
ونوافج المسك وقطع العنبر واقام الوضائف والتفقات لجميع ما اشتمل عليه عسكرو المأمون
لكل رجل على قدره ويقال ان العسكرا شتمل على ستة وثلاثين الف ملاح قال ابو الفرج
لما جلست بوران فرش لها حصير وحمدونه بذت الرشيد وغيرهما من بنات الخلفاء فلم
تلقط واحدة منهن شيئا من الدر فقال المأمون اكرمنها بالتقاطكن لها فمدت كل واحدة
يدها واخذت واحدة وبقي الدر على حصير الذهب فقال المأمون قاتل الله الحسن بن
هاني كانه كان حاضر حيث قال في صفة الخمر قامت تربني وامر الليل مجتمع صبحا تولد
بين الماء والغيب : كان صغرى وكبر من فواقعها : حصباء در على ارض من الذهب
قال وقد تلك الليلة شمة عنبر وزنها ثلاثون رطلا فانكر المأمون ذلك وقال هذا
سرف فامر زبيدة برفعها وقالت ها توالى الشمع المستعمل قال وسئل المأمون زبيدة عما
انفقه الحسن فقال ما بين خمسة وثلاثين الف الف الى سبعة وثلاثين الف الف فبلغ
ذلك الحسن فقال او كانت الثقة على يدها والله لقد حصرتها فكانت ثمانين الف الف
واقامت البغال وعدتها اربعة الاف تنقل الحطب قبل الوليمة اربعة اشهر في اثناء
الوليمة احوجهم الحطب فكانوا يوقدون الكتان عوضا عن الحطب قال الطبري ودخلوا
الليلة الثالثة من وصوله الى قم الصلح فلما جلس معها انشئت عليها جدتها الف درة
فامر المأمون بجمع الدر وقال كم هو فقال الف حبة فاخذه ووضعها في حجرها وقال هذا
تميلتك وسلي حوايجك فقالت لها جدتها كلمك صاحبك فكلية فقال اذن لك فسليت
الرضا عن ابراهيم بن المهدي لادبه فقال قد فعلت ويقال انه لما ادخلت عليه وارا غشيا
حاضيت فقالت اتى امر الله فلا تستجملوه فنام في فراش اخر فلما تعد للناس من الغد
دخل عليه يوسف بن احمد الكاتب وقال يا امير المؤمنين هناك الله بما اخذت من الامر
باليمن والبركة وشدة الحركة والظفر في المعركة فانشده المأمون : فارس ماض بحربته
طاعن بالريح في الظلم : رام ان يرمي فريسة : فاستجارت من دم بدم واكثر الشعراء في
هذه الاملاء واستطوف منها قول ابي حازم الباهلي : برك الله للحسن ولبوران في الختن
يا ابن هرون قد ظفرت : ولكن بينت من فلما نبي الى المأمون قال والله ما تدري اخيرا
اراد ام شرا وكان اسحق يقول ما رأيت في الملوك مثل المأمون ولا شاهدت امرأة تقارب
حوران فهما وعقلا وادبا وفضلا وما اظن احد وقفي على شيء من العلوم على ما وقعت

وكان بين حصير النساء زبيدة بن علي الكعبر

عليه ولم تزل في صحبة المأمون إلى أن توفي عنها سنة ثمان وعشرين ومائتين وعاشت بعده إلى
سنة إحدى وسبعين ومائتين وعمرها ثمانون سنة وحكي أن المأمون خلا بها يوماً فقال
لها غني فحنت شعراً جعلتك مشتكي حزني ومعتصري على الزمن وجدتك خائفاً عذراً
فيا أسفي على بدني تريد ما كان من عذرا المأمون بعها الفضل فقال المأمون لقد كنت
عن هذا غنياً لولا شقائي وما نقل في سبب ترومجه بوران واسمها خديجة وكانت
من أهل الأدب نقل أهل التواريخ والسيران إبراهيم بن اسحق الموصلي قال قال لي المأمون
يوماً هذا يوم سرور ثم قال للغلمان خذوا علينا الباب واحضروا الشراب فبقينا بغير يومنا
في انس وشرب فلما كان الليل قال لي يا أبا اسحق اني اريد الصبح فكن مكانك حتى ادخل
الحرم واخرج اليك فلما استطابت الخروج قلت اشتغل غني وغلب عليه النبذ ونسيتني
وكانت عندي صبية بكر كنت اشتريتها فطلعت لها نفسي فنهضت فقال لي العبيد قد
انصرف عبدك بذايتك فتمشيت على رجلي فلما صرت في بعض الطريق احسست بالبول
فعدلت عن الطريق فلما صرت الى الجدار قضيت حاجتي واردت ان اتمسح ببعض الحيطان
فاذا بشيء معلق من حائط واذا بنديل كبير معلق قد لبس بالديباج فيه أربعة اجل بسم
فقلت ان له امرافجاً سرت ودخلت فيه فلما احس بثقلي جذب واذا بربع جوار يقبل بالز
والسعة صديق ام جديد فقلت بل جديد فسارت احداهما بين يدي حتى ادخلتني
الى مجلس لم ار مثله قط فجلست في أدنى محالسه واذا بوظائف في ايديهن الشمع والمجامر
يسجرفها العود وبينهن جارية كالبدرة الطالع ذات ذل وشكل فنهضت عند دخولها
فقلت مرحباً بالضيف ثم رفعتني وسألتني عن دخولي فقلت عن غير قصد فقالت
ما السبب فقلت انصرفت من عند بعض الأخوان فلما رأيت ذلك الزنديل حملني النبذ
على الدخول فيه قالت فما صناعتك قلت بزاز قالوا مولدك قلت بغداد قالت ومن اي
الناس انت قلت من اوساطهم قالت حياك الله هل رويت من الاشعار قلت شيئاً ^{ضعيف}
قالت فذاكري قلت ان للداخل دهشة ولكن ابدئي فالشيء بالذاكرة قالت فهل تحفظ
قصيدة فلان الذي يقول فيها كذا وكذا ثم اسندتني الى جماعة من القدماء والمحدثين
فلم ادر من اي احوالها اعجب من حسناتها او من حسن انشادها او حسن ادبها او ضبطها
للغريب من النحو واللغة ثم قالت قد ذهب عنك بعض المحصر قلت اجل لقد كان ذلك قالت
فانشدني قال فانشدتها فجعلت تسألني عن اشياء تربي في الشعر كالمختبر ثم قالت

قصيدة
سبب
بوران بالأمم

والله ما نظرت فبك ولا توهمت في ابناء التجار مثلك قالت كيف معرفتك بالأخبار وأيام
الناس قلت نظرت في شيء من ذلك ثم امرت بالطعام فلما أكلنا واحضرت النبيذ فشربت
قدحا وقالت هذا وإن المذاكرة فاندفعت وقلت بلغني كذا وكذا وكان رجل من قصة كذا وكذا
فقلت ليس هذه الأحاديث من التجار وإنما هي من أحاديث الملوك قلت أنه كان لنا جار ينادم
بعض الملوك فكنت ادعوه بعض الأوقات إلى منزلي وكلماتهم حين فمن عنده اخذت فقالت
يمكن هذا فقالت لو كان عندك شيء واحد لكنت عاملا متحرك بعض الملاحى او تترنم قلت
لا احسن من هذا شيئا على انني مولع بسماعه قالت يا جارية اتيني بعود فاحضرت عودا
فضربت واحسنت وغنت غناء بديعا ثم قالت هذا الغناء لا يسحق وقد كنت كتمت نفسي لها
فلما اتزل على ذلك حتى اذا كان عند الفجر قالت المجالس بالامانات ثم انصرفت واخرجت من
باب صغير فانهيت الى داري فارسل المأمون الي فمشيت اليه وبقيت عنده الى وقت البكر
ودخل المأمون الى حرمه وقال لي لا تخرج فخرجت الى ذلك المكان فدخلت في الزبيل فقالت
ضيغنا قلت نعم وما اظن قد ثقلت قالت ما رح نفسه تقريك السلام فقلت هفوة فتمنى
بالصفح قالت فعلنا ولا تعد فلما كان عند الصباح صنعت صنيعها البارحة وخرجت الى داري
فلما كان الليلة الثالثة رجعت على عادي فوضعت نفسي في الزبيل ووصلت اليها قالت نعم
اي والله قالت جعلتها دار تمام قلت الضيافة ثلاثة ايام فان رجعت فانت في حل من دمي
فلما قرب من ذلك الوقت تفكرت في امر المأمون وعلمت انه لا يخلصني منه الا ان اخبره الخبر
وعلمت انه من شغفه بالنساء سيطا لبني بالمشي اليها فقلت لها جعلت فداك اتاذين لي
في ذكر شيء حضر قالت قد اذنت لك قلت اراك ممن يحب الغناء وتعجب باللات ولي ابن عم هو
من اهل الحسن والادب والغنا وهو اعرف خلق الله ثم سيم بغناء اسحق الذي اسمعك
تثنين عليه وكانت اذا غنت تقول هذا الاسحق قالت طفيلي وتقترح قلت انما ذكرت لك وانت
الحكمة قالت فان كان كما ذكرت فما انكره قلت فالدليله قالت نعم ثم انصرفت على عادتها وانصرفت
على عادتي فما وصلت داري حتى اتاني رسول المأمون فمشيت اليه فاذا هو على اخنوخ فقال
يا ابا اسحق امرك بشي لا تقف عنده وكان يدخل حرمه ويأمرني بانتظاره فاذا ذكر مجالسة
تلك الجارية فانسى عقوبته قلت لي قصة احتاج فيها الى خلوة فاومى الى من كان
واقفا فتخى قلت كان من خبري كيت وكيت فلما فرغت من كلامي قال اتدري ما تقول قلت
نعم قال كيف لي بمشاهدة ذلك الموضع قلت قد علمت انك تطالبني بهذا وقد قلت لي ابن

عم من صفته وحديثه كيت وكيت ثم جلسنا على غادتنا نشرب وهو يسليني عن حديثها حتى جاء
 الليل فسرا جميعا الى الموضع وقلت له دعني من نحوه الملوك والخلافة وكن كاندك تبعا لي قال
 نعم فلما وصلنا ذلك الموضع الفيناز بيلدين فدخل في واحد ودخلت في الاخر فلما صرنا في البيت
 جلست انا في صدره وجلس هو تحتي فلما اتت قالت حيا الله اضيافنا بالسلام ثم رفعت
 مجلسه وقالت هذا ضيف وانت من اهل البيت وكل جديد لذة وقعد المأمون في صدر المجلس
 واقبلت عليه ثم حدثته وهو ياخذ معها في كل فن فيسكتها ويفهمها فالتفت الي وقالت وبيت
 بوعديك ثم حضرت النبيذ وجعلنا نشرب وهي مقبله علينا ثم قالت وابن عمك هذا من اولاد
 التجار ايضا قلت نعم قالت انكم اغريبان من اولاد التجار ثم حديثكما واربعك المن احاديث الملوك وليس
 للتجار هذه المنزلة في الاحاديث والادب ثم قالت لي وعدك قلت انه ليحيب ولكن متى يسمع
 شيئا قالت وذلك ثم اخذت العود وغنّت فشربنا عليه رطلا ثم ثانيا ثم ثالثا وفي كل ذلك
 تشرب فلما شرب المأمون ثلاثة اربال ارتاح وطرب فكان الصوت الثالث ماثقا به على الثا
 ابدل فلما سمعه وقد دخله السكر نظرا لي نظر الاسد الى الفريسة وقال يا ابا اسحق هذا الصوت
 فلما رأيته قد اخذت في العود ووقفت بين يديه اغنيته علمت الي ابو اسحق وانه المأمون
 فنهضت وقال لها ها هنا واومى الى كفة مضروبة فدخلتها فلما فرغت من ذلك الصوت قال
 يا ابا اسحق انظر من صاحب هذه الدار فقلت لتلك العجوز من صاحب هذا المنزل قالت الحسن
 سهل قلت ومن هذه قالت ابنته بوران فرجعت فاعلمته فقال علي به الساعة فاحضرته
 فوقف بين يديه فقال لك بنت قالت نعم يا امير المؤمنين قال زوجها قال هي امتك وامها
 اليك قال فاني اتزوجها على ثلاثين الفاً تحملها اليك صبيحة غد فاذا انفد اليك المال فاجلها
 البنا قال نعم يا امير المؤمنين ثم نهض ففتح الباب فخرجنا فلما صرنا الى الدار قال يا ابا اسحق
 لا تقص على احد ما وقفت عليه فان المجالس بالامانات فقلت يا امير المؤمنين متلي ما
 يحتاج الي وصية بهذا قال فلما اصبحتنا امير يحمل المال اليه ونقلت اليه من يومها قال
 اسحق فما فئت بالخبر الا بعد وفاة المأمون وذلك انه لما اراد ان يعرس بها امران
 تخرج الفسلطيط والاخيه وتضرب على صفقة دجوله في موضع منخفض وخرج وجوه
 الناس لذلك العرس وعامة الناس للتزهر وكانت النفقة من عند الحسن بن سهل على
 كل من كان حضر ذلك العرس فيقال له انه كان الانفاق فيها على جميع الناس وكان عدد
 الملاحين منهم خاصة سوى الزواريق والزلاليات وما يشاكلها الذين كانوا يحملوا الناس

في مراكبهم الى ذلك الموضع تذيب على عشرة آلاف ملاح سوى سواد الناس ويذكر انه لما
 بسطت القبة التي دخل فيها المأمون على بوران فخير الناس الحسن بن سهل الخاصة ممن
 حضر ذلك العرس بين مائة دينار وحلّه اوقية من ارض تلك القبة فيقال ان القاهر
 بكفيه في ارض تلك القبة كان ارجح ممن اخذ مائة دينار وحلّه فانه ربما يخرج في قبضة حجر
 يا قوت او حجر زمرّد او دره نفيسة تساوي اصغاف ذلك العدد وهو اول من تسمّى بالمأمون
 وتسمّى به بعد ذلك ولدا المعتمد بن عباد وتسمّى بحير بن زالنون صاحب طليطله من كتاب
 الزهر في علم اللغة لجلال الدين السيوطي **الفصل الاول في الملاحن** وقد الف
 في ذلك بن دريد تاليفاً لطيفاً وقد كانت العرب تتعمد ذلك وتقصدّه اذا ارادت التورية
 قال الغالي في اماليه قرات على ابي عمر المطرز قال حدثنا احمد بن يحيى ان ابن الاعرابي قال
 اسرطي رجلاً شاباً من العرب فقدم ابوه وعمّه ليفدياه فاشترطوا عليهم ما في الغدا فاعطيا
 عطية لم يرضوها فقال ابوه لا والذي جعل الفرقان يمسيان ويصبحان على جبل طي لا يزيدكم
 على ما اعطيكم ثم انصرفا فقال الاب للعم لقد القيت الى ابني كلمة لئن كان فيه خير لينجون
 فما لبث ان نجما فطره قطعة من ابلهم فكان اباه قال له الزم الفرقدين على جبل طي فانهما طالعا
 عليه وهما لا يغيبان عنه قال بن دريد في كتاب الملاحن وسميناه الملاحن واشققنا هذا
 الاسم من اللغة الغربية الفصيحة التي لا يشوبها اللكدة ولا يستولي عليها التكلف لان
 اللحن عند العرب لفظة ومنه قول النبي ﷺ لعل احكم الحن مجتته اي افطن لها واعرض
 عليها وذلك ان اللحن ان تريد شياً فتوري عنه بقول آخر كقول العنبري اسير اكان في يكون
 وايل حين سالم رسولا الى قومه فقالوا لا ترسل الا لحضرتنا لانهم كانوا از معوا غرو قومه
 فخافوا ان بندرهم فجيئ بعبد اسود فقال ابلغ قومي التحية وقل لهم ليكرموا فلا نايعني اسير
 كان في ايديهم من بكر فان قومه لم يكرموا وقل لهم ان العرج قد ادبى وقد شكت النساء
 وامرهم ان يعروا ناقتي الحمراء فقد طالوا ركبها وان يركبوا جملي الاصهب باية ما اكلت معكم
 حبساً واسئلوا الحارث عن خبري فلما ادى العبد الرسالة قال لقد جن العنبري وانهد
 ما نعرف له ناقة حمراء ولا جملاً اصهب ثم سرحوا العبد ودعوا الحارث فقصوا عليه **القصة**
 فقال لقد انذركم امّا قوله ادبى العرج يريد ان الرجال قد استلوا مواويلهم والسلاح وقوله
 شكت النساء اي اتخذت الشكا للسفر وقوله الناقة الحمراء اي ارتحلوا عن الذهبنا وركبوا
 الصمّان وهو جملي الاصهب وقوله اكلت معكم حبساً يريد ان اخلاط من الناس قد غرنا

لأن الحيس مجمع التمر والسمن والأقط فامتلأوا ما قال وعرفوا الحق كلامه واخذ هذا المعنى
رجل كان اسيرا في بني تميم فكتب الى قومه شعرا: حلوا عن الناقة الحمراء وحكمكم؛ والباذل
الاصهب لمعقول فاصطنعوا: ان الذباب قد اخضرت برائتها؛ والناس كلهم بكر اذا شبعوا
بريد الناس اذا اخصبوا اعدائكم كبكرين وايل وقال ابو عبيدة في كتاب ايام العرب اخبرنا فراس بن
خندف قال جمعت اللهازم لتغير على بني تميم وهم غارون فرأى ذلك ناشب الاعور بن بشامة
العنبري وهو اسير في بني سعد بن مالك بن ضبيعة بن قيس بن ثعلبة فقال لهم اعطوني
رسولا ارسل الى اهلي اوصيهم في بعض حاجتي وكانوا اشتروه من بني ابي ربيعة فقالت
بنو سعد ترسله ونحن حضور ذلك فخافه ان ينذر قومه قال نعم فارسلوا له غلاما مولا
لعمر ما اتوه به اتيتوني باحق فقال الغلام والله لا انا باحق فقال الاعوراني اراك مجنونا
قال ما انا بمجنون قال فالنيران اكثر ام الكواكب وكل كثير وقال اخرائه قال له والله ما انا
باحق فقال الاعورانيك لعيني احمق وما اراك مبلغا عني قال بل لعمرى لا يبلغن عندك فملا
الاعور كفاه من الرمل فقال كم في كفي قال لا ادري وانه لكثير ما احصيه فاومى الى الشمس
بيديه فقال ما تلك قال الشمس قال ما اراك الا غافلا شريفا اذهب الى اهلي فابلغهم عني
التحية وقل لهم ليحسنوا الى اسيرهم ويكرموا فاني عند قوم محسنين الى مكرمين الي وقل
لهم فليعرفوا جلي الاحمر ويركبو انا قتي العيسا وليرغوا حاجتي في بني مالك واخبرهم ان العج
قد اوراق وان النساء قد اشتكت وليعصوا هما من بشامة فانه مشوم محدود وليطبعوا
هذيل بن الاخنس فانه حازم ميهون فقال له بنو اريس ومن بنو مالك قال بنو اخي وكوه
ان يعلم القوم وزعم سليمان بن مزاحم انه قال واذا ثبت ام قدمه فقل لها انكم قد اساءتم
الى جملي الاحمر وانكم توه ركويا فاعفوه وعليكم ناقة الصهباء فانقدوها فلما اتاهم
الرسول فابلغهم لم يدر عمر بن تميم ما الذي ارسل الاعور وقالوا ما نعرف هذا الكلام
ولقد جن الاعور بعدنا فقال هذيل للرسول اقتص على اول القصة فقص عليه اول ما
كلم به الاعور وما رجع اليه حتى اتى على آخره قال الهذيل ابلغه التحية اذا اتيت
فاخبره بما اوصى به فنادى هذيل بلغته فقال لقد بين لكم حاجكم ان الرمل الذي جعل
في يده فانه يخبركم انه انا كم عد ولا يحصى واما الشمس التي اومى اليها بقول ذلك اوضح
من الشمس واما جله الاحمر فهو الصمان واما ناقة العيسا او قال الصهباء فهي الدها
بامرهم ان تتحزن واميتها واما بنو مالك يا مرهم ان تنذروهم وان تمسكوا بخلف ما بينكم

ويدينهم وأما ورق العوسج فان القوم قد اكتسوا سلاخاً وأما اشتكاء النساء فانه يخبركم
انه قد عملن لهن عجلاً يقرون بها والعجل الروايا الصغار ذكر امثله من ذلك قال ابن
دريد والله ما سئلت فلاناً حاجة قط والحاجة ضرب من الشجر له شوك وما رأيت به اي ما
ضربته ولا كلته اي جرحته ولا اعلمته اي ما جعلته اي اعلم ما شققت شقته العليا ولا
اخذت كلباً وهو المسمار في قاي السيف ولا فهذا فهو المسمار في وسط الرجل ولا جارية وهي
السفينة ولا شعيرة وهي راس المسمار من الفضة ولا صفراء وهو ديس الرطب ولا كسرت
له سناً وهو قطعة من العشب تنفرك في الأرض ولا ضرباً وهو قطعة من المطريق متفرقة
في الأرض ولا خرجت له رحي وهو من الاضراس ولا لبست له حبة وهي حبة السنان وهو
الموضع الذي يدخل فيه راس الرمح ولا ظلمت فلاناً اي ما سقيته ظليماً وهو اللبن قبل ان
يروب ولا اعرف فلاناً كلباً فالليل ولد الكروان والنهار ولد الحبار ولا حاراً وهو احد الحجر
الذي ينصب عليها المعدل وهي صخرة رقيقة يخفف عليها الاقط ولا انا وهي صخرة تكون
بوسط الوادي تسمى اتان الصخل والصخل الماء ولا حشة وهي الصفوف الملفوف كالحلقة
يجعلها الرجل في زراعته ثم يغزلها ولا دجاجة وهي الكبة من الغزل ولا قروحاً وهي الداع
ولا بقرة وهي العيال الكثيرة ولا ثوراً وهي لقطعة الكبيرة من الاقط ولا غنراً وهي الكمة
السوداء ولا سبيت فلاناً اي وهي ام الدماغ ولا جداً وهو الخط ولا خالاً وهو السحاب
الخلق للطير ولا خاله وهي الكمة الصغيرة ولا ضربت له يداً وهي واحدة الايدي المصطنعة
ولا رجلاً وهي القطعة العظيمة من الجراد ولا اخبرته اي ما زججت له خبره وهي شاة تشر
قوم يقسمونها بينهم ولا جلست له على حصير وهي اللحمية المعترضة في جنب الفرس ولا
اخذت له قلوصاً وهو فرخ الحباري ولا كرمًا وهو القلادة ولا رأيت سعداً وهو نجم ولا
سعيد وهو النهر يسقى الأرض منفرداً بها ولا جعفرًا وهو النهر الكبير ولا ربيعاً وهو خط
الأرض من الماء في كل ربع ليلة اربع يوم ولا عمراً وهو واحد عمور الأسنان ولا قطناً ولا
اباناً وهما جبلان معروفان ولا اويساً ولا اويساً وهما من اسماء الذيب ولا حسناً وهو
كثير معروف ولا سهل وهو ضد الحزن ولا سهيداً وهو نجم معروف وما طويت فلان
ارضاً وهي باطن حافر الفرس ولا اخذت له جراً اي وهو ما حول البير من باطنها ولا بيضة
وهي بيضة الحديد ولا فرخاً وهو فرخ الحمامة وهو مستقر الدماغ ولا عسلًا وهو عدو
عدو الذيب ولا خلاً وهو الطريق في الرمل وما عرفت له طريقاً وهو النخل الذي ينال

باليد ولا اجبت كذا من قولك اجبا لبعي اذا برك فلم يسر ولا اكرمت اي تأخرت ولا رأيت
 فلا ناراك عا ولا ساجدا فالواكح العاثر الذي كبا لوجهه والشاكد المد من النظر في الأرض وما
 عند فلان نبيل وهو الصبي المنبوء ولا اتلفت لفلان ثمره وهي طرف السوط وما روت
 هذا الحديث وما ذريته فرويت اي شددت بالروا وهو المحبل وذريته اي خلته ولا اخذت
 لفلان حرزا وهو الوسط ولا مسست له حذاء وهو الاخذ ود في الأرض ولا كسرت له ظفرا
 وهو ما تدارم قعدا لوتر من القوس العربية ولا كسرت ساقه وهو الذكر من الحمام وما ابصنا
 مكر وهو ضرب من النبت ولا اخذت لفلان فروه وهي جلدة الرأس ولا كشفت لفلان
 قناعا ولا عرفت لها وجهها فالقناع والوجه القصد وما لي مركوب وهو ثنية بالحجاز معروفة
 وما لي في هذا الكتاب خط وهو سيف البحر وما لي فرش وهو الصغار من الابل وما رأيت
 لفلان بطنا ولا فحذا وهما من العرب ولا لعبت اي ما سال لعبا وما جلست من قولهم
 جلس فلان اذا دخل المجلس ويهد يحد وما والا له وما عرفت لفلان بهلا وهو النخل شرب
 ماء السماء ولا زوجا وهي الغطة يطرح عليها الهودج وما ابصرته اي لم اقشربصر فسر
 اعلاه الجلد وما لي جمل وهو سمك من سمك البحر وما طرقت فلانا اي لم اضربه بمطرقة
 وما لي تب وهو جبل معروف **الفصل الثاني في الالغاز** وهي انواع الالغاز
 قصدتها العرب واليغار قصد نهايئة اللغة والآيات لم تقصد العرب الالغاز بها
 وانما قالوها فصلا فان تكون الالغاز وهي نوعان فانها تارة تقع الالغاز بها من حيث
 معانيها واكثر آيات المعاني من هذا النوع وقد لفت من قتيبه في هذا النوع مجلدا حسنا
 وكذلك الف غيره وانما سموها هذا النوع آيات المعاني لانها تحتاج الى ان يسئل عن
 معانيها ولا تفهم من اول وهلة وقارة يقع الالغاز بها من حيث اللفظ والتركيب والاعراب
 ونحن ذاكرون من كل نوع من هذه الاربعة عدة امثلة على غير ترتيب فمن الآيات التي
 قصد بها العرب الالغاز بها قال الخالي في اماليه انشدنا ابو بكر بن الانباري قال
 قال انشدنا ابو العباس تغلب ولقد رأيت مطية معكوسة تمشي بكل كلالها
 ويوخها الصبا ولقد رأيت سبيبة من ارضها تسبي لقلوب وما يتنب الى هوى
 ولقد رأيت الخيل واشباهها تبني معطفة اذا ما تجتلى ولقد رأيت جواريا من فارة
 تجري بغير قوائم عند الجرا ولقد رأيت عضضة مركولة رود الشباب غريه عارت فتى
 ولقد رأيت مكفرا اذا نعمة جهده في الاعمال حتى قدونا قال تغلب اراد بالمطية

السفينة وبالسببية الحرج وبالحيل تضاور في وسايد وبالمجوارى لشراب وبالمكفر السيف
وقوله عارت فتى من العياده وقال الغالي حدثني ابو بكر ابن دويب ان ابا حاتم اشدهم عن ابي زيد
وزهر ان كفتها فهو عيشها وان لم اكفتها فموت معجل يعني النار هي زهر اي بيضاء تزهري
يقول ان قد حنتها فخرجت فلم ادركها بخرقة او غير ذلك ماتت وانشد المجوهري في الصحاح
وما ذكر فان يكبر فانتى: شديد اللزم ليس له ضرر قال هو القراء لانه اذا كان صغيرا كان
قرا اذا ذكر سمي جملة وقال ابن درستويه في شرح الفصيح انشد الخليل لابن المقدم الخزاعي
ومجوزات ببيع دجاجا: لم يفرخن قد رايت عضالا: ثم عاد الدجاج من عجل الدهر: فرائج صبيته
اطفالا وقال يعني رجاجة الغزل وهي لكبا او ما يخرج عن الغزل ويعني بالفرائج الاقية
ومن ابيات المعاني قول حسان بن ابي: انا فلم نعدل سواه بغيره: بني غدا في ظله الليل هاديا
فيقال سواه غيره فكانه قال فلم يعدل غيره بغيره والجواب ان الهاء في بغيره للسكون فكانه
قال لم يعدل سواه به كذا اخرجها الامام جمال الدين بن هشام قال الشيخ بد الدين الرشيدي
في كراسه سماها عمل من طب من احب ولا حاجة الى هذا التكليف فان سوى في هذا البيت
معنى نفسه نص على ذلك الازهري في التهذيب وانشد عليه البيت ونقله عنه واقره
عليه الشيخ جمال الدين بن مالك في كتاب المقصور والمدود من ابيات المعاني قول الراعي
قتلوا ابن عفان الخليفة محرما: ورمي فلم ار مثله مخدولا روى العسكري في كتاب التصحيف
ان الرشيد سأل اهل مجلسه عن هذا البيت فقال اي احرام هذا فقال الكساء اراد انه
احرم بالتح فقال الاصمعي والله ما احرم ولا عني الشاعر هذا ولو قلت احرم دخل في الشهر
الحرام كما يقال اشهر دخل في الشهر كان اشبه قال الكسائي فما اراد بالاحرام قال كلن لم يأت
شيئا يستحل به عقوبة فهو محرم خبرني عن قول عدي بن زيد قتلوا كسرى بديل محرم: فتولى
لم يمتع بكفن اي احرام كان لكسرى فسكت الكسائي فقال الرشيد يا اصمعي ما نطق في الشعر
وفي امالي الزجاج في البيت قولان احدهما المحرم للمسك عن قبا لم قال ابو العباس الفضل بن
محمد لا يريد في فقيل للفضل اعندك في هذا شعر جاهلي قال نعم انشدني محمد بن حبيب
الاخضر بن عبد المازني وهو جاهلي: فلست اراكم محرموا التي: كرهت ومنها في القلوب تذوب
والثاني ان في الشهر الحرام لانه قتل في ايام التشريق وبه جزم المبرد في الكامل وقال ابن
خالويه في نهج الدرر يده انشد ابو عبد الله بن حوشد عن ابي صيفه الدينوري قال
احسن ما قبل في ابيات البخاري قول الشاعر انا القوس وترها ايدى: فاصنا الدكر والكلاب

مضحكة

فاصبحت والليل مُحسِنَكَ : واصبحت الأرض بحرطماً يريد بالقوس قوس السماء الذي تقول
 له العامة قوس قزح وترها ايدي يعني الله تعالى رمى ايها المطر فاصاب ذرى الجبال وكلاهما
 فاصبحت اي اسرجت المصباح والليل مسحنك اي شديد السواد واصبحت الثاني من الصباح
 والارض بحرطى من كثرة المطر من المضحكات قيل كان شخص يسمى شمس الرؤساء
 وكان اذا مدحه احد من الشعراء لم يعطه شيئاً فاحتال عليه بعض الشعراء وكتب له في رقعة
 بالحماري وفسا فتناوله الرقعة فلما قرأها قال لخلامه اعطه خمسمائة درهم فقالت
 له زوجته وما هذي عادتك ان تعطى الشعراء شيئاً فقال لها خوفاً منه ان يكمل هذا البيت
 فيقول بالحماري وفسا في ذقن شمس الرؤساء ومنها حكى ان حجي ارسله ابوه يوماً
 يشتري له راساً من الطباخ فاشترىه وقعد في الطريق فاكل عيشيه واذنيه ولسانه ودماغه
 وسلخ وجهه واحضر لوالده ما بقي فنظر اليه والده فقال ومجك ما الذي اتيت به قال
 الراس الذي طلبته فقال اين عيناه قال كان اعشى فقال اين اذناه فقال كان اصم فقال اين
 لسانه قال كان اخرس فقال اين دماغه فقال كان فقيها يقري الصبيان قال اين سلخ
 راسه قال كان سائلاً يسئل الناس في المساجد فقال رده على صاحبه فقال اشترينا
 بشرط البراءة من كل عيب وللبهائي قدس الله بصره يانديمي بمهجتي افديك
 قم واملا الكؤوس من هاتيك : هاتها هاتها مشعشعة : افسدت دين التقي لتسيك
 قهوة ان ظلمت ساحتها : فسنا نورك اسها يهديك : يا كلام الفؤاد داوبها : قلب
 المتلى لكي يشفيك : هي نار الكليم فاجتله : واخلع النعل واترك التشكيك
 صاح ناهيك بالمدام فدم : في احتساها مخالفا ناهيك : عمرك الله قل لنا كرمًا
 يا حمام الاراك ما يبكيك : اتري غاب عند اهل منى : بعد ما قد نوطنوا وارديك
 ان لي بين ربهم رشاً : طرفه ان تمت اسأجيبيك : ذوقوام كانته غصن
 مال لما بدى به التحريك : لست انساه اذا اتى سحرًا : وحده وحده بغير شريك
 طرق الباب خائفاً وجلاً : قلت من قال كلها يرضيك : قلت صرح قال تجهل من
 سيف الحاذقه تحكم فيك : بات يسقي وبث اشربها : قهوة تترك المقل مليك
 ثم جاذبه الردأ وقد : خامر التوم طرفه القتيك : قال لي ما تريد قلت لي
 يا منى القلب قبله من فيك : قال خذها فخذ ظفرت لها : قلت زدني قال لا واسيك
 ثم وسدنه اليمين الى ان : دني الصبح قال لي يكفيك : قلت مهلاً قال قم فليقل

فاح ربح الصبا وصاح الديك لطيفة قبل كان بعض الملوك يحب النساء مقتون بهن
وزيرنيهاه عن جبهن فقال قلبه عن محبتهن فقال له واحد من خواصه لما تغير عليهم
من هذا الحال يا مولاي غفلت عنا قال لها ان وزيري فلان قد نهاني عن حبك فقالت
الجارية ايها الملك هبني له وسرى ما اصنع به فوهبها للوزير فلما خلا بها الوزير تمتعت
عليه حتى تمكن حبها من قلبه قالت لا والله لا تقربني حتى اركبك وتمشي بي خطوات
فاجابها الى ذلك فوضعت عليه سرجا ولجاما ثم ركبته ومشى بها خطوات وقد كان
الملك هم عليهم وهم في تلك الحالة فقال له ما هذا يا ايها الوزير انت كنت تنهاني
عن جبهن وهذه حالتك معهن فقال له الوزير ايها الملك من هذا كنت اخاف عليك
يا مولاي فاستحسنه لنفسه ورنك قال الراوي ونعم ما اجاب الوزير ومن النوادر
الغريبة قيل كان ملك من ملوك الهند وكان له وزير مجرب خبير يتقلب الزمان وكان
الملك لا يعمل شيئا الا برايه لعقله وتدبيره ثم ان الملك مات وتولى من بعده ولده وكان
محببا برايه ولم يلتفت الى وزير ابيه ولم يهتم بمشورته فقبل له ان اباك ما يقطع امرا
بنفسه فقال كان ابي غلطانا فقال له ناسا امتحنه لترى من عقله فارسل اليه
فقال ايها الوزير اخبرني ايها اغلب على الرجل الطبع او الادب فقال الوزير الطبع اغلب
اصل والادب فرع ثم ات الملك دعا بسفرة الطعام والشراب واحضر له سنائير يابدها الشمع
فوقفوا حول تلك السفرة وقال للوزير اعتبر كان الطبع اغلب من الادب فسكت الوزير
ساعة ثم قال امهلني الى الليلة المقبلة ثم ذهب الوزير الى داره وقال لغلامه امسك لي
فارا واربطه بخيط برجله فاتاه الغلام بفار في رجله خيطا فاخذه في كفه ومضى الى
عند الملك فلما حضرت السفرة اقبلت السنائير يابدها الشمع فعند ذلك اخرج الوزير
القارة من كفه فلما رآته السنائير ومثت الشمع وتبعته القارة فكاد البيت ان يحترق
بالنار جميعها فقال له الوزير ايها الملك كيف غلب الطبع على الادب ورجع الفرع الى اصله
قال صدقت ايها الوزير فرجع الى رايه كما كان يفعل ابوه طريقه في ذكر المجلس الذي
جرا الشيخ الامام ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي مع الملك ركن الدولة
ابي علي الحسين بن بابويه الديلمي قيل انه وصف للملك المذكور حال ابي جعفر محمد بن
علي بن الحسين بن بابويه وما يقعه في المجالس وما عليه من الآثار وما يجب عنه من
لسايل والأخبار ورجوع الامامية اليه والى اقواله في البلدان والأبصار فاحب لقاءه

ومسائلته فقدم الى حاجيه البرمكي احضاره فركب الحاجب اليه واجلس الى مجلس السلطان فلما دخل عليه قربه وادناه وكرمه ورفع مجلسه فلما استقر به المجلس السلطان قال له ايها الشيخ انقيه العالم اختلف الحاضرون في القوم الذين طعنوا فيهم الشيعة فقال بعضهم يجب الطعن وقال بعضهم لا يجب ولا يجوز فما عندك في هذا فقال الشيخ ره ايها الملك ان الله تعالى لم يقبل من عباده الاقرار بتوحيده حتى ينفوا كل اله سواه وكل صنم عبد من دون الله ما لم تر ان امرنا ان نقول لا اله الا الله فلا اله نفي كل اله عبد من دونه وقوله الا الله اثبات الله عز وجل وكذلك لم يقبل الاقرار بنبوة محمد نبينا ص حتى ينفوا كل متنبيا كان في وقته مثل مسيلة الكذاب وسجاح بنت الاسود العبسي واشباههم وهكذا الا يقبل القول بامامة امير المؤمنين علي بن ابي طالب الا بعد نفي كل ضد نصب للامامة دونه وقال الملك هذا هو الحق واخبرني ايها الشيخ بشي جلي واضح من امر انتصب للامامة دونه وقال الشيخ ايها الملك اجتمعت الامة على نقل خبر سورة براءة وفيه خروج ابي بكر من الاسلام وفيه نزول ولايه امير المؤمنين من السماء وعزل ابي بكر وفيه انه لم يكن من النبي قال الملك وكيف ذلك فقال الشيخ رحمه الله روي جميع اهل النقل منا ومن مخالفينا انه لما نزلت سورة براءة على رسوله ص دعا ابا بكر فقال يا ابا بكر خذ هذه السورة فاذهب بها عني بالموسم بمكة فاخذها ابو بكر وسار فلما بلغ بعض الطريق هبط جبريل فقال يا محمد ان ربك يقريك السلام ويقول لك لا يودي عنك الا انت الرجل منك فدعا رسول الله ص ان يلحق ابا بكر وياخذ منه سورة براءة ويوديها عن الله تعالى ايام الموسم بمكة فلحقه امير المؤمنين واخذ منه سورة براءة وادها عن الله تعالى حيث انهم اخروا من تدمة الله تعالى وقتلوا من اخره الله استهانة بالله سبحانه وقد صح ان ابا بكر ليس من النبي ص لقول جبريل ع الا يودي عنك الا انت الرجل منك فاذا لم يكن من النبي ص لم يكن تابعا له قال الله تعالى فمن اتبعني فانه مني وان لم يكن متبعا للنبي ص لم يكن محبا لله عز وجل لقوله تعالى قل ان كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله ويغفر لكم ذنوبكم واذا لم يكن محبا كان مبغضا وبغض النبي ص كره وقد صح بنفس هذا الخبر ان عليا ع من النبي هذا مع ما رواه المخالف في تفسير قوله افمن كان على بينة من ربه ويتلوه شاهد منه ان الذي على بينة من ربه رسول الله ص والشاهد الذي يتلوه امير المؤمنين علي بن ابي طالب ع وما رواه عن النبي ص انه قال علي مني وانا من علي وما رواه عن النبي ص

لينتهن اولا بعث عليه رجلاً نفسه نفسي وطاعته كطاعتي ومعصيته كمعصيتي ومها
 روي عن جبرئيل ع في غزاة احد انه نزل على النبي ص فنظر الى علي ع وجهاده بين يدي رسول الله
 ص فقال جبرئيل هذه في المواساة فقال يا جبرئيل ع لانه متى وانا منه فقال جبرئيل ع وانا
 منك فكيف يصلح ايها الملك للأمامة رجل لم ياتمه الله تعالى على تبليغ ايات من كتابه
 ان يؤديها الى الناس ايام الموسم فكيف يجوز ان يكون مؤتمن على ان يؤدي جميع دين الله
 عز وجل بعد النبي ويكون والياً عليهم وقد عزله الله عز وجل وولي علياً ع وكيف لا يكون
 علياً مظلوماً وقد اخذوا ولايته وقد نزل بها جبرئيل من السماء فقال الملك هذا بين
 واضح وكان رجل واقف على راس الملك يقال له ابا القاسم فاستأذنه في كلامه فاذن له
 فقال ايها الشيخ كيف يجوز ان تجتمع هذه الأمة على خطأ مع قول رسول الله ص لا تجتمع امتي
 على ضلالة فقال الشيخ ان صح هذا الحديث فيجب ان تعرفه الأمة ومعناها ان الأمة
 في اللغة هي الجماعة واقل الجماعة رجل وامرأة وقد قال الله تع ان ابراهيم كان امتاً قانتاً
 فسمى واحداً امّة قال النبي ص رحم الله قسماً يحشر يوم القيمة امّة واحدة فما ينكر ان يكون
 النبي ص كان قال هذا الحديث ان يكون عني بر علياً ع ومن تبعه فقال عني به الاعظم من
 هو كان اكثر عدداً فقال الشيخ ره وجدنا الكثرة في كتاب الله عز وجل مذمومة والقلة
 مخرومة محمودة في قوله عز وجل لا خير في كثير من نجوتهم ولكن اكثرهم لا يعقلون ولكن اكثرهم
 لا يعلمون ولكن اكثرهم لا يؤمنون ولكن اكثرهم لا يشكرون ولكن اكثرهم يجهلون وان اكثرهم
 فاسقون وما وجدنا الاكثرهم من عهد وان وجدنا اكثرهم لفاسقين وقال الله تع في محج
 القلة الا الذين امنوا وعملوا الصالحات وقليل ما هم وقليل من عبادي الشكور وما آمن
 معه الا قليل وذكر تع في قول موسى ع ومن قوم موسى امّة يهدون بالحق وبيرعدلون
 قال الملك كيف يجوز الارتداد على العدد الكثير مع قرب العهد بموت صاحب الشريعة
 فقال الشيخ ره وكيف لا يجوز الارتداد عليهم مع قوله تع وما محمد الا رسول قد خلت
 من قبله الرسل افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله
 شيئاً وسيجزي الله الشاكرين وليس ارتدادهم ذلك باعجب من ارتداد بني اسرائيل حين
 مضى موسى ع لبيقات ربه واستخلف عليهم اخاه هرون وقال اخلفني في قومي واصلم
 ولا تتبع سبيل المفسدين ووعده قومه بانه يعود اليهم بعد ثلاثين ليلة واتيها الله
 بعشر فتم ميعات ربه اربعين ليلة فلم يصبر قومه الى ان خرج فيهم السامري وضع لهم

من عليهم عجل جسد له خوار فقال لهم هذا الحكم واله موسى واستضعفوا هرون خليفة
 موسى واطاعوا السامري في عبادة العجل ولم يحفظوا في هرون وصية موسى بربو لا خلافة
 عليهم فرجع موسى الى قومه غضبان اسفا قال بئسما خلفتموني من بعدي اعجلتم امركم
 والقي الألواح واخذ براس اخيه يجبره اليه قال ابن ام القوم استضعفوني وكاد يقتلوني
 فلا تثمت بي الاعداء ولا تجعلني مع القوم الظالمين هذا مما قص الله تعالى من تمام هذه القصة
 واذ اجاز على بني اسرائيل وهم من امة اولي العزم ان يرقدوا بغيبة موسى عن زيادة عشر ليل
 حتى خالفوا وصية واطاعوا السامري في عبادة العجل فكيف لا يجوز على هذه الامة بعد
 موت النبي ص ان تخالف وصيته وخليفته وخير الخلق بعده وتطيع سامري هذه الامة
 عن بمنزلة هارون من موسى الا انه لا بني بعد محمد ص لما روي عن جميع اهل النقل فقال
 الملك الشيخ الفاضل ما سمعت في المعنى كلاما احسن من هذا ولا ابين فقال الشيخ رايها
 الملك زعم القايلون بامامة سامري هذه الامة ان النبي ص مضى ولم يستخلف واستخلفوا
 رجلا واقاموه فان كان ما فعله النبي ص على زعمهم من ترك الاستخلاف حقا فالذي اثبتته
 القوم من الاستخلاف باطلا وان كان الذي اثبتته الامة من الاستخلاف صوابا فالذي
 فعله النبي ص خطأ فمن لم يحكم بالخطا عليه يحكم به على النبي ص وعليهم فقال الملك بل عليهم
 قال الشيخ رة فكيف يجوز ان يخرج النبي ص من الدنيا ولا يوصي بامر الامة الى احد ونحن
 لا نرضى من عقل اكابر في قرية اذامات وخلف مسجاة وفاسا لا يوصي به الى احد من بعده
 فقال الملك القول كما تقوله لا كما يقوله المخالفون فقال الشيخ وهنا حكاية اخرى وهي
 انهم زعمون ان النبي ص لم يستخلف فخالفوه باستخلافهم من اقاموه وخالف النبي ص من اقامه
 بالامر فلما حضرته الوفاة لم يعتد بالنبي ص في ترك الاستخلاف على رغبة واستخلف بعده
 الثاني والثاني لم يعتدوا به ولا بالنبي ص حتى جعل الامر شورى في قوم معدودين
 واي بيان اوضح من هذا فقال الملك هذا بين واضح بين فاي شبهة ولدوها في امامة
 هذا الرجل واقامته فقال الشيخ انهم زعموا ان النبي ص قدمه للصلاة وهذا خبر لا يصح
 وقد اختلفوا فيه فنهى من روي ان النبي ص قال لعائشة اميرت اباك ان يصلي بالناس
 وان النبي ص لما عرف تقدم اليه بكر خرج متكيا على علي ع وعلى الفضل بن العباس حتى
 دخل المسجد فتحي ابو بكر وصلى بالناس قاعدا وابو بكر خلفه والناس كانت خلفا في بكر
 ومنهم من روي ان النبي ص امر حفصة ان تامر اباها يصلي بالناس وهذا الخبر لا يصح

لأن المهاجرين والأنصار لم يحتجوا به ولاذكروه يوم السقيفة ولو صح هذا الخبر لما
 رُجبت الإمامة أبي بكر ولو وجبت الإمامة بالتقديم إلى الصلوة لوجب أن يكون عبد الرحمن
 بن عوف أولى بالإمامة لأنهم رَوَوْا عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم خلفه ولم يختلفوا في ذلك وكيف
 يلزمنا أيها الملك قبول خبر عائشة وحفصة بجرهما النفع إلى أبيهما وإلى أنفسهما ولا
 يلزمهم قبول قول فاطمة ٤ وهي سيدة نساء العالمين فيما ادعته من أمر فدك وإن أباهما
 نحلها آتاه مع كون فدك في يدها سنين في حيوتهم مع شهادة علي والحسن والحسين ٥ و
 شهادة أم أيمن لها وكيف يصح هذا الخبر عندهم وقد رَوَوْا أن شهادة البنت لأبيها غير
 جائزة وقولهم أن شهادة النساء لا تجوز في عشرة دواهم ولا اقل إذا لم يكن معهن رجل
 ومع قولهم أن شهادة النساء على النصف من شهادة الرجال فقال الملك قولهم في هذا غير
 صحيح والحق والصدق فيها قال الشيخ الفاضل ثم قال الملك أيها الشيخ لم قلت إن الأئمة
 اثني عشر والله عز وجل مائة ألف نبي وأربعة وعشرون النبي فقال الشيخ أيها الملك
 إن الإمامة فريضة من فرائض الله وما أوجب الله فريضة غير معدودة الا ترى أن فرض
 الصلوة في اليوم والليلة سبعة عشر ركعة وفرض الزكاة معلوم وهي عندنا على تسعة
 أشياء وهي عندنا أكثر وجوب الصوم معلوم وهو ثلاثون يوماً وبين مناسك الحج وهي
 معدودة وكذلك تكون الأئمة عدداً لا يجوز أن يقال بأكثر ولا اقل فقال الملك فهل بين الله
 لذلك مجيلاً والنبي بين عددها في سنته لأن السنين إلى النبي صلى الله عليه وآله وسلم فقال الشيخ نعم قد بين
 الفرائض والسنن كلها بامر الله تعالى قال الله تعالى وانزلنا إليك الذكرتين للناس ما نزل
 إليهم وإن الله نعم قال واقموا الصلوة ولم يبين عدد ركعاتها وبينها النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال تعخذ
 من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكهم بها ولم يبين عدد الأصناف التي تجب عليها الزكاة و
 قال الله تعالى كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم ولم يبين حدوده وهبته وبينها
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم وقال الله تعالى والله على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلاً ولم يبين مناسك
 الحج فبينها النبي صلى الله عليه وآله وسلم كذلك قال الله تعالى يا أيها الذين آمنوا اطيعوا الله واطيعوا الرسول والذين
 آمنوا الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون ولم يبين عدد الأئمة فبينها
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم في سنته كما بين ساب الفرائض فقال الملك إن امر الإمامة لم يوافقكم عليه
 مخالفوكم كما وافقكم على عدد الفرائض فقال الشيخ رده ليس يبطل قولنا في الإمامة بخالفه
 مخالفينا كما لا يبطل الأسلام ومعجزات النبي بخالفه اليهود النصارى والمجوس والبراهمة

حكاية

ولو بطل بشيء من مخالفة المخالفين لم يثبت في العالم شيء لأن ما من شيء إلا وفيه خلاف
فقال الملك صدقت هذا هو الحق وانتم عليه واولى الملك في تلك الساعة لامير المؤمنين
وسدب اعداءه ومن شايعهم على ذلك والحمد لله رب العالمين كتاب المستطرف حكي
القاضي يحيى بن اكرم قال دخلت يوماً على الخليفة هرون الرشيد ولدا المهدي وهو مطر
مفكر فقال لي اتعرف قائل هذا البيت: الخيرا بقى وان طال الزمان به: والشر اخبت ما
اودعت من زاده: فقلت يا امير المؤمنين ان لهذا البيت شائناً مع عبيد بن الابرص فقال
علي بعيد فلما حضر بين يديه قال اخبرني عن قصة هذا البيت قال كنت يا امير المؤمنين
في بعض السنين حاجاً فلما توسطت البادية في يوم شديد الحر سمعت ضجة عظيمة
في القفل لحقت اوله باخوه فسالت عن القصه فقال رجل من القوم تقدم ترأماً بالناس
فتقدمت الى اول القافلة فاذا انا بشجاع اسود فاغرفاه كالجدع وهو يخور كما يخور الثور
ويرغوا كرهاء الابل فها لني امره وبقيت لا اهتدي الى ما صنع في امره فعد لنا عن طريقه
الى ناحية اخرى فعارضنا ثانياً فعلمت انه ايت ولم يجتر احد من القوم ان يقربه فقلت
افدي هذي العالم بنفسي واتقرب الى الله تعالى بخلاص هذه القافلة من هذا فاخذتها
قربة من الماء فتقلدتها وسللت سيفي وتقدمت فلما رايت منه سكين وبقيت متوقفاً
منه وثبة يبلغني فيها فلما رايت القرية فتح فاه وجعلت فم القرية في فيه وصليت المال كما
يصب في اناء فلما فرغت القرية تسلب في الرمل ومضى فتجيت من تعرضه لنا وانصرف
عنا من غير سوء لحقتنا منه ومضينا للحجنا ثم عدنا في طريقنا ذلك وحطينا في منز
ذلك في ليلة مظلمة مدحمة فاخذت شيئاً من الماء وعدلت الى ناحية من الطريق
فقضيت حاجتي ثم توضيت وصليت وجلست اذكر الله سبحانه فاخذت عينا في فمتي مكان
فلما استيقضت من النوم لم اجد للقافلة حساً وقد ارتحلوا وبقيت منفرداً ولم اهتدي الى
ما افعله واخذتني حيرة وجعلت اضرب واذا بصوت هاتف اسمع صوته ولا ارى
يا ايها الشخص المدل بركبه: ما عنده من ذي رشا يصحبه: دونك هذا البكر منا فاركه
وبكر الميرون هذا فاجبه: حتى اذا ما الليل زال غيبهه: فخط عنه رجله وسدبه
ف نظرت فاذا انا برك قائم عندي وبكري الى جانبي فانحنت وركبته وجنبت بكري فلما
سرت قد رة اميال لا حب لي القافلة وانجر الفجر ووقف البكر فعلمت انه قد حان
نزولي فتحولت الى بكري وقلت: يا ايها الركب قد انجيت من كرب: ومن هو تفضل المدح الهاذ

الا تخبرنا بالله خالقنا : من ذا الذي جعل المعروف في الولد : وارجع حينما فقدت ما مننا
 بوركنت من ذي سنام رايح غاذي : فالتقت البكري الي وسمعتي^{قل} انا الشجاع الذي الفيتني رمضا
 والله يكشف ضر الحار الصاري : فجدت بالماء لما ظن حامله : تكمنا منك لم تمن بانكاري
 فالخير ابقي وان طال الزمان بدي : والشر اخبت ما او عيت من زار : حتى جزاء لمني لا امن به
 فاذهب حميدا وعاء الخالق الهادي : فحجب لوشيد من قوله وامر بالقصة والايات فكنت
 عنده وقال لا يصيح المعروف اين وضع : ولقد احسن الادب كمال الدين علي بن
 محمد بن المبارك الشهير بابن الاعشى في دم داريسكنها : دارسكت بها اقل صفها^ت
 ان تكثر الحشرات في جنباتها : الخير عنها نازح متباعدا : والشران من جميع جهاتها
 من بعد ما فيها البعوض منه : كما عدم الاجفان طيب سناتها : وتليت تشعرها براغيت متى
 غنت لها رقصت على نغماتها : رقص بتدقيق ولكن قافه : قد قدمت فيه على اخواتها
 وبها ذياب كالضياء يدعين الشمس ما طربى سوى غنائها : اين الصوارم والهنى من فتكها
 فينا وابن الاسد من وثباتها : وبها من الخطاف ما هو معجز : ابصارنا عن جصر كيفياتها
 وبها خفافيش تطير نهارها : مع ليها ليست على عاداتها : وبها من الجردان ما قد قصرت
 عنه العناق الدهم في حملاتها : وبها خنافس كالطنافس^{شت} افريت في ارضها وعلت على جنباتها
 لو شتم اهل الحرب منتن فسوها : اردى الكماة الصيد من صهوها : وبنات وردان واشكالها
 مما يفوت العين كنه ذواتها : ابدا تمص دمنا نكائنها : حجمة لبدت على كاساتها
 وبها من النمل السليماني ما : قل ذرا الشمس عن ذراتها : ما راغني شئ سوى وزعاتها
 فنعود بالرحمن من نزعاتها : سجعته على اوكارها فظننتها : ورق الحمام سجعن في شجراتها
 وبها زنا بير تظن عقاربها : يتوقد الاحشاء من زفراتها : وبها اقارب كالعقارب رثعا
 فينا حانا الله لدغ حياتها : كيف السبيل الى النجاة والانجاة : ولا حياه لمن راحياتها
 منسوجة بالعنكبوت سمائها : والارض قد نسجت ثرى افاتها : واليوم عاكفة على ارجائها
 والدود تبحث في ثرى عرصاتها : والنار جرء من تلهب حرها : وجهتم تغزالي نفحاتها
 شاهدت مكتوبا على ارجائها : ورأيت مسطورا على جنباتها : لا تقربوا منها وخافوها ولا
 تلقوا بايديكم الى هلكاتها : ابدا تقول الداخلون ببابها : يارب تج الناس من افاتها
 قالوا اذ اندب الغراب منازلا : يتفرقون الناس من ساحها : وبدارنا الفاعراب ناعق
 كذب الرواة فابن صدر رواها : صبرا لعل الله يعقب راحة : للتفلس ان غلبت على شهواتها

الحاتيف

دارت ليت الجن تجرس نفسها : فيها وتندر باختلاف لغاتها : كربت فيها مفردا والعين من
 شوق الصباح تسبح من عبراتها : واقول يا رب السموات العلا : يارازقا للوحش في قلوبها
 اسكنتي بجهنم الدنيا فحي : اخراي هب لي الخلد في جناتها : واجمع بمن اهواه شملي عاجلا
 يا جامع الارواح بعد شتاتها : قال رجل لولد وهو في المكتب في اي سورة انت
 فقال في لا اقسام بهذا البلد ووالدي وما ولد فقال لعري من كنت انت ولده فهو بلا ولد
 وارسل رجل ولده يشتري له وشاء للبئر طوله عشرون ذراعا فوصل الى نصف الطريق
 ثم رجع فقال يا ابت عشرون في عرض كم فقال في عرض مصيبي فيك كان لمحمد بن بشير
 الشاعر ابن جسيم ولد فارسله في حاجة فابطاع عليه ثم غادر ولم يقضها فنظر اليه ثم قال
 عقلك عقل طاير وهو في خلقه الجمل فاجابه شعبة منك يا ابي : ليس لي منه منتقل
 كان لاعرابي اثنتان فولدت احدهما جارية والاخرى غلاما فرقصه امه يوما وقالت
 مغيرة يوما لضرتهما الحمد لله الحميد العالي : انقذني العام من الخوالي : من كل شواها
 كشن بالي : لا ترفع الضيم عن العيال : فسمعت ضرتهما فاقبلت ترقص نبتهما : وتقول
 وما علي ان تكون جارية : تغسل راسي وتكون الغالية : وترفع الشايط من خاريه
 حتى اذا ما بلغت ثمانية : ازرتها منقبة يمانية : انكحها مروان او معويه
 اصهار صدق ومهور غاليه قال فسمعها مروان فزوجها على مائة الف وقال ان امها
 لحق ان لا تكذب ظن امها ولا يخان بعهدا فقال معويه لولا ان مروان سبقنا اليها
 لاضعفنا لها المهر ولكن لا تحرم الصلة فبعث اليها بمائة الف درهم والله اعلم للبلد
 الدماميني في مدح العدا : يحدث ليل عارضه بالي : سأسلوه وينقطع المزان فاشق
 صبح غرته ينادي : حديث الليل يحويه النهار حكى ان حاتم الاصم كان رجلا كثير العيال
 وكان له اولاد اذكور اوينات ولم يكن يملك حبة واحدة وكان قدمه الثوكل فجلس ذات
 ليلة مع اصحابه يتحدث معهم فعرضوا بذكر الحج فدخل الشوق في قلبه فدخل على اولاده
 وجلس معهم يحدثهم ثم قال لو اذنتم لابيكم ان يذهب الى بيت ربه في هذا العام حاجا ويعد
 لكم ما ذا عليكم لو فعلتم فقال له اولاده وزوجته انت على هذا الحال لا تحمل شيئا ونحن
 على ما نرى من الفاقة فكيف تريد ذلك وكانت له ابنة صغيرة فقالت ما ذا عليكم لو اذنتم
 له ولا نهكم ذلك دعوة يذهب حيث شاء فانه اكال للرزق وليس برازق فذكروهم ذلك
 فقالوا صدقت والله يا هذه الصغيرة يا ابانا انطق حيث احببت فقام من وقته ومسا

واحرم بالحق وخرج مسافرا واصبح اهل بيته يدخلون عليهم ويومخوهم ويقولون لهم كيف اذنتم
 بالحق وتأسف على فراقه جيرانه واصحابه وجعلوا اولاده يلومون تلك الصغيره ويقولون
 لو سكنت ما تكلمنا فرفعت الصبية راسها الى السماء وقالت الهى وهو لاي وسيدى وعليك
 القوم بفضلك وانت لا تضيئهم فلا تجيبهم ولا تتجلى معهم فيبيناهم على تلك الحال اذ خرج
 امير البلدة متصيدا فانقطع من عسكره واصابه فحصل له عطش شديد فاجتاز بيت الرجل
 الصالح حاتم الاصم فاستسقى منهم ماء وقرع الباب فقالوا من انت قال الامير يا بكم يستقيم
 فرفعت روجه حاتم طرفها الى السماء وقالت الهى وسيدى سبحانك تبنا البارحة جياغا
 واليوم يقف الامير ببنا يستسقيناهم انها اخذت كوزا وملاته ماء وقالت للمتناول منها
 اعذرونا فاخذ الامير الكوز فشرب منه فاستطاب ذلك الماء فقال هذه الدار لامير
 فقالوا لابل لعبد من عباد الله الصالحين يعرف بحاتم الاصم قال الامير لقد سمعت به
 فقال الوزير لقد سمعت يا سيدى انه البارحة احرم بالحق وسافر ولم يخلف لعل شيئا
 واخبر بانهم البارحة باتوا جياغا فقال الامير ونحن قد ثقلنا عليهم اليوم ايضا وليس هذا من
 لمرّة ثقل مثلنا على مثلهم ثم ان الامير حل منطقته ورعى بها في الدار ثم قال من احببني
 فليلق منطقته فحل جميع اصحابه مناطقهم ورموا بها اليهم ثم انصرفوا فقال الوزير السلام
 عليكم اهل البيت لا يتنكم الساعة بتمن هذه المناطق فلما نزل الامير رجع اليهم الوزير بتمن
 المناطق ما لا جريلا فلما رأت الصغيره ذلك بكى بكاء شديدا فقالوا لها ما هذا البكاء
 انما يجب ان تفرحي فان الله تعالى قد وسع علينا فقالت والله انما ابكي كيف يتناجيا غاظر
 البنا مخلوق نظرة واحدة فاغتانا بعد فقرنا فالكريم الخالق اذا نظر الينا لا يكلنا الى احد
 اللهم انظر الى ابينا ودبره باحسن التدبير واما من كان من امر حاتم فانه لما خرج محمرا
 ولحق بالقوم فتوجه امير الركب فطلب طبيباً فلم يجد فقال هل هنا من عبد صالح قد دل
 على حاتم الاصم فلما دخل عليه وكله دعا له فعوفي الامير فامر له بما يركب وبما ياكل وبما
 يشرب فنام تلك الليلة متفكرا في امر عياله فقيل له في منامه با حاتم من اصلح معاملته
 معنا اصلحنا معاملتنا معه ثم خبر بما كان من امر عياله فاكثر من الشاء على الله نعم فلما
 قضى الحج ورجع تلتته اولاده فعانق الصغيره وبكى ثم قال صغار قوم كبار قوم اخبرني
 ان الله لا ينظر الى اكبركم ولكن ينظر الى اعرافكم به فعليكم بمعرفته والاتكال عليه
 فانه من يتوكل على الله كفاه رفع الى الرشيد ان بد مشق رجلا من بني امية عظيم الجاه

انظر الى حال
 على الله كيف يصنع

مع
 الرشيد
 قصص
 الامم

والمال كثير الخيل والجند يحشى على المملكة منه وكان الرشيد يومئذ بالكوفة قال مناره
فاستدعاني الرشيد وقال اركب الساعة الى دمشق وخذ معك مايتي غلام واتني بفلان
الأموي وهذا كتابي الى العالم لا توصله الا اذا امتنع عليك فاذا اجاب فقيده وعباده
بعد ان تخصني جميع ما تراه وما يتكلم به واذكري حاله وماله وقد اجئت لذهابك ستا
ولجيتك ستا ولا قامتك يوما واحدا ففهمت قال نعم قال فسر على بركة الله فخرجت طوي
المنازل ليلا ونهارا لا انزل الى للصلاة ولقضاء حاجتي حتى وصلت لليلة السابعة
باب دمشق فلما فتح الباب دخلت قاصدا نحو دار الأموي فاذا هي دار عظيمة هائلة و
خدم وحشم ونعمة ظاهرة وحشمة وافرة ومساطب متسعة وغلان فيها ففهممت
الدار بغيران فبهتوا وسالوا عني فقبل هذا رسول امير المؤمنين فلما صرت في وسط
الدار رأت اقواما محنثمين ظننت ان المطلوب فيهم فسالت عنه فقبل لي انه في الحمام
فالرؤي واجلسوني وامروا بمن كان معي ومن صحبني الى مكان اخر وانا اتفقد الدار واقاهل
الأحوال حتى اذا قبل للرجل من الحمام ومعه جماعة كثيرة من كهول وشبان وجند وغلان
فسلم خفيا وسألني عن امير المؤمنين فاخبرته انه بعافيه فحمد الله تعالى ثم حضرت له
اطباق الفاكهة فقال تقدم يامناره فتأملت الكاشديدا اذا لم يكنيني فقلت ما اكل فلم
يعاودني ورأيت ما لم اراه الا في الخليفة ثم قدم الطعام فوالله ما رأيت احسن ترتيبا
ولا اعطر رائحة ولا اكبر منه فقال تقدم يامناره فكل فقلت ليس لي به حاجة فلم
يعاود ونظرت الى اصحابي فلم اجد احدا منهم عندي فجزعت لكثرة حقدته وعدم ما
عندي قد غسل يده احضر له الخور فتجرثم قام فصلى الظهر فاكثر من الركوع والسجود
فلم افرع استقبلني وقال ما اقدمك يامناره فناولته كتاب امير المؤمنين فقبله
ووضعه على راسه ثم فضه وقراه فلما فرغ استدعا جميع بنيه وخواصه وسائر
غلان فضاقت الدار بهم على سعتها فطار عقلي وما شككت الا انه يريد القبض علي
فقال الطلاق يلزمه والحج والعنق والصدقة وسائر ايمانه البقية لا يجتمع منكم اثنا
في مكان واحد حتى ينكشف امره ثم اوصاهم على الحریم واستقبلني وقدم رجلاه وقال
هات اقيادك يامناره فدعوت الحداد فقيده وجعل حتى وضع في المحل وركبت معه
في المحل وسرنا فلما وصلنا ظاهر دمشق ابتداء مجدثني بانبساط ويقول هذه الصبغة
لي تعمل في كل سنة بكذا وكذا البستان لي وفيه من غرائب الاشجار وطيب الاثمار كذا

وكذا وهذه المزارع يحصل لي فيها كل سنة كذا وكذا فقلت يا هذا الست تعلم ان امير المؤمنين
 اهله ذلك حتى انفذني خلفك وهو بالكوفة ينتظرك وانت ذاهب اليه ما تدري ماذا تقدم
 عليه وقد اخرجتك من منزلك واهلك ونعمتك فريداً وحيداً وانت تحذني حديثاً غير مفيد
 ولا نافع لك ولا سألتك عنه وكان شغلك بنفسك اولاً لك فقال اننا لله واننا اليه
 راجعون لقد اخطأت فراستي فيك يا مناره ما ظننت انك عند الخليفة بهذه المكانه
 وانت اذا جاهل عامي لا تصلح لمخاطبة الخلفاء اما خروجي على ما ذكرت فاني على ثقة
 من ربي الذي بيده ناصيه امير المؤمنين فهو لا يضرك ولا ينفع الا بمشيئته ربي فان
 كان قد قضى علي بما امر فلا حيلة لي في رفعه ولا قدرة لي في دفعه وان لم يكن قد رضى علي
 بشيئ فلو اجتمع امير المؤمنين وسائر من معه على وجه الأرض ان يضروني لم
 يستطيعوا ان يضروني ومالي ذنب فاخاف وانما هذا واش وشاعند امير المؤمنين
 ببهتان وامير المؤمنين كامل العقل فاذا اطلع على براءتي فهو لا يستحل مضرتي وعلى
 عهد الله لا كلمتك بعدها الا جواباً ثم اعرض عني واقبل على التلاوة وما زال كذلك حتى
 وافينا الكوفة بكرة يوم الثالث عشر واذا النجب قد استقبلت من عند امير المؤمنين فكشف
 عن اخبارنا فلما دخلت على امير المؤمنين قبلت الأرض فقال هات يا مناره اخبرني من
 يوم خروجك عني الى يوم قد ومك علي فابتدت احداث باموري كلها مفصل والغضب
 يطير في وجهي فلما انتهيت الى جمعه الاولاده لغلمان وضيق الدار بهم وتفقك لأصحا
 فلم ارمهم احداً اسود وجهه فلما ذكرت يمينه عليهم تلك اليمين المغلظة تهلل وجهه
 فلما قلت انه مد رجلاه اسفروا استبشر فلما اخبرته بحديثي معه في ضياعه وبستانه
 وما قلت له وما قال لي قال هذا رجل محسور على نعمته ومكذوب عليه وقد ازعجناه
 وارعبناه وشوشنا عليه وعلى اولاده واهله اخج اليه واترع قيوده وادخله على مكرماً
 ففعلت فلما دخل قبل الأرض فرحب به امير المؤمنين واجلسه واعتذر اليه فتكلم بكلام
 فصيح فقال له يا امير المؤمنين سل حوائجك قال سرعة رجوعي الى بلدي وجمع شملتي
 باهلي ولدي قال هذا كائن فسل غيره قال عدل امير المؤمنين في عماله ما اخوجني
 الى سوال قال فحلح امير المؤمنين ثم قال يا مناره لترك الساعة حتى تروه الى المكان
 الذي جئت به منه قم في حفظ الله ودعائه ولا تقطع اخبارك عنا وحوائجك كتاب
 او شاد المفيد قدس سره اخبرني ابو القاسم بن محمد بن قولويه عن محمد بن

من اظنه ان
 مع الشيخ

يعقوب الكليني عن علي بن ابراهيم بن هاشم عن ابيه عن جماعة عن رجاله عن يونس بن يعقوب قال كنت عند ابي عبد الله ع فورد عليه رجل من اهل الشام فقال له ابي صاحب كلام وفقه وفرائض وقد جيت لمناظرة اصحابك فقال له ابو عبد الله ع كلامك هذا من كلام رسول الله ص او من عندك فقال من كلام رسول الله ص بعضه ومن عندي بعض فقال له ابي عبد الله ع فانت اذا شريك رسول الله ص قال لا قال فسمعت الوحي من الله عز وجل قال لا قال فتحب طاعتك كما تحب طاعة رسول الله ص قال لا قالت ابو عبد الله ع ابي فقال يا يونس بن يعقوب هذا قد خصم نفسه قبل ان يتكلم ثم قال يا يونس لو كنت تحسن الكلام كلمته قال يونس فيا لها حسرة فقلت جعلت فداك سمعتك تهني عن الكلام وتقول ويل لاصحاب الكلام يقولون هذا يزعمون وهذا لا ينقاد لهذا ^{ينساق} وهذا لا ينساق وهذا نفعله وهذا لا نفعله فقال ابو عبد الله ع انك قلت ويل لغوم تركوا قولي وذهبوا الى ما يريدون ثم قال اخرج الى الباب وانظر من ترى من المتكلمين فادخله قال فخرجت فوجدت حمران بن اعين وكان يحسن الكلام ومحمد بن نعمان الاحول وكان متكئا وهشام بن سالم وقيس الماصرو كانا متكلمين فادخلتهم عليه فلما استقر بهم المجلس وكنا في خيمه لابي عبد الله ع على طرف جبل في طرف الحرم وذلك قبل ايام الحج باثام اذ خرج ابو عبد الله ع راسه من الخيمه فاذا هو بغير منجب فقال هشام ورب الكعبة قال فظننا ان هشاما رجلا من ولد عقيل كان شديد المحبة لابي عبد الله ع فاذا هو هشام بن عبد الحكم قد ورد وهو اول ما اختطت لحيته وليس فينا الا من هو اكبر منه سننا قال فوسع له ابو عبد الله ع وقال ناصرنا بقلبه ولسانه ويده ثم قال لحمران كلم الرجل يعني الشامي فكله حمران فظهر عليه ثم قال يا طافي كله فكله فظهر عليه محمد بن النعمان ثم قال يا هشام بن سالم كله فتفارقا ثم قال لقيس الماصر كله فكله واقبل ابو عبد الله ع يتبسم من كلامها وقد استخذل الشامي في يده ثم قال للشامي كلم هذا يعني هشام بن الحكم فقال نعم ثم قال الشامي له هشام يا غلام سلني في امامة هذا يعني ابا عبد الله ع فغضب هشام حتى ارعد ثم قال ادنبرني يا هذا اربك انظر لخلقهم ام هم لانفسهم فقال الشامي بل ربي انظر لخلقهم قال ففعل بنظره لهم فاذا قال كلهم واقام لهم حجة وديلا على ما كلهم وراح في ذلك عليهم فقال له هشام فما هذا الدليل الذي نصبه لهم قال الشامي هو رسول الله ص قال هشام فبعد رسول الله من قال الكتاب والسنة قال له هشام فهل نفعا اليوم الكتاب والسنة

فيها اختلفنا فيه حتى يرفع الاختلاف عنا قال الشامي نعم قال هشام فلم اختلفنا نحن وانت
 وجينا من الشام تخالفنا وتزعم ان الراي طريق الدين وانت مقرر بان الراي لا يرجع الى القول
 الواحد المختلفين فسكت الشامي كالمفكر فقال له ابو عبد الله ع ما لك لا تكلم فقال ان قلت
 ما اختلفنا كبرت وان قلت ان الكتاب والسنة يرفعان الاختلاف ابطلت لهما ما يحتملان
 الوجوه ولكن لي عليه مثل ذلك فقال ابو عبد الله ع سله تجده مليا فقال الشامي لهشام
 من انظر للمخلق ربهم ام انفسهم فقال هشام بل ربهم انظر قال الشامي فهل قام لهم من
 يجمع كلمتهم ويرفع اختلافهم ويبين لهم حقهم من باطلهم قال هشام نعم قال الشامي من هو
 قال هشام اما في ابتداء الشريعة فرسول الله ص واما بعد النبي فغيره فقال الشامي ومن
 هو غير النبي ص القائم مقامه في حجته قال هشام في وقتنا هذا ام قبله قال الشامي بل في
 وقتنا هذا قال هشام هذا الجالس يعني ابا عبد الله ع الذي تشد اليه الرجال ويخبرنا
 باخبار السماء ورائه عن ابي عن جدي قال الشامي وكيف لي بعلم ذلك قال هشام سله عما
 بدا له قال الشامي قطعت عذري فعلي السؤال فقال له ابو عبد الله ع انا اكفيك المسئلة
 يا شامي اخبرك عن مسيرك وسفرك يوم كذا وكان طريقك كذا ومررت على كذا وكذا ومرت بك
 كذا وكذا فاقبل الشامي كلما وصف له شيئا من امره يقول صدقت والله ثم قال له الشامي
 اسلمت لله الساعة فقال له ابو عبد الله ع بل امت بالله الساعة ان الاسلام قبل الايمان عليه
 يتوارثون ويتناكحون والايمان عليه يتأبون قال الشامي صدقت فانا اشهد ان لا اله الا الله
 وان محمدا رسول الله ص وانت وصي الاوصياء قال واقبل ابو عبد الله ع على جرير فقال
 يا جرير ان تجري الكلام على الاثر فتصيب والنقت الى هشام بن سالم فقال تريد الاثر ولا تعرفه
 ثم التفت الى الاحوال فقال قياس روافع تكسر باطلا الا ان باطلك اظهر ثم التفت الى قيس الماكاني
 تتكلم واقرب ما يكون من الخبر عن رسول الله ص اجد ما تكون منه تمنج الحق بالباطل وقليل
 الحق يكفي عن كثير الباطل انت والاحوال فقازان خادقان قال يونس بن يعقوب قطنت والله
 انه يقول لهشام بن الحكم قريبا مما قال لها فقال يا هشام لا تكاد تقع تلوي رجليك اذا
 هيمت بالارض طرت مثلك فليكن الناس اتقي الزلة والشفاعة من ورائك ومن ارفع
 اخبرني ابو القاسم جعفر بن محمد القمي عن محمد بن يعقوب عن علي بن ابراهيم بن هاشم عن
 ابيه عن العباس بن عمر القمي ان ابن ابي العوجا وابن طالوت وابن الاعشى وابن الققع
 في نفر من الزنادقة كانوا مجتمعين في الموسم بالمسجد الحرام وابو عبد الله جعفر بن محمد

مع
 قصص الصادق
 ابن ابي العوف

الصادق عليه السلام فيه اذ ذاك يغتني الناس ويفسر لهم القرآن ويحجب عن المسائل بالحج والبيّنات فقال
 القوم لابن ابي العوجاء هل لك في تغليطك هذا الجالس وسؤاله عما يفضحه عند هؤلاء
 المحيطين به فقد ترى فتنة الناس به وهو علامة زمانه فقال لهم ابن ابي العوجاء نعم ثم تقدّم
 ففرق الناس ثم قال يا ابا عبد الله ان الجالس امانات ولا بد لكل من له سؤال يسأل فتأذّن
 في السؤال فقال له ابو عبد الله سلام ان شئت فقال له ابن ابي العوجاء الى كم تدرسون هذا
 البيدر وتلوذون بهذا الجهر وتعدون هذا البيت المرفوع بالطوب والمدر وطهرون
 هولة البعير اذا فر من فكري ذلك وتدبر علم الله فعل غير حكيم ولا ذي نظر فقل فانك
 زاس هذا الامر وسنامه وابوك الله ونظامه فقال له الصادق عليه السلام ان من
 اضله الله واعى قلبه استوخم الحق فلم يستعد به وصار الشيطان وليه وربّه يؤرّمنا
 هل الهلكة ولا يصدره وهذا بيت استعبد الله به خلقه ليختبر طاعتهم في اتيانه احثهم
 على تعظيمه وزيارته وجعله قبله للمصلين فهو شعبة من رضوانه وطريق يودي الى
 غفرانه منصوب على استواء الكمال ومجمع العظمة والجلال خلقه الله تعالى قبل وهو الاول
 بالفي علم فاحق من اطيع فيما امر وانتهى عما جاز الله تعالى المنشي للارواح والصور فقال له
 ابن ابي العوجاء ذكرت ابا عبد الله فاحلت على غايب فقال الصادق عليه السلام كيف يكون يا ويلك
 غايبا من هو مع خلقه شاهد واليهم اقرب من جبل الوريد يسمع كلامهم ويعلم اسرارهم
 لا يخلو منه مكان ولا يشتغل به مكان ولا يكون من مكان اقرب من مكان يشهد له بذلك
 آثاره ويدل عليه افعاله والذي بعثه بالآيات المحكمات والبراهين الواضحة محمداً جاءنا
 بهذه العبارة فلن شككت في شيء من امره فسأل عنه اوضحه قال فابلس ابن ابي العوجاء ولم
 يدري ما يقول وانصرف من بين يديه فقال لاصحابه سالتكم ان تلتبسوا الى جرة فالقيتموني
 على جرة فقال له اسكت فوالله لقد فضحتنا بحيرتك وانقطاعك وما راينا احقر منك
 اليوم في مجلسه فقال لي اتقولون هذا الله من خلق رؤس من ترون وادمي بيده الى اهل
 الموسم بيان الطوب بالضم الاجوى يقال لطعام وخيم اي غير موافق واستوخمه لم
 يسمه وقوله الله المنشي خبر ا قوله احق ويقال ابلس اي بئس ويحتر والجرّة بالفتح
 النار المتقدة والحصاة والمراد بالاول الثاني الاول اي سالتكم ان تطلبوا لي حصاة
 لعب بها وارميها فالقيتموني في نار متقدة ولم يمكنني التخلص منها ثم حكايته
 ابي العوجاء مع بيان الفاظها في بخار الانوار عن الريان بن شبيب

في هذا الحديث
 قصص كثيرة
 بآثارها

قال لما أراد المأمون أن يزوجه ابنته أم الفضل أبا جعفر محمد بن علي بلغ ذلك العبد سيئين
فغلاظ عليهم واستنكروه منه وخافوا أن يلقوا في الأمر معي الأمر معه إلى ما انتهى مع الرضا
فخاضوا في ذلك واجتمع منهم أهل بيته الأذنون منه فقالوا لنشدك الله يا أمير
المؤمنين أن تقيم هذا الأمر الذي عزمته عليه من تزويج ابن الرضا فانا نخاف أن يخرج
عنا أمر قد ملكنا الله تعالى ويتزع منا عرا قد لبسناه الله عز وجل وقد عرفت ما بيننا وبين
هؤلاء القوم قديما وحديثا وما كان عليه الخلفاء الراشدين قبلك بتجديدهم والتصغير
بهم وقد كنا في وهلة من عملك مع الرضا عما علمت فكفانا الله المهم من ذلك فأن الله الله
أن تردنا إلى غم قد انحسر عنا وأصرف رأيك عن ابن الرضا وأعدل إلى من تراه من أهل بيتك
يصلح لذلك دون غيره فقال لهم المأمون أما ما بينكم وبين آل أبي طالب فأنتم السبب فيه
ولو أنصفتهم القوم لكانوا أولى بكم وأما ما كان يفعله من قبلي بهم فقد كان قاطعا للرحم
وأعوذ بالله من ذلك ما ندمت على ما كان مني من استخلاف الرضا ولقد سألته أن يقوم
بالأمر وأنزعه عن نفسي فاني وإن كان امر الله قد رام قد ورا وأما أبو جعفر محمد بن علي
فقد اخترته لتبريزه على كافة أهل الفضل في العلم والفضل مع صغر سنه والأعجوبة
فيه بذلك وأنا أرجو أن يظهر للناس ما قد عرفناه منه فيعلمون أن الرأي ما رأيت فيه
فقالوا له إن هذا الفتى وإن راقك منه هدير فأنه صبي لا معرفه له ولا فقه فامهله
ليتأدب ثم اصنع ما تراه بعد ذلك فقال لهم وبحكم التي أعرف بهذا الفتى منكم وإن أهل
هذا البيت علمهم من الله تعالى وموارده وإلهامه لم نزل أناؤه أعياء في علم الدين والآداب
عن الرعايا الناقصة عن حد الكمال فان شئتم فامتنحوا أبا جعفر بما يتبين لكم به ما
وصف لكم من خاله قالوا قد رضينا لك يا أمير المؤمنين ولا نفسنا بامتنحائه فحل بيننا
وبينه لننصب من نيسأله بمحضرتك عن شئ من فقه الشريعة فان أصاب في الجواب
عنه لم يكن لنا اعتراض في أمره وظهر للخاصة والعامة سديد رأي أمير المؤمنين فيه
وان عجز عن ذلك فقد كفينا الخطب في معناه فقال لهم المأمون شأنكم وذلك متى أردتم
فخرجوا من عنده واجتمع رأيهم على مسألة يحيى بن أكرم وهو يومئذ قاضي الزمان
على أن يسأله مسألة لا يعرف الجواب فيها ووعده بأموال نفيسه على ذلك وعادوا
إلى المأمون وسألوه أن يختار لهم يوما للاجتماع فاجابهم إلى ذلك فاجتمعوا في اليوم
الذي اتفقوا عليه وحضر معهم يحيى بن أكرم وأما المأمون أن يفرش لأبي جعفر سبت

ويجعل له فيه مسورتان فعل ذلك وخرج ابو جعفر وهو يومئذ ابن تسع سنين اشتهر
فجلس بين المستورتين وجلس يحيى بن اكرم بين يديه وقام الناس في مراتبهم والمأمون
جالس في دست متصل بدست ابي جعفر فقال يحيى بن اكرم للمأمون يا ذن لي امير المؤمنين
ع ان اسئل ابا جعفر عن مسألة فقال له المأمون استاذنه في ذلك فاقبل عليه يحيى
اكرم فقال اتاذن لي جعلت في مسألة فقال ابو جعفر سل ان شئت قال يحيى ما تقول جعلت
فذاك في محرم قتل صيدا فقال ابو جعفر قتله في حل او في حرم عالم كان المحرم او جاهدا
قتله عمدا او خطأ جرأ كان المحرم او عبدا صغيرا كان او كبيرا مبتديا بالقتل او معيدا من ذوات
الطير كان الصيد ام من غيرها من صغار الصيد ام من كبارها مصرا على ما فعل او نارا
في الليل كان قتله للصيد ام في النهار محرما كان يا العبرة اذ قتله او بالبحر كان محرما فتخير
يحيى بن اكرم وبان في وجهه العجز والانقطاع ولجلج حتى عرف جماعة اهل المجلس امره فقال
المأمون الحمد لله على هذه النعمة والتوفيق لي في الرأي ثم نظر الى اهل بيته فقال لهم
اعرفتم الان ما كنتم تنكرونه ثم اقبل على ابي جعفر فقال لي ان خطب يا ابا جعفر فقال نعم
يا امير المؤمنين فقال له المأمون اخطب لنفسك وانا مزوجك ام الفضل ابنتي وان رغم
قوم لذلك فقال ابو جعفر الحمد لله اقرأ بنبوته ولا اله الا الله اخلاصا لوحدانيته
وصلى الله على محمد سيد برئته والاصفياء من عترته اما بعد فكان من فضل الله على
الانام ان اغناهم بالجلال عن الحرام فقال سبحانه وتعالى فانكحوا الايامى منكم والصالحين
من عبادكم وامائكم ان يكونوا فقراء يغنهم الله من فضله والله واسع عليم ثم ان محمد بن علي
موسى بن خطب ام الفضل بنت عبد الله المأمون وقد بدل لها من الصداق مائة دينار
بنت محمد وهو خمسمائة درهم جياذا فصل زوجته يا امير المؤمنين بها على هذا الصداق
المذكور فقال المأمون نعم قد زوجتك يا ابا جعفر ام الفضل ابنتي على الصداق المذكور
فهل قبلت النكاح قال ابو جعفر قد رضيت وقبلت به فامر المأمون ان يقعد الناس على
مراتبهم في الخاصة والعامة قال الريان ولم نلبث ان سمعنا اصواتا تشبه اصوات الملك
في محاوراتهم فاذا الخدم يحبرون سفينة مصنوعة من فضة مشدودة بالحبال من الابواب
على عجلة ممكوة من الغالية ثم امر المأمون ان تخضب لحاء الخاصة من تلك الغالية ثم
مدت الى دار العامة فتطيق منها ووضعوا الموايد فاكل الناس وخرجت الجوائز الى
كل قوم على قدرهم فلما تفرق الناس وبقي من الخاصة من بقي قال المأمون لابي جعفر

ان رأيت جعلت فذلك ان تذكر الفقه الذي فصلته من وجوه قتل المحرم لنعله ^وتستفيدة
 فقال ابو جعفر نعم ان المحرم اذا قتل صيداً في الحلال وكان الصيد من ذوات الطير وكان من
 كبارها فعليه شاة فان اصابه في المحرم فعليه الجزاء مضاعفاً واذا قتل فوحاً في الحلال فعليه
 حمل قد فطم من اللبن فاذا قتله في المحرم فعليه الحمل وقيمه الفرج فاذا كان من الوحش فعليه
 بقرة وان كان نعامة فعليه بدنه وان كان طياً فعليه شاة وان كان قتل شيئاً من ذلك
 في المحرم فعليه الجزاء مضاعفاً هدياً بالغ الكعبة واذا اصاب المحرم ما يجب عليه الهك فيه
 وكان احرامه بالتحج نحره بمنى وكان احرامه بالعمرة نحره بمكة وجزاء الصيد على العالم والجاهل
 سواء وفي العمل عليه المأثم وهو موضوع عنه في الخطأ والكفارة على الحر في نفسه وعلى السيد
 في عبده والصغير لا كفارة عليه وهي على الكبيرة واجبة والتادم يسقط ندمه عنه عفاً
 الآخرة والمصر يجب عليه العقاب في الآخرة فقال المأمون احسنت يا ابا جعفر واحسن
 اليك فان رأيت ان تسأل يحيى عن مسألة كما سألك فقال ابو جعفر ليحيى اسألك
 فان ذلك اليك جعلت فذلك فان عرفت جواب ما تسألني عنه والا استفدت منك
 فقال له ابو جعفر اخبرني عن رجل نظر الى امرأة في اول النهار فكان نظره اليها حراماً
 عليه فلما ارتفع النهار حلت له فلما زالت الشمس حرمت عليه فلما كان وقت العصر
 حلت له فلما غربت الشمس حرمت عليه فلما دخل وقت العشاء الآخرة حلت له فلما كان
 وقت انتصاف الليل حرمت عليه فلما طلع الفجر حلت له ما حال هذا المראה وبما زاحلت
 له وحرمت عليه فقال له يحيى لا والله لا اهتدي الى جواب هذا السؤال ولا اعرف الوجه
 فيه فان رأيت ان تقيدنا فقال ابو جعفر هذه امّة لرجل من الناس نظر اليها اجنبى
 في اول النهار فكان نظره اليها حراماً فلما ارتفع النهار اتباعها من مولاها فحلت له فلما
 كان الظهر اعتقها فحرمت عليه فلما كان وقت العصر تزوجها فحلت له فلما كان وقت
 المغرب ظاهر منها فحرمت عليه فلما كان وقت العشاء تزوجها وكفر عن الظهر فحلت له
 فلما كان في نصف الليل طلقها واحدة فحرمت عليه فلما كان عند الفجر راجعها فحلت له
 قال واقتبل المأمون على من حضره من اهل بيته فقال لهم هل فيكم احد يحب عن هذه
 المسئلة بمثل هذا الجواب او يعرف القول فيما تقدم من السؤال قالوا لا والله ان امير
 المؤمنين اعلم بما رأنا فقال لهم ويحكم ان اهل هذا البيت خصوا من الخلق بما ترون من الفضل
 وان صغر السن فيهم لا يمنعهم عن الكمال اما علمتم ان رسول الله ص اقمتم وعوته بدعاء

ولم يدع احدا

امير المؤمنين علي بن ابي طالب وهو ابن عشر سنين وقبل منه الاسلام وحكم له به
 في سنة غيره وباع الحسن والحسين وهما ابنا دون الست ولم يبايع صبي غيرهما اقل
 تعلمون الآن ما اختص الله به هؤلاء القوم وانهم ذرية بعضها من بعض يجري لآخرهم
 ما يجري لاولهم قالوا صدقت والله يا امير المؤمنين ثم نهض القوم فلما كان من الغد
 حضر الناس واحضر ابو جعفر وصار القواد والحجاب والخاصة والعامة لتهنئة المأمون
 وابي جعفر فاخرجت ثلاثة اطباق من الفضة فيها بنادق مسك وزعفران معجون
 في اجواف تلك البنادق رقاع مكتوبة باموال جزيلة وعطايا سنينة واقطاعات فامر
 المأمون بذرها على القوم من خاصبة وكان كل من وقع في يده بندقة اخرج الرقعة
 التي فيها والتمسه فاطلق له ووضعت البذر فتش ما كان فيها على القواد وغيرهم
 وانصرف الناس وهم اغنياء بالجوائز والعطايا وتقدم المأمون بالصدقة على كافة
 المساكين لم يرزل مكرما لابي جعفر معظما لقد رده مده حياته يوتر على ولده وجما
 اهل بيته انتهى ما اردنا نقله حكي ابو الفرج المعافي في كتاب الانيس والجلس
 قال بينا ابواسحق مديد ذايوم جالس ان جاءه اصحابه فقالوا له يا ابا اسحق هل لك
 في الخروج بنا الى العقيق والى قبا والى احد ناحية قبور الشهداء قال هذا يوم كما
 ترى طيب فقال اليوم يوم الأربعاء ولست ابرح من منزلي فقالوا وما تكره من يوم
 الأربعاء وهو يوم ولد فيه يونس بن متى فقال بابي واجي صلوات الله عليه فقد
 التقه الحوت فقالوا نصر فيه رسول الله ص يوم الاحزاب فقال اجل ما زغت الابصار
 وبلغت القلوب الجناجر حكي ان الرشيد سأل جعفر عن جواربه فقال يا
 امير المؤمنين كنت في الليلة الماضية مضطجعا وعندي جاريتان وهما يكبسانني
 فتناومت عنهما لا نظرمما يصنعان احدهما مكيّة والاخرى مدنية فمدت المدنية
 يدها الى ذلك الشيء فلعبت به فانصب قائما فوثبت المكيّة فقعدت عليه فقالت
 المدنية انا الحق لا اتي حدثت عن نافع بن عمر عن النبي ص قال من احيا ارضا ميتة فهي
 له فقالت المكيّة وانا حدثت عن عكرمة عن ابن عباس عن النبي ص قال ليس الصبي
 لمن قبضه فضحك الرشيد حتى استلقى على ظهره فقال من يسألو عنهما فقال جعفر
 ومولاهما بحكمك يا امير المؤمنين وجملهما اليه كتب العباس بن معلى
 الكاتب الى القاضي بن فريجة فتوى ما يقول القاضي اما الله ايامه في يهودي

من الخندق
 في يوم

قصة الجاني
 وهو متناق

من اثاره القليل

الى
 القاضي
 بن فريجة

زنا بصراية فولدت له ولدا جسمه كالشرو وجهه كالبقر فما يرى القاضي في ذلك :
 فليفتنا ما جورا فاجاب هذا من اعدل الشهود على الملاعين اليهود انهم اشربوا حب العجل
 في صدرهم فخرج من ايورهم وارى ان يعلق على اليهودي راس العجل ويربط النصارى السا
 مع الرجل ويسحبان سحبا على الارض وينادي عليهما ظلمات بعضها فوق بعض كتاب
 المجالس جمع سيدنا المرتضى من املاء الشيخ المفيد رضي الله
 تعالى عن الاثنين الفارض : او مريض برق بالابيرل لاح : ام تي رجلي نجديتي مصبا
 ام تلك ليلى العامرية اسفرت : ليلاً فصيرت المساء صباحا : يار اكب الوجناء بلغت المنى
 ان جئت حزنا او طويت بطاحا : وسكنت نعان الاراك فنج : واد هناك عهدته فيتاحا
 فبايمن العليين من شريقه : عرج وشتم اريج الفواحا : واذا وصلت الى ثنيات اللوى
 فانشد نوادا بالابيطح طاحا : واقر السلام عربيه عنى قل : غارته لجنابكم ملتاحا
 يا ساكني نجد اما من رحمة : لاسير الف لا يريد سراحا : هذا بعثتم للمشوق تحية
 في طي صافية الرياح رواحا : يحى بها من كان يحسبهم : مزجا ويعتقد المزاح مزاحا
 يا غادل المشتاق جهلا بالذ : يلقي مليا لا بلغت بخاحا : اتعبت نفسك في نصيحة من يور
 ان لا يرى الاقبال والافلاحا : اقصر عذمتك واطرح من : احشائه نجل العيون جراحا
 كنت الصديق قبيل نضح مغزا : ارأيت صبيا يالف النصا جا : ان رمت اصلاحي فاني لم ادر
 بفساد قلبي في الهوى اصلا : ما ذا يريد العاذلون بعذ : لبس الخلاعة واستراح رواحا
 يا اهل ودي هل لواجي صلکم : طمع فنبعم باله استرواحا : مذغبتكم عن ناظري لي آنة
 ملأت نواحي ارض مصر نواحا : واذا ذكرتكم اميل كائني : من طيب ذكركم سقيت الراحا
 واذا دعيت الى تناسي عهدكم : الفيت اشجاني بذاك شحا : سقيا لا يام مضت مع جيرة
 كانت ليلا لينا بهما فراحا : حيث الحمى وطني وسكان الغضة : سكاني ووردي الماء فيه مباحا
 واهيله اربي وظل نخيله : طربي ورملة واديه وادحا : واهها على ذلك الزمان وطيه
 ايام كنت من اللغوب مراحا : قسما بركة والمقام ومن الى : انبيت الحرام مليبا سباحا
 ما رنجت ربح الصبا من محوكم : الا واهدت منكم ارواحا : وله ايضا ارج الشيم سر من الزوا
 سمرا فاحيا ميت الاحياء : اهدى لنا ارواح عرفه : فالجؤم منه معطر الارحاء
 وروى الاحاديث الاحبة مستنلا : عن اخري اذا خرو وشجاء : فسكوت من رياحواشي برده
 وسرت حميا البرق في حشائنه : يار اكب الوجناء بلغت المنى : عج بالحمى ان جزت بالجرعاء

متيما تلغات وادي ضارب : متيامنا عن قلقة الوشناء : فاذا وصلت اثيل سلع فالتقي
 فالرمتين فلعلع فشظاء : فكذا عن العليين من شريقه : مل عاجلا للحلة الفجاء
 واقرا السلام اهيل دياك اللوي : من معزم ذيف كئيب نائي : صبتى قفل الحبيح تصاعدت
 زفراته بتنفس الصعداء : ياساكني البطحاء هل من عوة : احلي بها ياساكني البطحاء
 ان ينقضي صبري فليس ينقض : وجدي القديم بكم ولا برحاء : ولئن جفا الوسمي ما حل بكم
 فمدامعي تربوا على الانواء : واحسرتي ضاع الزمان اثن : منكم اهيل مودتي بقاء
 ومتى يؤمل راحة من يومه : يومان يوم قلا ويوم ثناء : وحياتكم يا اهل مكة وهي لي
 شها لقد كلفت بكم احشاء : جبي لكم في الناس اضحي ^{هي} مني : وهو اكم ديني وعقد ولائي
 يا لايمي في حب من من اجله : قد جد لي وجدي وعزائي : هلا نهالك عن لوم امرء
 لم يلف غير منعم وشقائي : لو تدريم عدلتي لعذرتي : خففص عليك وخلصني وبلاء
 واذا ذي الم الم بهجتي : فشد اعيد شاب الحجاز درايتي : اذا ذعن عذب الوزر وباضر
 واحاد عنه وفي بقاء بقائي : وربوعه اربي اجل وربيعه : طربي وصارف ازمه اللاواء
 وخياله لي مرج ورماله : لي مرتع وظلاله افيا لي : وترا به ندي الذكي وماء
 عذبي الروي وفي ثراه ثراء : وشعابه لي جنة وقبابة : لي جنة وعلى صفاء صفاء
 حيا الحيات تلك المنازل والربي : ما جروهم بجامع الاهواء : وسقى المشاعر والمحصب ^{من منى}
 سحبا وجاد مواقف الانضاء : ورعى لاله بها اصحابي الاول : سامر تهم بجامع الاهواء
 ورعى ليا لي الخيف ما كانت ^{سوى} : حلم مضى مع يقظة الاعفاء : واهما على ذاك الزمان وما جري
 طيبا لكان بغفله الرقباء : ايام ارتع في ميادين المنى : جذلا وارفل في ذيول حنجا
 ما اعجب الايام توجب للفتى : ضحا ونخه بسلب عطاء : يا هل لماضي عيشنا من اوبة
 يوما واسمع بعده بقاء : هيهات خاب السعي وانقضت ^{عمرى} جل المنى وانحل عقد رجائي
 وكفى غلما ان ابديت متيما : شوقي امامي والقضاء ^و : ومن حكايات الشيخ
 وكلامه في الطلاق قال الشيخ ايده الله نعم قد الزم الفضل بن
 شاذان فقهاء العامة على قولهم في الطلاق ان يحل للمرأة الحرة المسلمة ان تمكن من طئها
 في اليوم الواحد عشرة انفس على سبيل النكاح وهذا مشيع في الدين منكوفي الاسلام
 قال الشيخ ايده الله ووجه الزامه لهم ذلك بان قال خبروني عن رجل تزوج امرأة على
 الكتاب والسنة وساق اليها مهرها اليس قد حل له وطئها فقلوا وقال المسلمون كلامهم

بلى قال لهم فان كرهها عقيبا لوطي اليس يحل له خلعها على مذهبكم في تلك الحال قالت
العامّة خاصّة نعم فان خلعها ثم بدّله بعد ساعة في العود اليها اليس يحل له ان يخطبها
لنفسه ويحل له ان ترغب فيه قالوا بلى قال لهم فان عقد عليها عقد النكاح اليس قد عاد
الى ما كانت عليه من النكاح وسقط عنها عدّة الخلع قالوا بلى قال لهم فان رجع الى نيتّه
في فراقها ففارقها عقيب العقد الثاني من غير ان يدخل بها ثانية اليس قد بانت منه
والعدّة عليها بنص القرآن من قوله تعالى ثم طلقتموهن من قبل ان تمسوهن فما لكم عليهن
من عدّة تعتدنّها فقالوا نعم ولا بدّ لهم من ذلك مع التمسك بالدين قال لهم قد حلت
من وقتها للزواج اذ ليس عليها عدّة بنص القرآن قالوا بلى قال فما تقولون ان صنع
بها الثاني كصنع الاول اليس يكون قد نكحها اثنان في بعض يوم من غير خطر في ذلك
على اصولكم في الاحكام فلا بدّ من بلى قال وكذلك لو نكحها ثالث ورابع الى ان يتم نكاح
عشرة انفس واكثر الى آخر النهار اليس ذلك يكون جائزا املا لا وهذه من الشناعة التي
لا تليق باهل الاسلام قال الشيخ والموضع الذي لزمته هذه الشناعة فقهاء العا
دون الشيعة الامامية انهم يجيزون الخلع والطلاق والظهار في الحيض وفي الطهر
الذي قد حصل فيه جماع من غير استبانة حمل والامامية تمنع من ذلك وتقول ان هذا
اجمع لا يقع بالحاضرة التي تحيض الا بعد ان تكون طاهرة من الحيض طهرا لم يحصل فيه جماع
فلذلك سلمت مما وقع فيه المخالفون قال الشيخ ايده الله تعالى وقد جرت هذه المسئلة حتى زعم
بعضهم وقد لزمته بضمها ان المطلقه بعد الرجعه عليها عن الخلع يلزمها العدة وان كان
مطلقة من غير دخول بها فرد القرآن ردّا ظاهرا فقلت لهذا القائل من اين اوجبت عليها
العدّة وقد طلقها الرجل من غير ان يدخل بها مع نص القرآن فقال لانه قد دخل بها مرة قبل
هذا الطلاق فقلت له ان اعتبرت هذا الباب لزمك ان يكون من تزوج امرأة وقد كان
طلقها ثلثا فاستحلت ثم اعتدت وتزوجها بعد العدّة ثم طلقها قبل ان يدخل بها في الثاني
ان تكون العدّة واجبة عليها لانه قد دخل بها مرة وهذا خلاف دين الاسلام فقال القر
بينهما ان هذه التي ذكرت قد قصت منه عدّة الاولة ولم تقص العدّة فقلت اليس قد اسقطت
الرجعة لها بعد الخلع العدّة عنها باتفاق قال بلى فقلت له فمن اين يرجع عليها ما كان
قد سقط عنها وكيف يصح ذلك في الاحكام الشرعية وانت لا يمكنك ان تلزمها العدّة
المساقطة عنها بنكاح لا يجب فيه عدّة بظاهر القرآن وهذا امر متناقض فلم يات بشيء

يقول جامع هذا الكشكول وخاكي هذه النقول صريح كلام هذين الشيخين
المعتمدين هو ظاهر سيّدنا المرتضى ايضاً بل ظاهرهم كلام اكثر اصحابنا رضوان الله عليهم
سقوط العدة عن المختلعة والمطلقة ثلاثاً لو عقد عليها الرجوع بعد ذلك قبل انقضاء
العدة ثم طلقها قبل الدخول وانه يجوز لغيره في تلك الحال التزويج بها لدخولها تحت
عموم الآية المتقدمة والذي وقفت عليه في كلام بعض متأخري اصحابنا هو المنع من ذلك
وهو الظاهر عندي نظراً الى ان العدة الاولى انما سقطت بالنسبة الى الزوج خاصة وهذا
الطلاق الثاني الواقع قبل الدخول وان لم يترتب عليه العدة اتفاقاً لكن الكلام في العدة
الاولى فانها واجبة بالنص اية سنة وبالاجماع وغاية ما يستفاد سقوطها بالنسبة
الى الزوج فيجوز له العقد قبل انقضائها لعدم وجوب الاستبراء من مائه وامائه غيره فلا
وطلاقه لها بعد العقد المجرد عن الدخول لا يؤثر في سقوط تلك العدة وانما يؤثر في سقوط
عدة هذا الطلاق والتمسك بظاهر هذه الآية في المقام معارض بما دل على وجوب العدة
من الآية والرواية والاجماع فيجب تقيدها بذلك على ان الآية انما تدل على سقوط العدة
بالنسبة الى هذا الطلاق الاخير الخالي عن الدخول وهذا النزاع فيه اذ هي العدة التي
اوجبتناها انما هي عدة الطلاق الاول والخلع والجنوح في سقوطها الى عقد الزوج عليها
انما يتم بالنسبة اليه خاصة فنقول شيخنا المفيد ربه اليس قد اسقطت الرجعة اه على
اطلاقه غير مسلم اذا اسقاط انما وقع في حق الزوج خاصة ومما حضرني من الاخبار
مرسلة بن ابي عمير المروية في الكافي قال ان الرجل اذا تزوج المرأة متعة كان عليها
عدة لغيره فاذا اراد هو ان يتزوجها لم يكن عليها منه عدة يتزوجها اذا شاءت وانت
خبر بانه لا فرق في هذا الحكم بين الزوجة الدائمة والمنقطعة فان كلاهما يسقط عنها
العدة بعد الفراق مع عدم الدخول وعلى هذا فيجري الاشكال الذي اورده الفضل ربه
على العامة في المتعة على مقتضى كلامه فانه لو تزوج الرجل امرأة متعة ودخل بها
ثم ابرأها من المدة ثم عقد عليها عقداً منقطعاً او دائماً ثم ابرأها وطلقها فانه يجوز لغيره
ان ياخذها كذلك فينكحها في بعض يوم واحد عشرة او يزيد كما الزم به اولئك ولا اظنه
يقول باختصاص الآية بالزوجة فلا يجري في المتعة ولا وجه له فان الاخبار دالة على
لمتعة على انه لو ابرأها قبل الدخول فلا عدة عليها ولا لها كالأية واني كنت قبل الوقوف
على كلام هؤلاء الاعلام احمل كلام بعد متأخري اصحابنا في رد هذا القول على مجرد الفرض

دون وجود قائل به ولم ينقل احد ممن وقف على كلامه وجود قائل بذلك على التعيين
والله سبحانه العالم باليقين وانت خير بانه قدم في مسئلة الجواد يحيى بن اكرم
القاضي ما يتضمن جواز الظهار في الظاهر الذي ينكحها فيه ولعله على التقية
قال السيد المرتضى ذوالمجددين علم الهدى طاب ثراه ذا كرا
في بعض الاصدقاء قول ابي زهرا : فايرزتها بطحاء مكة بعدما
اضاء المنادي بالصلوة فاعتما : فسألني اجازة هذا البيت بايات تنضم اليه فان جعل
ذلك كناية عن امرأة لاعتناق فقلت في الحال : : فطيب رباها المقام وضوئت
بشارقتها بين الحطيم وزرها : فيارب ان لقيت وجهاً تحية : فحي وجوهاً بالمدينة سهرها
تجافين عن مس اللهاط والمنا : عصمن عن الحناء كفاً ومعصاً : وكم من جليد لا يخامره الهوى
شأن عليه الوجد حتى تتيها : اهان لهن النفس وهي كريمة : وكفا اليهن الحديث المكتما
تسفهت لما ان مرت بدارها : وموجلت دون الحلمان اثملاً : فحجت اغري دارساً متكرراً
واسأل مصر وقاع النطق اعجبا : ويوم وقفنا اللودع وكلنا : يعد مطيع الشوق من كان احز
نظرت بقلب لا يتعف في الهوى : وعين متى استمطرها مطرداً : وتلتع الشيخ محي الدين
الجامعي السيد فقال : فضاء فضاء المازين وطاب : شذاها ثرى ام القرى فتبسما
ولاح لحادي الركب ضؤجبينها : ويم بالركب الحبي فترتبا : زأها على بعد اخوالهذه فانتبه
وصلى عليها بالفواد وسلاً : رنت فصبي ركن الحطيم وزرها : اليها وباحاً بالغرام وزمها
من اللائي يسلمن الحليم وقار : ويقتلن باللحظ الكبي المجى : ويورين نار الوجد في قلب ذي
فيضي وان نادى ذك الشق مغراً : فضت مقلتا سلاً على القلب : فها هو منقاد اليها مسلماً
اعان عليه الهجر والليل والهوى : وطال واعنى وادهم واظلاً : دعاه لميقات العزام جالها
فها هم بها شوفاء ولبي واحمدا : ابن زريق البخل ركي : لا تعذليه فان العدل يولعه
قد قلت حقاً لكن ليس به : حاورني في لوميه حد الاثر به : من حبت قدت ان النوم ينفعه
فاسنعمل الرقوق في تاييبه : من عدله فهو مضى القلب : بكفيه من لوعة النقيذ ان له
من النوى كل يوم ما يروعه : ما آب من سفيلاً وازعجه : راي الى سفر الا وازعجه
راى الى سفر بالبس يجمعه : كما تراه من حل ومن تحل : موكل بفناء الايس يدعه
استودع الله في بذر اذ لي فهدى : بالروح من فلك الارزاطع : ودعته وبوري ان يودعني
طيب الحيوه واني لا اودعه : كم تاشفع لي ان لا افارقه : وللضروقة حال لا تشفعه

وكم تشبث بي يوم الرحيل ضحى : وادعني مستهلات وادعني : لا اكذب الله ثوب الصبر منخرق
 عني بفرقة لكن ارفع : ما كنت احسب ان الدهر ينجيني : به ولا ان بي الايام تفجعه
 حتى جرى البين فيما بيننا بيد : عسراء تمنعني حقي وتمنعه : قد كنت من ريب رهرا غافرا
 فلم اوق الذي قد كنت اجزمه : بالله يا منزل العيش الذي ست : اثاره وعفت قد بدت اربعة
 هل الزمان معيد فيك عشتنا : ام الليالي التي امضت ترجعه : في ذمة الله من اصبحت منزله
 وجاد غيث على مغناك يرمعه : من عنده لي عهد لا يضيعه : ومن يصدق قلبي ذكره واذا
 جرى على قلبه ذكر يصدق : لا صبرن الدهر لا يمتعني : به ولا بي في حال يمتعه
 علما بان اصطباري معقب : فاضيق الضيق ان فكرت او : عسى الليالي التي اضنت بفرقتنا
 جسمي ستجمعني يوما وتجمعه : كتاب المجالس المتقدم ذكره ومن كلام الشيخ في المتعة
 قال الشيخ ائده الله قال حضرت بعض قواد الدولة وكان بالحضرة شيخ من الاسماء عليه
 يعرف بابن لؤلؤ فسالني ما الدليل على اباحة المتعة فقلت له الدلالة على قوله تعالى واحل
 لكم ما وراء ذلكم ان تبتغوا بما اموالكم محصنين غير مسافحين فما استمتعتم به منهن فانهن
 اجورهن فريضة ولا جناح عليكم فيما تراضيتن به من بعد الفريضة ان الله كان عليما
 حكما فاحل جل اسمه نكاح المتعة بصريح لفظها وبذكر اوصافه من الاجر عليها والترضي
 بعد الفرض من الزيادة في الاجل وزيادة الاجر فيها فقال ما انكرت ان تكون هذه الآية
 منسوخة بقول جل اسمه والذين هم لفروجهم حافظون الا على ازواجهم او ما ملكت ايما نهم
 فانهم غير ملومين فمن ابتغى وراء ذلك فاولئك هم العادون فخطر الله النكاح الا لزوجة
 او ملك يمين واذا لم تكن المتعة زوجة ولا ملك يمين فقد سقط من اجلها فقلت له قد
 اخطأت في هذه المعارضة من وجهين احدهما انك ادعيت ان المسئلة مع بها ليست
 بزوجة ومخالفتك يدفعك عن ذلك ويثبتها زوجة في الحقيقة والثاني سورة المؤمنين
 مكينة وسورة النساء مدنية والمكي متقدم للمدي فكيف يكون ناسخا له وهو متأخر
 عنه وهذه غلطه شديدة في الالوكات المتعة زوجة كانت توث ويقع بها الطلاق
 وفي اجزاء الشيعة انها غير وارثة ولا مطلقة دايمل على فساد هذا القول فقلت له
 وهذا ايضا غلط منك وفي ذلك ان الزوجة لم يجب لها الميراث ويقع بها الطلاق من حيث
 كانت زوجة ونسب وانما حصل ذلك لصفة لها تزيد على الزوجية والدليل على ذلك
 ان الامة ان كانت زوجة لم توث والامة توث وانما نزل لامة والذمة لا توث والامة

لا يشك
 في
 صحة
 ما
 نقله
 الشيخ

المبيعة تبين من غير طلاق والملاعنة تبين بغير طلاق وذلك ان المختلعة والمرثدة عنها زوجها
والمرضعة قبل العظام بما يوجب التحريم من لبن الام والزوجة تبين بغير طلاق وكل من عدل ناه
زوجات بالحقيقة فيبطل ما توهمت فلم يات بشئ فقال صاحب المجلس وهو رجل اعجمي لا معرفة
له بالفقه وانما يعمل الظواهر انا اسالك في هذا الباب عن مسألة خبرني هل تزوج رسول الله
متعه او تزوج امير المؤمنين فقلت له لم يات ذلك خبر ولا علمته فقال لي لو كان في المتعة
خير ما تركها رسول الله و امير المؤمنين فقلت ايها القايل ليس كلما يفعله رسول الله كان
محرمًا وذلك ان رسول الله والائمة كانوا كافة لم يتزوجوا بالاماء ولا نكحوا الكتابيات ولا
تزوجوا بالزنج ولا نكحوا السند ولا اتجروا الى الامصار ولا جلسوا باغية التجار وليس ذلك
كله محرمًا ولا مخطورًا الا ما اختصت به الشيعة دون مخالفتها من القول في نكاح الكلبيا
فقال دع هذا وخبرني عن رجل ورد من قم يريد الحج فدخل الى مدينة السلام فاستمتع فيها
بامرة ثم انقضى اجلها فتركها وخرج الى الحج وكانت حاملاً ولم يعلم بها لها فحج ومضى الى بلده
وعاد بعد عشرين سنة وقد ولدت بنتاً فاستمتع بها وهو لا يعلم قد نكح بنته وهذا فضيع
جداً فقلت له ان اوجب هذا الذي ذكره القايل تحريم المتعة وتقبيحها اوجب تحريم نكاح
المهيرات وكل نكاح وتقبيحه وذلك انه يتفق فيه ما ذكرت وجعلته طريقاً الى خطر المتعة
وذلك انه لا يمنع ان يخرج رجل من اهل السنة واصحاب احمد بن حنبل من خوارزم قاصداً
لحج فيزل مدينة السلام فيحتاج الى النكاح فيستدعي امرأة من جيرانه سنبلية سنيته
فيستألفها ان تلمس له امرأة شابه ستيره ثيب لاولي لها فيرغب فيها وتجعل المرأة امرها الى
امام المحلة صاحب مسجدها فيحضر رجلين ممن يصلي معه ويعقد عليها النكاح للخوارزمي
السني الذي لا يرى المتعة ولا يدخل بالمرأة ويقوم معها الى وقت رجيل الحاج الى مكة
فيستدعي الشيخ الذي عقد عليه النكاح ويطلقها بحضرة ويعطيها مهرها وما يجب لها
من نفقتها ثم يخرج ويحج وينصرف من مكة على طريق البصرة الى بلده وقد كانت المرأة حاملاً
وهو لا يعلم فيقيم عشرين سنة ثم يعود الى مدينة السلام للحج فيزل في تلك المحلة بعينها
ويستل عن العجوز فيفقدوها لموتها فيسئل عن غيرها فتايبه ويعقد عليها كما أمها بولي
وشاهدين ثم يدخل بها فيكون قد وطئ بنته فيجب ان يحرم بهذا الذي ذكرناه كل نكاح
فاعترض الشيخ السائل اولاً فقال عندنا انه يجب على هذا الرجل ان يوصي الى جيرانه
باعتبار حالها وهذا يسقط هذه الشناعة فقلت له ان كان هذا عندكم واجباً فعندنا

الحقيقة
ما يشبه
مع الشناعة

فرد

اوجب منه واشد لزوما وهو ان يوصي المستمتع بها فان لم يجد احدا اوصى قوما من اهل
 البلد وذكر لهم انها كانت زوجته ولم يذكر المتعة وهذا شرط عندنا فقد سقط ايضا ما توهمته
 ثم اقبلت على صاحب المجلس فقلت له ان امرنا مع هؤلاء المتفقهة عجيب وذلك انهم يطبقون
 على تبديعنا في نكاح المتعة مع اجماعهم ان رسول الله ص اذن فيها وانها عملت على عهد
 مع ظاهر الكتاب في تحليلها واجماع آل محمد ع على اباحتها والاتفاق على ان عمر حرمتها في أيامه
 مع اقراره على انها كانت حلالا على عهد رسول الله ص فلو كنا على ضلالة فيها لكاننا على
 شبهة تمنع من اعتقده المخالف فينا من الضلال والبراءة منا وليس في من يخالف الا من يقول
 في النكاح وغيره بضد القرآن وخلاف الاجماع ونص شرع الاسلام والمنكر في الطباع عند
 ذوي المروءات ولا يرجع في ذلك الى شبهة تسوغ قوله وهم معه يتولى بعضهم بعضا وليس
 ذلك الا لاختصاص من قولنا بالآل محمد ص فلعدا وتم لهم رمونا عن قوس واحد هذا ابو حنيفة
 النعمان بن ثابت يقول لو ان رجلا عقد على امه عقد نكاح وهو يعلم انها امه ثم وطئها
 لسقط عنه الحد ولحق به الولد وكذلك قوله في الاخت والبنت وسائر المحرمات ونزعم ان
 هذا النكاح شبهة اوجب سقوط الحد عنه ويقول لو ان رجلا استاجر خياطة او خبازة
 او غير ذلك من اصحاب الصناعات ووثب عليها ووطئها وحملت منه لأسقطت عنه الحد و
 يقول اذا لف الرجل حريرة او لجه في قبل امرة ليست له بجزم حتى ينزل لم يكن زانيا ولا
 يجب عليه الحد ويقول ان الرجل اذا تلوز بالغلام لم يجب عليه الحد ولكن يردع بالكلام
 الغليظ والادب والخففة بالنعل والخفقتين وما اشبه ذلك ويقول ان شرب النبيذ
 الصلب المشكر حلال طلق وهو سنة وتحريمه بدعه قال الشافعي اذا فجر الرجل بامرة وحملت
 منه وولدت بنتا فانه يحل للفاجران يتزوج بهذه البنت ويوطأها ويولدها الاخرج عليه
 في ذلك فاحل نكاح البنات وقالوا لو ان رجلا اشترى اخته من الرضاة ووطئها لما
 وجب عليه الحد وكان يحيز الغنا بالدفع وما اشبهه وقال مالك بن انس وطى النساء
 في احشاشهن حلال طلق وكان يرى سماع الغنا بالدفع واشباهه من الملاهي ونزعم
 ان ذلك سنة في المعوشات والولايم وقال داود بن علي الاصبهاني ان الجمع في ملك اليمن
 حلال طلق والجمع بين الام والنبت غير محظور فاقام هؤلاء الفجور وكل منكر فيها بينهم
 واستحلوا ولم ينكر بعضهم على بعض مع ان الكتاب والسنة والاجماع بضد اهم في ذلك
 ثم عظموا امر المتعة والقرآن شاهد بتحليلها والسنة والاجماع يشهد ان بذلك فيعلم

انهم ليسوا من اهل الدين ولكنهم من اهل العصبية والعداوة لآل محمد فاستعظم صاحب
 المجلس ذلك وانكره وظهر البراءة من معتقده وسهل عليه امر المتعة والقول به **فصل**
قال الشيخ ابي الله وقد كنت استدللت بالآية التي قدمت تلاوتها على تحليل
 المتعة في مجلس كان صاحب رئيس زمانه فاعترضني ابو القاسم الداركي فقال لي انكوت
 ان يكون المراد بقوله فما استمتعتم به منهن اجورهن فريضة انما اراد به نكاح الدوام
 و اشار بالاستمتاع بالالتذاذ دون نكاح المتعة الذي هو مذهب الشيعة قلت له ان
 الاستمتاع وان كان في الأصل هو الا لتذاذ فانه علق بذكر النكاح واطلق بغير تقييد لم
 يرد به الا نكاح المتعة خاصة لكونه علما عليها في الشريعة الا ترى انه لو قال قائل نكحت
 امس امرأة متعة وهذه المرأة نكاحي لها او عقدي عليها للمتعة وان فلانا استحل
 نكاح المتعة لما فهم من قوله الا النكاح الذي تذهب اليه الشيعة خاصة وان كانت
 المتعة قد تكون بوطي الآماء المحرآير على الدوام كما ان الوطي في اللغة وهو وطي القدم ومما سته
 باطنه للمشبي على سبيل الاعتماد ولو قال قائل وطأت جاري ومن وطئ امرأة غيره فهو زان
 وفلان يطاء امرأته وهي حايض لم يعقل من ذلك مطلع على اصل الشريعة الا النكاح دون
 وطي القدم وكذلك الغايط هو الشيء المحوط وقيل هو الشيء المنهبط ولو قال قائل هل يجوز
 ان آتي الغايط لأتوضئ وأصلي او قال فلانا اما الغايط ولم يستتر لم يفهم من قوله الا الحد
 الذي يجب منه الوضوء واشباه ذلك مما قد تقر في الشريعة واذا كان الأمر على ما وصفناه
 فقد ثبت ان لفظ المتعة لا يقع الا على النكاح الذي ذكرناه وان كان الاستمتاع في اصل
 اللغة هو الا لتذاذ كما قدمناه واعترضني القاضي ابو محمد بن معروف فقال هذا لا يستدل
 اوجب عليك الا يكون الله تعالى اجل بهذه الآية غير نكاح المتعة لانها لا تتضمن سواه في
 الاجماع على انتظامها تحليل نكاح الدوام دليل على بطلان ما اعتمدته فقلت له ليس يدخل
 هذا الكلام على اصل الاستدلال ولا يتضمن معتمدي ما الرمي به القاضي فيه وذلك
 ان قوله تعالى واحل لكم ما وراء ذلكم ان تبتغوا باموالكم محصنين غير مسافحين فحين يتضمن
 تحليل المناكح المخالفة للشفاح في الجملة ويدخل فيه نكاح الدوام من الحر اثروالامان يخص
 نكاح المتعة بقوله تعالى فما استمتعتم به منهن اجورهن فريضة ويجري ذلك مجرى قول
 القائل قد حرم الله عليك نساء باعياهنن وحرم عليك واحل لك عداهنن فان استمتع
 منهن فالحكم به كذا وكذا فان نكحت نكاح الدوام فالحكم فيه كيت وكيت فيذكر له المحللات

في الجملة وبين له نكاح بعضهن كما يذكرهن له ثم بين له احكام نكاحهن كما بين في الجملة زاد شيا

ومما قاله الامير ابو فراس

اراك عصي الدمع شيمتك الصبر اما اللهو فلي عليك ولا امر : بلى انا مشتاق وعند لوعة
ولكن مثلي لا يزاع له سر : اذا الليل اضواني بسطته الهو : وازلت دمعاً من خلايقه الكبر
تكا وتضيئ النار بين جوانحي : اذا هي ادكتها الصباية والهجر : تعللني بالوصل والموت دون
اذا مت عطشاناً فلا تنزل القطر : بدت واهلي حاضرون وانني : اري ان دار الست من اهلها
وخربت اهلي في هواك وانتي : واياك لو احبك الماء والنحر : تسائلني من انت وهي عليه
وهل بقى مثلي على حاله نكر : فقلت كما شئت وشاء الهو : قتيلك قالت اي هم وهم كثر
فايقنت ان لا عز بعدك لعاشق : وان بك مما عقلت به صفر : وقلبت امري لا اري لي راحة
اذا البين انساني الخ بي الهجر : فعدت الى حكم الزمان وحكمها : لها الذنب لا تجزي به والحل بعد
واني لنزال بكل مخوفة : كثير الى انزلها النظر الشر : فاصدحتي تروي البيض والقنا
واسغبحتي يروي الذهب والنسر : ويارب دار لم تخفي منيعة : طلعت عليها بالودي انا الفجر
وحبي وردت الخيل حتى ملكته : هزماً وردتي لبراقع والنحر : وما جاحتي بالمال ابغي وفوره
اذ لم افر عضي فلا وفر الوفر : هو الموت فاختر ما علك ذكره : ولم عيت الانسا ما جبي الذكر
ولا خيري في دفع الردي بمذلة : كما رتها يوماً بسوءه عمرو : فان عشت فالطعن الذي تعرفوه
وتلك القنا والبيض والضمير السمر : وان مت فالانسا لا بد ميت : وان طالت الايام وانفسح العمر
ستذكرني قومي اذا جد جدها : وفي الليلة الظلماء يفتقد اليد : ولو سدي غيري يأسده الكفو
وما كان يغلو التبر لو ينفق الصفر : ونحن اناس لا توسط بيننا : لنا الصد دون العالمين والقبر
فهون علينا في المعالي نفوسنا : ومن خطب الحسنة لم يغله الهجر : نقل انه في سنة
وثب العلوي صاحب الزنج والسودان على الالية فاستباحها واحرقها وقتل منها نحو ثلاثين
الفافساق الخليفة لحرب سعيد الحاجب فالتقوا فانهم سعيد ثم دخلت الزنج البصرة
وحرقوا الجامع وقتل فيها اثني عشر الفا وهرب باقي اهلها باسوء حال وخربت وفي
سنة غارت الزنج على واسط وهجت اهلها احفاة عراة واخربت ديارها واحرقت فوج
المعتد على الله بن المتوكل اخاه الموفق بن المتوكل الى حرهم فالتقى المسلمون وقايد الزنج
 واجتمع مع الموفق بن المتوكل ثمانية الاف مقاتل فانهم اخبروا الخبيث واصحابه وتبعهم اصحاب
الموفق يقتلون ويأسرون ثم استقبل القايد وفرسانه الناس وحمل عليهم فهزمهم

النبي
صاحب الزنج
على اليد
سبعين الف

صاحب
الزنج
ما قتل
الف الف
بأية الف

وازالوهم فحمل عليه الموفق واليهم القتال واذا بفارس من اصحاب الموفق قد قبل وراس الخبيث
 في يده فلم يصدق الموفق فعره جماعة من الناس فخرج رجل الموفق وابنه المعتضد والامراء
 فخرجوا سجد لله تع وكبروا رؤساء الموفق ودخل بالراس بغداد وكان مشهورا واسترجعوا
 البلدان التي اخذها الخبيث وكان ايامه خمس عشرة سنة قال بعض المورخين انه قتل
 من المسلمين الف الف وخمسمائة الف وقتل في يوم واحد من البصرة ثلاثمائة الف وكان
 خارجيا سب عثمان وعليه وقيل كان زنديقا وفي سنة مبدل ظهور القرامطة بسواد الكوفة
 وهم خوارج زنادقة ما رقون من الدين وفي سنة دخل بوطاهر القرمطي علي بن سعيد
 القرمطي البصرة ليلا في الف وسبع مائة فارس فنصبوا السلاسل على السور فنزلوا فوضعوا
 فيهم السيف واحرقوا الجامع وسبوا الحرير وفي سنة غارض بوطاهر القرمطي حاج
 العراق ومعه الف فارس والف راجل وامير الحاج ابو الهيثم ابن حمدان فوضعوا السيف
 في الحاج وساقوا الاجال والاحمال والاموال واخذوا ابو الهيثم اسيرا ثم ان القرمطي
 اطلقه وارسل معه يطلب كل ما في البصرة والاهواز من العبيد وفي سنة ساقوا
 الركب العراقي وسعهم الف فارس فعارضهم القرمطي فرد الحاج ولم يحجوا تلك السنة ونزل
 القرمطي الكوفة فقتلوه فعلب على البلد ونهبه وفي سنة لم يحج احد من العراق
 خوفا من القرامطة وفي سنة نزلت القرامطة الكوفة فسار يوسف بن الصباح
 فقاتلهم فاسروا يوسف واهزم عسكره وسار القرمطي الى ان نزل غزني الانبار فقطع المسلك
 الجسر فاخذ يتجسس في العبور حتى عبر وخرج نصر الخادم وموسى الخادم فعسكروا باب الانبار
 وخرج ابو الهيثم بن حمدان واخوته ثم ردت القرامطة ولم يهجم العسكر ووقع عليهم الخندان
 وكانت القرامطة الف وسبع مائة فارس والراجل وكانت العسكر يومئذ ربعين الف فارس
 ثم ان القرمطي قتل بن الصباح وجماعة معه ودخل الوزير علي بن عيسى على المقتدر وقال
 قد تمكنت هبة هذا الكافر من القلوب فخطب السيدة في مال تنفقه على العسكر فاخبر
 المقتدر امه بذلك فاخرجت خمسمائة الف دينار واخرج المقتدر ثلاث مائة الف دينار
 ونهض علي بن عيسى في استدامة العساكر وجدد على بغداد الخنادق وعدمت هبة
 المقتدر من القلوب وفي سنة رجع القرمطي بباحية الشام واستباحها ثم نزل
 الرقة وقلب جماعة وثحول هبت فرموه بالحجارة وقتلوا صاحبه ابو الدؤاد وسار الى الكوفة
 ثم انصرف وبنى دارا سماها دار المحرقة ولم يحج احد في هذه السنة واستعفى علي بن عيسى

مطه
 القرمطي
 وهو زنادقة
 قتل ثلاث مائة الف

من الموارنة وتولى بعده علي بن مفلح وفي سنة ١٧٠ هـ حج بالناس منصور الدليمي فدخل
 مكة سالماً فوافاهم يوم التروية ابوطاهر القرمطي فقتل الحاج قتلاً دريعاً في المسجد وفي
 فجاج مكة وقتل مير مكة واقتلعوا باب الكعبة والحجر الأسود واخذوه الى هجر ولهم
 يرد الابد نيف وعشرين سنة وصعد الملعون على البيت وقال شعر انا بالله والله والله
 يخلق الخلق وفيهم انا فلما قلع الحجر الأسود قال شعر ابدل على كفره واوكان هذا البيت
 معبد ربنا لصب علينا النار من فوق صباً لاننا حجاج جاهلية بحالة لم يبق
 شرقاً ولا غرباً ولنا تركنا بين زمم والصفاء جناب لا تبغي سوار بجاربا وفي سنة ٣٥٩
 اعادت القرامطة الحجر الأسود الى مكانه وكان بعض الامراء دفع اليهم خمسين ألف دينار فابوا
 وفي سنة ٣٥٢ الزم مخر الدولة اهل بغداد يوم عاشوراء النوح واقامة المائت على الحسين
 بن علي وامر بخلق الابواب وعلقت عليها المسوح ومنع الطباخين من الاطعمة وخرجت نسل
 الشيعة منشرات الشعور مخشات الوجوه يلطن الخدود وفي يوم الثامن عشر من ذي
 الحجة علمت الشيعة عبد الغدير فيها وفي الذي قبلها توفي الوزير المهدي وزير معز
 الدولة ابن بويه الدليمي كان قبل اتصاله بمعز الدولة في شدة عظيمة من الضروقة
 في المعيشة ولقي في سفره مشقة عظيمة فاشتمى اللحم فلم يقدر على ثمنه فقال ارجوا
 الاموت لذيذا لظعم ياتي بخلصني من العيش الكريه اذ ابصر قبر من بعيد فودي اني مما يليه
 الارحم المهين نفس حر تصدق بالوفاء على اخيه وكان معه رفيق يقال له ابو
 عبد الله الصوفي فلما سمع الابيات اشترى له بدرهم لهما فاطمه اياه وتنقلت بالمهلي
 الاحوال وتولى الوزارة ببغداد لمعز الدولة وضافت الاحوال برفيقه الذي اشترى له
 اللحم وبلغه وزاره المهدي فقصده وكتب اليه الاقل للوزير فدته نفسه مقالته مذكور
 ما قد نسيه اذكر اذ تقول اضيق عيش الاموت يباع فاشترى فلما وقف عليها
 المهدي ذكر وهرة اريحية الكرم وامره بسبعماية درهم ووقع في رقعته مثل الذين
 ينفقون اموالهم في سبيل الله كمثلية انبت سبع سنابل في كل سنبل مائة حبة
 والله يضاعف لمن يشاء ثم دعا به وخلع عليه وقلده عملاً يغتنى به عن الناس وقال ابو
 اسحق الصابي كنت يوماً عند الوزير المهدي فاخذ ورقة وكتب فيها على البكر له يد عت جو
 بنايها ومنطق دره في السطر نيت في خاتم كامن في بطن راحة وفي انامله سلم ان ينشد
 وكان المهدي من رجال الدهر غمرا واداً وسوداً وفي سنة ٣٥٨ توفي المقلب بابي الطيب

الاموت يباع فاشترى هذا العيش ما لا يخفى فيه

وفات المتنبى

أحمد بن الحسين بن الحسن الجعفي الكوفي ثم الكندي منزلاً قدم الشام في صباه وجال في الأقطار
 واشتغل بفنون الأدب ومهر فيها وكان من المبكرين في نقل اللغة والمطلعين على غريبها قيل
 إن أبا علي الفارسي قال كملنا من الجوع على وزن فعلى تكسر الفاء وسكون العين وفتح اللام
 فقال المتنبي في الحال جميل وظري فقال أبو علي فطالعت كتب اللغة ثلاث ليال لأجد لهذا
 الجمع ثالثاً فلم أجده وما أشعر المتنبي فشهرته تغني عن مدحه ولقد افتتن العلماء بديوانه
 فشرحه قال بعضهم وقفت على أربعين شرحاً بين المطولات والمختصرات وأما تلقيبه بالمتنبي
 فقيل إنَّه ادعى النبوة في بادية سماوة وتبعه خلق كثير من تلك الناحية فعند ظهور تلك
 الدعوة خرج إليه لؤلؤ أمير حص من قبل الأخشيدي فأسره وتفرق أصحابه ثم استتابه وطلقه
 وقيل غير ذلك ثم التحق بالأمير سيف الدولة بن حمدان في سنة سبع وخمسة مائة ثم فارقته
 ودخل مصر ومدح كافور الأخشيدي وكان لسيف الدولة مجلس تحضره العلماء كل ليلة
 يتكلمون بحضرة فوقع بين المتنبي وبين ابن خالويه النحوي كلام فرشب بن خالويه وضرب
 وجهه بمفتاح كان في يده فشجّه وسال دمه على ثيابه فغضب وخرج إلى مصر ومدح كافور
 ثم دخل عنه وقصد بلاد فارس ومدح عضد الدولة الديلمي فاجزل جايته ولما رجع من
 عنده قاصداً إلى بغداد ثم إلى الكوفة من شعبان لثمان خلون منه عرض فأنك بن أبي
 الجهل الأسدي في عدة من أصحابه فقاتلهم فقتل المتنبي وابنه محمد بضمة الميم وفتح الحاء والسين
 المشددة المهملتين من الجانب الغربي من سواد بغداد وذكر ابن رشيقي في كتاب العدة في
 في باب منافع الشعر ومضاره أن أبا الطيب لما فرحين بالخليفة قال علامة لا تتحدث الناس
 عنك بالفرار وانت القائل شعر الخيل والليل والبيداء تعرفني والسيف والرمح والقرطاس والقلم
 والضر والظعن والقرطاس والقلم فكرراً جعاً حتى قتل وكان سبب قتله هذا البيت وفي
 سنة ٣٥٨ توفى المستكفي بالله عبد الله بن المستكفي بالله علي بن المعتض بالله أحمد
 وفيها توفى عماد الدولة علي بن بويه بضمة الواو وسكون المثناة من أسفل والهاء
 كان أبوه صياد السمك وكانوا ثلاثة أخوة عماد الدولة وركن الدولة ومعز الدولة والجميع
 ملكوها وكان عماد الدولة وهو أكبرهم سبب سعادتهم وانتشار صيتهم واستولوا على البلاد
 وملكو العراقيين والأهواز وفارس وساسوا أمور الرعية بأحسن سياسة ثم ملك عضد
 الدولة ابن مالك الدولة اتسعت مملكته وزادت عماراً كما كانت لأسلافه قيل إنَّ عماد الدولة
 اتفقت أسبابه كانت سبباً لإثبات ملكه منها أنه لما اجتمع أصحابه في ول حمله وطالبوه بأموال

بالله
 تنزل المتنبي

ولم يكن عنده ما يرضيهم به فاعتم لذلك عما شديداً فبينما هو يفكر وقد استلقى على قفاه في مجلسه
اذ رعيته خرجت من موضع آخر فخاف ان تسقط عليه فدعا القراشين وامرهم باحضار سلم
وان تنحج الحية فلما صعدوا وبجثوا عن الحية وجدوا ذلك الغار يقضي الى غرفة بين
السقفين فعرفوه بذلك فامرهم بفتحها ففتحت فوجدوا فيه اعدة صنديق من المال قدر
خمسماية الف دينار فحمل المال بين يديه ففرقه وانفقه في رجاله وثبت امره بعد ان اشفا
على الزوال ومنها انه قطع ثيابا وفضل عن خياط حادق فوصف له خياط كان لصاحب البيت فامر
باحضاره وكان اطربا فوقع في نفس الخياط انه سعى به في وريعه كانت عنده لصاحب الدار
فطلبه لهذا السبب فلما احضر خاطبه فحلف انه ليس عنده الا اثني عشر صندوقا لا يدرك
ما فيها فتعجب عما رد له من جوابه ورجع معه من يحملها فوجد فيها اموالا وثيابا باموالا
عظيمة فكانت هذه بعض الاسباب المقررة لمملكته الدالة على سعادته وفي سنة
وقعت وقعة عظيمة بين السنة والشيعة وقوت الشيعة بديهاشم ومعز الدولة بن
بويه وعطلت الصلوة في الجامع ثم رجع معز الدولة المصلحة في القبض على جماعة من الهاشميين
فسكنت الفتنة وفيها كان اسلام الترك قال ابن الجوزي اسلم من الترك مائتا الف وفي
سنة ٣٥٤ توفى معز الدولة احمد بن بويه الديلمي وكان في صباه يخطب بوجه يصيد السمك
فازال يرتقي في امور الدنيا حتى تسلط في بغداد وملكها ثمانية وعشرين سنة وكان حازما
عالمنا شيعي المذهب وكان هو عم الدولة وعضد الدولة وسياتي ذكرهم انشاء الله تعالى
وفيها توفي صاحب كتاب الاغانى ابو الفرج الاصبهاني علي بن الحسين القرشي الاثري
الروائي قال بعض اصحاب الحديث من العجائب ان مروان بن معاوية ثمانية وتسعين سنة
كتاب الاغانى الذي وقع الاتفاق على انه لم يعمل مثله في باب قيل انه جمعه في خمسين
سنة وجمعه الى سيف الدولة بن حمدان فاعطاه الف دينار وفيها توفي سيف الدولة
الامير الجليل علي بن عبد الله حمدان التغلبي الحزري صاحب الشام توفي بحلب وعمره
بضع وخمسون سنة وكان بطلا جوادا شجاعا شاعرا اديبا محمدا وقال التغلبي في
نيمه الدهر كانوا بنو حمدان ملوك ووجههم للصباحة والسنم للفصاحة
وايديهم للسمحة وعقولهم للرجاحة وسيف الدولة مشهور بسيادتهم قلاتهم وفي
سنة ٣٥٦ توفى ابو فراس الحارث بن سعيد بن حمدان بن عم سيف الدولة قال
التغلبى في وصفه كان وحيد دهره وشمس عصره اديبا وكرما وفضلا ومجدا وبلاغه

وفات ابو
سليم

وفروسيّة وشعره مشهور قد جمع الحسن والجوده والسهولة والجلالة كان ابن عباد يقول
 بدّي الشعر بملك وختم بملك يعني امرء القيس وابا فواس وكان المتنبي يشهد له بالنقد
 والتبريز ويحما الجانية وفي نسخة توفي شاعر الاقداس محمد بن الحسن بن هاني الاقداس
 وله مع المتنبي قصّة عجيبّة عند وصوله الى قابس ملج صاحب الامر فيها قيل انه لما صار
 المتنبي بازاء قصر الأمير وهو في زيّ امير في الحشم والعلمان والخدم والحيل والاتباع
 ففرغ صاحب قابس من ذلك وسأله عنه فقيل انه شاعر اتي يمدحك فكره ذلك وقال اي
 شيء يرضى صلب هذه الهيّة ويسده من الجائزة فقال محمد بن الحسن بن هاني انا اردت عندك فقال
 يا اي شيء ترده فقال بوجه جميل فقال فعل فاخذ بن هاني شاة رديه ولبس ثياب بدوي
 وجعل يقود الشاة متوجّها الى منزل المتنبي وهو في مخيم له فلما قرب منه قال طرقت الى
 الأمير فصاروا يضحكون عليه ويتعجبون منه فلما وصل اليه وهو يقود الشاة في تلك
 الهيّة ضحك منه المتنبي ومن حوله وقال ما هذه الشاة قال ابن هاني هذه جائزتي
 من عند الأمير قال جائزة قال نعم قال جائزة على ما اذا قال على مدي لم تعجب من ذلك
 المتنبي وقال عسى ان يكون جائزته على قدر مدحهم فقال اسمعني كيف قلت فانشد
 ضحك الزمان وكان قدما غابسا لما فتحت محمد غزوة قايسا انكحتها اعداء وما امرتها
 الا قنا وصواها وفوارسا من كان بالسمر العوالي خاطبا جليت له بضر الحصون عارسا
 فتحير المتنبي عند سماع شعره وقال انما اقدرا قول مثل هذا الذي اجازة عليه هذه الشاة
 ثم اتحل المتنبي راحلا من حيث جاز اجعاس سنة ٣٧٢ توفي عضد الدولة ابن الملك ركن
 الدولة وهو اول من خطب بشاه شاه في الاسلام واول من خطب له على المنابر
 ببغداد بعد الخليفة وكان ادبيا فاضلا يحب الفضلاء ويعرف فنونا من العلم وله صنف
 ابو علي الفارسي كتاب التكله والايضاح في النحو وكان شيعيا مطاعا حاز ما ليس في
 زمانه مثله وهو الذي اظهر قبر امير المؤمنين علي بن ابي طالب وبني مشهده ودفن
 فيه سنة ٣٩١ تارت فتنة عظيمة من السنة والشيعة في بغداد فقصده رجل
 سني الشيخ المفيد واسمعه ما يكره فثارت تلامذته واستفروا الشيعة واتوا
 قاضي القضاة ابا محمد الكفائي وابا حامدا الاسفرائيني فسبوا فثارت الفتنة ووقع القتال
 بين الشيعة والسنة فبعث القادر خيلا لمعاونة السنة فاهزمت الشيعة واهرق بعض
 دورهم وامر عبيد الجيوش باخراج بن المعلم الشيخ المفيد فاخرج وجلس جماعة من الشيعة

لسي
 شيخ شاعر
 الاقداس

هاشمي
 جميل
 بن
 المتنبي
 ونحو

نحو
 الاقداس
 وفاعضا

من
 بيت
 المتنبي
 في
 الدواعي
 يا علي

وفات الشافعي

سئل عن تولى القاضي أبو بكر الباقلاني المتكلم الأشعري المالكي قيل كان يكتب في كل ليلة بعد أن يقضي ربه خمس وثلاثون ورقة تصنيفاً من حفظه وإليه انتهت الرئاسة في هذا العلم وفيها توفي قابوس بن أبي طاهر الحلبي أمير جرجان وبلاد الجبل وطبرستان ومن مشهور ما نسب إليه من الشعر قوله: قل للذي بصرف الدهر عيرنا: هل عاند الدهر إلا من لخطر أم ترى البحر يعلو فوقه: حيف ويستقر بأعلاه الدهر: وإن تكن عبثت أيك الزمان بنا والنامن تماري بوسر الضحى: ففي السماء نجوم لأعداد لها: وليس يخسف إلا الشمس والقمر سئل عن تولى الشريف الرضي أبو الحسن محمد بن الحسين بن موسى الحسيني الشيعي بقيته الأشراف صاحب يوان الشعر قال الشاعري في اليتيمة ابتداء بالشعر بعد أن جاوز عشر سنين بقليل وهو اليوم أربع أهل زمانه وأنجب سادات العراق ومن شعره ما كتبه إلى الخليفة القادر بالله أحمد بن المعتز ومن جملة قصيده شعره: عطفاً أمير المؤمنين فانت في روعة العليا لا تنفر: ما بيننا يوم الفجار تفاوت: أذكلا نأفد المعالي معرق إلا الخلافة ميرتك فأنبي: أنا عاظم منها وانت مطوق: وذكر أبو الفتح ابن جنات الشريف الرضي دفع إلى السير في ليله وهو صغير لم يبلغ عشر سنين فقعد يوماً في الحلقة فذاكره بشيء من الأعراب على عادة التعليم فقال له السيراني إذا قلنا رأيت عمراً ما علامة نصب عمر له الرضي بغض علي فتعجب السيراني والحاضرون من حدة فهمه وخاطره سئل عن تولى الشيخ المفيد المعروف بابن المعلم وكان يناظر أهل كل عقيدة مع الجلال والعظمة في الدولة البويهية وكان كثير الصدقات عظيم الخشوع كثير الصلوة وكان عضداً للدولة بوزره وكان شيخاً وبعاً اسمر ثقة عاش ستاً وسبعين سنة وله أكثر من مائتي مصنف ويوم مات شيعته ثمانون ألفاً من الشيعة سئل عن حصول فتنة عظيمة من الشيعة والسنة وعمد الشيعة إلى سور الكرخ وأحكموه وكتبوا على الأبواب محمد وعلي خير البشر فمن رضي فقد شكر ومن أبى فقد كفر واضطربت نار الفتنة وغلقت أبواب الأسواق واجتمع للسنة جمع لم يمثله وهجموا على دار الخليفة وأحرقوه وقتلوا مدرهم أباسه سئل عن تولى الحريري صاحب المقامات وكان سبب وضعه لها ما حكاه ابنه أبو القاسم عبد الله قال كان أبي جالساً في مسجد النبي خزام فدخل ذو طمرين عليه أهبة السفر وهو رث الحال فصيح الكلام حسن العبارة فسأله الجماعة من أين الشيخ فقال من سروج فاستخبروه عن كنيته قال أبو زيد المذكور

وفات الشيخ المفيد

نصائح مفيدة
على المخلصين

وفات الحريري

فاشتهرت فبلغ خبرها الوزير شرف الدولة القاشاني وزير الخليفة المسترشد بالله فلما
وقف عليها اعجبته وأشار الي ان يضم اليها غيره فضم اليها خمسين مقامه والى الوزير المذكور
اشارة الحريري في خطبة المقامات بقوله فاشارة من اشارت بحكم وطاعته فتم واما تسمية
الراوي بالخارث بن همام فاما معنى نفسه هكذا قاله ابن خلكان قال وقعت عليه في شرح
المقامات وهو ماخوذ من قول النبي صلى الله عليه وسلم كلكم خارث وكلهم همام والخارث الكاسب والهمام كثر
الاهتمام ويحكي ان الحريري كان زميلا قبيح المنظر فجاءه رجل غريب يزوره وياخذ عنه فلما
راءه استنزل اشكله ففهم الحريري ما في نفسه فابى ان يمل عليه وقال اكتب ما انت اول ساير
غرة قمره وراثة اعجبته خضرة الدمن فاختر لنفسك غيري انني جلد مثل المعتمد تسمع بي ولم تروني
فجعل ذلك الرجل وانصرف عنه هنبلة يشتمل على تعداد الخلفاء والملوك
وتواريخهم انتخبنا في بعض التواريخ ابو بكر بن ابي قحافة عبد الله بن
عثمان بن عامر بن عمرو بن كعب بن سعيد بن تميم بن مره قيل ولد ابو بكر قبل النبي صلى الله
عليه واله وليليا العكبر لتسوية الهجرة لتسع ليال بقين من جمادى الاخر سنة ثلاث
عشرة من الهجرة وكان مدة خلافته سنتين وثلاثا شهر وتسع ليال كما نجره ستة وستون
سنة وقيل ستون سنة عمر بن الخطاب بن نفيل بن عبد العزى بن رياح بن
عبد الله بن قريط بن رزاح بن عدي بن كعب بن مرة طعنه ابو لؤلؤة يوم اثنين الاربع بقين
من ذي الحجة سنة ثلاث وعشرين من الهجرة ومكث ثلاثه ايام ثم مات وكان مدة خلافته
عشر سنين وستة اشهر عثمان بن عفان بن ابي العاص بن امية بن عبد
شمس بن عبد مناف وقتل في ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وله يومئذ اثنتان و
ثمانون سنة وكان مدة خلافته اثني عشر سنة علي بن ابي طالب استشهد
في شهر رمضان سنة الاربعين وله يومئذ ثلاث وستون سنة ومدة خلافته اربع سنين
وثمانية اشهر واحد وعشرين يوما الحسن بن علي عمره سبعة واربعين سنة ومدة خلافته
سنة اشهر معاوية بن ابي سفيان صحابي حارب بن امية بن عبد شمس بن عبد
مناف مات سنة سبع وخمسين من الهجرة وكانت مدة خلافته بعد الصلح عشرين سنة وثلاث
معاوية وكان مدة ملكه اربع سنين قتل الحسين في الاولى وقتل اهل المدينة في الثانية
وهذا الكعبة في الثالثة معاوية بن يزيد كانت مدة خلافته اربعة اشهر ثم خلع نفسه وقيل
انه كان شيعيا امر الناس بالرجوع الى علي بن الحسين وقال ان هذا حق له ومما

تاريخ الخلفاء
عليه السلام
في تاريخ
عليه السلام

ينسب اليه ، ياليت لي يزيد حين انتسب ، ابا سواه وان ازري به النسب ، يريت من فعله
والله يشهد لي ، اني يريت وذافي الله قد يجب مروان بن الحكم بعد خلع معاوية بن يزيد
مائة سنة خمس وستين وقيل ان زوجته وضعت على وجهه مخداه وهو نائم ووقعت هو
وجوارها فوقه حتى مات وعمره ثلاث وثمانون سنة وكانت خلافته عشرة اشهر عبد
لملك بن مروان مات سنة ست وثمانين وله اثنتان وستون سنة ومدة خلافته
احد وعشرون سنة الوليد بن عبد الملك مدة ملكه تسع سنين واشهر وفي
زمانه توفي علي بن الحسين ع سليمان عبد الملك مدة ملكه سنتان وثمانية اشهر
عمر بن عبد العزيز بن عبد الملك مدة ملكه اربع سنين وستة اشهر توفي في جم
يوم الجمعة من رجب سنة احدى ومائة هشتام بن عبد الملك كان مدة ملكه تسع
عشرة سنة واشهر ثم خلعه من الخلافة يزيد بن الوليد بن عبد الملك مدة ملكه
اربع سنين ابراهيم الوليد كان مدة ملكه ثلاثة اشهر وايا ما خرج عليه مروان
بن الحكم واخذ منه الملك ثم قتله مروان بن محمد الملقب بالأصغر وبالحمار كان مدة
خلافته خمس سنين واشهر اخرج عليه العباسيون واخذوا الملك منه فهو اخر ملوك
بني امية عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس السفاح كان مدة ملكه
اربع سنين وثمانية اشهر وكان ذلك في زمن الصادق ع فوكل امورا الشرع اليه فلما اشهر
عنه نقل الحديث وروايته مات سنة السادسة والثلاثين بعد المائة ابو جعفر
المنصور الدوانيقي اخ السفاح كان مدة خلافته اثنتين وعشرين سنة عاش ثلاثا
وستون سنة وفي زمانه مات الصادق ع وبني مدينة بغداد في سنة خمس
واربعين ومائة مات سنة ثمان وخسين ومات في شهر ذي القعدة المهدي بالله
محمد بن عبد الله المنصور مدة خلافته عشر سنين واشهر عاش ثلاثا واربعين
سنة مات سنة التاسعة والستين بعد المائة الهادي بالله موسى بن
المهدي محمد بن عبد الله كانت مدة خلافته سبع سنين وقيل سنة واحدة
وثلاثة اشهر مات سنة السبعين بعد المائة قيل مات من قرحة اصابته وقيل قتلته
ام الخيزران لما هم بقتل اخيه هرون الرشيد ابو جعفر هرون بن محمد الرشيد
كانت مدة خلافته ثلاثا وعشرين سنة وتسعين ومائة الا مين محمد بن هرون
كان مدة خلافته اربع سنين وسبعة اشهر وحصر جيش المأمون ببغداد ثم قتل سنة

توفي في سنة ١٨٥

منصور بالله
المنصور بالله

السابعة والتسعين بعد المائة المأمون عبد الله بن هرون كانت مدة
 خلافته سبعاً وعشرين سنة وخمسة أشهر مائتين سنة ثمان عشرة ومائتين المعتصم
 بالله ^{محمد بن} هرون سمي بالمتن لأنه ثامن الخلفاء والبطن الثامن من العباس وكان
 مدة خلافته ثمان سنين وثمانية أشهر وثمانية أيام وكان له ثمانية بنين وثمان بنات
 وقتل في زمانه ثمانية نفر يدعي الملك وله ثمانية آلاف غلام وترك ثمانية ألف دينار
 لورثته مائتين سنة سبع وعشرين ومائتين الواثق بالله هرون المعتصم كان
 مدة خلافته خمس سنين وتسعة أشهر مائتين سنة اثنتين وثلاثين ومائتين المتوكل
 على الله جعفر بن المعتصم كان مدة خلافته أربع عشرة سنة ثم ضعف
 بعد خلفاء بني العباس قتله ابنه المنتصر سنة أربع ومائتين المنتصر بالله محمد
 بن المتوكل على الله مدة خلافته ستة أشهر ثم مات بالخفاف المستعين
 بالله أحمد بن محمد بن المعتصم وكان مدة خلافته سنتين ثم خلعه وما سنة
 اثنتين وخمسين ومائتين المعتز بالله أبو عبد الله محمد بن المتوكل مدة خلافة
 أربع سنين ثم أخذه الاتراك وضربوه حتى خلع نفسه ثم حبسوه ومنعوه الطعام
 حتى مات جوعاً وفي زمانه مات الإمام علي بن محمد الهادي سنة الثالثة والخمسين
 المائتين وهي سنة خلعه من خلافة أبيه بالله محمد بن الواثق كانت مدة
 خلافته سنة واحدة المعتمد على الله أحمد بن المتوكل كان مدة خلافته ثلاث
 وعشرون سنة وثلاثة أشهر مائتين سنة التاسعة والسبعين بعد المائتين
 المعتضد بالله أحمد بن طلحة بن المتوكل كانت مدة خلافته تسع سنين وثمان
 أشهر المكلف بالله جعفر بن المعتضد أحمد بن طلحة كانت مدة خلافته خمساً و
 عشرين سنة وفي عهد خرج ناصر الحق الحسن بن علي الحسيني مع الديالمة وفي زمانه
 قوي القرامطة قتل سنة الأربعين بعد الثلاث مائة القاهر بالله محمد بن
 المعتضد كان مدة خلافته ستة أشهر ثم خلعه الرازي بالله محمد بن المقدر
 كانت مدة خلافته ست سنين وشهرين وكان وزيره ابن مقله مائتين سنة السابعة
 والعشرين بعد الثلاث مائة المتقي بالله إبراهيم بن أحمد بن جعفر المقتدر كانت مدة
 خلافته أربع سنين ثم أخذه وأدخلوا له مدينة في عينيه فكف بصره المستكفي
 بالله عبد الله بن علي المكلف بن أحمد ملكه سنة وأربعة أشهر ثم أخذه معز الدولة

علي بن أحمد بن طاهر كان خليفة جعفر بن سنان
 وسبعة أشهر المقتدر بالله

من آل بويه وجلسه وخلعه وكلمه لاذعه لبعض الشيعة وكما معز الدولة شيعيًا ومات
 المستكفي بالله سنة ٣٣٨ المطيع بالله الفضل بن جعفر كانت مدة خلافته بسبب
 معز الدولة لأنه الذي وضعه إحدى وثلاثين سنة ثم خلع نفسه ونفوض امر الخلافة
 إلى ابنه الطائع بأمر الله عبد الكريم بن الفضل كانت مدة خلافته سبع عشرة سنة
 ثم خلعه بهاء الدولة بن عضد الدولة وباع بن عمه أحمد بن اسحق القائد بالله
 أحمد بن اسحق بن المقتدر كانت مدة خلافته إحدى وأربعين سنة وأربعة أشهر وكان
 الشريف المرتضى أو الرضي في زمانه القائم بالله أبو جعفر عبد الله بن القادر
 كان مدة خلافته أربعة وأربعين سنة وأربعة أشهر المقتدي بالله أبو القاسم
 عبد الله بن أحمد بن القائم كان مدة خلافته تسع عشرة سنة ثم مات فجاءت بالطاعت
 سنة السابعة والثمانين بعد الأربعين المستظهر بالله أبو العباس أحمد بن
 المقتدي كان مدة خلافته خمسًا وعشرين سنة المسترشد بالله أبو منصور
 الفضل بن المستظهر كانت مدة خلافته سبع عشرة سنة ثم جاء في زمانه سلطان مسعود
 السلجوقي وخاضه بغداد فاخذ المسترشد وجلسه وقتل بالسكين الرشيد بالله
 أبو جعفر منصور بن المسترشد كان مدة خلافته عشرة أشهر وأيامًا فقتل المقتفي
 بالله أبو عبد الله محمد بن المستظهر كان مدة خلافته عشرين سنة وأربعة أشهر
 مات سنة الخامسة والخمسين والخمسمائة المستنجد بالله بن المظفر يوسف بن
 الثقفي كان مدة خلافته إحدى عشر سنة المستضيئ بنور الله أبو محمد بن
 المستنجد كانت مدة خلافته عشرين سنة وأربعة أشهر ثم مات سنة الخامسة
 والسبعين والخمسمائة الناصر لدين الله أبو العباس أحمد بن المستضيئ كان مدة
 خلافته خمسًا وأربعين سنة مات السابعة بعد الستين الظاهر بالله أبو نصر
 محمد بن الناصر كانت مدة خلافته تسعة أشهر ومات سنة الثالثة والستين والستين
 المنتصر بالله أبو جعفر المنصور بن الظاهر كانت مدة خلافته سبع عشرة سنة
 وسبعة أشهر المستعصم بالله أبو أحمد عبد الله بن المستنصر كانت مدة خلا
 فته خمس عشر سنة وسبعة أشهر وهو آخر خلفاء العباسية وكان خاجا ياقوت الخطاط
 من غلانة قتل في سنة ست وخمسين وستين انتهى نبذة تشمل على تاريخ جملة
 من العلما وشيئ من اخبارهم قد وقفت في جملة كتب سيدنا الأجل

الاقواه السيد نصر الله الحسيني الحايري افاض الله تعالى عليه رواشحه
 افضاله على كتاب لبعض تلامذة شيخنا المجلسي قد صنفه وجمع فيه علماء الشيعة
 ولكنه كان مسوده وقد رتبته على حروف المعجم ولم يبرز منه الا بعض من حروف الالف
 ونحن نذكر اولاً ما نقلنا منه ثم نذكر غير ممن وقفنا على اخبارهم وتوارى عنهم الشيخ الفقيه
 آدم بن يونس بن المهاجر النسفي قراء على الشيخ ابي جعفر تصانيفه قاله الشيخ منتجب الدين
 في فهرسته والنسفي نسبة الى النسف وهي بلدة من بلاد ما وراء النهر الشيخ ابراهيم
 ابراهيم بن فخر الدين العاملي البازديني من افاضل تلامذة الشيخ البهائي قال في
 كتاب الأمل في بيان علماء جبل عامل كان فاضلاً عالماً صالحاً شاعراً ادبياً من المعاصرين
 قراء على الشيخ بهاء الدين وعلى الشيخ محمد بن الشيخ الشهيد الثاني وغيرهما توفي طوس في زماننا
 فلم اراه وله ديوان شعر صغير عندي عظه وله رسماً سماها رحلة المسافر وغنية
 عن المسافر اخبرني بها جماعة منهم السيد محمد بن محمد الحسيني العاملي عنه ومن شعره
 قوله من قصيدة يروي بها آلاء الدين محمد بن الحسين العاملي شيخ الأنام بهاء الدين كاجرت
 سحائب العفوف يشبهها الباك موكباً به اتضحت سبل الهدى وعكس لفقده الدين في ثوب من النار
 والمجد قسم لا تبد ونواجده حزناً وشق عليه فضل الطمار والعلم قد درست آثاره وعفت
 منه رسوم احاديث واخبار كم بكر فكر غدت للكفوفا قد ما دنستها الورى يوماً بانظار
 كم خرونا قضى للعلم طود علاً ما كنت احسبه يوماً بمنهار وكلم بكلمه محارب المساجد
 اذ كانت تضيئ دجى منه بانوار فاق الكرام ولم تبحر سجيته اطعام ذي سغب مع كسوة العا
 جل الذي اختار في طوس لجدنا في ظل حامي حماها منجل اظهار الثامن الضامن الجنتا جمعها
 يوم اتهمه من جود لزوار وقوله من قصيدة يمدح بها الشيخ زين الدين محمد بن
 الحسن الشهيد الثاني كولا يزين الدين لا زال الكيا سوابق مجد في يديه زمانها
 اذا انقض منها كوكب لام كوكب به ظلمات الجهل يجلو ظلامها فما زال مجد نلتهم من سواكم
 ولا انفت منكم للبرايا امامها مطايا العلاما انقدن يوماً ^{لغيركم} وموضعكم دون البرايا سنامها
 حللتم بفرق الفردين رشدتهم رسوم علا قد طال منها انهدا محط رجال الطالبين خيامكم
 وما ضربت الا لركم خيامها اذا تليت في الناس آيات ذكركم لما سجدت اخبارها وطغارتها
 وقوله من قصيدة يمدح بها السيد حسين بن السيد محمد بن ابي الحسن الموسوي
 العاملي هذاية شمس للعل طلعت من افق سعد بها اللجائرين هدى وآي بدر كمال

٢
 في الزمان

في الوري سطعت انوار فأنجلي سحاب العلى ابداً قد أصبحت كعبة العاقلين حضرتته يطو
 من حولها آمال من وفداً لازلت انسان عين الدهر بارشقت شمس الضحى من ثغور الدهر
 ريق نداً والبار ذريق قرية ينسب اليها انتهى للسيد ميرزا ابراهيم ظاهر الدين
 ويقال ايضاً رفيع الدين بن ميرزا حسين بن الحسن الحسيني الهدي فاضل عالم حكيم فقيه
 صوفي المشرب بمحقق مدقق كان معاصراً للشيخ البهائي والسيد الذا ما في عصر السلطان
 شاه عباس وله من المؤلفات شرح الهيات الشفالا بن سينا كبير في مجلدين وقد ذكرني
 ديباجة انموذج علومه ان المجلد الاول منه قد ضاع في سفر الحج وله ايضاً حاشية على
 شرح الاشارات وله حاشية على شرح الجديد للتجريد وحاشية على لكشاف ورسالة
 الانموذج الابراهيمية المشار اليها انفا ورسائل في علم الكلام وقد توفي في سنة خمس
 عشرين والفي زمن دولة السلطان شاه عباس وقد قرأ العقليات على الأمير فخر الدين
 السماكي وكتب له اجازة واشتفى عليه ومن العجائب نقل ان هذا السيد لم يكن عارفاً بالمشائ
 الشرعية ولا واقفاً على الاثار المعصومية والاقوال الفقهية حتى نقل انه لعدم معرفته
 بالمسائل الدينية كان لا يجترع عن الدم بل ويلطخ المسجد به ولم يعلم انه نجس والله يعلم
 قال في تقويم البلدان اراماً معناه ان ميرزا ابراهيم الهدي المشهور بقاضي زاده
 همدان كان من علماء دولة الشاه طهماسب وبعد من السادة الطباطبا الحسيني وكان
 والده قاضياً بهمدان ومتصدياً للشريعات بها وولد ميرزا ابراهيم هذا كان في قرون
 مشغلاً بالكتساب العلوم العقلية عند علامة العلماء امير فخر الدين السماكي الاسترآبادي
 وقد ترقى في العلوم الحكيمة واعتلا امره وبعد وفاة السلطان المذكور وموت والده
 صار هو قاضياً بهمدان ولكن لا يشتغل هو بنفسه لذلك الا نادراً ولونواب لذلك
 الامر وكان هو يصرف خلاصة اوقاته في المباحثة والمطالعة وبعد جلوس السلطان
 الشاه عباس الماضي الصفوي جاء الى معسكر السلطان وصار معززاً عنده ومكرمًا
 واعطاه سيوزعات لا اقره وادارات وانعامات كثيرة حتى انه اعطاه صرة سبعمائة
 تومان لاجل اداء ديونه وكان قوله في المعقولات معتبراً عند العلماء والفضلاء في عصره
 وفي سنة ست وعشرين والفي ترحض من السلطان المذكور حين كان ذلك السلطان
 في غزوة كرجستان وتوجه الى همدان فاتفق وفاته في الطريق وقد قال
 المولى نصير الدين الهدي الذي كان من علماء العصر وفريد الدهر

والماهر في الشعر والأشياء في دار الخ وفاته بالفارسية : ناشد همه دان از همدان : بالعبا
 كرد بفردوس قران : ناشد عدد آل عبا نارنجش : چون ضرب كني درهمه دان همدان
 هذا ما أورده صاحب التابيح المذكور ونقل أن بين السيد وبين شيخنا البهائي الموحا
 والمصانف ما يفوق الوصف وكان شيخنا البهائي يمدح هذا السيد ويصف علمه و
 فضله ويرثجه على السيد الداعي المصاحف لها وقد كتب للشيخ البهائي إلى هذا السيد
 مكتوباً جوازيه عن كتابه تتجدد من آية رسند كره في ترجمة شيخنا البهائي الأنس
 ته : وصوره المكتوب : باغباء عن عيني لأعن بابي : الغيب البك منتهى آمالي : أيام
 لا تسئل كتب مضت : ولله مضت بأسر الأحوال : قد نورت عيون قلوب المهجورين
 الرقعة القدسية المباني : عطلت شمام أرواح المشتاقين مناهات انهار المفارصة
 اللاهوتية المعاني المنطوية على كنوز الحقايق الدينية التي لا تصل إلى غوامضها أكر
 الأذهان المحتوية على رموز الأسرار العرفانية التي هي فوق مدارك أبناء الزمان
 جانا سحت كريحه معمارناك است : اين زمرة را بكوش باران جنات است : مخروش كه مرغان
 چمن ميدانت : كين نعمة نافوس لك ام اهنك است ولقد جري كل سطر منها إلى
 ودلي كل يصل إلى اصل وهذا كل اشارته إلى بشاره فان كان جميع تلك الاشارات
 المتخالفة والفصول المتكاثرة والاقاربات المتعانة واجعة في الحقيقة إلى شيء واحد
 لا تعد فيه وامر فوداني لا كثره تعربه شعرا : نواب عشق باران خوش نوايست
 كه هراهنك انواره بجايست : اكرچه صد نواييزد ازان چنك : چونيكونكري باشد
 بدهنك وقد اشترتم خلد الله فذلكم إلى الحصص عن حال مخلصكم الحقيقي والسؤال
 عن اوضاع خادمكم الحقيقي وها انا اعرضها على سبيل اللابحال وان كان استماعها
 منضياً إلى طرف البذل كما قال من قال ان زده دل كندا آل جمعي را فاقول ان بوايق الأيام
 قد كذرت مشاري وسوارق الآلام ورغبت مناري وقايري القاسي العاصي فندس
 الذنوب والمعاصي واحاطت به ظلمة الغفلة والقساوة فصارت على عزته المشارة
 شعراً آه ازان دل كزكريا نغمي سر بوزند : صد مصيبت رقت و دست شيبوني بر سر
 ومع هذا فان جنه الضعف قد استولت على ممالك قواي وزهبت مع الراكب اليهاني هوي
 ومعناي حتى سميت من المستندة الرسمية بأسرها وبريت من المحفوظ المعادية عن آخرها
 مصرع مرغ انش خواره كيا : لده شاسد دانته : وقد قلت في المشوي شعراً ادرين و بران

بروسوسه دل گرفت از خاتقاه و مدرسه نه زم مسجد کام بردن زردیوه نه ز خلوت
 طرف بستن نه ز سیر عالمی خواهم از این عالم بدر تا بکام خود کنم خاکی بسر لکن کلماتی که
 علی افواج الهوم وتلاطت لدی امواج الغوم لا يحصل لقلبي الحزين المبتهل التمسلي الا
 بتذکر العهد الشریف الذی اهدناه فی خدمتکم العلیه وتذکر الميثاق المذف الذی
 فی اوثقناه فی طارمتکم السنیة شجر یابیم وهمین زمزمه عشق و فغانی به راست
 فقم یا مطاع المعارضین حتی تنقض من اذیالنا غبار المتعلق بتمویجات عالم ^{نیوز} الزور
 یا سلطان المتاهلین لکی تخص رفا من ربقه ملاقات اهل دار الغور و نم بنسبنا
 حالنا بهذا المقال مع اطمان القلب و فراغ البال شعرا از خلق جهان کناره دیم سر
 رشته عقل پاره کریم وقد قبل لراحة الا فی قطع العلائق و لا عا الا فی الزلزال
 الخلايق الى خوال کتاب الشيخ نقي الدين ابراهيم بن الحسين بن علي الزميل فاضل
 فقيه من تلامذه العلامة و قد فخر المحققين قال وقد رأيت نسخة من التكملة
 فی بلدة اردبیل و علیها اجازة من العلامة و ولده المذكورین لهذا الشيخ بخطهم
 و ان قرأ هو علیها ذلك الارشاد و كان خطها رديا كما هو داب خطوط الفسدة فی
 لا تلب سبما خط العلامة و قد اثبتی علیه كلا الامامين فاجبت ايرادها بعد رتتها و
 صورة اجازة العلامة هكذا قرا هذا الكتاب الموسوم بالارشاد الاذهان الى احكام الايمان
 فی الفقه الشيخ العالم الفاضل الزاهد الورع افضل المتأخرين نقي الدين ابراهيم بن الحسين
 الأملي ادام الله تعالى أيامه حفظه و مزيد قراءته بحث و اتقان و سال فی اثناء قراءته و
 تضاعف مباحثته عما اشكل علیه فی فقه الكتاب فبينت له ذلك بيانا واضحا و اخبرت
 له رواية هذا الكتاب و غيره من مصنفاتي و رواياتي و اجازاتي و جميع كتب اصحابنا
 المتقدمين رضوان الله عليهم اجمعين علی الشروط العترة فی الاجازة و كتب الحسن بن
 يوسف بن المطهر فی محرم سنة تسع و سبعمائة حامدا مصليا انتهى و صورة اجازة
 ولده له هكذا قرا علی الشيخ الاجل الا و هذا العالم الفاضل الفقيه الورع المحقق رئیس
 الاصحاب نقي الدين ابراهيم بن الحسين علي الأملي ادام الله فضله و امتنع ببقائه الدين و اهله
 كتاب ارشاد الاذهان الى احكام الايمان تصنيف والدي ادام الله أيامه من اوله الى
 آخره قراءة مطلع علی مقاصده عارف بمصادره و موارد باحث عن دقائق اغواره غير قانع
 بدون الوقوف علی حقائق اسراره مناقش علی الالفاظ المتضمنة للعقائد مطالب الجالوتاب

فيه من الدلائل والشواهد فاخبر مشتمراً عن ساق الاجتهاد مشيراً الى ما عليه الاعتماد
 واليه الاستناد فاخذ ذلك ضابطاً للعيوب وغرره جامعاً للمتبدّاه ومنتشراً واجزت له رواية
 الكتاب عن والدي المصداق دام الله ايامه فليرو ذلك متى شاء واحب لمن شاء واحب محتاطاً
 لي وله وكتب العبد الفقير الى الله الغني بهر عن سواه محمد بن الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر
 الحلي في ثاني عشر شهر رمضان المبارك سنة ست وسبعماية والحمد لله وحده وصلى الله
 على سيدنا محمد النبي الامين واله الطيبين الطاهرين وسلم تسليماً كثيراً انتهى السيد
 الميرزا ابراهيم الحسيني النيشابوري ثم الطوسي المشهدي فاضل عالم محقق باهر في العلل والروايات
 وقد صار من مدرسة الحضرة القدسية توفي في شهر ربيع سنة الف واثنى عشرة ودفن
 بالروضة المقدسة وله رسالة في مسئلة صلوة الجمعة بالفارسية ورسالة المولودية
 في تحقيق ان مولد النبي ص يوم السابع عشر من شهر ربيع الاول كالثاني عشر منه كما قيل
 والرسالة النبروزية في تحقيق ان يوم النبروز بعينه ما هو معروف الآن من تحويل الشمس
 من الحوت الى الحمل بالفارسية وقد صارت هذه المسئلة مطرحة لاراء الفضلاء ومعركة
 عظمى بينهم حتى صنف المولى اقا رضي القزويني رساله في بطلان كون النبروز ما هو
 المعمول الآن والفقير الاميرزا محمد حسين بن الميرزا ابوالحسن القايني ايضاً ورسالة في صحة
 ذلك والفقير الميرزا رضي الدين محمد استوفي للخاصة باصبعها ان ايضاً رسالة في هذا المعنى
 واثبت فيها ايضاً صحة ذلك الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي ثم الغروي الحلي
 الامام الفقيه الفاضل العالم الكامل المحقق المدقق المعاصر للشيخ علي الكركي العاملي وكان
 هو والشيخ عز الدين الآملي والشيخ علي الكركي شركاء الدرس عند الشيخ علي بن هلال
 الجزائري على ما قيل لكن الذي يظهر من اجازة الشيخ ابراهيم هذا للمولى شمس الدين محمد
 بن الحسن الابستريادي انه يروي عن الشيخ علي بن هلال المذكور بالواسطة الواجدة
 وقال فيها ان عدة من الفضلاء اجازوه ولكن اوثقهم الشيخ ابراهيم بن الحسن الشهير بالوثاق
 بن الشيخ علي بن هلال الجزائري المذكور والله اعلم وكان تاريخ الاجازة سنة عشرين و
 تسعمائة في ايام مجاورته بالروضة المقدسة الغروية وكان يسكن المشهد المقدس
 الغروي ويروي عنه ايضاً جماعة من العلماء كما يظهر من اجازاته منهم تليد السيد معز
 الدين محمد بن تقي الدين محمد الحسيني الاصفهاني وله منه اجازة تاريخها سنة ثمان و
 عشرين وتسعمائة في المشهد المقدس الغروي وقد رايتها بخطه الشريف على ظهر الشرايع

التي كانت لتليذه المذكور وخطه لا يخلو من روائه ومنهم ايضاً السيد شريف الدين الحسيني
 المرعشي النستري والد القاضي نور الله النستري صاحب مجالس المؤمنين على ما صرح به القائل
 نور الله في حواشي المجالس المذكور ومنهم السيد الامير زانعة الله الحلي كما سيجي في ترجمته
 وكان ره زاهداً عابداً ورعاً مشهوراً تاركاً للدنيا بزمتهما وكثيراً المعارضات في المسائل بينه و
 بين الشيخ علي الكركي حتى ان اكثر الايارات التي اوردتها الشيخ علي في بعض رسائله في الرضا
 والخارج وغيرها رد عليه وقد سمعنا من المشايخ انه كان رحمه الله بمشهد الحسين او المشهد
 الغروي على مشرفة افضل الصلوة والسلام واتفق ورود الشيخ علي المذكور هنا واجتماعهما
 خلف القبر المبارك في الرواق وكان السلطان شاه طهماسب قد ارسل في تلك الاوقات
 الشيخ ابراهيم المذكور وجائزة وردتها الشيخ واعتذر عن ذلك بانه لا حاجة له في اخذها
 فقال له الشيخ علي ورد عنه بانك اخطأت في ذلك الرد وارتكبت امّا مخطوئاً او مكروهاً
 واستدل على ذلك القول بان مولانا الحسن ع قد قبل جوائز معوية ومتابعته والتاسية
 ع امّا واجبة او مندوبة وتركها امّا حرام او مكروه كما تحقق في الاصول وهذا السلطان
 لم يكن انقص درجة من معوية وانت لم تكن اعلا رتبة من الحسن ع واجابه الشيخ بجواب وعلله
 وانا اقول ان كليهما طودي الحلم وعليه العلم ولا يليق بمثلي ان يحاكم بينهما لكن نقول على
 وجه الاجمال ان كلام المحقق الثاني تيرائي منه اثار المغالطة امّا اولاً فلان اخذ الحسن
 جوائز معوية فهو استيفاء بعض حقوقه ع فان الدنيا مع ما فيها بزمته اهم ع فكيف بما في
 يد ذلك الطاغية الباغي فلا يصح المدانته ويبطل حديث التأسية لانه يجب او يستحب فيها
 لم يعلم فيه جهة اختصاص وهو ظاهر واما ثانياً فلان باب التقية والضرورة في شأنه ع
 واضح مفتوح في اخذه تلك الجوائز لانه ع كان قد صالح ظاهرهم مع ذلك المحدث تقيته لشيخته
 وحققا لدم زمة تبعته فلم يقبل الجوائز منه لتحيل ذلك الشقي انه لم يقرب على عهد و
 صلحه وعلله بمخاطره باليه انه يريد الخروج عليه ثانياً وعلى هذا ايضا لا وجه للاستدلال
 من فعله ع من جهة التأسية واما ثالثاً فلعل الله تعالى لا تركوا الى الذين ظلموا فتمسكم
 النار واخذ تلك الجوائز من السلطان الجائر مستلزم له البته فهو حرم من باب ان مقد
 المحذور محظورة ايضا اذا كانت مستلزمة له اذ قل ما ينفع الركون مع الاحسان كما قيل
 الانسان عبد الاحسان خرج عنه ما خرج من وقت الضرورة ونحوها فيبقى الباقي تحت
 المنع ومن العلوم ان ذلك الاحتمال اعني الضرورة عن هذا الشيخ مرتفع على ما صرح به هو

نفسه فيرتفع فلا وجه لتجويزه له ولا يقوم النقص بفعل الحسن ع بالنسبة الى معوية لانهم
 مامونون معصومون عن هذه الخطرات فضلاً عن تلك المقاصد والنيات وكان هو احد
 القائلين بحرمة صلوة الجمعة في زمن الغيبة على ما قاله بعض الأفاضل وقد ألف في كل
 موضع ألف فيه الشيخ علي الكركي للورد عليه ومن جملة ذلك الرسالة الخراجية المسماة
 بالسراج الوهاج لدفع عجاج قاطعة اللجاج قد وضعتها في حرمة الخراج ردّاً على الشيخ علي
 رسالة قاطعة اللجاج التي اطلقها في حل الخراج وله رسالة في شرح عدد محرمات الذبيحة
 لطيفة مختصرة وله الرسالة الصومية نسبها اليه الفاضل الأردبيلي في بحث صوال الأرشا
 ونقل عنها بعض الفتاوى وله رسالة في حرمة صلوة الجمعة في زمن الغيبة مطرّداً على
 الشيخ علي في القول بوجوبها مع وجود المجتهد الجامع لشرايط الفتوى وله شرح على الألفية
 الشهيدية في الفقه على ما صرح به الشيخ عز الدين حسين العاملي في حواشيه على الألفية
 المذكورة وله تعليقات ايضاً على الشرايع وقد كتب بخطه الشريف اجازة لتلميذه الأمير معز
 الدين محمد بن تقي الدين الحسيني الأصبهاني ويظهر من تلك الاجازة ان الشيخ علي بن هلال
 المذكور كان عم هذا الشيخ وكان تاريخ الاجازة سنة ثمان وعشرين وتسعمائة وله رسالة
 في الشكيات وقد رأيت بخط بعض العلماء انه حكى عن بعض اهل البحرين في حق الشيخ ابراهيم
 هذا قدس الله سره ان هذا الشيخ قد دخل عليه الامام الحجة ع في صورته وحل يعرفه
 الشيخ وسأله اي الآيات من القرآن في المواعظ اعظم فقال الشيخ ان الذين يلحدون في
 آياتنا لا يخفون علينا فمن يلقي في النار خيراً من يأتي امنا يوم القيمة اعمالوا ما شئتم
 انه بما تعملون بصير فقال صدقت يا شيخ ثم خرج عنه فسئل بعض اهل البيت اخرج
 فلاناً فقالوا ما رأينا احداً داخل ولا خارجاً انتهى ثم مؤلفاته حاشيه الارشاد للعلامة
 نسبه اليه القاضي نور الله في مجالس المؤمنين وله ايضاً الرسالة الرضاعية ردّاً على
 لشيخ علي في رضاعيته وقال بعض اجلة تلامذة الشيخ علي الكركي رسالة ذكوا سامي
 المشايخ ومنهم الشيخ الاجل الشيخ ابراهيم القطيفي قد صنف كتباً منها كتاب الفرقة
 الناجية وغيرها مات في مدينة الجزائر وغيرها انتهى وله كتاب بتحقيق الفرقة
 الناجية في انهاء الامامية وله كتاب نفحات الفوائد ومفردات الزوائد وهذا الكتاب
 في صورة الاسولة والاجوبة ان سأل سائيل كذا فتقول كذا ومن مؤلفاته ايضاً شرح اسماء
 الحسيني طويل الذيل جيد الفوائد وقد فرغ منه في سنة اربع وثلاثين وتسعمائة وقد

سمعت من الأستاذ الأستاذ أيد الله أنه لم يكن له كثير فضل وإن ليس له رتبة المعازة
مع الشيخ علي الكركي وقد سمعت منه مشافهة أيضاً ما يدل على القدر في فضله بل في
تدنيته حيث أنه ينقل لي أنه رأى مجموعة بخط الشيخ إبراهيم هذا وقد ذكر فيها افتراوت
على الشيخ علي ويقول ابن فضله من فضل الشيخ علي وعلمه وتجربته والله أعلم الشيخ ظهير
الدين أبي اسحق إبراهيم بن الشيخ نور الدين أبي القاسم علي بن تاج الدين عبد العالي
العالم المسيحي وكان من علماء دولة السلطان شاه طهماسب الصفوي تقيه عالم وهو
ولد الشيخ علي المسيحي المشهور الذي أجاز الشيخ علي الكركي والده الشيخ علي المسيحي وأجاز
والده المذكور الشهيد الثاني فالشيخ إبراهيم هذا في درجة الشهيد الثاني ويروي الميرزا
محمد الأسترآبادي عن الشيخ إبراهيم هذا عن والده الشيخ علي المذكور على ما يظهر من آخر
رجاله الكبير ومن أجازته للمولى محمد أمين الأسترآبادي ثم أعلم أن المولى عبد الله بن المولى
محمود الشستري ثم الخراساني المقتول المشهور بالشهيد الثالث أيضاً يروي عن الشيخ إبراهيم
وكذا المولى أحمد الأربيلي أيضاً على ما يظهر من إجازة الشيخ محمد تقي الغروي للشيخ محمد بن
خليفة الجزائري وأعلم أن الشيخ علي الكركي المعروف قد أجاز هذا الشيخ ووالده حين استجازه
لنفسه ولولده على الخصوص بإجازة ذكرناها في ترجمة والده هذا الشيخ وكان في جلته و
حيث تضمن الاستجازة على القانون المعتبر من أهل الصناعات العلمية من العقلية والنقلية
لما ثبت لي حق روايته من أصنافها على تفاوتها واختلافها إجازة عامة لجله الأسعد
لفاضل الأجل ظهير الدين أبي اسحق إبراهيم أبقاه الله تعالى والده الجليل دهر طويلاً
وقد استفيد من الكتاب الشريف استدعاء نحو ذلك لنفسه التقيسته إلى أخوانه نقلناه
في ترجمة والده هذا الشيخ ثم أقول هذا الشيخ مع كونه من مشاهير علماء أهل جبل عامل لم
أجد في ترجمته في أمل الأمل وأغرب منه كونه مذكوراً في سند إجازة الشيخ المعاصر كما
يظهر من آخر كتاب وسایل الشيعة للشيخ المعاصر المذكور ويروي عنه بثلاث وسائط
أنه لم يذكر له ترجمة في أمل الأمل للشيخ الأجل تقي الدين إبراهيم بن علي بن الحسن بن
محمد بن صالح بن اسماعيل العاملي الكفعي مولداً واللوزي محتداً والجبعي أباً والخارثي
نسباً والتقي لقباً والأمامي مذهباً العالم الفاضل الكامل الفقيه المعروف بالكفعي
من أجلة علماء الأصحاب وكان عصره متصلاً بزم من خروج الغازي في سبيل الله شاه
اسماعيل الماضي الصفوي ويروي الكفعي عن جماعة عديده منهم والده ثم لعفى الله عنه

يد طولاً في انواع العلوم سيما العربية والأدب بجامع حافظ كثير التتبع في الكتب وكان
عنده كتب كثيرة جداً وأكثرها من الكتب الخريبة اللطيفة المعتره وسماخي انه قدس سره
ورد المشهود الغروي واقام بدو طالع في كتب الخزانة المحضرة الغروية ومن تلك الكتب ألف
كتبه الكثيرة في انواع العلوم ومن تلك الكتب مؤلفاته وليس له هذه المؤلفات الصفات
المشتملة على غرائب الأخبار وبذلك صرح في بعض مجاميعه التي رأيتها بخطه انه رضي الله
عنه كان معاصراً للشيخ زين الدين البياضي الحاملي صاحب كتاب الصراط المستقيم ما كان
من تلامذته قال في كتاب امل الأمل كان ثقة فاضلاً ادبياً شاعراً غريباً زاهداً ورعاً
له كتب منها المصباح وهو الجنة الواقية والجنة الباقية وهو كثير الفوائد تاريخ سنة
خمس وتسعين وثمان مائة وله مختصر منها لطيف وله منها لطيف وله كتاب البلد الأمين
في العبادات ايضاً أكبر من المصباح وفيه شرح الصحيفة وله شعر كثير ورسائل متعددة
انتهى ومن مؤلفاته ايضاً الرسالة الواضحة في شرح سورة الفاتحة على ما صرح به نفسه
في حواشي المصباح وعندنا منها نسخة وكتاب صفوة الصفات في شرح دعاء السجدة^{نسب}
الى نفسه في حواشي المصباح وكذا الأستاذ في الجار رسالة لمع البرق في المعرفة الفرق و
كتاب زهر الربيع في شواهد البديع وكتاب نهاية الأدب في امثال العرب وكتاب نور
حدقة البديع ونور حدقة الربيع وكتاب الكواكب الدري وكتاب حديقة انوار الجنان
الفاخرة وحدقة انوار الجنان الناطرة وكتاب العين المبصرة وكتاب حجلة العروس و
كتاب مشكوة الأنوار وهو غير مشكوة الانوار لسيطة الشيخ ابي علي الطبرسي وهذه
الكتب كلها قد نسبها الى نفسه في مصباحه وحواشيه وله ايضاً من المؤلفات رسالة
محاسبة النفس اللوامة وتبليغ الروح النوامه وقد ترجمها بعض سادات عصرنا
بالفارسية وله ايضاً كتاب مجموع الغرائب وموضوع الرغائب وله ايضاً كتاب الألفاظ
الوجيز في قراءة الكتاب العزيز وله مجموعة كبيرة كثيرة الفوائد مشتملة على مؤلفات
عديده رأيتها بخطه في بلدة ايران من بلاد آذربيجان وكان تاريخ اتمام كتاب بعضها
في سنة ثمان واربعين وثمان مائة لخمس بقين عن شهر رمضان وتاريخ بعضها^{سنة}
تسع واربعين وثمان مائة وتاريخ بعضها سنة اثنين وخمسين وثمان مائة وكان
فيها عدة كتب من مؤلفاته ايضاً منها كتاب اختصاص الغربيين للهروي وكتاب اختصاص مغرب
الف لطرزي واختصاص كتاب غريب القرآن لمحمد بن عزيز السجستاني وكتاب اختصاص

جوامع الجامع للشيخ الطبرسي واختصار كتاب تفسير علي بن ابراهيم واختصار زبدة البيان
 مختصر مجمع البيان للطبرسي للشيخ زين الدين البياضي واختصار علل الشرائع للصديق واختصار
 القواعد للشهيد به واختصار كتاب المجازات النبوية للسيد الرضي واختصار كتاب الحدود
 والحقائق في تفسير الألفاظ المتداولة في الشرع وتعريفها وله كتاب حياة الأرواح ومشكوة
 الصباح وعندنا منه نسخة وهو مشتمل على ثمان وسبعين باباً في اللطائف والأخبار
 والآثار فرع من تأليفه سنة ثلاث وخمسين وثلثمائة وله كتاب التلخيص في المسائل العويص
 من الفقه رأيت بخطه الشريف في مجموعته بairoان وله أيضاً كتاب مشكوة الأنوار نسبة
 إلى نفسه في حواشي مصباحه ثم من مؤلفاته أيضاً كتاب مختصر نزهة الألباء في طبقات
 الأدباء تأليف كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن سعيد الانباري وله أيضاً اختصار كتاب
 لسان المحاضر والندم وله أيضاً كتاب فرج الكرب وفرح القلب في علم الأدب باقسامه وهو
 يقرب من عشرين الف بيت وفي كون الجنة الواقعة اعني المختصر له قدس الله سره ولذلك
 قال الأستاذ في أول البحار أنه لبعض المتأخرين وربما ينسب إلى الكفعمي انتهى وفي آخر
 كتابه حياة الأرواح ومشكوة المصباح هكذا ابراهيم بن علي بن حسن بن محمد بن اسماعيل
 اللويزي جد الجبعي الأب العمادي المولد وفي أوائله هكذا ابراهيم بن علي الجباعي ولكن
 الكل واحد وقال في آخر مصباحه فرغ منه جامع العبد المحتاج إلى المنزه عن الأولاد
 والأزواج وباري الخليفة من نطفة امشاج أكثر الناس زللاً وقلهم عملاً الكفعمي مولد
 اللويزي محتداً الجبعي أبا التقي لقباً الأمامي مذهباً ابراهيم بن علي بن حسن بن محمد بن
 صالح أصلح الله شأنه وصانته عما شأنه وذلك في عدة مواطن آخرها اصيل يوم الثلاثاء
 لثلاث ليال بقين من شهر ذي القعدة الحرام اختتم بالخير والأنعام وما بعده من الشهور
 والأعوام سنة خمس وتسعين بعد ثمان مائة من هجرة سيد المرسلين صلى الله عليه
 وعلى آله اجمعين ويقال اللويزي أيضاً من باب زيادات النسب واللويزي بضم اللام وفتح الواو
 وسكون الياء المثناة التحتانية والزاي نسبة الرثيرة قرية من جميع وهي الآن خربة ولكن جمع
 معمورة هكذا وجدته بخط الشيخ علي سبط الشهيد الثاني والجبعي بضم الجيم وسكون الباء
 الموحدة والعين المهملة أيضاً نسبة إلى جمع وهي على ما قيل قرية من قرى جبل عامل وقيل
 ابوهذه القبيلة من اهل جبل عامل فلا حظ ويؤيد الأخير قول الكفعمي الجبعي أباً ويقال أيضاً
 الجباعي من باب زيادات النسب والحارثي نسبة إلى حارث همدان الذي كان من اصحاب

امير المؤمنين ع الخاطب بالآيات المشهورة وله من الأشعار والنظم كثير في انحاء فنون الشعر
ولاسيما فيما يتعلق بصناعة البديع وكذا نثره وخطه ورسائله فانها ايضا عزيزة في الغاية
وكلها في نهاية من الحسن واللطافة والطرافة يشهد بذلك تتبع مؤلفاته ولاسيما
مطاوي كتاب فرج الكرب وفرح القلب وله من منظوماته قصائد في مدح النبي ص والائمة
ع وفي مقتل الحسين ع مجملتها ارجوزة مشتملة على الف بيت في مقتل الحسين ع واصحابه
ومن قتل معه من اهل بيته باسمائهم واشعارهم قال في كتاب فرج الكرب المشار اليه انه
لم يصنف مثل تلك الارجوزة في معناها ما خوزة من كتب متعددة ومطالع مقيد الشيخ
برهان الدين ابواسحق ابراهيم بن الشيخ زين الدين ابى الحسن علي بن جمال الدين
ابى يعقوب الحاج يوسف بن يوسف بن علي الخانيساري الاصفهاني كان من اجلة تلامذة
الشيخ علي الكركي المجير المشار اليه على ظهر كتاب كشف الغمة لعلي بن عيسى الارديلي وكان
تاريخها سنة اربع وعشرون وتسعمائة في المشهد المقدس لغروي وكان ابتداء شروع
في كشف الغمة على ما كتبه الشيخ على المذكور وايضا ثاني عشر ذي الحجة الحرام سنة اثنتين
وعشرين وتسعمائة في النجف الاشرف وقد مدحه في تلك الاجازة واثني عليه وروى
في تلك الاجازة عن شيخه الشيخ علي بن هلال الجزائري فقال في اثناء الاجازة المذكورة
وقد ثبت لي الرواية الخاصة والعامة بالقراءة والاجازة من شيخنا الامام الاعظم الاعلم
شيخ الاسلام في عصره زين الدين ابى الحسن علي بن هلال الجزائري قدس الله سره ثم
ساق الكلام الميرزا ابراهيم بن المولى صدر الدين محمد بن ابراهيم الشيرازي كان فاضلا
عالما متكلما فقيها جليلا نبيلًا متدينا جامعًا لاكثر العلوم ماهرا في اكثر الفنون سيما
في العقليات والرياضيات وهو في الحقيقة مصداق قوله يخرج الحي من الميت قد قرا على جثث
منهم والده ولم يسلك مسلكه وكان على ضد طريقه والده في التصوف والحكمة وقد توفي
ره في زمن دولة السلطان شاه عباس الثاني شيرازي في عشر السبعين بعد الالف ومن
مؤلفاته حاشية على شرح الملح الى كتاب الزكوة كتاب تفسير عروة الوثقى اخذها الاسم
من الشيخ البهائي وله اخ فاضل وهو الميرزا احمد نظام الدين الشيخ الاجل ابراهيم بن
محيي الاحسائي كان من علماء دولة السلطان شاه عباس المازي الصفوي
وكان والده ايضا من العلماء وقد قال بعض العلماء في وصفه انه كان عالما زاهدا فاضلا
بارعا ثم قال انه حكم لي ليلة احد وعشرين من شهر رمضان من سنة سبع وتسعين

وقراء عليه طائفة من الكتب الفقهية وغيرها وله منه
اجازة قد رتبها بخط الشيخ علي الكركي

وتسماية في الروضة المقدسة الرضوية عن أبيه في تفسير هذه اللعنة اللهم العن زبيلا
وزقلل وعندنا ان هذه الثلاثة كانت القاب الخلفاء الثلاثة في ايام الجاهلية ثم حكى عنه
ايضا انه قال قرأت في كتاب سماه انزل قول الله تعالى وكذلك جعلنا لكل نبي عدوا شياطين
الانس والجن قيل يا رسول الله لك ايضا شيطان من الانس قال بلي قيل فمن هو يا رسول الله
قال زقلل قال ابن عباس وهو الراوي فارتعدت فرايضا وتجبنا من قوله ص ذلك ولم ندر
المعنى به اذ لم نسمع هذا الاسم من قبل حتى توفي رسول الله ص وكان في زمن خلافة الأول
فكنا ذات يوم جلوس يتحدث من اخبار الجاهلية اذ قال عمر كنت في الجاهلية ملقبا بزقلل
وابوبكر زبيلا وعثمان عندنا قال ابن عباس فتذكرنا قول رسول الله ص واطمانت
قلوبنا وعلينا الله ما عناه انتهى الشيخ احمد بن الحسن بن علي بن محمد بن الحسين
الحارثي العاملي المشعري اخو الشيخ محمد الحارثي المشهور قال اخوه المشار اليه في
كتاب امل الأمل اخوه المشار اليه الكتاب فاضل صالح عارف بالتواريخ الى اخر كلامه
والحرف بضم الحاء المهملة وتشديد الراء المهملة لقب لهذه السلسلة ولعلمهم من اولاد
الحارثي الشهيد كذا ذكره بعض المؤرخين الشيخ الجليل ابو الحسن احمد بن عبد الله
البكري صاحب كتاب الأنوار في مولد النبي المختار وغيره من المؤلفات
المعروف بالبكري وتارة بالشيخ ابي الحسن البكري قال في اوائل كتاب بحار الأنوار
في مولد النبي المختار وكتاب مقتل امير المؤمنين ع وكتاب وفات فاطمة الزهراء ع
الثلاثة كلها للشيخ الجليل ابي الحسن البكري استاد الشهيد الثاني رحمه الله عليها
ثم قال قدس سره في الفصل الثاني من أول البحار وكتاب الأنوار قد اثني بعض اصحاب
الشهيد الثاني على مؤلفه وعدة من مشايخه ومضامين اخبار موافقه للأخبار المعتمدة
المنقولة بالاسانيد الصحيحة وكان مشهورا علمائنا يتلونونه في شهر ربيع الأول
في المجالس والجامع في يوم المولد الشريف وكذا الكتابان الآخران معتبران اوردا
بعض اخبارهما في كتاب انتهى قال بعض المؤرخين بعد ان نقل نحو ذلك عن المجلسي
ما لفظه واقول عندنا ايضا من كتاب الأنوار المذكورة نسخة عتيقة تاريخ كتابتها
سنة ست وتسعين وستماية وما قلناه في اسمه ونسبه مذكور في اوائله في النسخة
التي عندنا لكن مؤلفه كما يظهر من سياقه قد كان في القدماء وكان من اصحابنا واما
ان جماعة من المتأخرين قد ينقلون عن كتاب الأنوار في مولد النبي ص وينسبونه الى

إلى الحسن البكري من غير تصريح باسمه وفي البحار أيضاً ما لم يصح باسمه وح فربما يجهل
التعدد في الأسماء وإن اشتركا في الكنية والنسبة الشيخ جمال الدين ويقال
فخر الدين ويقال تارة شهاب الدين أحمد بن عبد الله بن محمد بن علي بن الحسين بن
المتوج البحراني فاضل عالم جليل فقه نبيه وهو المجتهد الفقيه المشهور بابن المتوج
وقوله في كتب متأخري الأصحاب مذكور كان من تلامذة الشيخ فخر الدين ولكن
العلامة وروى عنه الشيخ شهاب الدين أحمد بن فهد بن إدريس المقرئ الأحصائي
المعروف بابن فهد كما يفهم من أول كتاب بنو آل اللثالي لابن أبي جمهور وقد قال
في أول الغوالي المذكور وأنه يروي عن أحمد بن فهد المذكور عن شيخه خاتمة المجتهد
فتاؤه في جميع العالمين فخر الدين أحمد بن متوج بن عبد الله فليلاحظ وقد كان السبعي المشهور
من تلامذته وقال السبعي المذكور في أول شرحه على القواعد للعلامة بعد نقل شرح هذا
الشيخ المسمى بالوسيلة في وصفه هكذا وقال شيخنا الإمام العلامة شيخ المشايخ
الأسلام وقدوة أهل التقص والأبرار وارث الأنبياء والمرسلين جمال الملكة والحق أحمد
عبد الله بن متوج توجه الله بغفرانه واسكنه في أعلا جناته قد وضع في شرح مسائله
الضئيلة كتاباً باسمه الوسيلة إلا أنه لم يتم ذلك الكتاب حتى أشتم التضايق انتهى وله من
مؤلفات رسالة في الآيات النسخة والمنسوخة وله أيضاً كتاب تفسير القرآن على ما صرح
به في أول تلك الرسالة وقال أنه في ذلك التفسير على وجوه الآيات النسخة والمنسوخة
أيضاً ولكن أفرد منه تلك الرسالة لتسهيل الأمر على الطلاب وله أيضاً كتاب منهاج الهداية
في شرح كتاب الأحكام وهو مختصر متأخر عن التفسير المذكور نسبة إليه الشيخ بن أبي جمهور
الأحصائي في رسالة كاشف الحال عن أحوال الأستاذ لال وله أيضاً كتاب كفاية الطالبين
في أحوال الدين نسبة إليه ابن أبي جمهور في الرسالة المذكورة أيضاً وكان ولده الشيخ
جمال الدين ناصر بن أحمد ولده الشيخ عبد الله من العلماء أيضاً وللشيخ أحمد هذا شعر
جيد كثير ومراثي على الحسين عليه السلام وله كتاب النهاية في خمسمائة الآية التي عليها مدار الفقه
وكان هذا الشيخ محاضراً للشيخ المقداد صاحب كنز العرفان وهو المعنى بقوله قال المعنى
هناك صرح به المولى نظام الدين في نظام الأقوال بعد أن ذكر له كتباً منها كتاب الوسيلة
في فتح مقفلات القواعد وأنه يروي عن شيخه الشيخ فخر الدين ولداً للعلامة الشيخ أبو
منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي الفاضل العالم المعروف

بالشيخ أبي منصور الطبرسي صاحب الاحتجاج وغيره من أجل العلماء ومشتا
 الفصل وهو غير أبي علي الطبرسي صاحب تفسير مجمع البيان وغيره وإن كان عصرهما متخذاً
 وهما شيخ بن شهر آشوب واستاده وظني أن بينهما قرابة وكذا بينهما وبين الشيخ حسن بن
 علي بن محمد بن علي بن الحسن الطبرسي المعاصر للأخواجه نصير الدين وبظهر من كتاب المجلي
 لأن أبي جمهور الأحسائي أن كتاب الاحتجاج للشيخ أبي الفضل الطبرسي قال في أول البحار
 بعد نسبه كتاب الاحتجاج لأحمد بن أبي طالب وينسب هذا الكتاب إلى أبي الطبرسي وهو
 خطاب هو تاليف أبي منصور أحمد بن علي بن أبي طالب الطبرسي كما صرح به السيد طاوس
 في كتاب كشف المحجة وسيظهر لك مما سنقل من كتاب المناقب لأبن شهر آشوب وقال
 قدس الله سره في الفصل الثاني وكتاب الاحتجاج وإن كان أكثر أخباره مراسيل لكنها
 من الكتب المعروفة المتداولة وقد اثبت السيد بن طاوس على الكتاب وعلى مؤلفه وقد
 اخذ عنه أكثر المتأخرين انتهى ويرى أبو منصور المذكور عن جماعة منهم أبو جعفر مهدي
 بن أبي حرب الحسيني المرعشي كما صرح به في أول كتاب الاحتجاج المشار إليه وما ذكره
 في نسبه هو الذي يظهر مرة من كلام علماء الرجال وقد يعبر عنه بأبن أحمد بن أبي طالب
 الطبرسي والظاهر أنه من باب الاختصار في النسب فلا يتوهم التعدد وقال في كتاب أمل الأمل
 هو عالم فقيه فاضل محدث ثقة له كتاب الاحتجاج على أهل اللجاج حسن كثير الفوائد يروي
 عن السيد العالم العابد مهدي بن أبي حرب الحسيني المرعشي عن الشيخ الصدوق أبي
 عبد الله جعفر بن محمد بن أحمد الدورستني عن أبيه عن الشيخ أبي جعفر محمد بن علي بن
 الحسين بن بابويه القمي وله طرق أخرى ومؤلفات أخرى وذكره بن شهر آشوب في معالم
 العلماء إلا أنه قال شيخ أبي طالب الطبرسي له كتاب الكافي في الفقه حسن والاحتجاج
 ومفاخرة الطالبية وتاريخ الأئمة وفضائل الزهراء ع انتهى وكثيراً ما ينقل الشيخ في شرح
 الإرشاد فتاواه وأقواله فمن ذلك ما نقله في كتاب القصاص من شرح الإرشاد في مسئلة
 أن للموتى القصاص من دون ضمان الديه للديان بهذه العبارة وجمع الشيخ أبو منصور
 الطبرسي على المشهور نسبه إلى طبرستان وهي التي تعرف الآن بمازندران بل قد يقال
 طبرستان على جميع تلك البلاد حتى يشمل استراباد وخرجان ونحوها وبالجملة فطبرستان
 واقعة على طرف بحر الخزر أعني بحيرة طبرستان وقال الشيخ أبو الفوارس الرازي في تفسير
 الفارسي عن ابن عباس مامعناه أن قابوت بن إسرائيل وعصى موسى في البحيرة الطبرية

من الروايتين المتعارضتين في كتابه بأن القائل به ومن ذلك
 في كتاب القصاص وكتاب البيئات والطبرسي وكذا الطبرسي

في بحر طبرستان وتخرج منه قبل قيام القيمة وذلك في عهد صاحب الزمان على ما جاءت به الرواية
عن الصادق عليه السلام وقال صاحب مختصر تاريخ بن خلكان في ترجمه ابي علي الحسن بن القاسم
الطبرسي الشافعي ان الطبري نسبة الى طبرستان وهي ولاية كبيرة تشتمل على بلاد كثيرة
اكبر اهل والنسبة الى طبرية الشام طبراني انتهى وهذا يظهر فساد ما ينقل عن الشيخ المعاصر
من انه قال اننا لم نجد في الكتب الطبرسي في النسبة الى طبرستان وقال في تقويم البلدان
وطبرستان في شرفي كيلان واثما سميت طبرستان لان طبر بالفارسية الفاس وهي من كثر
اشتباك اشجارها لا بسلك فيها الجيش الاعداد بقطع بالطبر الاشجار من بين ايديهم
واستان الناحية بالفارسي فسميت طبرستان اي ناحية الطبر وقد يقال ان صاحب
تاريخ قم المعاصر لابن العميد ذكر في ذلك التاريخ ان طبر معرب وهي ناحية معروفة بمحوالي
قم مشتملة على نرى ومزارع كثيرة وان هذا الطبرسي سائر العلماء المعروفين بالطبرسي
قد كانوا اهل هذه الناحية ويستشهد به قول الشهيد الثاني في بعض حاشية على
ارشاد العلامة عند نقل بعض التاريخ ونسبه الى الشيخ علي بن حمزة الطبرسي القمي وعلى
هذا فلا يجد القول بكونهم من سائر ولا حاجة الى القول بان الطبرسي او الطبرسي من باب
التغيير في النسب الشيخ جمال الدين ابو جعفر احمد بن علي بن سعيد بن
سعادة البحراني متبحر جليل وعالم نبيل وكان معاصرا لخواجه
نصير الدين الطوسي ولكنه مات قبل الخواجا وقد قرأ عليه الشيخ جمال الدين ابو الحسن
علي بن سليمان البحراني الفاضل المشهور المعاصرين للاخواجه نصير الدين الطوسي ومن مؤلفات
الشيخ احمد رسالة في مسائل العالم وما يناسبها من صفاته نعم ومجموع مسائلها اربعة
وعشرون مسألة وهي اولها تليد المذكور الى الاخواجه نصير الدين بعد وفاة استاده
اعني هذا الشيخ والتمس من الاخواجه شرح مشكلاتها وقد شرحها الاخواجه نصير الدين
ورد عليه في مواضع منها ثم ارسلها اليه ويروي الشيخ احمد هذا عن الشيخ نجيب الدين محمد
السوراي عن هبة الله بن رطبة السوراي عن ابي علي ولد الشيخ الطوسي عن والده ويروي
عنه تليد علي بن سليمان المذكور رسالة استاده المذكور وشرح الاخواجه عليها في رسالة
مفردة وهي المعروفة الآن بين الناس برسالة المعلم للاخواجه نصير الدين الشيخ شهاب
الدين احمد بن محمد بن ادريس المقرئ لاختصاصي الفاضل العالم المشهور بابن
فهذا ايضا من اجلة العلماء الامامية وفقهائهم ويروي عن الشيخ فخر الدين احمد بن عبد الله

المشهور بن المتوج البحراني عن الشيخ فخر الدين ولدا لعلامة و يروي عنه الشيخ جمال الدين
 حسن الشهير بالطوع الجرواني الأحصائي كذا ذكره من أبي جمهور في أول كتابه نحو إلى الله
 وأعلم أن ابن فهد هذا وابن فهد الأسدي المشهور متعاصران ولكل منهما شرح على
 إرشاد العلامة وقد نجد بعض متشابهات بينهما ومن هذه الوجوه كثيرا ما يشبه الأمر
 فيهما ولا سيما في شرحهما على الإرشاد الشيخ فخر الدين أحمد بن محمد بن عبد الله بن
 علي بن حسن بن علي بن محمد بن سبع بن زفاعة السعبي الفاضل الفقيه الجليل المعروف
 بالأسعبي صاحب كتاب شرح القواعد كان قدس الله سره من أجله تلامذة الشيخ جمال
 الدين أحمد بن عبد الله بن سعيد بن التوج البحراني وكان تاريخ فراغه من الشرح سنة
 ست وثلاثين وثمان مائة وما ذكرناه من تاريخ نسبه هو الذي وجدناه بخط علي ظاهر
 كتاب الشرح المذكور والنسبة التي بخطه قد وصلت إلى آخر كتاب الوصية ولعله لم يخرج
 منه إلا هذا الفرد الشيخ جمال الدين أبو العباس أحمد بن شمس الدين محمد بن فهد
 المحلي الأسدي الفاضل العالم العلامة الفهامة الثقة الجليل الزاهد العابد الورع العظيم
 القدر المعروف بابن فهد وله قدس الله سره ميل إلى مذهب الصوفية وتفوه به في بعض
 مؤلفاته ويروي عن تلامذة الشيخ الشهيد وقد رأيت على آخر بعض نسخ الأربعين للشهيد
 ومنقولاً عن خط ابن فهد المذكور ما صورته هكذا حدثني بهذه الأحاديث الشيخ الفقيه
 ضياء الدين أبو الحسن علي بن الشيخ الإمام الشهيد أبي عبد الله شمس الدين محمد بن مكي
 جامع هذه الأحاديث قدس الله سره بقرينة جزين حوسها الله تعالى من التوايب في اليوم الحاد
 عشر من شهر محرم الحوام افتتاح سنة أربع وعشرين وثمان مائة وأجاز لي رايته بالأسانيد
 المذكورة وروايته ورواية غيرها من مصنفات والده وكتب أحمد بن محمد بن فهد عفى الله
 عنه والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله الطاهرين وصحبه الأكرمين
 ويروي عن السيد المرتضى بهاء الدين علي بن عبد الكريم ابن عبد الحميد النسابة الحسيني
 النجفي أيضاً على ما يظهر من بحث النيروز من كتاب المذهب ويروي عن الشيخ زين الدين
 الخازن عن الشهيد أيضاً وقال الشيخ المعاصر في أمل الشيخ جمال الدين أحمد بن فهد
 المحلي فاضل عالم ثقة صالح زاهد عابد ورع جليل القدر له كتب منها المذهب شرح المختصر
 النافع وعدة الداعي والمقتصر والموجز وشرح الألفية للشهيد والمحرر والتحصيل والدر
 الفريد في التوحيد يروي عن تلامذة الشيخ انتهى أقول والمقتصر هو شرحه على الإرشاد

للعلامة وله ايضا رسالة في معاني افعال الصلوة و ترجمة اذكارها حسنة العوايد رآيتها
 بما زبدان وله رسالة اللمعة الحبلية في معرفة النية وقد تصحف باللمعة المحلية بالحاء
 المهملة وهو سهو وله رسالة تبيد الباغي فيما لا بد منه من اداب الداعي وهو تلخيص كتاب
 عدة الداعي المذكور انما وقد رآيتها باردييل وهي مختصرة وله رسالة مصباح المبتدئ
 على ما نسب اليه بعض الفضلاء وهو في فقه الصلوة وله رسالة كفاية المحتاج في مساعد
 المحتاج وله رسالة موجزة جدا في نبات الحج ورسالة مختصرة في واجبات الصلوة ورسالة
 في تعقيبات الصلوة من الأدعية وادابها ورسائل اخر مات سنة احدى واربعين و
 ثمانمائة و اقول يروي ايضا عن الشيخ طهر الدين علي بن يوسف بن عبد الجليل النيلي والشيخ
 نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي الحائري عن الشيخ فخر الدين ولد العلامة و يروي عنه
 ايضا جماعة من العلماء منهم الشيخ رضي الدين حسين الشهير بابن راشد الفطيفي كذا يظهر من
 اول غوالي اللآلي الشيخ احمد بن يوسف البحراني عالم فاضل محقق معاصرا
 عواذيب له كتاب رياض الدلائل وحياض المسائل في الفقه لم تتم ورسالة ستمهاها المشكو
 المضية في المنطق ورسالة ستمهاها الامور الخفية في المسائل المنطقية وله شرح جيد كذا
 قاله شيخنا المعاصر في املا الامل السيد جمال الدين ابو الفضائل احمد بن السيد سعد
 الدين ابي ابراهيم وموسى بن جعفر بن محمد بن احمد بن محمد بن محمد بن طائوس العلوي الحسيني
 الحلي السيد السند الجليل المعروف بابن طائوس وهو احد الاخوين من اب وام الفاضلين
 الفقيرين المعروفين بابني طائوس وهو صاحب الملازمة البشرية وطائوس جده هذا هو السيد
 ابو عبد الله محمد بن اسحق بن الحسن بن محمد بن سليمان بن داود بن الحسن بن المثنى بن الحسن
 بن علي بن ابي طالب ولقب بهذا اللقب لجمال جماله وتمام كماله وعناية وعونته وقد يقال ان
 الجد المذكور هو ابو جعفر محمد بن علي بن محمد بن الحسن بن الحسين بن علي بن محمد بن جعفر
 الطائوسي وليس بصواب لان ابن طائوس حسني لا حسيني فلاحظ قال ابن داود في رجاله
 سيدنا الطاهر الامام المعظم فقيه اهل البيت جمال الدين ابو الفضائل مات سنة ثلاث
 وسبعين وستمائة مصنف مجتهد كان اروع فضلاء زمانه قرأت عليه اكثر الملا
 والبشرى وغير ذلك من تصانيفه واجاز لي جميع تصانيفه ورواياته وكان شاعرا مغلقتا
 بليغا منشأ مجيدا من تصانيفه كتاب بشرى المحققين في الفقه ست مجلدات كتاب الملا
 في الفقه اربع مجلدات كتاب الكرمي لاني ان قال له غير ذلك تمام اثنين وثمانين مجلدا

من احسن الصانين واحقق الرجال والرواية والتفسير تحقيقا لا مزيد عليه رباني
 وعلمي واحسن الي قوايد هذا الكتاب ونكته من اشاراته وتحقيقاته جزاه الله عني افضل
 الجزا انتهى ومن جملة كتاب حل الاشكال في معرفة الرجال القم على منوال اختيار رجال
 الحكشي للشيخ الطوسي وقد حرره لشيخ حسن بن شيخنا الشهيد الثاني وسماه التحرير الطاوسي
 وكان فراغ السيد من الكتاب المذكور يوم الثالث والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة اربع
 واربعين وسمائة بالحلة مجاورا للدار التي كانت لجده ورام بن ابي فراس وقال بعض العلماء
 بعد نقل نسبه الى الحسن بن علي بن ابي طالب كما نقلناه ان امه اخيه رضي الدين علي
 بنت الشيخ سعود الوريث بن ابي الفراس فراس بن حمدان وامه بنت الشيخ الطوسي حواجز
 لها ولاختها ام الشيخ محمد بن ادريس جميع مضدغاته ومصنفاته الاصحاب انتهى وقال بعض
 الفضلاء في كتابه ان هذا السيد واخاه رضي الدين علي قد قتلوا واستشهدوا واقول
 في وقوع شهادتهما وقتلها محل نظر ولم اطلع في كتب الاصحاب على نقل شهادتهما فلو
 بالسم فلاحظ وعد في البحار من كتبه كتاب بناء المقالة الفاطمية في نقض الرسالة العثمانية
 وكتاب عين العبرة في غبن العترة وقد عبر عن نفسه في هذا الكتاب بعبد الله بن اسماعيل
 الكاتب تقيته مثل اخيه رضي الدين في لطايف حيث عبر عن نفسه بعبد الحمود وعبد منيها
 ايضا كتاب زهر الرياص ونزهة المرتاض قال في كتاب انساب السادات وهو مختصر
 من كتاب عمدة الطالب في نسب آل ابي طالب ومنهم الطاويوس وهو محمد بن اسحق بن الحسن
 المذكور سادة نقباء معظمون منهم السيد الزاهد سعد الدين ابو ابراهيم موسى بن جعفر بن
 محمد بن محمد بن احمد بن محمد بن احمد الطاويوس وكان له اربع بنين شرف الدين محمد وعزالدين
 الحسن وجمال الدين ابو الفضائل احمد العالم الزاهد المصطفى رضي الدين ابو القاسم علي
 السيد العابد الزاهد صاحب الكرامات نقيب النقباء بالعراق ورج شرف الدين واعقب
 عز الدين مجد الدين محمد السيد الجليل خرج الى السلطان هلاكو خان وسلم اولحله والكوفة
 والنيل والمشهد الشريفين من القتل والنهب ورد اليه حكم الفقابه بالبلاد الفراتية
 فحكم في ذلك قليلا ثم مات دارجا واخاه السيد قوام الدين احمد امير الحاج ورج ايضا والقبر
 السيد عز الدين وولد جمال الدين السيد احمد بن موسى غياث الدين عبد الكريم السيد
 العالم النسابه فولد غياث الدين رضي الدين ابا القاسم عليا ورج وانقرض السيد جمال الدين
 وولد السيد الزاهد رضي الدين النقيب جمال الدين محمد ايلقب بالمصطفى مات دارجا نقيب

رضى الدين عليا اولد النقيب ورواه الامام احمد فاو ولد النقيب قوام الدين النقيب نجم الدين
 ابا بكر عبد الله واخاه عمود مرج النقيب فان كان لا نزع عقب والا فقد انقضت طاعة
 السيد الجليل الشيخ صفى الدين ابو الفتح اسحق بن السيد امين الدين جبرئيل بن
 السيد الشيخ صالح ابن الشيخ عطية بن الارمني الحسني الموسوي جد السلاطين
 الصفويين ملوك ولاية ايران وقد كان قدس سره من علماء الشريعة المحقة وكبرائه ثمان
 الطريقة والمحققين قول جمع من علماء ابوابن والطواهر وهو من اجلة سادة الالمام
 الهمام موسى بن جعفر بن محمد بن محمد بن الفاضل مولا ناسير بن عبد الجواد آل
 الارمني المعاصر لسلطان الساري بمناه اسماء عبد العتق واما هذا القوله انه بعد
 ما مضى من مائة اربع عشرة سنة في طلب المرشد ست سنين واخذ علم الشريعة من
 خدمة العالم رضى الله والدين ثم سجن بسجن من علم الطريقة من مشايخها حتى
 دلوه على الشيخ الكبر الشهيدي بن سعد فوجد اليه وله عشرون سنة واطلب سبع
 سنين صحنه ونلقى تلقينه ونزله فاجازه الشيخ باظهار الدعوة والتفاهن واسما
 المسلمين فارشد اربع عشرة سنة في حياته ونسعا وثلاثين بعد وفاته هذا السري
 في ثاني عشر المحرم سنة خمس وعشرين وسبع مائة وله من العمر اربع وثمانون سنة في
 ملخصا وقال المولى امين احمد الرازي في كتاب هفت اقليم ان السلطان محمد خدابنده
 الملك باولجايتو المعاصر لسلطنة الحلبي لما بني بلدة سلطانية بين قزوين وتبريز
 وجمع الاكابر والاشراف واعلاء والفضلاء والمشايخ واصنافهم فيها يوم شرع في بنائها
 او كما لها كان في جملةهم الشيخ صفى واقول قد ورد في بعض الاخبار اشارة الى خروج السلطان
 شاه اسماعيل الماعني الصفوي انار الله برهانه من اولاده قدس سره وكان تاريخ ولادة
 السلطان شاه اسماعيل المزبور يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر رجب سنة
 اثنتين وتسعين وثمان مائة بحال النقيب الذي هو طالع مولا ناعلي وكان تاريخ خروجه
 من ارض كبدان الذي هو في الحقيقة هو بك وسلطنته في منتصف شهر المحرم سنة
 ست وتسعمائة وكان عمره في ابتداء ثلثة عشر سنة وكان وروزه في يوم الاربعاء
 شهر شعبان سنة خمس وتسعمائة وقيل في تاريخه الحق مذهبك وقيل ومذهبنا حق
 ايضا وكان جلوسه على سرير السلطنة يوم النير وروز يوم الثلاثاء الثالث عشر من شهر رمضان
 سنة ثمان وتسعمائة في بلدة تبريز وفي هذا السنة بغيره في الدين على الخلفاء الثلاثة

ره في ذلك رساله لطيفه وارسلها الى المحقق الطوسي فاستحسنها وقد اوردها الشيخ
 احمد بن محمد الحلبي في المهدب البارعي في شرح مختصر الشرايع بتمامها واقول قد يقال في دفع
 هذا الاشكال بحمل استحباب التياسر لهم على وجه آخر وهو ان مساجد العراق جلها بل كلها
 مبنيّة على التيامن عن القبلة ولما لم يكن الاية في التصريح بذلك تقيّة وتخطيهم في قبلتهم
 حقيقة عدلوا عن اصل المراد وكفوا بذلك بأمر شيعتهم بالتياسر والتوجيه والتعليل بان
 الحرم من طرف اليسار ثمانية اميال ومن طرف اليمين اربعة اميال لكن العرض منه هو
 قيامهم بخداء القبلة الحقيقية من مساجدهم ومعابدهم وغيرها ثم رأيت بخط بعض الافاضل
 ما عاينته في صبح يوم الخميس ثالث شهر ربيع الآخر سنة ست وسبعين وستماية
 سقط الشيخ الفقيه ابو القاسم جعفر بن الحسن بن سعيد الحلبي ره من اعلا درجه في
 داره فخر ميتا لوقته من غير نطق ولا حركة فتفجّع الناس لوفاته واجتمع لجنائزته خلق
 كثير وحمل الى مشهد امير المؤمنين ع وسئل عن مولده فقال سنة اثنتين و
 ستماية ومن شعره قوله وقد كتبه الى ابيه لينهك اني كل يوم الى الغدا اقدم رجلا
 لا يزل بها النعل وغير بعيد ان تراني مقدما على الناس حتى قيل ليس له مثل
 قطار عني بكر المعالي وعونها وتنقاد لي حتى كاتي بها بعل ويشهدي بالفضل كل مبرز
 ولا فاضل الا ولي فوقه فضل قال المحقق فكتب لي فوق هذه الابيات لان احسنت
 في شعرك لقد اساءت في حق نفسك اما علمت ان الشعر صناعة من خلع العفة ولبس
 الخرفة والشاعر ملعون وان اصاب ومنقوص وان اتا بالشيء العجيب وكان بك قد همك
 الشعر تفضيلته فجعلت تنفق منه ما تنفق بين جماعة لا يرون لك فضلا غيره فسموك
 به ولقد كان ذلك وصمة عليك اخر الدهر هو ما تسمع ولست ارضي ان يقال شاعر
 قال فوقف عند ذلك خاطري حتى كاتي لم ارفع له بابا ولم ارفع له حجابا ومن شعره ايضا
 هجرت صوغ تواني الشعر في رمن هيهات يرضى وان اغضبته زمنا وعدت اوقظ
 افكاري وقد هجعت عتفا وان عجت غربي بعد ما سكنا ان الخواطر كالابار ان نحت
 طالب وان يبق فيها ما ثاب اجنا وقوله يارا قدا والمثايا غير راقدة وغافللا و
 سهام ليوت ترميه جيم اغرارك والايام مرصدة والدهر قد ملا الاسماع داعيه
 اما ارتك القليالي قم دخلتها وغدرها بالذي كانت تصافيه رفقا بنفسك يا مغرورا لها
 يوما تشلب المواصي من دواهييه وقال في نظام الاقوال توفي ره في شهر

ربيع الآخر سنة ست وسبعين وستماية وروى عنه ابن اخته العلامة
 جمال الدين بن مطهر الحلبي واخوه علي بن يوسف ابن المطهر والشيخ تقي الدين داود الشيخ
 جواد بن فاضل الكاظمي فاضل عالم جليل جامع للعلوم العقلية والنقلية والآلية وكان
 من اجلة تلامذة شيخنا البهائي كان شيخ الاسلام في استرabad ثم عزل المنازعة اهمل
 البلد له حتى انهم اخرجوه عنفاً لأسباب يطول ذكرها ثم جاء الى السلطان شاه عباس
 الماضي لصفوي وشكا اليه ولما كان عمدة المباعين على اخراجه هو السيد الامير محمد
 باقر الاسترادي المعروف بطالبان وكان السلطان من مريد يته امر باخراج هذا الشيخ
 من جميع مملكته ورجع من تلك الشكوى بنحفي حنين وبعد مائات السلطان المذكور جاء
 الى بغداد وسكن الكاظميين الذي كان موطنه الاصلي برهة من الزمان وكان يعظه
 حكام بغداد سيما بكتاش خان ثم خرج منه ودخل بلاد العجم ثانياً قبل مجي السلطان مراد
 ملك الروم الى بغداد وفتحها وله مؤلفات عديدة منها شرح الدرر في مجلدات لم تتم
 وفرغ من المجلد الاول منه عره شهر شوال سنة الف وحدى وثلاثين من الهجرة بمشهد
 الكاظميين وشرح الزبدة للشيخ البهائي استاذه وشرح خلاصة الحساب له ايضاً وله شرح
 الجعفرية في الصلوة وكتاب شرح آيات الاحكام وله كتب اخرايض يقول الحيا مع
 هذه الطرف والحامل هذه التحف الى هنا كلام ذلك الفاضل المذكور خصه الله
 تعالى بالكرامة والحبور ونحن نذكر بعده من وقفنا عليه من مشائخه العظام وعلمائنا
 الاعلام الشريف الرضي محمد بن الحسين بن موسى اخو السيد المرتضى
 رايت بخط بعض الاعلام نقلاً من كتاب الدرجات في طبقات الامامية من الشيعة
 للفاضل الشهيد علي الشهير بصدرا الدين بن السيد احمد نظام الدين صاحب السلافة
 الشريف الرضي ابو الحسن محمد بن ابي احمد الحسين بن موسى الموسوي اخو الشريف المرتضى
 كان يلقب بالرضي ذي الحسين لقبه بذلك الملك بهاء الدولة وكان يخاطب بالشرف
 الاجل مولده سنة تسع وخمسين وثلاثمائة ببغداد كان عالماً فاضلاً شاعراً مبرزاً ذكره
 الثعالب في اليتيمة فقال ابتداء بقول الشعر بعد ان جاوز العشر السنين وهو اليوم
 ابدع ابناء الزمان وانجب سادات العراق يتحلى مع محتده الشريف ومفخره المنيف
 بادب ظاهر وفضل باهر وخط من جميع الحاسن واقر ثم هو اشعر الطالبين من مضى منهم
 ومن غيب على كثره شعراء هم المفلقين ولو قلت انه اشعر قرئش لم ابعد عن الصدق ويشهد

بما أجريه من ذكره شاهد عدل من شعره العالي القدح الممتنع عن القدح الذي يجمع الى
 السلاسة متانه والى السهولة رصانه وكان ابوه يتولى نقابة الطالبين والحكم بينهم
 اجمعين والنظر في المظالم والنجح بالناس ثم ردت هذه الاعمال كلها اليه في سنة ثمان مائة
 وثلاث مائة وابوه حي وله من التصانيف كتابه المقشابه في القرآن وكتاب حقائق التنزيل
 وكتاب تفسير القرآن وكتاب مجازات الآثار النبوية وكتاب تعليق خلافا للفقهاء وكتاب
 تعليقه الايضاح لابي علي وكتاب خصائص الأئمة وكتاب نوح البلاغة وكتاب تلخيص
 البيان في مجازات القرآن وكتاب الزيادات في شعراي تمام وكتاب سيرة والده الطاهر
 وكتاب انتخاب شعراي الحجاج وكتاب مختار شعراي اسحق الصابي وكتاب ما رايته
 وبين ابي اسحق من الرسائل ثلاث مجلدات وكتاب ديوان شعره يدخل في اربع مجلدات
 قال ابو الحسن العمري رأيت تفسيره للقرآن فرأيت من احسن التفاسير يكون
 في كبر تنسب لابي جعفر الطوسي او اكبر وكانت له هيبته وجلالة وفيه ورع وعفة ونقشف
 وفيه زانبات للذليل والنشيرة وهو اول طالب جعل عليه السواد وكان عالي الهمة
 شريفا النفس لم يقبل من احد صلة حتى انه ردت صلة ابيه وناهيك بذلك شرف نفس
 وشان ذالفا لما اناولك من بني بويه فانهم اجتهدوا على قبول صلاتهم فلم يقبل وكان
 من ذريته بالآرام وصيانة الجانب واعزاز الاتباع والاصحاب ذكر ابو الفتح بن جني
 في بعض مجاميعه قال احضر الرضي الى ابن السيرافي النحوي وهو طفل جد لم يبلغ عمره عشر
 سنين فلقيه النحوي وقعد يوما معه في الحاقه فذا كره بشيئ من الاعراب على عادة التعليم
 فقال له اذا قلنا رأيت عمرا فما علامة نصيب عمر فقال له الرضي بغض علي فتعجب السيرافي
 والحاضرون من جدته خاطره وحكى ابو الحسن العمري قال دخلت على الشريف
 المرتضى رضي الله عنه واخي يمين تدعاهما وهما سري طيف سعد طارقا فاستقرني هبوا
 وصحبني بالفلاة هجود فقلت لعيني غاودي النوم والهيج لعل خيال طارقا سيعود
 فخرجت من عنده ودخلت على اخيه الرضي فعرضت عليه البيت فقال بديها ردت
 جوابا والدموع بواردة وقد ان للشمل المشت ورد فهيها من لقياحيب تعرضت
 لسادون لقياه مهامه بيد فعدت الى المرتضى بالخير فقال يعز علي اخي قتله الذكاء
 فما كان الا سيرحتي مضى الرضي لسبيله وذكر ابو الحسين بن الصابي وابنه غرس
 النعمة في تاريخها ان القادر بالله عقد مجلسا احضر فيه الطاهر با احمد الموسوي

وابنه ابا القاسم المرتضى وجماعة من القضاء والشهود وبرز لهم ابيات الرضي رضي الله عنه
 اولها: ما مقامى على الهوان وعندى: مقول صارم وانف حمي: واباء مخلق بي عن الضياء
 كما راغ طائر وحشي: اتي عذيره الى المجد اذا: ذل غلام في غمده المشرقي: اعمل الضيم في بلاد الانا
 وبصر الخليفة العكبر: من ابوه ابي وموه مولا: اذا ضامني البعيد القصي: لقع في بعقره سيد
 جميعا محمد وعلي: ان ذلي بذلك الجوعز: واوامي بذلك الصقع زية قد يذل الغريم الماشية
 لا تلاق وقد نظام الاتي: ان شتر علي اسراع عز: في طلاب العلي وحظي بطي: ارضي بالاذى ولم يثقم
 قصورا ولم تفر المطي: تاركا سرتي رجوعا الى: عذرو رعي الجب: كالتجيم خط: لنظام رعد
 اقر من خلفه النهار المضي وقال الحاجب عن لسان الخليفة للنقيب ابي احمد
 قل لولدك محمد ابي هوان قد اقام عليه عندنا وامي ذل اصابه في ملكنا وما
 الذي يعمل به صاحب مصر لو مضى عليه: كان يصنع اليه اكثر من صديعنا الم تولد للتقا
 الم تولد المظالم المستخلفه على الحرمين والحجاز وجعلناه امير الحجيج فهل كان يحصل له
 من صاحب مصر اكثر من هذا ما نطنه يكون لو حصل عنده الا واحدا من ابناء الطالبين
 عرف قال النقيب ابو احمد ما هذا الشعر فما اسمعه منه ولا رأينا خطه ولا يبد
 ان يكون بعض اعداءه نحله اياه وعزاه اليه فقال ان كان كذ لك فليكتب محض من
 القدر في الساب ولاه مصر ويكتب محمد خطه فيه فكتب محض ا بذلك شهد فيه جميع من
 حضر المجلس منهم النقيب ابو محمد وابنه المرتضى وحمل المحضر الى الرضي ليكتب خطه فيه حملة
 اليه ابوه واخوه فامتنع من سطر خطه وقال لا اكتب واخاف من دعاة مصر وانكر الشعر
 واقسم له انه ليس شعره ولا يعرفه فاخبره ابوه على ان بسطر خطه في المحضر فلم يفعل فقال
 اخاف دعاة المصريين وغيلتهم لي فانهم معروفون بذلك فقال له ابوه يا عجبا ان تخاف من
 بينك وبينه ستمائة فرسخ ولا تخاف من بينك وبينه مائة ذراع وحلفان لا يكله وكذلك
 المرتضى فعلا ذلك خوفا وتقية من القادر ونسيب له ولما انتهى الامر الى القادر سكت
 عنه على سوء اضره له وبعد ذلك بايام صرفه عن الثقاب وكان الطابع نذره اكثر سبلا الى
 الرضي من القادر وكان هو اشد حبا واكثر ولاء للطابع منه للقادر وهو القابل للقادر
 في تصيدته التي مدحه بها: عطف امير المؤمنين فائنا: في روجه العليا لا تنفر
 ما بيننا يوم الفجار تفاوت: ابد كلانا في المعالي معرق: الا الخلافة مترك فانتني
 انا عا طل منها وانت مطوق: فيقال ان القادر قال له على رغم الشريف وحضر الرضي يوما

مجلس القادر فجعل يشتم لحيته فقال له القادر اظنك تشتم منها رايحة الخلافة قال لا بل
 رايحة النبوة فابتهر القادر لهذا الجواب وكان الرضي لعلو همتته وشرف نفسه تنازعه ^{نفسه}
 الى الخلافة وربما كان يجيش بذلك خاطره وينظمه في شعره ولا يجيد من الدهر له مساعده
 فيدوب كمدا ويفني وجدا حتى توفي ولم يبلغ غرضه من ذلك قوله: ما انا للعلوياء ان لم يكن
 من ولدي ما كان من والدي: ولا مشيت بي الخيل ان لم اطا: سرير هذا الاغلب الماجد
 فان انلها فكما رمت: اولا فقد يكذبني رايدي: والغاية الموت فما فكرت: اساتيقي اصبح ام قايدي
 وقوله يعني في نفسه: فيا عجبا ممن يظن محمدا: وللظن في بعض المواقف: يقدر ان الملك طوع بينه
 ومن دون ما يرجو المقدرا قد: له كل يوم منية وطاعة: ويند قريض بالاماني سيار
 لئن هوا غصني للخلافة لمة: لها طرر فوق الجبين واطرار: وابدي لنا وجهها نقيًا كانه
 وقد نقشت فيه العواض دينار: ورام العلا بالشعر والشعراني: ففي الناس شعرا ملون وشعار
 واني ارى زيدا توارق دحه: ويوشك يوما ان تشبه نار: وقوله في مثل ذلك
 هذا امير المؤمنين محمد: كرمتم مغارسه وطا المحتد: او ما كفاك بان امك فاطم
 وابوك حيدرة وجدك احمد: يمسي ومنزل ضيف لا يمتو: كرمنا وبيت نظاره لا يقلد
 وفي شعره الكبير الواسع من هذا النمط وكان ابو اسحق ابراهيم بن هلال الصابي
 صدقاه وكان يطعمه في الخلافة ويرغم ان طالعه يدل على ذلك وكتب اليه في هذا
 النمط هذا الشعر: ابا حسن لا بي في الرجال فراسة: تعودت منها ان تقول فتصدقا
 وقد خبرتني عنك انك ماجد: سترتني من العلوياء بعد ^{تقيا} فوفيتك التعظيم اقبل واذه
 وقلت اطل الله للسيد البقا: واظرت منه لقطه لم امج بها: الى ان ارى اظهارها لي ^{مطلقا}
 فان عشت او ان مت فاذكر بشارتي: وارجب بها حق عليك محققا: وكن لي في الاولاد والاهل ^{خافظا}
 انا ما اطمأن القلب في مضجع البقا: واجابه الرضي بقصيدة طويلة يعده فيها ببلاغه
 اماله ان ساعده الدهر وتم المرام واوطاه: سنت لهذا الرمح عزما مدلقا: واجريت
 في ذا الهند واني رونقا: وسومت ذا الطرف الجواد واثما: شرعت له نهجا فحب واعنقا
 لئن برقت مني مخايل عارض: بعينيك تفضي ان يجود ويغدا: فليس يساق قبل رجلك من ^{بها}
 وليس براق قبل جوك مرقا: وحكي انه لما شاعت ابيات الصابي المذكورة انكر ^{ها}
 وقال انما عملتها في ابي الحسن علي بن عبد العزيز كاتب لطايع بالله وما كان الامر
 كما ادعاه ولكنه خاف على نفسه وحكي ابو اسحق الصابي قال كنت عند الوزير

ابي محمد المهدي ذات يوم فدخل الحاجب واستاذن الشريف المرتضى فاذن له فلما دخل عليه
 قام اليه واكرمه واجلسه معه في دسسته واقبل عليه بمحدثه حتى فرغ من حكايته
 ومهملاته ثم قام فقام وودعه فخرج فلم يكن ساعة حتى دخل الحاجب واستاذن الشريف
 الرضي وكان الوزير قد ابتداء بكتابه رقعة فالتقاها ثم قام كالمندهن حتى استقبله
 من دهليز الدار واخذ بيده واعطاه واجلسه في دسسته ثم جلس بين يديه متواضعاً
 واقبل عليه بمجاميعه فلما خرج الرضي خرج معه وشيعة الى الباب ثم رجع فلما خف
 المجلس قلت له اياذن الوزير اعزه الله تعالى ان اسئل عن شيء قال نعم وكاني بك
 تسال عن زيادتي في اعظام الرضي علي اخيه المرتضى والمرضى اسن واعلم فقلت نعم
 ايذا الله الوزير فقال اعلم انا امرنا بحفر النهر الفلاني وللشريف المرتضى على ذلك النهر
 ضبعة فتوجه عليه من ذلك مقدار ستة عشر درهما ونحو ذلك فكانتني بعدة
 رفاع يسئل في تخفيف ذلك المقدار عنه وامّا اخوه الرضي فبلغني انه ذات يوم ولد له
 غلام فارسلت اليه بطبق فيه الف دينار فردّه فقال قل للوزير اني لا اقبل من احد شيئاً
 فردته فقلت اني لما ارسلته للقوابل فردّه ثانياً وقال قل للوزير انا اهل بيت لم
 يطلع على احوالنا قابلة غريبة وانما عجائبنا يتولين هذا الامر من نساءنا وليس ممن
 ياخذن اجرة ولا يقبلن صلة فردته اليه وقلت يفرقه الشريف علي ملازميه من
 طلبة العلم فلما جاءه الطبق وحوله الطلبة وقال هاهم حضور فليأخذ كل احد ما يريد
 فقام رجل واخذ ديناراً فقرض من جانبه قطعه وامسكها ورد الدينار الى الطبق فسأله
 الشريف عن ذلك فقال اني احتجت الى دهن السراج ليلة ولم يكن الخازن حاضراً فاقترضت
 من فلان البقال دهنًا فاخذت القطعه لادفعها اليه عوض دهنه وكان طلبة العلم
 الملازمون للشريف الرضي في دار قد اتخذها لهم ستمها دار العلم وعين لهم فيها جميع
 ما يحتاجون اليه فلما سمع ذلك الرضي امر في الحال ان يتخذ للخزانة مفاتيح بعدد
 الطلبة ويدفع الى كل منهم مفتاحاً لياخذ ما يحتاج اليه ولا ينتظر خازناً يعطيه ود
 الطبق على هذه الصورة فكيف لا اعظم من هذه حاله ولذلك كان الرضي يقدم على
 المرتضى لمحله في نفوس العامة والخاصة وكان الرضي ينسب الى الاقراط في عقاب
 الجاني من اهله وله في ذلك حكايات منها ان امرأة علوية شكت اليه زوجها انه
 يقامر بما يتحصل من خرقه يعاينها وان له اطفالاً وهو ذويمه وحاجة وشهد لها

فقلت على الشريف
 وعلم الشك الجاني
 من عقابه

من حضري بالصدق فيما ذكرت ناستحضرة الشرف وامره فيطرح ما مر به في المروءة
 فتشغل ان يكف والامر يزيد حتى جاوز نضرة مائة خشية فصاحت المروءة وايتم اولادي
 كيف يكون حالنا اذ مات والدهم هذا فقال لها الشريف اظننت انك تشكينه الى المعلم
 ورأيت في ديوانه اذ يبلغه من قوم من اعدائه قالوا اليها الدولة قد جرت عادة الرضي
 بانشار الخلفاء شعره واثمه ثم ابتكروا عليه في ترك الانشاء وكذبوا في ذلك لانه لم
 يشد قطمرد وانه لا يذبح فعيله تفرد فيها عن الشعراء فكتب بهذه الابيات اليه مع
 قصيدة في كتاب من انبي شباغ ان ملحت واثما لسان انا سيم الفسيد جان
 وما عترقوا الا طاع جف : : اذا خانته عند الملوك لسان : ورجي في السلام وقلبه
 وقام اذا الفدا الجياد طعان : ووب وقاح الوجه تجملكه : انا مل لم يعرف بهن عثمان
 ونحو القتي بالقوا لا بنشيد : ويروي فلان مرة وفلان : وحكي بعضهم قال
 اجتاز بعض الأدياء بدار الشريف الرضي ببغداد وهو لا يعرفها وقد اخلى عليه الزمان
 وذهبت بهجتها وخفت ديباجتها وبقيارس ومهاقشدها بالنظارة وحسن البشا
 فوقف عليها متعجبا من صروف الزمان وطوارف الحد ثان وتمثل بقول الرضي المذكور
 ولقد وقفت على روعهم : وطلوها بيدا البلى نهب : فوقفت حتى ضج من كعب
 نحوي ولج بعذلي الزك : وتلفتت عيني فمد خفيت : عني الطلول تلفت القلب
 فربه شخص وهو يشد : هذه الابيات فقال له هل تعرف هذه الدار لمن هي فقال
 هذه الدار لصاحب هذه الابيات الشريف الرضي فتعجب من حسن هذه الاتفاق ومثل
 هذه الحكاية ما ذكره الحريري في كتاب درة الغواص في اوهام الخراس وهو على ما رواه
 عبيد بن سويه الجرهني عاش ثلاث مائة سنة فادرك الاسلام فاسلم ودخل على معوية
 بن ابي سفيان بالشام وهو حليفه فقال حدثني باعجب ما رأيت فقال مررت ذات يوم
 بقوم بدفنون ميتا لهم فلما انتهيت اليهم اعز ورق عيني بالدموع فتمثلت بقول الشاعر
 يا قلب انك من اسماء خرو : فاز كرو هل ينفعن ذال يوم تذكير : فلست تذكر وما تذكر ^{جلها}
 ادنى لرشدك ام ما فيه تأخير : فاستقد ر الله خيرا وارضين به : فيلها العسر اذ دارت ميتا
 وبينما المرء في الاحياء معتبط : اذ هو بالرؤس تعفوه الاعاصير : يبكي الغريب عليه ليس يعرفه
 وذو قرابته في الحى مسرور : قال فقال لي رجل اتعرف من قال هذا الشعر فقلت لا
 فقال ان قايله هو الذي دفناه الساعة وانت الغريب تبكي عليه وهذا الذي خرج من

قبره امس الناس رجاءه واسترهم بموته فقال له معوية رأيت مجافين الميت قال عتير بن
 لبدة العامري وكانت وفات الشريف الرضي رضي الله عنه يوم الأربعاء ١١ من شهر ربيع الثاني سنة
 ست وأربعماية وحضر الوزير فخر الملك وجميع الأعيان رآه في داره فاجتمعوا
 والصلوة عليه ودفن في داره بمسجد الأنباريين ومنه في آخره المرحوم من بهر من حبيبك
 مشهد مولانا الكاظم لأنه لم يستطع ان ينظر الى قارونه ودفنه وسلمي عليه فخر الملك
 ابو غالب ومضى بنفسه آخر النهار الى اخيه المرحوم الى المسترشد بن الشريف الكاظمي فالزمه
 بالعود الى داره ثم نقل الرضي رضي الله عنه الى مشهد الحسين بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه
 المرحوم بتقصيده وهذا منها: يا للرجال لفجة جزل تيدج وودت نود هبت على يارب
 ما زلت احذر وردها حتى ات: فحسوتها في بعض ما اذا طاب: وهدتها زماما فدا عمت
 لم يثنها مطلي وطول مكاسي: لله عمر من قصير طاهر: ولرب عمر طال بالادناس
 ونقل ان مهيار الديلمي الى قبر الشريف الرضي ليرويه فلما انت حاناقه تذكر ايامه
 فاهلكت مدامعه وانشأ: من كان لم يطأ التراب مرجله: وطأ التراب صفحه الندي: من كان
 بينك في التراب وبينه: شبران كان بغايه البعد: لو بعثت للناس اطباق التراب لم يبر
 الولي من العبد حسن: ورثاه ايضا تلميذ مهيار بن مرزويه الكاتب
 بتقصيده لم اسمع في باب المراثي ابلغ منها اولها من جيب غارب هاشم وسنا
 ولوى لويًا واستزل مقامها: وخرى قریشا بالبطاح فلفها: عجلًا وقوض عزها وخيامها
 واناخ في مضر بكل كل خسفه: يستام فاحتملت له ما سامها: من حل ملكة فاستباح حرمها
 والبيت يشهد واستحل حرامها: ومضى يثرب من عجا من شام: تلك القبور الطاهر اعطى
 يكي النبي ويستبيح لفاطم: بالطف في ابنائها ايامها: الذين ممنوع الحما من رامة: والدار
 عاليه البناء من رامها: اتناكوت ايدي الرجال سيوفها: فاستسلمت ام انكوت اسلامها
 ام غال ذي الحسين جامي ذودها: قد را اراح على لعد وسهامها ومنه
 بكر النعمي من الرضي بمالك: غاياتها متعود اقدمها: كلح الصباح بموته عن ليلة: نقضت على وجه
 الصباح ظلامها: صدح الحما صفاة آل محمد: صدح الرداء به وجل نظامها: بالفارس
 العلوي شق غبارها: والتاطق العربي شق كلامها: سلب العشرة يومه مصباحها
 بصدا حها عمالها علامها: برهان جنتها التي بهت به: اعداءها وتقدمت اعمالها
 النص مروي وكنت دلاله: مشهورة لما نصبت امامها: قد صفت فضيلتها وجيت قبر

سبقا خطا لك احمد اقدامها: دبرتها طفلا وسد كهولها: يرضى النفوس وكنت قبل غلاما
ومنها ابكيت للدين الذي طلقتها: وقد اصطفتك شبايبها وغرامها: ورميت غاربها
بفضله جيلها: زهدا وقد اقلت اليك زمانها وهي قصيدة طويلة وكان مهيار قد
انشد هذه القصيدة بحضور جماعة ممن كان يجسد الرضي: فشق عليهم ونسبوه الى
المبالغة في اطرائه فوثاه بقصيدة اخرى اجاد فيها كل الأغادة وعرض لهم فيها ليزداد
غيظا مطلعها: اقريش لا لقم اراك ولا يد: فتواكلي غاص لنك وخلي لنك وما احسن
قوله في جملتها: يا ناشد الحسن طوف قاليا: عنها وعاد كانه لم ينشد
اهبط الى مصر فسل حراؤها: من صاح بالبطء يا ذار احمد: بكر النعي فقال امردي خيرا
ان كان يصد فالرضي هو الرضي: فجمعت بمجراية مشهودة: ولرب آيات بها لم تشهد
كانت اذا هي في الامامة نوزعت: ثم ادعت بك حقها لم تجحد: تبعتك عاقدة عليك امور
وعرى تميمك بعد لما تقعد: وراك طفلا شديها وكهولها: فتزخر حواالك عن مكان السيد
الى هنا ما نقلناه ملخصا من كتاب الدرجات الرفيعة المتقدم ذكره السيد المرتضى
ابو القاسم علي بن ابي احمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى بن ابراهيم بن موسى بن
جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب الملقب ذي المجدين علم الهدى
رضي الله عنه كان ابوه النقيب ابو احمد جليل القدر عظيم المنزلة في دولة بني العباس ودولة
بني بويه واما والدته الشريف المرتضى فهي فاطمة بنت الحسين بن احمد بن الحسن التمار
الاظم وهو ابو محمد الحسن بن علي بن عمر الاشرف بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب
وهي ام اخيه الي الحسن الرضي ره وكان الشريف المرتضى ره واحدا هل زمانه فضلا و
علما وكلاما وحديثا وشعرا وخطابة وجاهها وكراما الى غير ذلك ولدوه في رجب سنة
خمس وخمسين وثلاث مائة وقراه هو واخوه الرضي علي ابن نباته صاحب الخطب الا التي
ذكره وهما طفلان ثم قرا كلاهما على الشيخ المفيد ابي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان قدس الله
روحهم وكان المفيد ره را في منامه فاطمة الزهراء بنت رسول الله ص دخلت اليه وهو
في مسجده بالكرخ ومعها ولداها الحسن والحسين: صغيرين فسلمتهما اليه وقالت
له علمها الفقه فانتبه متعجبا من ذلك فلما تعالي النهار في صبحية تلك الليلة التي
را فيها الرؤيا دخلت اليه فاطمة بنت الناصر وحولها جوارها وبين يديها ابناها
علي المرتضى ومحمد الرضي صغيرين فقام اليها فاسلم عليها فقالت له ايها الشيخ هذان

ولدي قد حضرتهما اليك لتعلمهما الفقه فبكى الشيخ وقص عليها المنام وتولى تعليمهما
وانعم الله تعالى عليهما وفتح لهما من ابواب العلوم والفضائل ما اشتهر عنهما في افاق الدنيا
وهو باق ما بقي الدهر وذكر الشيخ الشهيد رة في اربعينه قال نقلت من خط السيد
العالم صفي الدين محمد بن معد الموسوي بالمشهد المقدس لكاظمي في سبب تسمية
الشريف المرتضى بعلم الهدى انه مرض الوزير ابو سعيد محمد بن عبد الصمد سنة
عشرين واربعمائة فرأى في منامه امير المؤمنين علي بن ابي طالب وهو يقول له قل لعلم
الهدى يقرأ عليك حتى تبرا فقال يا امير المؤمنين ومن علم الهدى فقال علي بن الحسين
الموسوي فكتب الوزير اليه بذلك فقال المرتضى رضي الله في امرى فان قبولي هذا اللقب
شناعة علي فقال الوزير ما كتب اليك الا ما القيت به جدك امير المؤمنين ع فعلم القاب
الخليفة بذلك فكتب الى المرتضى تقبل يا علي بن الحسين ما القيت به جدك فقبل واستمع
وكان رة نحيف الجسم حسن الصورة وكان يدرس في علوم كثيرة ويجري على تلامذته
رزقا فكان الشيخ ابو جعفر الطوسي ايام قرأته عليه كل شهر اثني عشر دينارا واصاب
الناس في بعض السنين قحط شديد فاحتال يهودي على تحصيل قوت يحفظ به
نفسه فحضر يوما مجلس المرتضى وسأله ان ياذن له ان يقرأ عليه شيء من علم النجوم
فاذن له وامر له بحجرة تجراله كل يوم فقرأ عليه برهة ثم اسلم على يديه وكان قد وقف
قرية على كاعدا الفقهاء وكان يلقب بالثمانيني لانه احرز من كل شيء ثمانين حتى مدة
عمره كانت ثمانين سنة وثمانية اشهر وتولى نقابة النقباء وامارة الحاج والمظالم بعد وفاة
اخيه الرضي ابي الحسن رة وهو منصب والديهما وذكر ابو القاسم بن فهد الهاشمي في تاريخه
اتحاف الوري باخبار ام القرى في حوادث سنة تسع وثمانين وثلثمائة قال فيها حج
الشريهان المرتضى والرضي فاعتقلهما في اثنا الطريق بن الجراح الطائي فاعطياه تسعة
الاف دينار من اموالها وللشريف المرتضى مصنفات كثيرة وديوان شعره يزيد على عشرين
الف بيت ذكر ابو القاسم التنوخي صاحب الشريف قال حضرنا كتبه فوجدناها ثمانين الف
مجلد من مصنفاته ومحفوظاته ومقرواته وقال الثعالبي في كتاب اليتيمة انما قومت
بثلاثين الف دينار بعد ان اهدي الى الرساء والوزراء منها شطر اعظيما وكانت وفاته
قدس سره لخمس بقين من شهر ربيع الاول سنة ست وثلاثين واربعمائة وصلى عليه
ابنه ابو جعفر محمد وتولى غسله ابو الحسين احمد بن الحسين التجاشي ومعه الشيخ

محدث
في
البيان

ابو علي محمد بن الحسن الجعفري وسلا بن عبد العزيز الديلمي ودفن أولا في داره ثم نقل
منها الى جوار جدّه الحسين ع فدفن في مشهد المقدس مع ابيه واخيه وقد نقلنا هذه
الترجمة الى هنا من كتاب الدرجات الرقيّة في طبقات الاماميّة من الشيعة للسيد
صدر الدين الشيرازي قدس سره من كتاب الانوار النعمانيّة للسيد الفاضل السيد
نعمه الله الجزائري قال من الاخبار المشككة ما رواه الشيخ في الصحيح عن سعيد الاعرج قال
سمعت ابا عبد الله ع يقول صلى رسول الله ص ثم سلم في ركعتين فسئل من خلفه يا رسول الله
احد في الصلوة شيئا قال وما ذاك قالوا انما صليت ركعتين فقال اكدك يا ذاك وكان
يسمى ذا الشمالين فقال نعم فبنى على صلوته فاتم الصلوة اربعا وقال ان الله هو الذي
انساه رحمة الامة الا ترى لو ان رجلا صنع هذا العبر وقيل ما تقبل صلواتك من دخل
عليه اليوم ذلك قال قد سن رسول الله ص وصارت اسوة وسجد سجدتين لمكان الكلام
اقول هذا الخبر مما وقع فيه التشاجر والتراعي وهو المعركة العظمى بين الصدوق
وه وبين اكثر علماء ائمة رضوان الله عليهم فانهم نفوه راسا وطرحوا الاخبار الدالة عليه بالغوا
في التشنيع عليه فمن شنع عليه من المتأخرين شيخنا المحقق الشيخ بهاء الدين نور الله
مرقده وقال في جملة كلامه ان نسبة السهو الى ابن بابويه اولى من نسبتها اليه وقال
ايضا عند قول ابن بابويه وان وفق الله صنعنا كتابا في كيفية سهو النبي ص الحمد لله
الذي لم يوفقه لتصنيف هذا الكتاب واما المتقدمون فمنهم سيّدنا الاجل المرتضى قدس سره
فانه قال بعد ما حكى كلام الصدوق اعلم ان الذي حكيت مما قد اثبتنا
قد تكلف ما ليس من شأنه فابدى بذلك عن نقصه في العلم وعجزه ولو كان من وفق
لرشده لما تعرض لما لا يحسنه ولا هو من صناعته ولا يفتدي الى معرفه لكن الهوم
اصاحبه نعوذ بالله من سلب التوفيق ونسئله العصمة من الضلال ونستهديه في سلوك
نهج الحق وواضح السبيل وقال بعد نقله خبر ذي اليمين ان هذا الخبر من اخبار الاحاديث
لا تشرعها ولا توجب عملا ومن عمل على شيء منها فعلى الظن يعتمد في عمله بهارون
اليقين وقد نهى الله تعالى عن اتباع الظن وقال بعد كلام طويل ولسنا ننكر ان يغلب النوم
الانبياء ع في اوقات الصلوة حتى يخرج فيقضونها بعد ذلك وليس عليهم في ذلك عيب
ولا نقص لانه ليس ينفلك بشر من عليه النوم ولان التأيم لا عيب عليه وليس كذلك
السهو لانه نقص عن الكمال بالانسان وهو عيب يختص به من اعتراه وقد يكون من فعل

الشاهي تارة كما يكون من فعل غيره والثوم لا يكون الا من فعل الله فليس من مقدور
 العباد على حاله ولو كان من مقدورهم لا يتعلق به نقص وعيب لصاحبه لعموم جميع البشر
 وليس كذلك السهو لانه يمكن التحرز منه ولانا وجدنا الحكماء يجتنبون ان يرددوا امورا لهم
 واسرارهم ذوي السهو والنسيان ولا يمتنعون من ابداعه من بعثه الاعراض والاستقار
 وجدنا الفقهاء يطرحون ما يرونه ذورا السهو والنسيان من الحديث الا ان يشرهم
 فيه غيرهم من ذوي اليقظة والفطنة والذكاء والمداقة فعلم فرق ما بين السهو والنسيان
 بما ذكرنا ولو جازان سهو في صلواته لجازان سهو في الصيام حتى يأكل ويستربها
 في شهر رمضان بين اصحابه وهم يشاهدونه ويستدركون عليه الغلط وينبهونه
 عليه بالتوقيف على ما جناه وجزاء مجامع النساء في شهر رمضان نهائرا ثم ذكر من
 هذا الباب امورا كثيرة وقال ان هذا لا يذهب اليه مسلم ولا غال ولا موحد ولا يميزه
 ملحد وهو لازم لمن حكيت عنه فيما افق به من سهو النبي صلى الله عليه وسلم على ضعف عقله وسوء
 اختياره وفساد تخيله وقال ثم العجب حكمة بان سهو النبي صلى الله عليه وسلم من الله وسهو من سواه
 من امتيه وكافة البشر من غيرهما من الشيطان لغير علم فيما ادعاه ولا حجة ولا شبهة
 يتعلق بها احد من العقلاء اللهم الا ان يدعي لوجي في ذلك ويتبين به ضعف عقله
 لكافة الالباء ثم العجب من قوله سهو النبي صلى الله عليه وسلم من الله دون الشيطان لانه ليس للشيطان
 على النبي صلى الله عليه وسلم سلطان على الذين يتولونه والذين هم به مشركون وعلى من تبعه من الغاوين
 ثم هو يقول ان هذا السهو الذي من الشيطان يعم جميع البشر سوي الاثبياء والائمة
 فكلهم اولياء الشيطان وانهم غاؤون اذ كان للشيطان عليهم سلطان وكان سهوهم منه
 دون الرحمن ومن لم يتيقظ لجهله في هذا الباب كان في عدد الاموات انتهى كلام المرتضى به
 والحق ان الاخبار قد استفاضت في الدلالة على ما ذهب اليه الصدوق وكأنه الأقوى
 وقد اشبعنا الكلام والاستدلال على هذا المطلب الجليل في شرحنا على تهذيب الحديث
 ولكن حيث ذكرناه هنا فلا بأس بالإشارة الى نبذة مما هناك فنقول اما تشيع شيخنا النجاشي
 فهو من جملة مطايباته وظرافيه وتحقيق الوجه ما سياتي واما علم الهدى طاب ثراه
 فهو وان بالغ في التشيع ولكنه ليس من عدم علمه بجلالة الصدوق او انه يعتقد ويعلم
 ان ما قاله في شأنه هو الواقع نعم قد ذهب علمنا ونا رضوان الله عليهم الى تغليب بعضهم
 بعضا في مسائل الاجتهاد ومن ذهب منهم الى حكم من الاحكام تكلم عليه مخالفوه وطعنوا

فيه وجرحوه ونسبوه الى تخبط في القضية والفتوى حتى لا يتابعه احد في ذلك ويرون
 مثله واجبا وقد استثنى من مسایل الغيبة وادخلوه في المجازين منها مع ان هذه المسئلة
 مسئلة اصولية فكيف لا يطعنون على المخالف لهم فيها والا فالمرتضى ومن شاركه في التشنيع
 كشيخنا المفيد علا الله مقامه قد اعتمدوا على الصدوق ره في الاخبار والاحكام ونقلوها
 عنه واعتمدوا على نقله فكيف يقبلونها منه وينسبونه الى الخروج من الدين فليس الوجه
 فيه الا ما ذكرناه وقد شاهدنا مثل هذا من اوثق مشايخنا واورعهم واتقاهم وابعدهم
 عن الأغراض والمناقشات واما قوله ره ان هذا خبرا حاد لا يوجب علما ولا عملا فالجواب
 عنه اما اوله فلا نمدار اثبات الاحكام في هذه الأعصار وما سبقها عليه وذلك ان
 المرتضى ره كان قريبا لعهد باعصار اجداده الطاهرين وكانت الأصول الأربعاية والكتب
 الخمسة الآف كلها موجودة عنده وكان بينه وبين الإمام موسى بن جعفر ع مثالا بين
 مولا ناصحا لزمان ع وبين الإمام موسى ع من الآباء وقد كان متمكنا من معرفة
 الاحاد والتواتر وبقية الكتب والأصول على هذا الحال الى زمن ابن ادريس ره فلما كان
 زمانه حصل الضياع في الأصول فالكتب باسباب مختلفة منها ان بعضها دخل خزائن
 الملوك فلم يخرج منها ومنها ان بعض سلاطين الجور وأيمتهم احرقوا بعضها ومنها ان
 الشيعة لما رأوا هذه الأصول الأربعة مدونة وهي مرتبة واسهل تناولا من تلك الأصول
 والكتب اهلوا استعملوها ولنسخها الباعث لاستمرارها حتى انتهى الحال اليها فلم نجد
 في هذا العصر الا ثلاثين اصلا تقريبا فنصار الاعتماد كله على اخبار الاحاد واما ثانيا
 فلان حكاية سهو النبي ص قد روي مما يقارب عشرين سندا وفيها مبالغة وانكار على
 من انكره كما روي عن ابي الصلت الهروي قال قلت للرضا ع يا ابن رسول الله ان في سواد
 الكوفة قوما يزعمون ان النبي ص لم يقع عليه السهو في صلاته قال كذبوا الغنم الله ان
 الذي لا يسهو هو الله الذي لا اله الا هو وبالحجة فهذا المضمون مروي بالطرق الصحيحة
 والحسان والمؤلفات والمجاهيل والضعاف فانكاره مشكل واما قوله ولست انكر ان
 يغلب النوم اه فيرده عليه انه اذا اعترف بهذا ان يعترف بالمتنازع فيه اما من النقل
 فلان الاخبار الدالة على حكاية السهو اكثر من الاخبار الدالة على حكاية النوم وفضل الصلوة
 واما من جهة العقل فلان تعبه النقص عن غلبة النوم واثباتها للسهو خلاف ^{العقل} طور
 والعادة فانه كما يمكن التحرز من غلبة السهو يمكن التحرز من النوم الكثير المفضي الى قضاؤ

الصلوة بل هو لها هنا امكن فان الاماكن التي يظن الانسان غلب النوم في وقت الصلوة كشدة
التعب والسهر الى آخر الدليل ونحو ذلك يمكنه ان يقصد انسانا يوقظه ذلك الوقت كالنبي
فانه كان يكثر الاخوان والجنود لما نام بذلك الوادي الذي احتاج فيه الى قضاء الصلوة
بخلاف الشهر فانه ليس وقت خاص يتمكن الانسان من التحرز فيه وهذا ظاهر غير خفي مع
ان كلام الصدوق تابع للاخبار في كون الذي اسماه هو الله تعالى فلا فرق بين النوم
والسهر في انها فعله سبحانه وتعالى فعلهما في نبيه في موارد خاصه واما قوله لا نجدنا
الحكماء الى آخره فالجواب عنه ان الحكماء انما يجتنبون ابداع من كثر سهوهم وكذلك الفقهاء
انما يجتنبون رواية من غلب عليه السهو لا من سهى في مورد خاص وقد كان الباعث له
على السهو ذلك الحكيم الذي اودعه وقوله طاب ثراه ولو جاز ان يسهوا الى آخره فالجواب
عنه ان تجوز السهو عليه في الصوم وفيما ذكرت من الامثلة ان كان رحمه للامة جوزناه
عليه لكنه جاز غير واقع وان لم يكن رحمه لامة مع اشتماله على نوع نقص فلا يجوز خصوصا
في تبليغ الاحكام فان السهو فيما ظاهر النقص وهو ارتفاع الوثوق لوعده ووعيده واما
قوله ثم العجب الى آخره فلا عجب فيه بعد وروده في الاخبار الصحيحة وحاشي الصدوق
من ان يتجرب على هذا الخطاب الجليل من غير مدرك يعتمد عليه واما تعجبه الاخر فلا
يخفي ما فيه وذلك لان الصدوق راى اقتباس الآية وهو خبر نقل لفظه من غير اذنه
منه لتفسير معنى التولي ومعناه اطاعة الشيطان فيما يليقه من الوسواس ومن ذلك
ينحلو من هذا سوى المعصومين واما الذين هم به مشركون والعاون فيهم فرق اخري
غير المؤمنين فكأنه قال ان سلطان الشيطان على المؤمنين وغيرهم اما المؤمنون فبالقاء
الوسواس ونحوها واما غيرهم فهو الاخراج من النور الى الظلمات مع اننا لانوافق الصدوق
الا فيما نطق به النص الصحيح وهو اسهاؤه له في خصوص الصلوة اذا عرفت هذا
فاعلم ان الذي حدى لأصحابه رضى على انكاره هو امور ثلاثة الاول اجماع الذين نقلوه
الثاني قولهم اذا تعارض العقل والنقل قدم العقل واول النقل ان امكن والاطرح
الثالث ما رواه شيخ الطائفة به باسناده الى بن بكير عن زرارة قال سئلت ابا جعفر
هل سجد رسول الله صلى الله عليه وسلم سجدة السهو قط قال لا ولا يسجد بها فقيهه والجواب اما عن
الاول فهو ثم وذلك ان الصدوق وشيخه محمد بن الحسن بن الوليد قد خالفاه صريحا و
ظاهر كثير من المحدثين الذهاب اليه حيث انهم نقلوا الاخبار الواردة في شان السهو

عن ابن فضال
لا يكسر

من غير تعرض منهم لردّها فيكون كالموافقة السكوتية منهم وأما المعاصرون في هذا الوقت
فقد ذهب منهم المحقق الكاشي وبعض مجتهدى لعراق اليه وأما الثاني فقد تقدم القول
فيه وأن الدليل العقلي لا يقدم مطّربل يقدم إذا تأيد بالنقل فيكون من باب تعارض الثقلين
في الحقيقة والآلادله العقلية غير تامة في نفسها فضلاً عن اثبات الأحكام الشرعية بها
وأما عن الثالث فبان رواية بن بكير وحاله مشهور فهو لا يعارض لأخبار الصحابة مع
القول بظاهره خلاف الوجدان مع أن التأويل جاز فيه بأن يكون المراد أنه لم يسجد لها كغيره
في الكثرة أو الانتهاء إلى وساوس الشيطان فإن ذلك انتهاء من الرحمن فتأمل في هذا المقام
راكباً جواد المرام ومن كتاب المذكور قال بعد تقدم كلام يناسب لمقام إذا عرفت هذا
كله فاعلم أن هنا بحث شريف حققناه في شرحنا على تهذيب الحديث ولا بأس بالإشارة
هنا إلى مجمله وحاصله أن أكثر الأصحاب قد تبعوا جماعة من مخالفينا من أهل الرأي والقياس
ومن أهل الطبيعة والفلاسفة وغيرهم من الذين اعتمدوا على العقول واستدلوا لانتهاء
وطرحوا ما جاءت به الأنبياء بحيث لم يأت على وفق عقولهم حتى أنه نقل أن عيسى لما ادعى
افلاطون إلى التصديق بما جاء به أجاب بأن عيسى رسول إلى ضعفاء العقول وأما أنا
وأما في فلسفنا نحتاج في المعرفة إلى إرسال الأنبياء والحاصل أنهم ما اعتمدوا في شيء من
أمورهم إلا على العقل فتابعهم بعض أصحابنا وإن لم يعترفوا بالمتابعة فقالوا أنه إذا تعارض
الدليل العقلي والنقل طرحنه العقلي وتأولناه على ما يرجع إلى العقل ومن هنا تراهم في مسائل
الأصول يذهبون إلى أشياء كثيرة قد قامت الدلائل العقلية على خلافها لوجود ما يخيلوا
أنه دليل عقلي كقولهم يبقى الإحباط في العمل تعويلاً على ما ذكره في محله من مقدمات لا تفيد
ظناً فضلاً عن العلم وسند ذكرها انشاء الله تعالى في أنوار القيمة مع وجود الدلائل من الكتاب
والسنة على أن الإحباط الذي هو الموازنة بين الأعمال واسقاط المتقابلين وإبقاء الرخمان
حق لا شك فيه ولا ريب يعتريه ومثل قولهم أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يحصل له الأسهاء من الله تعالى
صلوة قط تعويلاً على ما قالوه من أنه لو جاز السهو في الصلوة لجاز عليه في الأحكام مع وجود
الدلائل الكثيرة من الأحاديث الصحاح والمحسنات والموثقات والضعفاء والمجاهيل على
حصول مثل هذا الأسها وعلل في تلك الروايات بأنه رحمة للأمة لئلا يعير الناس بعضهم
بعضاً بالسهو وسنحقق هذه المسئلة في نور من هذا الكتاب انشاء الله تعالى غير ذلك من
مسائل الأصول وأما مسائل الفروع فمدارهم على طرح الدلائل العقلية والقول بما أدت

الكتاب
الكتاب

إليه الاستحسانات العقلية وأنا عملوا بالدلائل الثقلية يذكرون أولاً الدلائل العقلية ثم يجعلون دليل النقل مويلاً لها وعاضداً إياها فيكون المدار والأصل إنما هو العقل وهذا منظور فيه لأننا سلمنا معنى الدليل العقلي الذي جعلوه أصلاً في الأصولين وفي الفروع فنقول إذا اردتم ما كان مقبولاً عند عامة العقول فلا يثبت ولا يبقى لكم دليل عقلي وذلك كما تحققنا أن العقول مختلفة في مراتب الإدراك وليس لها حد يقف عنده فمن ثم تراكم من الملاحقين يتكلم على الدلائل السابقين ويأتى بدلائل أخرى على ما مذهب إليه ولذلك لا ترى دليلاً واحداً مقبولاً عند عامة العقلاء والافاضل وإن كان المطلوب متحداً فإن جماعة من المحققين قد اعترفوا بأنه لم يتم دليل من الدلائل على إثبات الواجب وذلك أن الدلائل ذكروها مبنيّة على بطلان التسلسل لم يتم برهان على بطلانها فإذا لم يتم دليل على هذا المطلب الجليل الذي توجهت إلى الاستدلال عليه كافة الخلق فكيف يتم على غيره مما توجهت إليه أئمة المحققين وإن كان المراد به ما كان مقبولاً بزعم المستدل به واعتقاده فلا يجوز لنا تكفير المحكمات والزنادقة ولا تكفير المعتزلة والأشاعرة ولا الطعن على من ذهب إلى مذهب يخالف ما نحن عليه وذلك أن أهل كل مذهب انسندوا في تقوية ذلك المذهب إلى دلائل كثيرة من العقل وكانت مقبولة في عقولهم معلومة لهم ولم يعارضوها سوى دليل العقل لأهل القول الآخر أول الدلائل النقل وكلاهما لا يصلح للمعاوضة على ما قلتم لأن دليل النقل يجب تأويله ودليل العقل لهذا الشخص لا يكون حجة على غيره لأن عنده مسئلة ويجب عليه العمل بذلك مع أن الأصحاب رضوان الله عليهم ذهبوا إلى تكفير الفلاسفة ومن يمجّد وجدوهم وتفسيق أكثر طوائف المسلمين وما ذاك إلا لأنهم لم يقبلوا منهم تلك الدلائل ولم يعيدوها من دلائل العقل فإن قلت فعلى ما ذكرت من عدم الاعتماد على الدليل العقلي فلا يكون معتبراً بوجه من الوجوه قلت بل الدليل العقلي ينبغي تقسيمه إلى أقسام ثلاثة الأول ما كان بديهياً ظاهراً في البديهيات ولا يعارضه آخر مثل مثل الواحد نصف الاثنين وباقي درجاته من البديهيات الثاني ما كان دليلاً عقلياً عارضه نقلي إلا أن يكون ذلك العقلي قد يعارضه نقل آخر فهذا أيضاً ترجيح على الدليل النقلي عند التعارض وكذا التعارض في الحقيقة إنما هو بين النقليات وذلك كما دلّ الدليل العقلي على أنه تعالى ليس في مكان ودلّ قوله تعالى الرحمن على العرش استوى على المكان ظاهر فيجب ترجيح ذلك العقلي لتأييده بالنقليات الثالثة على أنه تعالى منزّه عن الكون والمكان الثالث ما تعارض فيه بعض العقل والنقل

من غير تأييد بالنقل فهذا لا يبرح فيه العقل بل نعمل بالنقل ولا تستغرب مثل هذا فانه
مدلول الاخبار الصحيحة الصريحة فيه وذلك انهم نهوا عن الاعتماد على العقول لانها
ضعيفة لا تدرك الاحكام ولا عللها وما حصل محقق الاصحاب رضى ولا يلهم العقلية الا
بسبب ورود النقل بضمونها فايده والنقل بذلك الدليل لكنهم في كثير من المواضع
يهملون مثل هذا ويعولون على العقل ويطرحون النقل لأجله وقيل هذا الكلام
قال لفظه قال الرازي هذه الاشياء المسماة بالبراهين لو كانت في انفسها براهين
لكان كل من سمعها وقف عليها وجب ان يقبلها وان لا ينكرها اصلاً وحيث نرى ان
الذي يسمى احداً الخصمين برهاناً فان الخصم الثاني يسمعه ويعرفه ولا يفيد له
ظناً ضعيفاً علماً ان هذه الاشياء ليست في انفسها براهين بل هي مقدمات ضعيفة
انضات العصبية والمحبة لها فتجمل بعضهم كونها برهاناً مع ان الامر في نفسه ليس
كذلك وايضاً فالشبه يحتج على القول بالتشبيه بحجة ويؤم ان تلك الحجة افادته الجزم
واليقين فاما ان يقال ان كل واحد من هاتين الحجتين صحيحة يقينية فح يلزم صدق
النقيضين وهو باطل واما ان يقال احدهما صحيحة والاخرى فاسدة الا انه متى كان الامر
كذلك كانت مقدمة واحدة من مقدمات تلك الحجة باطلة في نفسها مع ان الذي
تمسك بتلك الحجة جزم بصحة تلك المقدمة ابتداءً فهذا يدل على ان العقل يجزم بصحة
الفاسد ابتداءً فاذا كان كذلك كان العقل غير مقبول القول في البديهيّات واذا كان
كذلك فح تفسد جميع الدلائل فان قالوا العقل انما جزم بصحة ذلك الفاسد لشبهته
متقدمه فنقول قد حصل في تلك الشبهة المتقدمة مقدمة فاسدة فان كان ذلك
لشبهة اخرى لزم التسلسل وان كان ابتداءً فقد توجه الطعن ايضاً فاننا نرى الدلائل
القوية في بعض المسائل العقلية متعارضة مثل مسألة لجوهر الفرد فاننا نقول كل
متحيز فان يمينه عن يساره وكلما كان كذلك فهو منقسم ينتج ان كل متحيز منقسم ثم نقول
الآن لم يكن كله حاضراً بل بعضه واذا كان غير منقسم كان اول عدمه في آخر متصلاً
بان وجوده فلزم تناقض الالات ويلزم منه كون الجسم مركباً من اجزاء لا تتجزئ فهذا ان
الدليلان متعارضان ولا نجد جواباً شافياً عن احدهما ونعلم ان احداً الكلامين مشتمل
على مقدمة باطلة وقد جزم العقل بصحتها ابداً فصار العقل مطعوناً ثم اخذ في تفصيل
هذه الوجوه بكلام طويل وقال الامام الرازي : نهاية اقدم العقول عقول

رواها
اصغر
ابن زياد

وأكثر سعي العالمين ضلالاً : وارواحنا في وحشة من جسودنا : وحاصل ديننا اذني ووبال
ولم نستفد من بحثنا طول عمرنا : سوى ان جمعنا فيه قيل قالوا : وكم قد رأينا من رجال ودولة
فباد واجيئاً مسرعين وزالوا : وكم من جبال قد علمت شرفاتها : رجال فرالوا والجبال جبال
ومن الكتاب المذكور جاء في الحديث كل عمل ابن آدم له الا الصوم فانه لي وانا اجزي
وهذا الحديث لا يخلو من الاشكال حيث ان ظاهرة التفضيل على الصلوة مع انه قال
قال افضل اعمالكم الصلوة ومن هنا تصدي المحققون لتأويله فذكروا وجوهاً ومنها
انه اختص بترك الشهوات والملاذني الفرج والبطن وذلك امر عظيم يوجب التشريف واجب
بالمعارضة بالجهد فان فيه ترك الحياة فضلاً عن الشهوات وبالجملة اذ فيه الامرام ومتر
وكاته كثيرة ومنها انه امر خفي لا يمكن الاطلاع عليه فلذلك شرف بخلاف الصلوة
والجهد وغيرها واجيب فان الايمان والاخلاص واقوال القلب المحسبة خفية مع
تناول الحديث اياها ومنها ان خلاء الجوف تشبيهه باجل صفات التوبية وفيه ان
العلم الذاتي وكذلك الاحسان الى المؤمنين وتعظيم الاولياء والصالحين كل ذلك فيه
التخلق والتشبيه بصفات الله تعالى ومنها ان جميع العبادات وقع التقرب بها الى غير
الا الصوم فانه لم يتقرب به الا الله وحده ويجب اذ يفعله استخدام الكواكب ومنها
ان الصوم يوجب صفاء العقل والفكر بواسطة ضعف القوى الشهوية بسبب الجوع ولذلك
قال لا تدخل الحكمة جوفاً ملي طعاماً وصفا العقل والفكر يوجبان حصول المعارف الربانية
التي اشرف احوال النفس الانسانية واجب بان ساير العبادات اذا واطب عليها اوثت
ذلك وخصوصاً الصلوة قال الله تعالى والذين جاهدوا فينا لنهدينهم سبيلاً وقال تعالى
اتقوا الله وامنوا برسوله يؤتكم كفلين من رحمته ويجعل لكم نوراً تمشون به قال بعضهم
لم ارفيه فرقا تقربه العين ويسكن اليه القلب وقال شيخنا الشهيد قدس الله تعريه
ولقايل ان يقول هب ان لكل واحد من هذه الاجوبة مدخول بما ذكر فلم لا يكون مجموعها
هو الفارق فانه لا يجتمع فيه هذه الامور المذكورة لغير الصوم وهذا اصح ومنها
ان الله تعالى قد جعل لكل عبادة جزاءً مذكوراً مقررّاً سوى الصوم كذلك خيط هذا الثوب
بكذا وذاك بكذا وهذا الثوب اجعل مقدارا جرت به الى ولا يلزم منه ان يكون افضل من
غيره فتأمل واما قوله اجري به صيغة المعلوم ومعناه مضاعفة الجزاء من غير عدد
وحساب لان الكريم اذا تولى بنفسه الجزاء اقتضى عطيته وسعته وتقديم الضمير

للتخصيص اول التأكيد والاول النسب بالسباق اي انا اجزي به لا غيري بخلاف باقي العباد
فان جزاها قد يفوض الى الملايكة وذهب شيخنا المعاصر ادام الله ايامه الى ان اجزي من
باب الجهول والمعنى ان عبادي لا يجازوني على نعمائي بمثل الصوم وهو كما ترى انتهى ومن
الكتاب المذكور قال بعد الكلام في كفر تارك الصلوة الحديث الوارد فيه ما صورته
بقي الكلام في جواز اطلاق الكافر على تارك الصلوة استخفافاً وتهاوناً وعلى تارك الحج
ونحوهما ما ورد في الروايات اطلق هذا اللفظ عليه وهو لا يخلو من اشكال وذلك ان كثيراً
من الأحكام ورد في الروايات لها حكم ولا تقدر نحن على اطلاق ذلك الحكم او اللفظ على من اطلق
مثلاً ورد من بات وحده في بيت وهو ملعون ومن اكل زاده وحده فهو ملعون الى غير
ذلك ولا يجوز لنا العن من اشيء من هذه الأمور وذلك انه يجوز ان يكون الشارع اطلق
عليه مثل هذه الألفاظ وتلك تغليظا عليه حتى لا يقدم على ارتكاب تلك الأمور المنهي عنها
كما ورد عنه ع انه قال لو شهدت جنازة شارب الخمر لما صليت عليه مع وجوبها عليه
اجماعاً ولما مات رجل من الصحابة مديوناً وحضر النبي ص جنازته ما صلى عليه حتى ضمن
دينه امير المؤمنين ع وروي انه هم باحراق جماعة ما كانوا يحضرون الجماعة معه وقد
كانوا يصاون في بيوتهم الى غير ذلك وذلك ان صاحب الشريعة يجوز له السياسات في الأفعال
والأقوال حتى يرتفع الخلاق من اول الأمر عن ذلك القبيح خاتمة هذا الكلام قد عرفت
ان للآيمان درجات واحوال وينبغي ان تعلم ايضاً انه قد ورد الخلاف بين علماء الاسلام
في حقيقة الآيمان والمذاهب فيه ثمانية الأول انه التصديق القلبي بما علم ثبوته من الدين
ضرورة كالدين والنبوة والبعث وهذا هو مذهب جمهور الأشاعرة الثاني ضم التصديق
اللساني اليه وهو مذهب الحنفية وعليه اكثر اصحابنا رافع الثالث ما ذهب اليه الكرامية
من انه تصديق اللسان وحده الرابع اضافة الأعمال الى ما تقدم وهو قول المعتزلة والخوارج
وبعض علماء النجاشية ما ذهب اليه الجهم بن صفوان من انه المعرفة بالله تعالى السادس
انه معرفة الله تعالى وما جاء به الرسول ص اجماً لا اليه صار بعض علماء الجمهور السابع
انه الطاعات المفترضة من الأفعال والتروك دون التوافل وعليه الجبائيان الثامن انه
الطاعات كلها فرائضها ونوافلها والذي يفهم من تتبع كلام الطاهرين ع ان النزاع الواقع بين
اهل الملل لفظي وذلك انه قد ورد في الأخبار اطلاق الآيمان على أمور متفاوتة ودرجات
متباينة وكل واحد من تلك الأقوال الثمانية تندرج في اطلاق من تلك الأطلاقات منها

عن سائر هذه فهو ملعون

اطلاقه على ما يراد في الاسلام فيتناول بهذا الاطلاق جميع المسلمين وهو بهذا المعنى كثير
الوقوع في الكتاب والسنة ولا فائدة له سوى حقن الدماء وحفظ الأموال في الدنيا واما
صاحبه في الآخرة فهو مخلد في النار بالاجماع التاسع اطلاقه على التصديق القلبي والاقرار
باللسان كما يكون في فساق المؤمنين الذين اصرروا على ترك الأعمال وفايدته الاخرى ان
يخلد في النار واما اصل الدخول فقد اختلف فيه للاختلاف الاخبار ومدلول الكثير
العاشر ان مثل هذا المؤمن يدخل النار لكنه لا يخلد فيها الحادي عشر اطلاقه على
ما ذكر مع ترك الكبار وفعل الفرائض التي يكون تركها فريضة كالصلاة والزكاة والحج والصيام
هذا قد دلت الاخبار والكثيرة وغايته دخول الجنة وقد عرفت ان ما روي من ان تارك
الصلاة والحج فالمراد يكفره خروجه عن هذه المرتبة الثاني عشر اطلاقه على جميع الاعتقادات
مع الايمان بالواجبات فترك المحرمات ويترتب عليه مع ما سبق رفع الدرجات والالتفات
عليه بالكرامات وقد تحققت ايضا ان ما ورد ايضا ان من فعل محرما من المحرمات خرج
من الايمان يكون المراد خروجه عن هذه المرتبة الثالث عشر اطلاقه على ما ذكر مع
الايمان بالمستحبات وترك سائر المكروهات وفايدته تضاعف للدرجات وما روي
من ان من يؤمن بالله فلا ينام وحده او فلا ياكل وحده او لا يبعث بحيلته الى الحمام
منزل هذه الدرجة من الايمان الرابع عشر اطلاقه على ما ذكر مع التوجه بكله الى
عالم الملكوت وصرف الوقت في الاقبال على جنابه سبحانه وتعالى وهذا هو الايمان الكامل
الذي لما وصفه عليهم لم يطق سماعه بل غشي عليه وهذه المرتبة بنا فيها فعل المباهلة
ومن هذا تاب الانبياء والائمة مما فيها من الافعال وعدها ذنوبا كما قال في حسنات
الابرار سيئات المقربين ويدل على تنوع الايمان ما رواه شيخنا الكليني قدس سره باسناد
الى الزبير عن ابي عبد الله ع قال قلت له اخبرني ايها العالم اي الأعمال افضل عند الله
قال ما لا يقبل الله شيئا الا به قلت وما هو قال الايمان بالله الذي لا اله الا هو علا الأعمال
درجة فاشرفها منزلة واسناها خطأ قال لا تخبرني عن الايمان بعمل والقول بعض ذلك
العمل يفرض من الله بين في كتابه واضح نوره ثابتة مجته يشهد له الكتاب ويدعوه اليه
قال قلت صفه لي جعلت فذلك قال الايمان حالات ودرجات وطبقات ومنازل فمنه التمام
المنتهى تامه ومنه الناقص البين نقصا ومنه الراجح الزايد رجحانه قلت ان الايمان
ليتم ويزيد وينقص قال نعم قلت كيف ذلك قال لان الله تعالى فرض الايمان على جوارح المؤمن

اقول هو عمل ام قول بلا عمل فقال الايمان

وقسمه عليها وفرقه فيها فليس من جوارحه جرحه الا وقد وكلت من الايمان بغير ما وكلت
 به اختها فمنها قلبه الذي يعقل ويفقه ويفهم وهو امير بدنه الذي لا ترد الجوارح ولا تصد
 الا عن رايه وامره وساق الحديث وذكر فيه تكاليف الاعضاء كلها والحديث طويل ويفيد
 ما تقدم توضيحا انه وقع في الكلام الطاهرين بتشديد الايمان بشخص مشتمل على جميع ما في
 غيره من الاعضاء والجوارح والمزنيات والمحسنات فمن تلك الاعضاء يكون قوام ذلك
 الشخص وجوده به كالراس والقلب وبازائهما من الايمان التصديق القلبي والاقرار
 اللساني ومنها ما يكون لجلب منفعه ودفع مضارته لا اصل وجوده كاليدين والرجلين
 ونحوهما بازائهما من الايمان فعل الواجبات وترك المحرمات ومنها ما يكون له مدخل في
 تحسين صورة الشخص وتزيينها كالحاجبين واهداب العينين ونحوهما وبازائه من الايمان
 فعل المستحبات وترك المكروهات والى هذا ينظر قول سيد الساجدين ع في دعائه وحلتي
 بحلية المتقين واما تزايد ونقصانه مما جاء في ذلك فائما يجي من تزايد الاعمال ونقصانها
 وذلك انه قد ورد في الاحاديث تشبيه الايمان بالعين النابعة ولا ريب ان زيادة ماء العين
 ونقصانها انما يكون بتشريع الانهار وشقها منه حتى يخرج منها الماء على وجه الارض فلا
 تغيبها الرياح فكذلك عين الايمان النابعة من القلب تحتاج الى تشريع انهار تجري منها
 على الجوارح والاعضاء فان كل عضو من الاعضاء بمنزلة نهر من انهار العين وايضا العين
 تحتاج الى كل زمان الى تنقيتها من الحماة المفسدة وما يعرض بها بتناول الايام وكذلك
 عين الايمان تحتاج الى التنقية مما يفسدها من حما الحسد والنفاق والرياء والكبر والعجب
 حتى يصفوها بها فيبلغ بها الصفاء الى قوله ولو كشف الغطاء لما ازددت يقينا واعلم انه
 قد ظهر من التحقيق السابق ان النزاع لفظي وذلك للايمان مراتب فكل واحد من الاقوال
 الثمانية عبارة عن درجة من درجات الايمان نعم يمكن ان يكون النزاع معنويا في صورة
 من الصور وهي ما روي في قضاء حوائج المؤمنين ومواساة واعانته وزيادته ونحو ذلك
 في ان المراد بهذا المؤمن صاحب اي درجة من الدرجات الايمانية قال شيخنا المعاصر
 ادام الله ايامه المراد به من الصمت وترك الكباير الى حسن اعتقاده وكذلك لان الفاسق
 لاجرة له عند الله حتى يرغب في قضاء حوائجه كل ذلك الترغيب وهو كما قال لكن يبقى
 الكلام في ان من علم منه الفسق اس يحكم عليه اليوم بانه فاسق ام لا ذهب اكثر الاصوليين
 الى الاول عملا بالاستصحاب والمستفاد من تتبع الاخبار عدم جواز الحكم عليه بالفسق

الماضي وذلك ان التوبة قائمة الاحتمال في كل ساعة فيجوز ان يكون قد تاب عن ذلك الذنب
ويؤيد هذا ما ورد في صلوة الأموات من قوله اللهم انا لا نعلم من ظاهره الاخير وذلك ان
الفاسق قد علم منه غير الخير فما وجه هذا الدعاء وحاجب عنه المحقق بما ذكرنا وهو ان احتمل
التوبة قائمة فلعله قد تاب عن ذلك القبيح والايان منه معلوم فخير معلوم وشتره غير
معلوم لأن ادنى الحال ان يشك في توبته وازا قام الشك بطل العلم ومنه ايضا ومن الأخبار
قوله ص لا يموت لمؤمن ثلاثة من الأولاد فتسمه النار لا تحلة القسم وفي حله جوه الأثر
ان العرب اذا ارادوا تقليل مكث الشيء وتقصير مدته شبهوه بتحليل القسم وذلك ان يقول
الرجل بعد خلفه انشاء الله فيقولون ما يقيم فلان عندنا لا تحلة القسم ومعناه لا تسمه
النار الا قليلا الثاني ما قاله بعضهم من ان لا زائدة دخلت التوكيد وتحلة اليمين منصوب
على الوقت والزمان معناه تسمه النار وقت تحلة القسم والازايدة الثالث . . .
وهو الاظهار ان القسم اشار به الى قوله نعم وان منكم الا وادها كان على ربك حتما مقضيا
فمعناه انه لا يورد النار الا بمقدار ما يبر الله قسمه ومن الأخبار ما روي عن النبي خير
الصدقة ما ابقت غنى واليد العليا خير من السفلى وابدأ بمن تعول اما قوله خير الصدقة
ما ابقت غنى فالظاهر ان المراد الحث على الوافرة وذكر سيدنا المرتضى طاب
معنى اخر وهو ان خير الصدقة ما تصدقت به من فضل قوتك وقوت عيالك فاذا خرجت
صدقتك خرجت على استغناء منك ويؤيد الحديث الاخر انما الصدقة عن ظهر غنى واما
قوله ص اليد العليا خير من اليد السفلى فقال قوم يريد ان اليد المعطية خير من اليد
الآخذة وقال آخرون ان العليا هي الآخذة والسفلى هي المعطية قال ابن قطيبه
ولا ارى هؤلاء الا قوما استطابوا السؤال فهم يحتجون للدعاء وقال سيدنا المرتضى
طاب ثراه ان اليد ها هنا هي العطية والنعمه فكان اذا اراد ان العطية الجزيلة خير من العطية
القليلة اقول وهذا معنى قوي وان كان التبادر هو الأول انتهى روي عن النبي
انه قال قال الله تعالى اتى وضعت خمسة اشياء في خمسة والناس يطلبونها في خمسة
اخرى غيرها فمضى يمجدونها اتى وضعت العز في طاعتي والناس يطلبونها من ابواب
السلطين فمضى يمجدون وضعت لهم العلم والحكمة في الجوع والناس يطلبونها في الشبع
فمضى يمجدون وضعت الراحة في الجنة والناس يطلبونها في الدنيا فمضى يمجدون وضعت
الغنا في القناعة والناس يطلبونها بمجج المال فمضى يمجدون وضعت رضائي في مخالفة

مشيكل
حديث

الهوى والناس يطلبونه في الهوى فلم يجدوه من كتاب الأنوار النجانية حدثني
 جماعة من الثقات ان السيد المحقق السيد محمد صاحب المذرك وخاله الشيخ الفاضل الشيخ
 بن الشهيد الثاني ره كانا نقرآن في النجف الاشراف عند الزاهد الورع المولى احمد الأربيلي فقرا
 عليه من شرح الشمسية ما يتوقف عليه الاجتهاد من مباحث الالفاظ وبعض حوال القضايا
 والقياسات والظاهر انه لا يزيد على عشرة دروس وقرأ من شرح مختصر بن الحاجب العسدي
 ما يتوقف ايقاعه عليه الاجتهاد وهي دروس معدودة وكانت الجماعة الذين يقرؤون عند المولى
 الأربيلي يهزؤون بهما على هذا النمط من القراءة فقال لها المولى لا تهزؤون بهما فن قليل
 يصلون الى درجة الاجتهاد واحتاج انا الى ان اخذ تصديق اجتهادي عنهم فكان الحال كما
 قال بلغوا الى رتبة التصنيف والاجتهاد في مدة ثمان سنين ومن الكتاب المشار
 اليه حدثني جماعة من الثقات ان الشاه اسماعيل لما ملك بغداد اتى الى مشهد الحسين
 وسمع من بعض الناس الطعن على الحراى الى قبره وامر بنبشه فنبشوه فرائه نايما كهيئته
 لما قتل ورا على راسه عصا مشدودة فاراد الشاه نور الله ضريحه اخذ تلك العصا
 لما نقل في كتب السير والتواريخ ان تلك العصا هي دسمال الحسين شدد بها راس
 الحر لما اصيب في تلك الواقعة ودفن على تلك الهيئته فلما حلو تلك العصا جرا الدم
 من راسه حتى امتلأ منه القبر فلما شددوا تلك العصا انقطع الدم فلما حلوها جردوا
 وكلما ارادوا ان يعالجوا قطع الدم بغير تلك العصا لم يمكنهم فبين لهم حسن حاله فامر
 فبني على قبره بناء وعين له خادما يخدم قبره انتهى نقله من الكتاب المذكور وفيه ايضا
 كان مشايخنا رجلا مزاحا وكان ذات يوم يجلس سلطان البصرة فسئله السلطان المزبور
 بحضور جماعة من علماء المخالفين وكان ذلك السلطان منهم ايضا وقال يا شيخ ايما افضل
 فاطمة ام عايشة فقال ذلك الشيخ عايشة افضل فقال ولم ذلك فقال لقول الله تعالى
 فضل الله المجاهدين على القاعدین درجات وعاشة خرجت من المدينة الى البصرة و
 جهزت العساكر وجاهدت عليا وبنى هاشم واکابر الصمابة حتى قتل بسببها خلق كثير
 واما فاطمة فقد لزمت بيتها وما خرجت منه الا الى المسجد لطلب العوالي من يديها
 ولما منعها منه استقرت في مكانها الى يوم موطن فضحك السلطان والحاضر وقال
 السلطان يا شيخ هذا تشيع لطيف ومنه ايضا ويعجبني ترك مباحثة جرت بين
 شيخنا البهائي قدس سره وبين عالم من علماء مصر وهو اعلمهم وافضلهم وكان شيخنا

الشيخ
 اسماعيل

شيخنا
 فاطمة

وجهاد عايشة

البهائي يظهر ان ذلك العالم انه على دينه فقال له ما تقول الراضة الدين من قبلكم
 في الشيخين فقال له البهائي قد ذكر والي حديثين فخرجت عن جوابهم فقال ما يقولون قلت
 يقولون ان مسلم روى في صحيحه ان رسول الله صلى الله عليه وآله قال من رآني فاطمه فقد رآني ومن
 فقد رآني الله ومن اذى الله فقد كفر وروي ايضاً مسلم بعد هذا الحديث بخمس اوراق
 ان فاطمة خرجت من الدنيا وهي ساخطة غاضبة على ابي بكر وعمر فما دري ما التوفيق بين
 الحديثين فقال له العالم دعني الليلة انظر فلما صار الصبح جاء ذلك العالم وقال للبهاء
 انه الم اقل لك ان الراضة تكذب في نقل الحديث البارحة طالعة الكتاب فوجدت بين
 الخبرين اكثر من خمس اوراق هذا اعتذاره عن معارضة الحديثين ومنه ايضاً بعد ان
 اورد الحديث الدال على ان الله خلق القمر وكتب عليه لا اله الا الله محمد رسول الله علي
 ولي الله وهو السواد الذي ترونه في القمر فاذا قال احكم لا اله الا الله محمد رسول الله
 فليقل علي امير المؤمنين ويستفاد من قوله اذا قال احكم لا اله الا الله محمد رسول الله
 فليقل علي امير المؤمنين عموم استحباب المقارنة بين اسميهما مالا يخرج الدليل
 كالشهادات الواجبة في الصلوة لانها وطائف شرعية واما الاذان فهو وان كان من
 ومقدّمات الصلوة الا انه مخالف لها في اكثر الاحكام فلا يبعد القول من هذا الحديث
 باستحباب لفظة علي ولي الله او امير المؤمنين او نحو ذلك في الاذان لان العرض الاثنيان
 باسمه كما لا يخفى ويؤيد هذا ما رأيته في اللطيف ليلة عيد شهر رمضان المبارك والظاهر
 انها كانت ليلة الجمعة وقد حصل لي من النهار خشوعاً وتضرعاً فرأيت كاني في برية واسعة
 عاز فيها بيت واحد والناس تقصده من كل طرف فقصدته معهم فرأيت رجلاً جالساً على
 باب ذلك البيت وهو يفتي الناس بالمسائل فسئلت عنه فقالوا هذا رسول الله صلى الله عليه وآله فاستفر
 حب الناس وتقدمت اليه وقلت يا جداه انه قد انتهى الي دعاء من جانبكم يقرأ اول الصلوة
 وهو اللهم اني اقدم اليك محمداً بين يدي حاجتي واتوجه به اليك الدعاء ولم يذكر اسمك
 المبارك اسم علي بن ابي طالب والفقير يقرن بين اسميهما ويخاف ان يكون ابدع في الدعاء
 حيث انه لم ينقل اليه عنكم الا كما قلت فقرن بين اسميهما علي ما اظن ان ذكر اسم علي مع
 اسمي ليس ببدعة والظاهر انه امرني بما ورد في هذا الحديث من انك اذا ذكرت اسمي فاذكر
 معه اسم علي فلما تيقظت رأيت ذلك الدعاء في بعض الكتب وفيه اسم علي ومنه ايضاً
 روي ان ابليس كان يأتي الانبياء من لدن آدم الى ان بعث الله المسيح يتحدث عندهم

صيته
 علي في غنى الدنيا
 من كتبهم

السواد الذي
 في كبر
 وهو كبر
 الشهادة بين
 علي امير المؤمنين

النبي باللطيف
 ابن المقارنة
 علي باسمه

لأفنديا
ابليس
كلهم
والنساء

ويسأئلهم لم يكن باحد منهم اشد انساً منه يحيى بن زكريا فقال له يحيى يا اباًمة احب ان
تعرض علي مصائدك وفخوك التي تصطاد بها بني آدم فقال له ابليس حباً وكرامة واوعده
لغدٍ فلما أصبح يحيى قد قعد في بيته ينتظر الموعد، اغلق عليه بابه انغلاقاً فما شعر حتى
اليه من خوذة كانت في بيته فاذا وجهه صوت وجراة رد وبسده على صورة الخنزير واذا
عيناه مشقوقتان طويلاً وفيه مشقوق طويلاً واذا اسنانه عظم واحد بلا ذقن ولا لحية وله
اربعة ايدي اثنان في صدره واثنان في منكبيه واذا عراقيبه قد امه واسابعه خلفه وعابه
قباء وقد شد وسطه بمنطقة فيها خيوط بين احمرا واصفرا واخضر وجميع الالوان فاذا بيد
جرس عظيم وعلى راسه بيضة واذا في البيضة حديد معلقه شبيهة الكلاب فلما تأمله
يحيى قال ما هذه المنطقة الذي في وسطك قال هذه المجوسية المراد بالمجوسية طريقة
التي عليها المجوس الآن التي سنتها وزينتها لهم فقال ما هذه الخيوط والالوان قال هذه
جميع اصباغ النساء لا تزال المرأة تصبغ الصبغ حتى تقع مع لونها فيفتن الناس بها
فقال له فما هذا الجرس الذي بيدك قال مجمع كل لذة من طيبور وبربط ومغرفة وطبل و
ناي وصوفاي وان القوم يجلسون على شراهم فلا يستلذونه فاحرك المجوس فيما بينهم
فلما سمعوه استخفهم الطرب فمن بين من يرقص ومن يفوق اصابعه ومن بين من يشق
ثيابه فقال واي الاشياء اقرب عينك قال النساء فنحوي ومصايدى فاذا اجتمعت علي
دعوات الصالحين ولعناتهم صرت الى النساء فطابت نفسي بهن فقال له يحيى ما هذه
البيضة التي على راسك قال بها اتوتي دعوة الصالحين والمؤمنين قال فما هذه الحديدة التي
ارى فيها قال بهذه اقلب بها قلوب المؤمنين والصالحين قال يحيى ما فهل ظفرت بي ساعة
قط قال لا ولكن فيك خصلة تعجبني قال يحيى وما هي قال انت فاذا افطرت اكلت وشبعت
فمنعتك ذلك من بعض صلاتك في قيامك بالليل قال يحيى فاني اعطي الله عهداً اني لا
اشبع من الطعام حتى القاه قال له ابليس وانا اعطي الله اني لا انصح مسلماً حتى القاه فما
عام اليه بعد ذلك ومن الكتاب المذكور قال نقل بعد نقل ما يدخل في خير هذا
لمقام من الكلام على اولئك اللثام وقد نازعني في بعض ما رأيت من علماءهم فمنه انني
في عشرين سنة بعد لالف سافرت مع سلطان البصرة الى موضع شط بغداد لارادة
الثرة فكنت يوماً اعقب بعد صلاة الصبح الى ان طلعت الشمس فاتي الخبر ان السلطان
لم يصل الى هذا الوقت فسالت خواصه عن السبب فقالوا ان امام جماعته مشغول في الفصل

عن الجنابة وكان اسمه الشيخ يحيى وفسطاطه قريب من فسطاطنا وكان رجلاً قد طعن
 في السن حتى تجاوز الثمانين فتجبت وقلت ان الامام رجل كبير السن فكيف يجتلم فضحك وكان
 حاضراً من خواصه وقالوا ليس اغتساله من الاحتمام وانما هو من ولد يخدمه اسمه قادر قد لا ط
 فيه البارية وما سخن له الماء الى هذا الوقت فلما فرغ من الغسل مضى الى السلطان وصفت
 الصفوف خلفه فكبى واقام وصلى تلك الصلوة المقبولة له بذلك الغسل المشرع اعازنا الله
 من ثوابها وكان هذا الشيخ شافعي لا مالكي حتى يجلل هذا وامثاله ومن ذلك ايضا ان رجلاً من
 من علماءهم وهو الفن في تاريخ الكتاب موجود في مشهد الحسين وهو امام الجماعة في المشهد
 المقدس واسمه ملا حسين وعنده اولاد موجودين رايانا اياهم وقد حكى لي رجل عابد
 زاهد اتق بنقله وصداحه عن ذلك الامام فقال ان هؤلاء اولاده ولما كان وقتهم قبل البلوغ
 وكان الفساق ياخذونهم الى منازلهم ويلوطون بهم وكان اذا قدم الى ذلك المشهد الشريف
 جماعة من اولاد بغداد ارسبوا الى اولاد ذلك الامام فبقوا عندهم ليلاً حتى يخرجوا من المشهد
 فاتي جماعة من خواص ذلك الامام اليه وقالوا لانا اولادك يفعلون هذا الفعل وانت غير
 عالم بهم فانهاهم عنه فقال لهم قولوا لي الصدق ان احدهم اذا بات ليلة عند من يفعل به ذلك
 كم يعطيه درهم قال يعطيه درهمين فقال لهم ويل لكم والله ان اياهم يعني نفسه الشقية
 لما كان في ستمهم كان يرضى طول ليلة بنصف درهم فاذا اعطوا احدهم درهمين ما يريد فسكتوا
 عنه فهذا حال اثمتهم اهل العبادة والزهادة والجمعة والجماعة واما علماء واثمهم من ارباب العقول
 كان فاضلهم الملا ميرزا خان صاحب الحواشي والتحقيقات وكان عنده ولد يلوطونه فلنظره بعض
 تلاميذه عن حال ابنه فاجاب بان هذا الفعل لا ينقص من قوته الداركة شيئاً والاصل في الانسا
 تلك القوة وقد خلق لحراستها واعمالها في العلوم والمعارف واما هذه الاعضاء اللحمية فلا
 يبالي العاقل بما يجري عليها ومن ذلك ان الشيخ عبد الله سلام الذي كان في البصرة وبلغ في
 وعلاو الدرجة حتى كتب سلاطينهم اسمه على الاعلام التي تنشر في الحروب لا اله الا الله محمد
 رسول الله شيخ الاسلام عبد السلام ولي الله قد صعد المنبر ذات يوم فقال من اراد ان
 يشتري مكاناً في الجنة فليقل واقبلت اليه البهائم فباع مواضع في الجنة ومساكنها كل على قدر
 حاله حتى اخذ منهم اموالاً كثيرة فلما فرغ من بيعها اقبل اليه رجل لم يكن حاضراً بالبلد فقال
 له يا شيخ اريد اشتري مكاناً في الجنة وعندي اموال جزيلة ابذلها كلها على مكان فيها فاجاب
 الشيخ بانه لم يبق من الجنة الا مكاني ومكان دايتي فقال يعني مكانك واكتف بمكان دايتك

فباعه مكانه وبقي ولا مكان له في الجنة وقد كان هذا الشيخ يصلي ذات يوم في المسجد فقال
 في أثناء الصلوة كخ فلما فرغ سأله أصحابه عن ذلك القول في الصلوة فقال اني رأيت
 وانا في الصلوة كلباً قد دخل المسجد الحرام وانتهى الى باب الكعبة فزبرته حتى خرج فتعجب الحاضرون
 من هذا الكشف العظيم حتى رأوه في البصرة كلباً في الكعبة فأتى رجل من الحاضرين الى زوجته
 وكانت شيعية وكان الرجل سني وحكم لها كرامة الشيخ وحشها على متابعة دينه فقالت له
 ان كنت تريد تحولني الى دينك فاطلب هذا الشيخ الى الضيافة يوماً حتى التحول الى مذهبك
 في حضوره ففرح الرجل فوعده الشيخ يوماً فقال للمرأة اصنعي هذا اليوم طعاماً للشيخ وأصحابه
 فلما جلسوا وضعت الصحن بين ايديهم وعلى راس كل صحن رجاجة ودجاجة صحن الشيخ
 وضعتها تحت الطعام فلما نظر الشيخ الى صحنه غضب غضباً شديداً وامتنع عن الاكل
 وقال كيف ما وضعت لي رجاجة وكانت المرأة واقفة تنظر الى ما يصنع الشيخ فلما رأت حالة
 الغضب اتت الى صحنه واخرجت الدجاجة من تحت الطعام قالت يا شيخ انك بالبصرة رأيت
 الكلب وهو في مكة حتى قطعت الصلاة لاجله فكيف لا ترى الدجاجة التي هي امامك
 وما بينك وبينها حائل سوى لقمة من الطعام فقال الشيخ هذه رافضية خبيثة فقام و
 خرج ورجع زوج المرأة الى دين زوجته ومن ذلك ان الشيخ حبيب الكهري قد كان
 في البصرة وكان من اعظم عبادهم وزهادهم وقد كان فيه حصر البول فكان يوماً من الايام
 جالساً مع الناس فاخذ حصر البول فتعصروا وتخب عروقه وبقي ساعة على ذلك الحال
 حتى خرج منه البول فاتبل منه ثيابه فقال لم جرى عليك هذا الحال فقال ان مركباً من
 راكب البحر كان قد اشرف على الغرق فرأيت به وهو في البحر فتناولت حبال ذلك المركب حتى
 نجيتهم من الغرق وقد اتبل ثيابي من ماء ذلك البحر فاتوا الى ثيابه ومسحوا ذلك الماء الذي
 في ثوبي على وجوههم وانه يعجبني نقل حكاية فعلها رجل بحري مع ذلك الشيخ
 وهوان ذلك الرجل البحري قال لأصحابه يوماً امضوا بنا الى الشيخ حبيب حتى نضجك على
 لحيتك وناخذ منه مبلغاً من الدراهم فقالوا له ما نقدر على هذا الحال فقال لهم لكني انا
 اقدر فاتوا الى الشيخ وهو جالس بين تلاميذه فسلم عليه وقال يا شيخ انا رجل من الشيعة
 امثلك امانة واريدها الآن فقال وما هي فقال اني ركبنا البحر في اليوم الفلاني وقد
 اشرفت السفينة على الغرق فرميت التجار أموالهم في الماء وقالوا يا ماء هذا امانة الشيخ
 حبيب فلما رأيتهم صنعت انا مثلاًم وكان المال الف درهم واظن الماء لا ينجونك في الأمانة

قصص الكهري

من
قبر أبي حنيفة

بل قد آذاهم اليك ففكر الشيخ في نفسه وتباعد جالسة حوله فقال نعم يا مجراني صدقت في كلامك
هذا إلا أن البحر قد دفع إلي أمانات كثيرة من أهل تلك السفينة فعلم عليهم أماناتك فقال انبها
مضرورة في خرقه خضراء كذا وكذا صفتها فقال صدقت يا مجراني عندنا هذه الأمانات فدخل
البيت ووضع دراهمها من ماله في خرقه خضراء فأتى بها إلى المجراني ودفعها إليه فقال المجراني
نعم هذه أمانتنا وأمانات التي ظهرت من قبور أئمتهم الأربعة فهي أكثر من أن تحصى وأعظمها
الكرامات التي شاهدناها الناس من قبر أبي حنيفة وذلك أن السلطان الأعظم شاه عباس
الأول لما فتح بغداد أمر أن يجعل قبر أبي حنيفة كنيسة وقد وقف وقفاً شرعياً بغلتيين وأمر
بربطها على رأس السوق حتى أن كل من يريد الغائط يركبها ويمضي إلى قبر أبي حنيفة لأجل
قضاء الحاجة وقد طلب خادم قبره يوماً فقال له ما تخدم في هذا القبر وأبو حنيفة الآن في
درك الجحيم فقال إن في هذا القبر كلباً أسوداً دفنه جدارك الشاه اسماعيل لما فتح بغداد فخرج
عظام أبي حنيفة وجعل موضعها كلباً أسوداً فانا أخدم ذلك الكلب وكان صادراً في مقارنتها
لأن المرحوم الشاه اسماعيل فعل مثل هذا ومن كراماته أن حاكم بغداد طلب علماء أهل
السنّة وعبادهم وقال لهم كيف ذلك الرجل الأعشى إذا بات تحت قبره موسى بن جعفر يريد
إليه بصره وأبو حنيفة مع أنه إمام الأعظم لم نسمع له بمثل هذه الكرامة فاجابوه بأن
هذا يصير أيضاً من بركات أبي حنيفة فقال لهم أحب أن أرى مثل هذا لا كون على بصيرة
من ديني فاتوا رجلاً فقيراً وقالوا له أنا نعطيك كذا وكذا من الدراهم والدنانير وقل أني
أعشى وأمش متكياً على العصي يومين أو ثلاثة ثم تات ليلة الجمعة عند قبر أبي حنيفة
فإذا أصبحت فقل الحمد لله ارتد بصري ببركات صاحب هذا القبر فقبل كلامهم ثم بات تلك
الليلة تحت قبره فلما أصبح بحمد الله وهو أعشى لا يبصر شيئاً فصاح وقال ايها الناس
حكايي كذا وكذا وأنا رجل صاحب عيال وحرفة فاتصل خبره بصاحب البلد الحاكم فأسل
إليه فقص قصته واحتياهم عليه فالزمهم بما يحتاج إليه من المعاش مدة حياته ونحو ذلك
من الكرامات التي لا يحتملها المقام ومن الكتاب المذكور أنه سئل الخضر عن أعجب
شيء رأيته فقال أعجب ما رأيته أني مررت على مدينة لم أر على وجه الأرض أحسن منها
فسألت بعضهم متى بُنيت هذه المدينة فقالوا سبحان الله ما يذكروا بنا وأجدادنا متى
بُنيت وما زالت كذلك من عهد الطوفان ثم غبت عنها خمسمائة سنة وعبرت عليها بعد
ذلك فاذا هي خاوية على عروشها ولم أر أحداً أسأله أذ رعاة غنم فسألتهم عنها فقالوا لا نعلم

صحيح
الخط

فغبت عنها نحواً من خمسمائة عام ثم أتيت إليها فاذا موضع تلك المدينة بحر وإذا غواصون يخرجون منها اللؤلؤ فقلت لبعض الغواصين منذ كم هذا البحر ها هنا فقالوا سبحان الله ما يذكر أبائنا إلا أن هذا البحر منذ بعث الله الطوفان ثم غبت عنها نحواً من خمسمائة عام ثم انتهيت إليها فاذا ذلك البحر قد غاض ماءً وإذا مكانه أجمة ملتفة بالقصب والبرد والسباع وإذا صيادون يصيدون السمك في زوارق صغار فقلت لبعضهم أين البحر الذي قد كان ها هنا فقال سبحان الله ما يذكر أبائنا وأجدنا أنه كان ها هنا بحر ثم غابت عنها نحواً من خمسمائة عام ثم أتيت إلى ذلك الموضع فاذا هو مدينة على حالته الأولى والحصون والقصور والأسواق قائمة فقلت لبعضهم أين الأجمة التي كانت ها هنا ومتى بنيت هذه المدينة فقالوا سبحان الله ما يذكر أبائنا إلا أن هذه المدينة على حالها منذ بعث الله الطوفان فغبت عنها نحواً من خمسمائة عام ثم انتهيت إليها فاذا عليها سافلها وهي تدخن بدخان شديد فلم أر أحداً سأله عنها ثم رأيت راعياً فسألته عين المدينة التي كانت ها هنا ومتى حدث هذا المدخان فقال سبحان الله وما يذكر أبائنا وأجدنا إلا أن هذا الموضع كان هكذا منذ كان هذا العجب شيء رأيت في سياحتي ومنه أيضاً قال بعض مشايخنا من أهل الظرافة قلت لنحوي وفي بطنه: قرقره ما هذه القرقرة؟ فقال يا جاهل في نحونا هذي تسمى الظرطه المضره فقال سيدنا المرتضى قدس الله روحه في عتاب الدنيا: عتبت على الدنيا فقلت إلى متى؟ أقاسي تعباً هه ليس ينجلي فكل شريف قد على بمجد وده: حرام عليه الرزق غير محلل: وقالوا نعم يا ابن الحسين ميتكم بهم عياري حين طلقني علي: وجدت هذه الآيات على مدينة سيف بن ذي يزن وهو من أعظم الملوك: باتوا على قتل الأجيال تحوسهم غلب الرجال فما اغتتهم القل: واستترلو بعد عز من معاقلم: فاستوطنوا حفراً يابئس ما تزلوا نادى صاري من بعد دنهم: ابن الأسرة واليتجان والحلل: ابن الوجه التي كانت محبة من دونها تصرب الاستار: فافصح القبر عنهم حين سائلهم: تلك الوجه عليها الدود تنقل قد طالما أكلوا يوماً وما شربوا: فأصبحوا بعد ذاك الأكل قد أكلوا: وجد مكتوباً على قبره أيضاً من كان لا يطأ التراب برجله: يطأ التراب بنائم الخلد: من كان بينك في التراب وبينه شبران كان بغاية البعد: لو عثرت للناس طباق الثرى: لم يعرفوا المولى من البعد من الأخبار المروحة للمخاطر العاطر خبر شقيق البلخي قال خرجت جاحاً في سنة تسع

كلت

في عتب الدنيا

عظ
آيات

بصفحة

شقيق البلخي

واربعين ومائة فنزلت القادسية فيهما انا انظر الى الناس في زينتهم وكثرتهم فنظرت الى
فتى حسن الوجه مرق ثيابه ثياب من صوف مشتمل بشملة في رجليه نعلان وقد جلس
منفردا وقلت في نفسي هذا الفتى من الصوفية يريد ان يكون كلاً على الناس في طريقهم والله
لامضيت اليه ولا يمنجته فدنوت منه فلما رأيته مقبلاً قال يا شقيق اجذبوا كثيراً من الظن
ان بعض الظن اثم ثم تركني ومضى فقلت في نفسي ان هذا الامر عظيم قد تكلم بما في نفسي وتكلم
باسمي وما هذا الا عبد صالح لا لحقته ولا سألته ان يجالني فاسرعت في اثره فلم احقه و
غاب عني فلما نزلت اواقصة فاذا هو به يصلي واعضاؤه تضرب ودموعه تجري فقلت
هذا صاحب امضي اليه واستحله فصرت حتى جلس واقبلت نحوه فلما رأيته مقبلاً قال يا
شقيق اتل رائي لغفار لمن تاب وامر بعمل صالحاً ثم اهتدي ثم تركني ومضى فقلت ان هذا
الفتى لمن الابدال قد تكلم على سري مرتين فلما نزلت زباله اذا بالفتى قائم بالبئر وبيده
ركوة يريد ان يستقي ماء فسقطت الركوة من يده في البئر وانا انظر اليه فرأيت قد رمق
الى السماء وسمعه يقول شعراً انت ربي انا طيبت من الماء قوتي اذا اردت الطعام
اللهم سيدي مالي غيرها فلا تعد منهيها قال شقيق فوالله لقد رأيت البئر وقد ارتفع
ماؤه فمد يده واخذ الركوة وملاها ماء فتوضى وصلى اربع ركعات ثم مال الى كتيب يمل
فجعل يقبض بيده ويطرحه في الركوة ويمرحه ويشرب فاقبلت اليه وسلمت عليه فرد علي
السلام فقلت اطعني من فضل ما انعم الله عليك فقال يا شقيق لم تزل نعمة الله علينا
ظاهرة وباطنة فاحسن ظنك بربك ثم ناولني الركوة فشربت منها فاذا هو سويق وسكر فوالله
ما شربت قط الا منه ولا اطيب ريحاً فشبع ورويت وبقيت اياماً لا اشتبه طعمها ولا
شرباً ثم لم اره حتى دخلنا مكة فرأيت له ليلة الى جنب قبة الشراب في نصف الليل قائماً
يصلي بخشوع وانين فلم يزل كذلك حتى ذهب الليل فلما را الفجر جلس في مصلاه يسبح ثم
قام فصلى الغداة وطاف بالبيت اسبوعاً فخرج فتبعته فاذا له حاشية وموالي وهو على
خلاف ما رأيت في الطريق ودارب الناس من حوله يسلمون عليه فقلت لبعض من رأيت
يقرب منه من هذا الفتى فقال هذا موسى بن جعفر بن محمد بن علي بن الحسين بن ابي طالب
فقلت قد عجبت ان تكون هذه العجايب الا لمثل هذا السيد وقد نظمه بعض الشعراء من السير
ما كتبه العلامة المحقق الطوسي الى صاحب حلب بعد فتح بغداد اما بعد فقد نزلنا بغداد
سنة خمس وستماية فساء صباح المنذرين فدعونا ملكها الى طاعتنا فاني فحق عليه القول

الحاكم على
حديث الطينة

فاخذناه اخذاً وبيلاً وقد دعوناك الى طاعتنا فان اتيت فروح وريحان وحنة نعيم وان ابديت
فلا سلطان منك عليك فلا تكن كالباحث بمخفه عن ظلفه والمجادع ما رن انفه بكفه السلا
كتاب انوار النعمانية قال بعد ان نقل جملة من احاديث الطينة ومن جملة اخباره
الليثي المشتمل على ذكر طينة المؤمن والثائب ما صورته الثاني في الكشف عن معناها
فنقول قد سلك اصحابنا رضوان الله عليهم فيها مسالك مختلفة اولها ما صار اليه
سيدنا الاجل علم الهدى طاب ثراه من انها اخبار احاد مخالفة الكتاب والاجماع فوجب
ردّها فلذلك طرحها كما هو مذهبنا في اخبار الاحاد اينما وردت وذلك لأن الكتاب
والاجماع قد دلّ على ان صدور المحسنة والسيئة انما هو باختيار العبد وليس فيه مدخل
للطينة والجواب ان اصحابنا قدروا هذه الاخبار بالاسانيد المتكثرة في الأصول
وغيرها فلم يبق مجال في انكارها والحكم عليها بانها اخبار احاد بل صارت اخبار
مستفيضة بل متواترة واما مخالفتها للكتاب والسنة والاجماع فسيأتي الجواب عنه
وثانيها ما ذهب اليه ابن ادریس من انها اخبار متشابهة يجب لوقوف عندنا و
تسليم امرها اليهم فان كلامهم كالقرآن يتنوع الى محكم ومتشابه ونحو ذلك وهذا اقرب
من الاول واسلم عاقبة لكن يرد عليه ان هذه الاخبار قد القاها الأئمة الى الشيعة
للتقريب والتعليم وان يعتقدوا معانيها كما القيت اليهم ولعلمهم قد فهموا معانيها بقرون
الحال والمقال وثالثها ما صار اليه بعض المحدّثين من حملها على المجاز والكناية كما
يقال في العرب لمن اسدى خيراً والى عباد الله وحسن خلقه هذا رجل قد مجت طينته
بفعل الخير وحب الكرم والتقوى وهذا في غاية البعد بل حمل هذه الاخبار خصوصاً
الخبر الاول على مثل هذا غير محتمل بوجه من الوجوه وان احتمله بعض اخبار هذا الباب
ورابعها هو المشهور في تاويل هذه الاخبار وما ظاهرها بما ظاهره الجبر ونفي الاختيار
الوارد في كل الاخبار من انه منزل على العلم الإلهي فانه سبحانه قد علم الاشياء قبل وجود
كامله بها بعد وجودها وقد علم في الازل احوال الخلق في الابد وما يأتونه وما يذرونه
باختيار منهم فلما علم منهم هذه الاحوال وانها تقع باختيارهم غاملهم هذه المعاملة
كالخلق من الطينة الخبيثة المنتنة والاحوال الصادقة وروى الصدوق طاب
ثراه باسناده الى ابن عمير قال سألت ابا الحسن موسى بن جعفر عن معنى قول رسول الله
ص الشقي من شقي في بطن امّه والسعيد من سعد في بطن امّه فقال الشقي من علم الله

رجل وهو في بطن أمه أنه استعمل أعمال الأشقياء والشعيد من علم الله عز وجل
 وهو في بطن أمه أنه سيعمل أعمال السعداء قلت فإمعن قوله في أعماله وكل ميسر لما
 بين يديه يقال إن الله عز وجل خلق الجن والإنس ليعبدوه ولم يخلقهم ليعصوه وذلك قوله عز
 وجل وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون فيسركل لما خلق له فالويل لمن استحب العبي على
 الهدى وهذا الحديث الشريف يكشف عن فرد واحد من أفراد هذه المقالة ولكن الظاهر أن
 حكم ما عداه حكمة لاتحاد الطريق وخامسها ما خطر بالبال ولكن اخذنا من كلام الظاهر
 ما حصله أنك قد تحققت من انوار السابقة أن خلق الأرواح قد كان قبل خلق عالم
 الذر وقد أخرج سبحانه نارا وكلف تلك الأرواح بالدخول فبهم من باد إلى الامتثال ومنهم
 من تأخر عنه ولم يأت به فمن هناك جاء الأيمان والكفر ولكن بالاختيار فلما أراد الله سبحانه
 أن يخلق لتلك الأرواح أبداناً تتعلق بها جعل لكل نوع من الأرواح نوعاً مناسباً له من الأبدان
 كان جعل للأرواح الطيبة أبداناً مثلها وكذلك الأرواح الخبيثة أبداناً مثلها فيكون ما شئ
 سبحانه بها جزاء لذلك التكليف السابق نعم لما مرج الطينتين أثر ذلك المزج في فعل الأعمال
 الحسنة وضدّها فإن قلت إذا كان الحال على هذا المنوال فلا يبي شيء قال الصادق
 لأبي اسحق الليثي لا تطلع على سرنا أحدًا إلا مؤمناً وإن اطلعت غيره على هذا ابتليت
 في نفسك ومالك وأهلك وما معنى هذه التقية ومن أي فريق تكون قلت يجوز أن
 يكون هذه التقية من المخالفين فإنهم إذا فهموا هذا العلم علموا من القرآنيين أن ليس المراد
 بأهل الشمال المذكورين في الخبر الأهم ومثل هذا مما يتقي فيه قطعاً ويجوز أن تكون تقية
 أو اتقاء على الشيعة وإن عوامهم إذا سمعوا هذا أقبلوا على الأتيان بأنواع المحارم والذنوب
 فيكونون قد اتوا ذنوباً تزيد على ما يقتضيه مزج الطينتين لأنك قد تحققت أن اللهم وهي
 الصغائر القليلة قد يفعلها المؤمنون بمقتضى مادته وطبعه وأما الكبائر كالزنا واللواط
 ومخدرات فهذا إنما يفعلها بمقتضى ما وصل إليه من خلط الطينتين فإذا اطلع على مثل
 هذا الحديث تعدد أفعال الكبار لمحصل اللذة الدنيوية ولعله بان وبأهلها الآخرون إنما هو
 على غيره فقد أتى بفعل من مادته وطبيعته وزاد على ما أتى إليه من حديث المزج لأن
 معاصي المزج هي المعاصي المتعارفة الوقوع في كل الأعصار بمقتضى الداعي وأما إذا كان
 الداعي ما عرفت من أنها ذنوب على الغير وإن فعلها هو فلا يكون مثلها من المعاصي المتعارفة
 فيكون إنما أتى بها منه ومن مادته لا من قضيته المزج فتأمل وتفكر في هذا المقام وقد بقي

هناها انجاث شريفة وشمخنا بها شرخنا على الصميفة كتب الاسد رلى ارسطا
طا ليس عطني فكتب اليه اذا صفت لك السلامة فجد ذكر العطب واذا اطان بك الامن
فاستشعر الخوف فاذا بلغت نهاية الامر فاذا كراموت واذا اصبحت نفسك فلا تجعل لها
نصيبا في الاساءة **ولله درمن قال** شعرا كانك لم تسمع يا خبار من مضى :
ولم تو بالباقيين ما صنع الدهر فان كنت لا تدري فان ريارهم عفاها مجال الترح بعد القطر
وهل ابصرت عيناك حيا بمنزل : مدى الدهر الا بالعراء له قيم : فلا تحسبن الوفرا ما لا جعته
ولكن ما قدمت من صالح وفر : مضى جامع الاموال لم يترود : سكو الفقريابوسا لمن زاده الفقر
فختم لا تصحوا وقد قرب المدي : وختام لا ينجل عن قلبك الشكر : بلى سوف تصحون ينكشف ^{الغطا}
وتذكر قولي حين لا ينفع الذكر : وما بين ميلا والفتى ووفاته : اذا انتصح الاقوام انفسهم عمر
لان الذي ياتي شبيهه الذممة وما هو الا وقتك الضيق الزر : فصبرا على الايام حتى تجوزها
فعما قليل بعدها يحمد الصبر : **ابن ابي الحديد** يد : يامد هشا لا الباب والفتن
ومحير التقواله التسر : افنيت فيك العمر انفقته : والمال تجانا بلا شمس
اطلب العليا واسألهم : واجول في البلدان والمدن : واخالط الملل التي اختلفت : في الدين حتى عابدا لوث
واظن اني بالغ غرضي : لما اجتهدت ومبر شجني : امنت باخذ الاصم من : الاعداد يا فتنة الفتن
فاذا الذي استكثر منه : هو الجاني على عظيم المحن : فعدوت انك في الثرى بيد : وانهم تارة ذقتي
واقول يا من ليس يدركه : شي من الاحقاب والزمن : ان ليس تدركك العقول : وان الرأي ذوا من وفوا
والكل انت فكيف يدركه : بعض في السر والعلن : **عبد الحميد بن ابي الحديد** عليه ما يستحق
فيك يا افلوطة الكون : غدا الفكر كليل انت : بلبت ذوي اللب : وهبت العقول : كلها عملت فكري
فيك شبرا فرميلا : نايها يخط في عشوى : لا يهدي سبيلا وله ايضا : تاه الانام بسكرهم
فلذلك صاح القوم عرود : ونجى من الشك الكثيف : مبر الغرعات مفرد : تالله لا موسى الحكيم
ولا المسيح ولا محمد : كلا ولا جبريل وهو : الى محل القدس يصعد : عرفوا ولا النفس اليسبط
لا ولا العتق المجرد : عن كنه ذاتك غير انك : او حدي لدهر سرمد : وجدوا اضافات وسلبا
والحقيقة ليس بوجد : فليخس الحكماء عن : حرم له الاملاك سجدة : ما انت يارسطو ومن
افلاط بعدك يا مبلد : ومن ابن سينا حيث اسس : ما بناه لكم وشيد : ما انتم الا الفراش
والسراج وقد توقد : فدي واحرق نفسه : ولوا هتدي رشد الا بعد **لله درمن قال**
اليس عجبا بان امر ^ع لطيف الطباع حكيم الكلم : يموت وما حصلت نفسه : سكو علمه انه ما علم

من كتاب الزوايا
فيها

سئل الحسن بن علي عما اعظم الناس قدراً فقال ما يبالي بالديني يدي من كانت من بحار
الأنوار اقول روي عن الصادق ع اخبار في سعادة أيام الشهور ونحو سائتها جمعت بينهما مشيراً
الى مواضعها وأخذها اليوم الأول الدروع الباقية وقال السيد رضي الله عنه فيما تذكره
من الرواية بادية ثلاثين فصلاً لكل يوم من الشهر فصل منها مرقية عن الصادق ع برواية
مشكورة وهي اختيارات الأيام ودعائها لكل يوم جديد الى ان قال اليوم الأول من الشهر عن الصادق
انه خلق فيه ادم وهو يوم مبارك بطلب الحوائج والدخول على السلطان وطلب العلم والتزويج والسفر
والبيع والشراء واتخاذ الماشية ومن هرب فيه اوصل قدر عليه الى ثمان ليال والمريض فيه يبرأ والموت
يكون سهلاً مريضاً مباركاً وقال سلمان الفارسي رضي الله عنه هو يوم من اسمائه تعالى يوم نجاة
مبارك يصلح لطلب الحوائج والدخول على السلطان قال السيد وفي رواية اخرى بحرف الاسناد
عن الصادق ع وقد سألته سائلاً عن اختيارات الأيام فقال ع اليوم الأول خلق فيه ادم ع
يوم صالح مسعود حاطب فيه السلطان وتزوج واعمل فيه كل شيء تريده من حاجة المكارم
عن الصادق ع يصلح للقاء الأمر وطلب الحوائج والشراء والبيع والمزاولة والسفر والزوايد
القرائد عن الصادق ع وهو يوم مبارك محمود فيه خلق الله تعالى ادم وهو يوم
سعيد لطلب الحوائج والدخول على السلطان وابتداء الأعمال والبيع والشراء والأخذ
والعطاء ومن ولد له كان محبوباً مقبولاً مذكوراً مباركاً ومن مرض فيه يبرأ باذن الله
تعالى وفي رواية اخرى من خرج فيه هارباً او ضالاً قدر عليه الى ثمان
ليال بيان ما روي في سياق ما روي عن سلمان رضي موافق لما رواه علماء
النجوم واصحاب التقايم عن الفرس لكن في تصحيحها اختلافات فشر إليها قال اليوم الأول
اورمده وبعضهم يسميه فرخ وبعضهم به روز اليوم الثاني الدروع عن الصادق
فيه خلقت حوى من ادم ع يصلح للتزويج وبناء المنازل وكتب العهود والسفر وطلب
الحوائج والاختيارات ومن مرض فيه اول النهار خفاه بخلاف آخره والمولود فيه صالح للتربية
وقال سلمان هو روز بهمن اسم ملك تحت الارش يوم مبارك للتزويج وقضاء الحوائج
سعيد وفي الرواية الاخرى تزوج وآت اهلك من السفر واشتري واطلب
فيه الحوائج واتق فيه السلطان المكارم عنه ع يصلح للسفر وطلب الحوائج الزوايد
عن الصادق ع يوم محمود خلق الله تعالى فيه حوى ع وهو يوم يصلح للتزويج
والثويل والشراء والبيع والبناء والزرع والغرس والسلف والقرض

والمعاملة والدخول بالأهل وطلب الحوائج ولقاء السلطان ومن مرض فيه يبرأ ومن ولد فيه كان مباركاً
ميوماً وفي رواية أخرى أنه يصلح الكتبة العهد ومن مرض في أوله كان مرضه خفيفاً وفي آخره كان ثقیلاً
اليوم الثالث الذرع عن الصادق ع انه يوم نحس مستمر نزع آدم وحوي لباسهما واخرجا
من الجنة فاجعل شغلك فيه صلاح منزلك ولا تخرج من دارك ان امكنت واتق فيه
السلطان والبيع والشرا وطلب الحوائج والمعاملة والمشاركة والهاب فيه يوجد والمريض
فيه يجهد والمولود فيه يكون مرزوقاً طويل العمر وقال سلمان هور وذا ردي بهشت
اسم الملك الموكل بالشقا والنعم يوم ثقيل نحس لا يصلح الامر من الامور وفي الرواية
الاخرى عنه يوم نحس فيه سلب آدم وحوي لباسهما فلا تشتري فيه ولا تبع ولا تات
فيه السلطان ولا تطلب فيه حاجة المكارم ردي لا يصلح لشيء جملة الزايد عنه ع
يوم نحس فيه قتل هابيل اخوه قابيل عليه اللعنة والعذاب السرمد وهو يوم مذموم
لا تسافر فيه ولا تعمل بهلاً ولا تلق فيه احداً واستعد بالله من شره بعودة امير المؤمنين
عليه السلام ومن ولد فيه كان مخوساً ومن مرض فيه وفي ليلته كان يخاف عليه الا ان
شاء الله غير ذلك وفي رواية اخرى ان من ولد فيه كان مرزوقاً طويل العمر وفيه سلب
آدم وحوي لباسهما واخرجا من الجنة والهاب فيه يوجد والمريض فيه يجهد
اقول المضبوط عند الفرس اردي بهشت الاشجار والاراضي
وظهور الازهار اليوم الرابع عن الصادق ع انه يوم صالح للزرع والصيد
والبناء واتخاذ الماشية ويكره فيه السفر فمن سافر فيه خيف عليه القتل والسلب
او بلاء يصيبه وفيه مولود هابيل والمود فيه يكون صالحاً مباركاً ومن هرب فيه
عسر طلته ولما الى من يمنعه وقال سلمان روز شهر بور اسم الملك الذي خلقت فيه
الجواهر وكل بها وهو موكل بجز الروم وفي الرواية الاخرى يوم صالح للتزويج
والصيد ويندم فيه السفر ومن سافر فيه سلب وفيه ولد هابيل بن آدم ع المكارم
عنه ع صالح للتزويج ويكره السفر فيه الزايد عنه ع هو يوم متوسط صالح لقضاء
الحوائج فيه ولدهبة الله شيت بن آدم ع ولا تسافر فيه فانه مكروه ومن ولد فيه
كان مباركاً ومن مرض فيه شفي ليلته باذن الله تعالى وفي رواية اخرى ان هابيل
ولد فيه ايضاً ويخاف فيه على المسافر السلب والقتل وبلاء يصيبه ومن هرب فيه مخاً
الى من يمنعه منه اقول اسمه عند الفرش شهر بوالفتح الشين المجبة وسكون الهاء وكسر الراء

المهلة وسكون الباء وفتح الواو **اليوم الخامس** الدروع عن الصادق ع أنه يوم نحس
 مستمر فيه ولد قابيل الشقي ملعون وفيه قتل أخاه وفيه دعا بالويل على نفسه وهو أول من
 بكى في الأرض فلا تعمل فيه عملاً ولا تخرج من منزلك ومن حلف فيه كاذباً عجل له الجزاء ومن ولد
 فيه صلح حاله وقال سلمان روز اسفند راسم الملك الموكل بالأرضين يوم نحس فلا تطلب
 حاجة ولا تلق فيه سلطان وفي الرواية الأخرى عنه ع ولد فيه قابيل وفيه قتل أخاه ولا
 تطلب فيه حاجة المكارم عنه ع اروي نحس الزوايد هو يوم نحس مستمر فيه لعن ابليس
 وهاروت وماروت وكل فرعون وجبار وفيه لعن وعذب وهو يوم نحس نكد عسر لا خير فيه
 فاستعد بالله من شره ومن ولد فيه كان مشوماً فقيراً نكد الحياة عسر الرزق ومن مرض فيه
 أو في ليلته ثقل مرضه وخيف عليه وفي رواية أخرى فيه قتل هابيل وينظر في اصلاح الماشية
 ومن كذب عجل الله له الجزاء قول المشهور عند الفرس اسفندار من ويقال اسبندار وسبندار
 بالحق مدي الجميع **اليوم السادس** الدروع عن الصادق ع أنه يوم صالح للتزويج ومن
 سافر فيه في توار مجر جمع إلى أهله بما يحبّه جيداً الشراء الماشية ومن ضل فيه أو ابق وجد
 ومن مرض فيه بري ومن ولد فيه صلت تربيته وسلم من الآفات وقال سلمان الفارسي
 رز روز خرداد اسم ملك موكل بالجن يصلح للتزويج والمعاش وكل حاجة والاحلام يظهر
 تأويلها بعد يوم أو يومين وفي الرواية الأخرى يوم صالح للتزويج والصيد والمعاش وكل
 حاجة المكارم عنه ع مبارك يصلح للتزويج وطلب الحوائج الزوايد عنه ع يوم صالح ولد فيه
 نوح يصلح للحوائج والسلطان والسفر والبيع والشراء والديون والقضاء والخذ والعطاء والترهة والصيد
 ومن ولد فيه كان مباركاً مهنئاً موسعاً عليه في حياته ومن مرض فيه أو في ليلته لم يجاور مرضه
 اسبوعاً ثم يبرأ باذن الله تعالى وفي رواية أخرى يصلح للتزويج وشر الماشية اقول خرداد عندهم
 بضم الخاء المعجمة **اليوم السابع** الدروع عن الصادق ع أنه يوم صالح لجميع الأمور ومن
 بذل فيه بالكتابة اكملها جزماً ومن بذل فيه بجماعة أو غرس حمت غابته ومن ولد فيه صلت
 تربيته ووسع عليه رزقه وقال سلمان رز روز مردار اسم ملك موكل بالناس وارزاقهم
 وهو يوم مبارك سعيد فاعل فيه ما تشاء من الخير وفي الرواية الأخرى يوم صالح مثل
 السادس المكارم عنه ع مبارك مختار يصلح لكل ما يراد ويسعى فيه الزوايد عنه ع يوم
 سعيد مبارك فيه ركب نوح السفينة فاركب البحر وسافر في البر والحق العد وواعمل ما
 شئت فإنه يوم عظيم البركة محو وطلب الحوائج والسعي فيها ومن ولد فيه كان مباركاً

ميمونا على نفسه وابويه خفيف التجم وسعاً ومن مرض فيه او في ليلة بري باذن الله تعالى وفي
 رواية اخرى يصلح لابتداء الكتابة والعمارة وغرس الاشجار اقول مراراً ايضاً بالضم وقال ابو ريمحان
 معناه دوام الخلق ابداً من غير فنا اليوم الثامن الدروع عن الصادق ع انه يوم صالح لكل
 حاجة من بيع او شراء ومن دخل سلطان قضيت حاجته ويكره فيه ركوب البحر والسفر في البر والبحر
 الى الحرب ومن ولد صليحت ولادته ومن هرب فيه لم يقدر عليه الا يتعب ومن ضل فيه لم يرشد
 الا بمجهود والمريض فيه يجهد وقال سلمان روز تيار اسم من اسمائه تعالى وهو مبارك
 سعيد صالح لكل امر تريد من الخير وفي الرواية الاخرى يوم صالح مبارك صالح لكل حاجة الا
 السفر المكارم ويصلح لكل حاجة الا السفر فانه يكره فيه السفر البر والبحر ومن ولد فيه كان متوسطاً
 فاشتر فيه بيع وخذ واعط ولا ترض للسفر فانه يكره فيه سفر البر والبحر ومن ولد فيه كان متوسطاً
 الحال طويل العمر ومن مرض فيه او في ليلة بري باذن الله تعالى وفي رواية اخرى يصلح للقاء
 السلطان وقضاء الحوائج منه ومن هرب لم يقدر عليه الا يتعب ومن ضل فيه لم يرشد الا
 بمجهود وقيل من مرض هلك اقول المعروف عندهم ديار اليوم التاسع الدروع عن الصادق
 ع انه يوم خفيف صالح لكل امر تريد فابذل فيه بالعمل واقترض فيه واذرع واغرس ومن حارب
 فيه غلب ومن سافر فيه رزق ما لا وراء خيراً ومن هرب فيه بنجا ومن مرض فيه ثقل ومن ضل
 قدر عليه ومن ولد فيه صليحت ولادته ووفق فيه في كل حالاته وقال سلمان روز اذ راسم ملك
 موكل بالميزان يوم القيمة محموداً الاحلام تصح فيه من يومها وفي الرواية الاخرى يوم خفيف لكل امر
 يريد والمولود فيه يكون رزوقاً في معيشته ولا يصيبه ضيق المكارم عنه ع مبارك يصلح لكل
 ما يريد الانسان ومن سافر فيه رزق ما لا ويرى في سفره كل خير الزايد عنه ع يوم صالح محمود
 ولد فيه سام بن نوح وهو يوم مبارك يصلح للحوائج والدخول على السلطان وجميع الاعمال والدين
 والقروض والاخذ والعطاء ومن ولد فيه كان محبوباً مقبولاً عند الناس يطلب العلم
 ويعمل باعمال الصالحين ومن مرض فيه او في ليلة بري باذن الله تعالى وفي رواية
 اخرى من سافر فيه رزق ولقي خيراً ويصلح للغرس والزرع ومن حارب فيه غلب ومن هرب
 لجأ الى السلطان يمنع عليه ومن مرض فيه ثقل اقول عندهم اذربا بالالف الممدودة ثم
 الدال المعجمة المفتوحة اسم النار والملك الموكل بها وصح بعضهم بضم التال
 والاول اشهر اليوم العاشر الدروع عن الصادق عليه السلام
 انه ولد فيه نوح عليه السلام ومن ولد فيه يكبر ويهزم ويرزق يصلح للبيع والشرا

والضالة فيه توجد والهارب فيه يظفر به ويحبس ويئبى للمريض فيه ان يوصي وقال سلمان و
 روزبان اسم ملك موكل بالجار والادوية يوم خفيف مبارك ومن هرب فيه من سلطان اخذ من
 ولد فيه لم يصيبه ضيق وكان مرزوقا والاحلام فيه تظهر فيه مائة عشرين يوما وفي الرواية الاخرى
 فيه ولد نوح ٤ يوم صالح للحوت والزرع وكل خير المكارم صالح لكل حاجة سوى الدخول على السلطان
 ومن فتعنه من السلطان اخذ ومن ضلت له ضالة فيه وجدها وهو جيد للبيع والشرا ومن
 مرض فيه بري الزايد عنه ٤ يوم محمود رفع الله فيه ادريس مكانا عليا وفيه اخذ موسى
 التوراة يصلح لكتب الكتب والشروط والعهود واعمال الدوائن والحساب ومن ولد فيه
 كان مباركا حليما صالحا عفيفا ومن مرض فيه او في ليلته يخاف عليه وفي رواية اخرى
 يصلح للبيع والشرا ومن ضلت له ضالة وجدها ويستحب للمريض فيه ومن هرب فيه ظفر
 فيه وسجن اليوم الحادي عشر الدروع عن الهيارق ٤ انه ولد فيه شيت ٤
 صالح لابتداء العمل والبيع والشرا والسفر ويحتمل فيه الدخول على السلطان ومن هرب فيه
 رجع طائعا ومن مرض فيه يوشك ان يبرا ومن ضل فيه سلم ومن ولد فيه طابت عيشته
 غير انه لا يموت حتى يفتقر ويهرب من سلطان وقال سلمان رضى روز خور اسم ملك موكل
 بالشمس يوم خفيف مثل الذي تقدمه وفي الرواية الاخرى من هرب فيه اخذ ومن ولد
 فيه يكون مرزوقا في معيشة ويعمر حتى يهرم ولا يفتقر ابدا المكارم عنه ٤ يصلح للشرا والبيع
 ولجميع الحوائج والسفر ما خلا الدخول على السلطان وان التواري فيه يصلح الزايد عنه
 ٤ صالح للشرا والبيع والمعاملة والقرض ويكره فيه الدخول على السلطان ومعاملته والتصر
 فيه ومن ولد فيه كان مباركا صالح التربية ومن مرض فيه او في ليلته بري باذن الله تعالى
 اقول عندهم خور بضم الخاء ومنهم من صححة بالفتح والاول اظهر ويؤيده دخول الواو في الكلام
 وفي رواية اخرى انه ولد فيه شيت ٤ ومن هرب فيه رجع طائعا ومن ضل فيه سلم وذكر
 ايضا انه يموت فقيرا ويهرب من السلطان اليوم الثاني عشر الدروع عن الصادق
 انه يوم صالح للتزويج وفتح الحوانيت والشركة وركوب البحار تجتنب فيه الوسائط بين
 الناس والمريض يوشك ان يبرا والمولد فيه يكون حسين التربية قال سلمان رضى روزماه
 يوم مختار وهو اسم ملك موكل بالقر وفي الرواية الاخرى مثل الحادي عشر المكارم عنه ٤ يوم
 يوم صالح مبارك فاطلبوا فيه حوائجكم واسعوا لها فانها تقضى الزايد عنه ٤ يوم مبارك فيه
 قضى موسى الاجل وهو يوم التزويج والمشاركة وفتح الحوانيت وعمارة المنارل والبيع والشرا

والأخذ والعطا ومن ولد فيه يكون عفيفاً ناسكاً صالحاً ومن مرض فيه أو في ليلته من حمى خيف عليه إلا أن شاء الله تعالى وفي رواية أخرى يستحب فيه ركوب الماء ولا يترك فيه الوسائط يعني الوسائط بين الناس اليوم الثالث عشر الدروع عن الصادق أنه يوم نحس فاتق فيه المنازعة والحكوة ولقاء السلطان وكل أمر ولا تدهن فيه ولا تخلق فيه شعراً ومن ضل فيه أو هرب سلم ومن مرض فيه اجهد والمولود فيه ذكر أنه لا يعيش وقال سلمان رضي الله عنه يوم نحس ردي فاتق فيه السلطان وجميع الأعمال والأحلام تصح فيه بعد تسعة أيام وفي الزوائد الأخرى يوم نحس لا تطلب فيه حاجة المكارم عنه يوم نحس فاتقوا فيه جميع الأعمال الزوائد عنه يوم نحس فيه هلك بن نوح وامرأة نوح وهو يوم مذموم في حال فاستعد بالله من شره ومن ولد فيه كان مشوماً عسير الرزق كثير المحقد نكداً المخلق ومن مرض فيه أو في ليلته يخاف عليه والله أعلم وفي رواية أخرى يبقى فيه المنازعات ولقاء السلاطين والحكومات وحلق الرأس ودهن الشعر ومن هرب فيه سلم وإن ولد فيه ذكر لم يعيش اليوم الرابع عشر الدروع عن الصادق أنه يوم صالح لكل شيء ومن ولد فيه يكون غشوماً وهو حديد لطلب العلم والبيع والشرا والسفر والاستعراض وركوب البحر ومن هرب منه أخذ ومن مرض فيه بريث وقال سلمان رضي الله عنه يوم نحس اسم ملك موكل بالأنس والجن والريح يوم مبارك سعيد يصلح لكل شيء ولقاء السلطان وأشراف الناس وعلمائهم ومن ولد فيه يكون كاتباً أديباً يكثر ماله آخر عمره والأحلام تصح بعد ستة وعشرين يوماً وفي الرواية الأخرى يوم سعيد صالح لكل حاجة ومن ولد فيه عمره ويكون مشغولاً بطلب العلم ويكثر ماله في آخر عمره المكارم عنه جيد للحوائج وكل عمل الزوائد عنه يوم صالح لما تريد من قضاء الحوائج ولقاء الملوك وطلب العلم وأعمال الديوان ومن ولد فيه عاش سليماً سعيداً وكان في أموره مسدداً محموداً مرزوقاً ومن مرض أو في ليلته بري من ضه لم يطل والله أعلم وفي رواية أخرى إن من ولد فيه يكون في آخر عمره كثير المال ويكون غشوماً ظلوماً يصلح للبيع والشرا والاستقراض والقرض وركوب البحر ومن هرب فيه يوخد أقول جوش بضم الجيم وسكون الواو الخامس عشر العدد القوية لدفع المخاوف اليومية للشيخ رضي الدين علي بن مطهر الحلبي قال مولانا جعفر بن محمد الصادق أنه يوم مبارك يصلح لكل حاجة والسفر وغيره فاطلبوا فيه الحوائج فانها مقضية وفي

رواية اخرى محذور نحس في كل الامور الا من اراد ان يستقرض او يقرض او يشاهد ما يشري
ولد فيه قابيل وكان ملعونا وهو الذي قتل اخاه فا حذر وافية كل الحذر فيه خلق
الغضب ومن مرض فيه مات وفي رواية اخرى من مرض فيه بري عاجلا ومن هرب فيه
ظفر به ومن ولد فيه يكون سي الخلق وفي رواية اخرى من ولد فيه يكون التبع او اخوس
او ثقيل اللسان قال امير المؤمنين ع من ولد فيه يكون اخوس والتبع وقالت الفرس انه
يوم خفيف وفي رواية اخرى يوم مبارك يصلح لكل عمل وحاجة والاحلام فيه تفتح بعد
ثلاثة ايام محمد فيه لقاء القضاء والعلماء والتعليم وطلب ما عند الرساء والكتاب وقال
سلطان رضى ويهر وراسم من اسماء الله تعالى الدروع عن الصادق ع انه يوم صالح لكل
الامور الا من اراد ان يستقرض او يقرض ومن مرض فيه بري عاجلا ومن هرب فيه ظفر به
والمولود فيه يكون التبع او اخوس وقال سلمان رضى ويهر راسم من اسماء الله تعالى يصلح لكل
حاجة والاحلام فيه تفتح بعد ثلاثة ايام وفي الرواية الاخرى يوم صالح لكل امر والمولود
يكون اخوس او التبع المكارم صالح لكل حاجة تريد ها فاطلبوا فيه حوائجكم فانها تقضى
الروايد يوم صالح لكل عمل او حاجة ولقاء الاشراف والعطاء والروساء فاطلب فيه
حوائجك والى سلطانك واعمل ما بدا لك فانه يوم سعيد ومن ولد فيه يكون التبع اللسان
او اخوس ومن مرض فيه او في ليلته خيف عليه الا ان يشاء الله وفي رواية اخرى يوم
محذور ويصلح للاستقراض والقرض ومشاهدة ما يشري ومن مرض فيه بري ومن هرب
فيظفر به بمكان قريب بيان الالتغ محركة واللتغ بالفتح تحول اللسان من السين الى التاء
او من الراء الى الغين او اللام او اليا او من حرف الى آخر ولان لا يتم رفع لسانه وفيه ثقل
لتغ كفتح وهو التبع وتصحيح الاسم عندهم بالدال المفتوحة والياء الساكنة والياء المكسورة
وفي نسخ الدروع بسقوط الميم وفتح الفاء وانما ابتدانا الثقل من العدد من هذا اليوم لانه
لم يصل اليانا من هذا الكتاب اليوم الخامس عشر الى آخر الشهر ومن اول الشهر الى هذا اليوم
كان ساقطا اليوم السادس عشر العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع
انه يوم نحس مستمر ردي فلا تسافر فيه ومن سافر فيه هلك ونياله مكروه فاجتنبوا
فيه الحركات واتقوا فيه الحوائج ما استطعتم فلا تطلبوا فيه حاجة ويكره فيه لقاء السلاطنة
وفي رواية يصلح للتجارة والبيع والشرا والمشاركة والخروج الى البحر ويصلح للابنية ووضع
الاساسات ويصلح لعل الخير وفي رواية خلقت فيه المحبة والشهوة وهو يوم السفر

فيه جيد في البر والبحر استاجروا فيه من شئتم وادفع فيه الى من شئنت ومن ولد فيه يكون
مجنونا لا محالة ويكون نجداً وفي رواية من ولدني صبيته الى الزوال كان مجنونا وان ولد بعد
الزوال الى اخره صلت حاله ومن هرب فيه يرجع ومن ضل فيه سلم ومن ضلت له ضاله وجدها
ومن مرض فيه بوي عاجلاً قال مولانا امير المؤمنين ع من مرض فيه خيف عليه الهلاك وقالت
الفرس انه يوم خفيف وفي رواية انه جيد لكل ما يراد من الأعمال والنبات والتصرفات والمولود
فيه يكون عاملاً وهو يوم لجميع ما يطلب فيه من الأمور الجيدة وفي رواية يوم نحس مستمر من ولد
فيه يكون مجنونا لا بد من ذلك ومن سافر فيه يهلك ويصلح لعمل الخير ويتقى فيه الحركة والأحلام
يصح فيه بعد يومين قال سلمان الفارسي رضي الله عنه مهر روز اسم الملك المؤكل بالرحمة الدروع عن
لصادق ع انه يوم نحس لا يصلح لشئ سوى الأبنية والأساسات ومن سافر فيه هلك ومن هرب
فيه رجع ومن ضل فيه سلم ومن مرض فيه بوي سريعاً والمولود يكون فيه مجنونا ان ولد قبل
الزوال وان ولد بعد الزوال صلت حاله وقال سلمان الفارسي رضي الله عنه مهر اسم ملك مؤكل
بالرحمة وهو يوم نحس فاتق فيه الحركة والأحلام تصح فيه بعد يومين وفي الرواية الأخرى
يوم نحس ومن ولد فيه يكون مجنونا ومن سافر فيه هلك المكارم ردي مذموم لكل شئ الزايد
عنه ٤ يوم نحس ردي مذموم لا خير فيه فلا تسافر ولا تطلب حاجة وتوق ما استطعت ونعوذ
بالله من شره ومن ولد فيه يكون مشوماً عسر التربية منحوساً في عيشة ومن مرض فيه
وفي ليلته يخاف عليه ويطول مرضه والله اعلم وفي رواية أخرى من سافر فيه هلك وبكره
فيه لقاء السلطان ويصلح للتجارة والبيع والمشاركة والخروج الى البحر والأبنية والأساسات
والذي يهرب فيه يرجع ومن ضل فيه سلم ومن ولدني صبيته الى الزوال كان مجنونا ومن بعد
الزوال يكون أعماله صالحة اقول مهر عندهم بكسر الميم وسكون الهاء اليوم اربع عشر
العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع انه يوم صاف مختار لجميع الحوائج يصلح للبيع
والشراء والتزويج والدخول على السلطان وغير ذلك صالح لكل حاجة فاطلب فيه ما
تريد فانه جيد خلقت القوة وخلق فيه ملك الموت ع وهو الذي بارك فيه الحق على
يعقوب ع جيد صالح للعمارة وفق الانهار وغرس الاشجار والسفر فيه لا يتم ونج
رواية أخرى هذا اليوم متوسط يجذر فيه المنازعة ومن اقترض فيه شيئاً لم يرد
اليه وان رد فجهل ومن استقرض فيه شيئاً لم يرد قال ابن معمر رواية أخرى
انه يوم ثقيل لا يصلح لطلب الحوائج فاحذر فيه واحسن الى ولدك . . .

وعبدك ومن مرض فيه يبرأ والرؤيا فيه كاذبة والأبق فيه يوجد ومن ولد فيه عاش طويلاً
وصلحت حاله وتربيته ويكون عيشه طيباً لا يرى فيه فقراً وقالت الفرس أنه يوم خفيف
وفي رواية أنه يوم ثقيل غير صالح لعمل الخير فلا تلتبس فيه الحاجة وفي رواية أخرى
يوم جيد مختار يحمده فيه الزواج والتزويج والخيانة والشركة والتجارة ولقاء الأخوات
والمضاربة للأموال قال سلمان رضي الله عنه ورواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن الدروع عن الصادق عليه السلام أنه يوم متوسط وأحذر فيه المنازعة والقرض والاستقراض فمن
اقترض فيه شيئاً لم يرد إليه ومن استقرض لم يردده ومن ولد فيه صلحت أحواله وقال سلمان
روز سروش اسم ملك موكل بحراسة العالم وهو يوم ثقيل فلا تلتبس فيه حاجة وفي
الرواية الأخرى يوم صالح وقال في رواية أخرى أنه يوم ثقيل لا يصلح لطلب الحاجة المكاف
عنه ٤ صاف مختار فاطلبوا ما شئتم من حوائجكم وتزوجوا وبيعوا واشتروا وازرعوا واثبتوا
وادخلوا على السلطان في حوائجكم فانها تقضي الزوائد عنه ٤ يوم صالح مختار محمود لكل عمل
فاطلبوا فيه الحوائج واشتروا والكتاب والعمال ومن شئت ومن ولد فيه كان مباركاً
سعيداً في كل أموره ومن مرض فيه أو في ليلته خلص وبري بأذن الله تعالى وفي رواية
أخرى متوسط أحذر فيه المنازعة والقرض والاستقراض أقول سروش عندهم بالسين
والراء المملتين المضمومتين اليوم الثامن عشر العدد قال مولانا جعفر بن محمد
الصادق عليه السلام أنه يوم مختار جيد مبارك سعيد يصلح للتزويج والسفر فمن سافر فيه قضيت
حاجته مبارك لكل ما تريد عمله واطلب الحوائج صالح لكل حاجة من بيع وشراء وزرع
فإنك ترمح واسع في جميع حوائجك فانها تقضي واطلب فيه ما شئت فإنك تظفر ويصلح
للدخول على السلطان والقضاة والعمال ومن خاصم فيه عدوه ظفر فيه بأذن الله تعالى
وعليه ومن تزوج فيه يرى خيراً ومن اقترض قرضاً رده إلى من اقترض منه ومن مرض
فيه يوشك أن يبرأ والمولود يصلح حاله ويكون عيشه طيباً ولا يرى فقراً ولا يموت
الآن عن توبة وقالت الفرس أنه يوم خفيف وفي رواية أخرى يحمده فيه العمارات
والأبنية وتشتري فيه البيوت والمنازل وتقضي فيه الحوائج والمهمات ويصلح للسفر
وقال سلمان رضي الله عنه ورواه عن رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الصادق عليه السلام أنه
يوم سعيد صالح لكل شيء من بيع وشراء وزرع وسفر ومن خاصم فيه عدوه ظفر
به والقرض فيه يرد والمريض فيه يبرأ ومن ولد فيه صلحت أحواله وقال سلمان رضي

روز رش اسم ملك مؤكل بالنيران يصلح للسفر وطلب الحوائج وفي الرواية الأخرى يوم
 صالح للسفر وكل ما تريد من حاجة المكارم عنه مختار صالح للسفر وطلب الحوائج ومن
 خاصم فيه عدوه خصمه وظفريه بقدره الله تعالى الزايد عنه مختار السفر والتزويج
 وطلب الحوائج ومن خاصم عدوه فيه خصمه وغلبه وقهره ومن ولد فيه كان حسن
 التربية محمود العيش ومن مرض فيه أو في ليلته بري باذن الله تعالى ونجا وفي رواية
 أخرى يصلح للبيع والشراء والزرع اقول أكثرهم صحوا الاسم بفتح الراء المهملة وسكون
 الشين المعجمة والنون وصح بعضهم رش بغير نون كما في الدرر اليوم التاسع عشر
 العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع أنه يوم خفيف يصلح لكل شيء والسفر فمن
 سافر فيه قضى حاجته وقضيت أموره وكل ما يريد يصل إليه صالح للتزويج والمعاش
 والحوائج وتعلم العلم وشر الرقيق والمناشية سعيد مبارك ولد فيه اسحق بن ابراهيم ع
 ومن ضل فيه أو هرب قدر عليه بعد خمسة عشر ليلة ومن ولد فيه كان صالحا للجمال
 متوقفا لكل خير وفي رواية أخرى أنه يوم شديد كثرة لا تعمل فيه عملا من أعمال الدنيا
 والزم فيه بيتك وأكثر فيه ذكر الله عز وجل وذكر النبي ص ومن مرض فيه ينجو ولا تسافر
 فيه ولا تدفع فيه إلى أحد شيئا ولا تدخل على سلطان ومن رزق فيه يكون سعي الخلق
 وقال امير المؤمنين ع ولد فيه يكون مرزوقا مباركا وقال الفرس يوم ثقيل وفي رواية
 أخرى أنه يحمى فيه لقاء الملوك والسلاطين لطلب الحوائج وطلب ما عندهم وفي ايديهم
 وهو يوم مبارك وقال سلمان الفارسي رضي فروردين روز اسم الملك المؤكل بالأرواح
 وقبضتها وفي ليلة تسع عشرة من شهر رمضان يكتب وقد الحاج ويستحب فيه الغسل
 وفي ليلة الأربعاء تسع عشر رمضان سنة اربعين من الهجرة ضرب مولانا امير المؤمنين
 ع الدرر عن الصادق ع أنه يوم سعيد ولد فيه اسحق وهو صالح للسفر والمعاش
 والحوائج وتعلم العلم وشر الرقيق والمناشية ومن ضل فيه أو هرب قدر عليه بعد خمس
 عشرة ليلة ومن ولد فيه يكون صالحا موفقا للخيرات انشاء الله تعالى وقال سلمان الفارسي
 رضي فروردين اسم ملك مؤكل بالأرواح وقبضتها وهو يوم مبارك وفي الرواية
 الأخرى مثل الثامن عشر المكارم عنه مختار صالح لكل عمل ومن ولد فيه يكون مباركا
 الزايد عنه يوم مختار مبارك صالح لكل عمل تريد وفيه ولد اسحق بن ابراهيم فاطم
 فيه الحوائج واللق السلطان واكتب الكتب واعمل الأعمال ومن ولد فيه كان كاتباً

مباركاً من مرض فيه أو في ليلته خيف عليه وفي رواية أخرى يصلح للسفر والمعا
 وطلب العلم وشراء الرقيق والماشية ومن ضل فيه أو هرب يقدر عليه بعد نصف شوال
 أقول فروردين عندهم بفتح الفاء وسكون الراء وفتح الواو ثم سكون الراء وكسر الدال
 العشر ون العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع أنه جيد مبارك يصلح لطلب
 الحوائج والسفر فمن سافر فيه كانت حاجته مقضية والبناء والتزويج والدخول على السلطان
 وغيره وفي رواية أخرى أنه ولد فيه استحق ع محجور العاقبة جيد لطلب الحوائج طالت
 بحقوقك وأزرع ماشيت ولا تشترى فيه عبداً وفي رواية أخرى تجنب فيه شراء العبد
 وفي رواية أخرى أنه يوم متوسط الحال صالح للسفر والبناء ووضع الأساس وحصاد
 الزرع وغرس الشجر والكرم واتخاذ الماشية من هرب فيه كان بعيداً لدرك ومن ضل فيه
 خفي أمره ومن مرض فيه صعب مرضه وفي رواية أخرى من مرض فيه مات ومن ولد فيه
 يكون في صعوبة العيش ويكون ضعيفاً وفي رواية أخرى من ولد فيه كان حليماً
 فاضلاً قال مولانا أمير المؤمنين ع من سافر فيه رجع سالماً غانماً وتضى الله حوائجه
 وحصنه من جميع المكاه وقال الفرس أنه يوم خفيف مبارك وفي رواية أخرى أنه
 يوم محمود يحمي فيه الطلب للعاش والتوجه بالانتقال والاشتغال والأعمال المرضية
 والابتدآت بالأمور وقال سلمان رضي بهرام روز الدروع عن الصادق ع أنه يوم متوسط
 صالح للسفر وقضاء الحوائج والبناء ووضع الأساس وغرس الشجر والكرم واتخاذ الماشية
 ومن هرب فيه بعد دركه ومن ضل فيه خفي أمره ومن مرض فيه صعب مرضه ومن ولد
 فيه صعب عيشه وقال سلمان رضي بهرام اسم ملك موكل بالنصر والخذلان والحروب
 والمجدال وهو جيد مبارك وفي الرواية الأخرى يوم مبارك يصلح للسفر وطلب الحوائج
 المكارم عنه ع جيد مختار للحوائج والسفر والبناء والغرس والدخول إلى السلطان يوم
 مبارك باذن الله الزايد عنه ع يوم جيد محمود صالح مسعود مبارك لما يؤتى فاشترى
 فيه بيع وأعمل ماشيت ومن ولد فيه كان طويل العمر ملكاً يملك بلد أو ناحية منه
 ومن مرض فيه أو في ليلته يخلص باذن الله تعالى وفي رواية أخرى يوم متوسط يصلح
 للسفر والحوائج والنساء ووضع الأساسات وغرس الشجر والكرم واتخاذ الماشية ومن
 هرب فيه كان بعيداً لدرك ومن ضل فيه خفي أمره ومن مرض فيه صعب مرضه ومن
 ولد فيه غاش في صعوبة أقول المضبوط عندهم بهرام بفتح الباء وسكون الهاء الحادي

والعشرون العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع انه يوم نحس مستمر يصلح فيه اراقة الدماء فاتقوا فيه ما استطعتم ولا تطلبوا فيه حاجة ولا تنازعوا فيه فانه مذموم ردي مخوس ولا تغلق فيه سلطان تنقيه فهو يوم ردي لساير الأمور ولا تخرج من بيتك وثوق ما استطعت وتجنب فيه اليمين الصادقة وتجنب فيه الهوام فان من تسع فيه مات ولا تواصل فيه احدا فهو اول يوم اريق فيه الدم وحاضت فيه حوى ومن سافر فيه لم يرج وخيف عليه ولم يرح والمريض تشدد علته ولم يبرأ ومن ولد فيه يكون محتاجا فقيرا وفي رواية اخرى ومن ولد فيه يكون صالحا وقالت الفرس انه يوم جيد وفي رواية اخرى يصلح فيه اهراق الدم ولا تطلب فيه حاجة ويتقى فيه من الاذى وفي اخرى يكره فيه ساير الأعمال والفصد والحجامة ولقاء الاخبار والقواد والسياسة وقال سلمان رام روزا الذروع عن الصادق ع انه يوم نحس ردي فلا تطلب فيه حاجة وانق في السلطان ومن سافر فيه خيف عليه ومن ولد فيه يكون فقيرا محتاجا وقال سلمان روزماه اسم ملك موكل بالفرج يصلح لاهراق الدماء حسب وفي الرواية الاخرى يوم نحس وهو يوم اراقة الدم فلا تطلب فيه حاجة المكارم عنه ٤ يوم نحس مستمر الزوايد عنه ٤ يوم نحس مذموم اكل فيه من الشجرة وعصى ربه فاخذه ولا تطلب فيه حاجة ولا تلق سلطانا ولا تعمل عملا ولا تشارك احدا واقعد في منزلك واستعد بالله من شره ومن ولد فيه كان ضيق العيش نكد الحيوه ومن مرض فيه يخاف عليه وفي رواية اخرى شقي فيه السلطان والسفر اقول المضبوط عندهم رام بفتح الراء المهملة اليوم الثاني والعشرون العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع انه يوم مختار حسن ما فيه مكروه يصلح لكل حاجة والشرا والبيع والصيد فيه والسفر ومن سافر فيه ربح ويرجع معافا الى اهله سالما وطلب الحوائج والمكارم وساير الأعمال والصدقة وفيه مقبولة ومن دخل على سلطان قضيت حاجته ويبلغ بقضاء الحوائج وفي نسخة اخرى ومن قصد السلطان خافة وفي رواية اخرى خفيف صالح لكل شيء ياتس فيه الرؤيا فيه مقصودة والتجارة فيه مباركة ومن مرض فيه برئ سريعا وقالت الفرس انه يوم يضل وفي رواية اخرى انه يوم خفيف يصلح لكل حاجة يراى قضائها قال سلمان رضي الله عنه روزا الذروع عن الصادق ع انه يوم صالح لقضاء الحوائج والبيع والشرا والدخول عن السلطان والصدقة فيه مقبولة

والمريض فيه يبرأ سريعاً والمسافر فيه يرجع معافاً وقال سلمان رضي الله عنه من زاد اسم ملك مؤكلاً
 بالزنج يوم خفيف يصلح لكل حاجة وفي الرواية الأخرى يوم صالح لكل شيء يلتمس فيه المكارم
 عنه مختار صالح للشر والبيع ولقاء السلطان والسفر والصدقة الزايدة عنه يوم سعيد
 مبارك مختار لما تريد من الأعمال فاعمل ما شئت والى ما شئت فانه مبارك ومن ولد فيه
 كان مباركاً ميموناً سعيداً ومن مرض فيه اوفي ليلته لا يخاف عليه منجلى ويستحب فيه
 الشر والبيع بيان قوله ويبلغ لقضاء الحوائج اي حوائج غيره وهو تأكيد مقصوده اي
 ينبغي ان يقص غيره ليعتبرها اليوم الثالث والعشرون العدد قال مولانا جعفر بن
 محمد الصادق يوم سعيد مختار ولد فيه يوسف يصلح لكل حاجة ولكل ما تريد منه
 وبخاصة التزويج والتجارات كلها والدخول على السلطان والسفر ومن سافر فيه غنم
 والذي قبله يصلح للبيع والشر والرويا فيه كاذبة والابق فيه يوجد والضالة ترجع
 والمريض فيه يبرأ ومن ولد فيه لا يموت الا مقتولاً ولد فيه فرعون قال مولانا امير
 المؤمنين ولد فيه بن يامين اخو يوسف ومن ولد فيه يكون مرزوقاً مباركاً وقالت
 الفرس انه يوم خفيف يحمى فيه التزويج والغفلة والسفر والاخذ والاعطاء ولقاء السلطان
 صالح لساير الأعمال ولقضاء الحوائج وقال سلمان رضي الله عنه من زاد اسم الملك المؤكل
 بالنوم واليقظة وحراسته الارواح حتى ترجع الى الابدان وفي رواية اسم من اسماء الله
 تع الدروع عن الصادق انه ولد فيه يوسف وهو يوم صالح لطلب الحوائج والتجارة
 والتزويج والدخول على السلطان ومن سافر فيه غنم واصاب ومن ولد فيه كان حسن
 التربية وقال سلمان رضي الله عنه من زاد اسم الله تع يوم خفيف لساير الحوائج وفي
 رواية اخرى مثل الثاني والعشرين المكارم مختار جيد خاصة للتزويج والتجارة كلها
 والدخول على السلطان الزايدة عنه يوم سعيد مبارك لكل ما تريد للسفر والتحويل من
 مكان الى مكان وهو جيد للحوائج ولقاء الملوك ومن ولد فيه كان سعيداً وعاش عيشة
 طيباً ومن مرض فيه اوفي ليلته منجا باذن الله تع وفي رواية اخرى ان يوسف ولد فيه
 يصلح للتزويج اقول الاسم عندهم ديتدين بفتح الدال المهملة وسكون الياء المثناة
 التحتانية وكسر التاء وفتحها وكسر الدال المهملة ومنهم من صححه ديبادين وفي نسخ
 الدروع تصحيقات اليوم الرابع والعشرون العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق
 انه يوم نحس مشتم مذموم مشيوم ملعون ولد فيه فرعون له وهو يوم عسر نكد

فَاتَّقُوا مَا اسْتَطَعْتُمْ لَا يَنْبَغِي أَنْ تَبْتَدِيَ فِيهِ لِحَاجَةً وَيَكْرَهُ فِي جَمِيعِ الْأَعْمَالِ وَالْأَحْوَالِ يَحْسُنُ لِكُلِّ أَمْرٍ تَطْلُبُ فِيهِ مِنْ سَافَرِيهِ مَاتَ فِي سَفَرِهِ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى مِنْ مَرَضٍ فِيهِ طَالَ مَرَضُهُ وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ يَكُونُ سَقِيمًا حَتَّى يَمُوتَ نَكَدًا فِي عَيْشِهِ وَلَا يُوَفَّقُ لِحَيْرٍ وَأَنْ حَرَضَ عَلَيْهِ جَهْدٌ وَيُقْتَلَ فِي آخِرِ عُمُرِهِ أَوْ يَغْرَقُ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ جَيْدَ اللَّهِ غَرَّ الْوُثْيَا فِيهِ كَاذِبَةٌ قَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ع مِنْ وَلَدٍ فِي هَذَا الْيَوْمِ عِلًّا أَمْرُهُ إِلَّا أَنْ يَكُونَ خَرِيًّا حَقِيرًا وَمَنْ مَرَضَ فِيهِ طَالَ مَرَضُهُ وَقَالَتِ الْفَرَسُ إِنَّهُ يَوْمَ خَفِيفٌ جَيْدٌ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ رَدِّي مَذْمُومٌ لَا تَطْلُبُ فِيهِ حَاجَةً وَلَدَ فِيهِ فِرْعَوْنُ ذِي الْأَوْتَادِ وَقَالَ سُلَيْمَانُ رَضِيَ رِوَايَةُ الْمَلِكِ الْمُوَكَّلِ بِالسَّجِيِّ وَالْحَرَكَةِ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى اسْمُ الْمَلِكِ الْمُوَكَّلِ بِالنُّومِ وَالْيَقَظَةِ وَحِرَاسَةِ الْأَرْوَاحِ حَتَّى تَرْجِعَ إِلَى الْأَبْدَانِ الدَّرُوعُ عَنْ لَصَادِقٍ ع يَوْمَ أَنَّ يَوْمَ رَدِّي نَحْسٌ فِيهِ وَلَدَ فِرْعَوْنٌ فَلَا تَطْلُبُ فِيهِ أَمْرًا مِنَ الْأُمُورِ وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ نَكَدٌ عَيْشُهُ وَلَمْ يُوَفَّقْ لِحَيْرٍ يُقْتَلُ آخِرَ عُمُرِهِ أَوْ يَغْرَقُ وَالْمَرِيضُ فِيهِ يَطُولُ مَرَضُهُ وَقَالَ سُلَيْمَانُ ثَلَاثُ رُزْدِينَ مَلِكٌ مُوَكَّلٌ بِالنُّومِ وَالسَّجِيِّ وَالْحَرَكَةِ وَحِرَاسَةِ الْأَرْوَاحِ إِلَى أَنْ تَرْجِعَ إِلَى الْأَبْدَانِ يَوْمَ نَحْسٍ مُسْتَمَرٍّ مَكْرُوهٍ لِكُلِّ حَالٍ وَعَمَلٍ فَاحْذَرُهُ وَالْمَوْلُودُ فِيهِ كَمَا ذَكَرْنَا قَدْ وَفَّقَ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى يَوْمَ نَحْسٍ مُسْتَمَرٍّ فِيهِ وَلَدَ فِرْعَوْنٌ وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ يُقْتَلُ وَلَا يَكُونُ مُوَفَّقًا وَأَنْ جَهْدُهُ وَيَكُونُ عَيْشُهُ نَكَدًا الْكَارِمُ عَنْهُ ع يَوْمَ مَذْمُومٌ مَشُومٌ التَّوَايِدُ عَنْهُ ع يَوْمَ نَحْسٍ مُسْتَمَرٍّ مَكْرُوهٍ لِكُلِّ حَالٍ وَعَمَلٍ فَاحْذَرُهُ وَلَا تَعْمَلُ فِيهِ عَمَلًا وَلَا تَقْ أَحَدًا وَاقْعُدْ فِي بَيْتِكَ وَاسْتَعِذْ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّهِ وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ كَانَ مَحْجُوسًا وَمَنْ مَرَضَ فِيهِ أَوْ فِي لَيْلَتِهِ خِيفَ عَلَيْهِ أَوْ طَالَ مَرَضُهُ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى فِيهِ وَلَدَ فِرْعَوْنٌ وَالْمَوْلُودُ فِيهِ يُقْتَلُ فِي آخِرِ عُمُرِهِ إِذَا حَرَصَ فِي طَلَبِ الْوَرَقِ أَوْ يَغْرَقُ أَقُولُ دِينَ بَكْسَرِ الدَّالِّ وَسَكُونِ أَلْيَا الْخَامِسُ وَالْعَشْرُونَ الْعَدَدُ قَالَ مَوْلَانَا جَعْفَرُ بْنُ مُحَمَّدٍ الصَّادِقُ ع أَنَّ يَوْمَ مَذْمُومٌ نَحْسٌ وَهُوَ الْيَوْمُ الَّذِي أَصَابَ مَصْرَ فِيهِ لِسَعَةِ ضَرْبٍ مِنَ الْآفَاتِ فَلَا تَطْلُبُ فِيهِ حَاجَةً وَاحْفَظْ نَفْسَكَ فَإِنَّهُ الْيَوْمُ الَّذِي ضَرَبَ فِيهِ أَهْلُ الْآيَاتِ مَعَ فِرْعَوْنَ وَهُوَ شَدِيدُ الْبَلَاءِ الْآبِقُ فِيهِ يَرْجِعُ وَلَا يَجْلِفُ فِيهِ صَادِقًا وَلَا كَاذِبًا وَهُوَ يَوْمٌ مَشُومٌ مِنْ سَافَرِيهِ لَا يَرْجِعُ وَمَنْ مَرَضَ فِيهِ أَجْهَدُ وَلَمْ يَفْقَ فِي مَرَضِهِ فَاتَّقَهُ وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى مِنْ ضَرْبٍ فِيهِ لَا يَكَادِيرًا وَهُوَ إِلَى الْمَوْتِ أَقْرَبُ مِنَ الْحَيَاةِ وَمَنْ مَرَضَ فِيهِ لَا يَنْجُو وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ كَانَ مَلَكًا مَرْدُودًا نَجِيًّا مِنَ النَّاسِ تَصِيبُهُ عِلَّةٌ شَدِيدَةٌ وَيُسَلِّمُ مِنْهَا وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى مِنْ وَلَدٍ فِيهِ يَكُونُ نَقِيًّا وَفِي رِوَايَةٍ أُخْرَى أَنَّ يَوْمَ جَيْدٌ لِلْبَيْعِ وَالشِّرِّ وَالزَّرْعِ وَيُصْلِحُ لِقَضَاءِ الْحَوَائِجِ وَمَنْ وَلَدَ فِيهِ كَانَ كَذَابًا تَمَامًا لِآخِرِيهِ وَقَالَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ ع اسْتَعِذْ وَافِيهِ بِاللَّهِ وَقَالَتِ الْفَرَسُ أَنَّ يَوْمَ ثَقِيلٌ رَدِّي مَكْرُوهٍ أَصِيبُ وَافِيهِ أَهْلُ

تسبع ضربات من البلاء وهو نحس تفرغ فيه للدعاء والصلوة وعمل الخير وقال سلمان
 الفارسي رضي الله عنه وزاد اسم الملك الموكل بالحن الدروع عن الصادق ع أنه يوم نحس ردي
 فاحفظ نفسك فيه ولا تطلب فيه حاجة فإنه يوم شديد البلاء ضرب الله فيه أهل مصر
 بالآيات مع فرعون والمريض فيه يجهد والمولود فيه يكون مباركاً مرزوقاً نجيباً وتصيبه
 علة شديدة فليسلم منها وقال سلمان رضي الله عنه وزاد اسم ملك موكل بالجن والشياطين
 يوم نحس ضرب الله فيه أهل مصر بالآيات تفرغ فيه للدعاء والصلوة وعمل الخير وفي
 الرواية الأخرى عنه ع يوم نحس مشوم ضرب الله فيه أهل مصر بالآيات فاتقه بجهدك
 ومن مرض فيه لم يبق من مرضه المكارم عنه ع ردي مذموم يجذر فيه من كل شيء الزايد
 عنه ع يوم نحس مكروه ثقيل نكد فلا تطلب فيه حاجة ولا تلق أحداً ولا تسافر فيه ولا تقعد
 في منزلك واستعد بالله من شره ومن ولد فيه كان ثقيل العريه نكد الحياة ومن مرض
 فيه أو في ليلته يخاف عليه وفي رواية أخرى أنه يوم ضرب فيه أهل الآيات مع فرعون
 والمولود فيه يكون نجيباً مباركاً مرزوقاً تصيبه علة شديدة ويسلم منها أقول المشهور في
 تصحيح الاسم أنه بفتح الهزة وسكون الراء المهملة ثم الدال المهملة قد تملأ الهزة وبعضهم
 صحته بكسر الهزة السادس والعشرين العدد قال مولانا جعفر بن محمد الصادق ع أنه
 يوم صالح مبارك للسفر ضرب فيه موسى ع البحر فانطلق يصلح لكل حاجة ما خلا التزويج
 والسفر فاجتنبوا فيه ذلك فإنه من تزوج فيه لم يتم تزويجه ويفارق أهله ومن سافر فيه
 لم يصلح له ذلك فليتصدق وفي رواية أخرى يوم صالح لسفر ولكل امرئ ما أراد إلا التزويج فمن
 تزوج فيه فارق زوجته لأن فيه انطلق البحر لموسى ع ولا تدخل فيه على أهلك إذا قدمت
 من سفر والمريض فيه يجهد والمولود فيه يطول عمره وقال سلمان رضي الله عنه وزاد اسم ملك
 خلق عند ظهور الدين يوم صالح لكل امرئ إلا التزويج فمن تزوج فيه فوق يديه ما كافوا به البحر
 المكارم عنه ع صالح لكل حاجة سوا التزويج والسفر وعليكم بالصدقة تنتفعون بها الزايد
 عنه ع يوم صالح متوسط للبيع والشراء والسفر وقضاء الحاجب والبناء والغرس والزرع وهو
 يوم جيد فسافر فيه والى من شئت تغلب وتقضي حوائجك ومن ولد فيه كان متوسط
 الحال ومن مرض فيه أو في ليلته بري بعد مدة ويكره فيه التزويج وفي رواية أخرى هو
 يوم ضرب فيه موسى ع صاه البحر فلا تدخل على أهلك إذا أتيت من سفره والمولود يطول
 عمره والمريض يجهد أقول المضبوط عندهم اشتاد بفتح الهزة وسكون الشين المعجمة وفتح التاء

ثم الألف ثم الدال المهملة ونقل عن السيد ركن الدين الأملی أنه بالسین المهملة السّابع
والعشرون العدد قال مولانا أبو عبد الله جعفر بن محمد الصادق ع أنه يوم مختار جيد
يصلح لطلب الحوائج والشرا والبيع والدخول على السلطان والبنا والزرع والخصومة ولقاء
القضاة والسفر والابتداء والأساسات والتزييم وهو يوم سعيد جيد وفيه ليلة
القدر ما شئت خفيف لساير الأحوال اتجر فيه وطالب بحقق وأطلب عدوك والتزييم
وإدخال على السلطان والقي فيه من شئت ويكره فيه إخراج الدم ومن مرض فيه مات
ومن ولد فيه يكون جميلاً حسناً طويل العمر كثير الرزق قريباً إلى الناس محبباً إليهم وفي
رواية أخرى يكون غشوماً مرزوقاً وقال يا أمير المؤمنين ع ولد فيه يعقوب ع ومن ولد
فيه يكون مرزوقاً محبوباً عند أهله لكنه يكثر أحرانه ويفسد بصره وقالت الفرس أنه
يوم جيد لمحمد للحوائج وتسهيل الأمور والأعمال والتصرفات ولقاء التجار والسفر والمسا
محمد فيه امره ومن ولد فيه يكون مرزوقاً محبباً إلى الناس طويلاً عمره وقال سلمان الفارسي
اسم روزاسم الملك الموكل بالطير الدروع عن الصادق ع أنه يوم صالح لكل امرئ والمولود
فيه يكون حسناً جميلاً طويل العمر كثير الخير قريباً من الناس محبباً إليهم قال سلمان الفارسي
رض روزاسم اسم ملك الموكل بالطير والمولود فيه كما مرانفا وفي الرواية الأخرى
يوم سفره صالح لكل شيء تريده الكارم جيد مختار للحوائج وكلما أراد السلطان
الزوايد عنه ع يوم صاف مبارك من الخوس صالح للحوائج إلى السلطان وإلى الأخوان
والسفر إلى البلدان فالق فيه من شئت وسافر إلى حيث أردت ومن ولد فيه كان مباركاً
خفيف الرتبة ومن مرض فيه أو في ليلته نجا وفي رواية أخرى أنه يكون طويل العمر كثير الخير
أقول اسمان بالآلف الممدودة كاسم السمّة ولذا قيل اسم ملك موكل بالطير وقيل بالمهات
والأمور المتعلقة بهذا اليوم التاسع والعشرون العدد قال مولانا أبو عبد الله جعفر بن
محمد الصادق ع أنه يوم سعيد مبارك ولد فيه يعقوب ع يصلح للسفر وجميع الحوائج وكل امرئ
والعمارة والبيع والشرا والدخول على السلطان قابل فيه أعداءك فأنك تظفر بهم
والتزييم وفي رواية أخرى لا يخرج فيه الدم فإنه ردي من مرض فيه يموت ومن ابتغى فيه
رجع ومن ولد فيه يكون حسناً جميلاً محبوباً محبباً إلى الناس وإلى أهله مشغوقاً محزوناً طول
عمره وتصيبه الغوم ويبتلى في بدنه ويبغى في آخر عمره ويعمر طويلاً ويبتلى في بصره قال
مولانا أمير المؤمنين ع ولد فيه يكون صديق الوجه مسعود المجد مباركاً ميموناً ومن طلب

فيه شيئاً ثم له وكان عاقبته محمودة وقالت الفرس انه يوم ثقيل منحوس وفي رواية اخرى
يحمد فيه قضاء الحوائج ومباركة فيها قضاء الامور والمهمات ورفع الضروريات ولقاء
القواد والمجانب والاجناد وهو يوم مبارك سعيد والاحلام فيه تصح من يومها وقال سبلان
رض رامياد وزاسم الملك الموكل بالقضا بين الخلق وروي اسم الملك الموكل بالسموات
الذريع عن الصادق ع انه يوم صالح لكل امر ولد فيه يعقوب ع فمن ولد فيه يكون مخزوناً
وتصديه الغوم ويبتلى في بدنه وقال سليمان الفارسي رضي رامياد اسم ملك موكل
بالسموات وقيل بالقضا بين الخلق يوم مبارك سعيد والاحلام تصح في يومها وفي الرواية
الاخرى يوم سعيد فيه ولد يعقوب ع ومن ولد فيه يكون مرموقاً محبباً الى اهله والى الناس
ويعمر طويلاً وتصديه الغوم ويبتلى في بصره المكارم ممزوج الزايد يوم مبارك سعيد
لكل عمل وحاجة وسفر وبناء وغرس واعمل فيه ماشيتاً فانه يوم مبارك سعيد ومن ولد
فيه يكون مباركاً مقبلاً ومن مرض فيه او في ليلته برئ من مرضه وفي رواية اخرى ان
يعقوب ع ولد فيه ومن ولد فيه يكون مخزوناً طويلاً عمره يصديه الغم ويبتلى في بدنه اقوال
المضبوط في الاسم رامياد بفتح الراء المهملة ثم الالف وسكون الميم والياء المشناة التثنية
ثم الدال المهملة التاسع والعشرون العدد قال مولانا ابو عبد الله ع جعفر بن محمد
الصادق ع انه يوم مختار يصلح لكل حاجة واخراج الدم وهو يوم سعيد لسائر الامور
والحوائج والاعمال وفيه تبارك الله تعالى على الارض المقدسة ويصلح للنقلة والسير
والبهايم ولقاء الاخوان والاصدقاء وفعل البر والحركة ويكره فيه الدين والسلف والاميان
من سافر فيه يصديه ما لا كثير الا من كان كاتباً فانه يكره له ذلك والرواية فيه صادقة ولا
تقصها الا بعد يوم والمريض فيه يموت والابق فيه يوجد ولا تختلف فيه احداً ولا تأخذ
فيه من احدٍ وارحل فيه على السلطان ولا تضرب فيه حرّاً ولا عبداً ومن ضلّت ضالته وجدّها
وفي رواية من مرض فيه برئ ومن ولد فيه يكون صالحاً حليماً وفي رواية اخرى انه متوسط
لا محمود ولا مذموم تختب فيه الحركة وقالت الفرس انه يوم جيد تحمد فيه النقلة والسفر
والحركة والمولود فيه يكون شجاعاً وهو صالح لكل حاجة ولقاء الاخوان والاصدقاء والاميان
ودا وفعل الخير والاحلام فيه تصح في يومها وقال سليمان الفارسي رضي رامياد وزاسم
الملك الموكل بالافنية والازمان والعقول والاسماء والابصار وفي رواية اخرى الموكل
بالافنية الذريع عن الصادق ع انه يوم صالح لكل امر ومن ولد فيه يكون حليماً ومن

سافر فيه اصاب ما لأجزيلاً ومن مرض فيه بري سريعاً ولا تكتب فيه وصية وقال سلمان
 فارسفند اسم ملك موكل بالأنثى والعقول والأسماع والأبصار يصلح للقاء الأخوان والأصدقاء
 وكل حاجة والأحلام تصح فيه من يومها وفي الرواية الأخرى يوم مبارك صالح لكل حاجة
 من لقاء السطان والأصدقاء وفعل البر وغير ذلك المكارم عنه مختار جيد لكل حاجة ما خلا
 الكتاب فانه يكره له ذلك ولا اذن له ان يسعى في حاجة ان قد رعى ذلك ومن مرض فيه بري
 سريعاً ومن سافر فيه اصاب ما لأكثر اومن ابق فيه رجع الزوايد عنه يوم مبارك قريب
 الامر يصلح للمحوائج والتصرف فيها ولقاء الملوك والسفر والنقلة فاقض فيه كل حاجة و
 سافر والى من شئت ومن ولد فيه كان مباركاً ومن مرض فيه او في ليلته يخاف عليه وفي
 رواية اخرى الذي يولد فيه يكون حليماً والمسافر فيه يصيب ما لأجزيلاً كثيراً وتكره
 فيه الوصية اقول اسم عندهم ما راسفند بفتح الميم ثم الالف والراء الساكنة ثم الهَمْزة
 المكسورة والسين المهملة الساكنة والفاء المفتوحة والثون الساكنة وقيل ما راسفندا
 وقيل سبندان بالباء المعجمة فيها الثلاثون العدد قال مولانا ابو عبد الله جعفر بن
 محمد الصادق ؑ انه يوم مختار جيد يصلح لكل شيء وللشرا والبيع والزرع والغرس والبنا والترحال
 والسفر واخراج الدَّم وفي رواية اخرى لا تسافر فيه ولا تتعرض لغيره الا للحاملة وقلل فيه
 السفر والحركة فيه روي من ولد فيه يكون حليماً مباركاً وتعسر تربيته ويسوء خلقه ويرزق
 رزقاً يكون لغيره ويمنع من التمتع بشيء منه وفي رواية اخرى من ولد فيه كفى كل امرئ به
 ويكون المولود فيه مباركاً صالحاً يرتفع امره ويعلو شأنه ولد فيه اسمعيل بن ابراهيم ؑ و
 فيه خلق الله العقل واسكنه بروس من احب من عباده ومن هرب فيه اخذ ومن ضلّت
 منه ضالة وجدها ومن اقترض فيه شيئاً رده سريعاً ومن مرض فيه بري سريعاً قال مولانا
 امير المؤمنين ؑ من ولد فيه يكون حليماً مباركاً صادقاً أميناً يعلو شأنه ومن ضاع له
 شيئاً يجده باذن الله تعالى قال الفرس انه يوم خفيف يحمى فيه الأعمال والتصرفات و
 يصلح لشرب الأروية المسهلة وقال سلمان الفارسي انيران روز اسم الملك الموكل
 بالدهر والأزمنة الدروع الواقية عن الصادق ؑ انه يوم جيد للبيع والشرا والتزويج
 ومن ولد فيه يكون حليماً مباركاً ويعسر تربيته ويسوء خلقه ويرزق رزقاً يمنع منه
 ومن هرب فيه اخذ ومن ضلّت له ضالة وجدها ومن اقترض فيه شيئاً رده سريعاً
 وقال سلمان رضي الله عنه روز انيران اسم موكل بالدهر والأزمنة يوم سعيد

مبارك يصلح لكل شيء تريده وفي الرواية الأخرى لكل حاجة تلتبس مكارم الأخلاق عنه مختار
 جيد لكل شيء وكل حاجة من شرا وبيع وتزويج ومن مرض فيه بري سريعا ومن ولد فيه يكون
 حليما مباركا ويرتفع امره ويكون صادق اللسان صاحب وفا الزوائد الفوائد عن الصادق يوم
 مبارك ميمون مسعود مصلح منج فاعمل فيه ما شئت والق من اردت وخذ واعط وسافر
 وانتقل وبع واشتر فانه صالح لكل ما تريد موافق لكل ما يعمل ومن ولد فيه كان مباركا
 ميمونا مقبلا حسن التربية ومن مرض او في ليلته لم تطل علقته ونجاسا لما باذن الله تعالى وفي
 رواية اخرى يكره فيه السفر والمولد فيه يرزق رزقا واسعا يكون لغيره ويمنع من التمتع
 بشيء منه ومن هرب فيه اخذ واذا ضللت فيه ضالة وجدت والقرض فيه يعود سريعا
 والله اعلم واحكم اقول الانير اعندهم بفتح الهزة وكسر النون بالياء الساكنة ثم الراء المهملة
 المفتوحة ثم اعلم ان الظاهر من اكثر هذه الروايات ان المراد بالأيام المذكورة فيها ايام الشهور
 العربية ويظهر من بعضها كخبر سلمان الفارسي رضي الله عنه ان المراد بها الشهور العجمية واما ما
 كما سيظهر من اسمائها وتوافقها لما نقله النجاشي عن الفرس في ذلك ويمكن ان يقال لما
 كان في بدء خلق العالم شهر فروردين مطابقا على بعض شهور العربية ابتداء وانتهاء سرت
 العادة والنحوسة والسعادة في ايام الشهرين معا كما نقل في ان اول خلق العالم كان الشمس
 في الحمل وعند افتراقهما واختصاصا باحدهما ويمكن حمل اختلاف الاخبار ايضا على ذلك بان
 يكون ما ورد في سعادة بعض الاخبار ونحوسة بعينه في الآخرين لسبب اختلاف المقصود
 من الشهر فيها وكون المراد في احدهما العربية وفي الأخرى الفرسية لكن باليقين والتخصيص
 مشكل ولو امكن رعايتهما معا كان اولى وسباني تمام القول في ذلك الباب لا في انشاء الله
 قال السيد نعمة الله الجزائري في كتاب الانوار النعمانية واما احكام
 عاشوراء فقد روي الشيخ الرازي في كتاب القصص عن الصادق
 باسناده الى الصادق ع قال ان في كتاب دانيال عليه السلام ان المحرم
 اذا كان يوم السبت يكون الشتاء بارديا كثير فيه الجلياء وتكثر الكماة ويقل العسل وتغلوفيه
 الحنطة ويكثر فيه الوباء وموت الاطفال وتكثر الجفافية وتسلم الزراعة من الآفات ويحصل
 في العنب وبعض الاشجار آفة وبعض الكروم وترخص فيه الاسعار ويقع الطامعون في بلاد
 الروم ويكون حرب بين الروم والعرب والظفر للعرب يغنمون اموال الروم ويأسرون ذراكم
 ويكون لهم الظفر واذ كان المحرم في يوم الأحد يكون الشئنا معتدلا ويكون فيه

ان يحسن النظام فيه

حكمه بالنظر الى
هذه الاشياء

مطر نافع ويصيب بعض الاشجار آفة ويكون فيه انواع الموت والبلاء ويكون العسل قليلاً في تلك السنة ويكون في الهوى اثر الطاعون والوباء والموتان ويكون في آخر السنة غلاء قليلاً في المأكولات ويكون الغلبة للسلطان في آخره واذا كان المحرم في يوم الاثنين يكون الشتاء صالحاً ويكون في الصيف حر شديد ويكثر المطر في اوانه ويكثر البقر والغنم ويكثر العسل ويرخص الطعام والأسعار في بلدان الجبال وتكثر الفواكه في اذربيجان وعراق العجم والاهواز وبر فارس وقيل المواد ببلاد الجبل همدان وما والاها ويكثر في تلك السنة موت النساء في آخر السنة يخرج خارجي على السلطان بنواحي المشرق ويصيب بعض فارس غم ويكثر الزكام في ارض الجبل واذا كان المحرم في يوم الثلاثاء فانه يكون الشتاء شديد البرد ويكثر الثلج والجمد بارض الجبل وناحية المشرق ويكثر الغنم والعسل ويصيب بعض الاشجار من الكرم آفة ويكون بناحية الشام والمغرب آفة من حدث يحدث في السماء ويموت فيه خلق كثير ويخرج على السلطان خارجي قوي وتكون الغلبة للسلطان ويكون في ارض فارس في بعض الغلات آفة وتغلو الاسعار في آخر السنة واذا كان المحرم في يوم الاربعاء فان الشتاء يكون وسطاً ويكون المطر في الصيف صالحاً نافعاً مباركاً وتكثر الثمار والغلات في الجبال كلها وفي ناحية المشرق الا انه يقع الموت في الرجال في آخر السنة ويصيب الناس بارض بابل وبالجبل آفة وترخص الاسعار وتسكن مملكته العرب في تلك السنة وتكون الغلبة للسلطان واذا كان المحرم في يوم الخميس فانه يكون الشتاء ملائماً ويكثر القمح والفواكه والعسل بجميع نواحي المشرق وتكثر الحمى في اول السنة وفي آخره ويجمع ارض بابل في آخر السنة ويكون للروم على المسلمين غلبة ثم تظهر العرب عليهم بناحية المغرب ويقع بارض السند حروب والظفر للملوك العرب واذا كان المحرم في يوم الجمعة فانه يكون الشتاء بلا برد ويقل المطر وماء الوردية والعيون ونقل الغلات بناحية الجبال مائة فرسخ في مائة فرسخ ويكثر الموت في جميع الناس وتغلو الاسعار بناحية المغرب ويصيب بعض الاشجار آفة ويكون للروم على الفرس قوة شديدة واما علامات كسوف الشمس في الاثني عشر شهراً فاذا انكسفت الشمس في المحرم فان السنة تكون خصبة الا انه يصاب الناس اوجاع في اخرها وارض فيكون للسلطان الظفر على اعدائه وتكون زلزلة بعدها سلامة واذا انكسفت في صفر فانه يكون فزع وجوع في ناحية المغرب ويكون قتال في المغرب كثيراً ثم يقع الصلح في ربيع

الكلاب في
السنو

والظفر يكون للسلطان وإذا انكسفت في ربيع الأول فإنه يكون بين الناس صلح
ويقل الاختلاف والظفر للسلطان بالمغرب ويقل البقر والغنم ويتسع في آخر السنة الأرض
ويقع الوباء في الأبل والبدو وإذا انكسفت في ربيع الآخر فإنه يكون بين الناس اختلاف
كثير ويقتل منهم خلق كثير ويخرج خارجي على الملك ويكون فرج وقتال ويكثر الموت في الناس
وإذا انكسفت في شهر جمادى الأولى فإنه يكون السنة في جميع الناس بناحية
المشرق والمغرب ويكون للسلطان على الرعية نظر ويحسن السلطان إلى أهل مملكته وبراً
جانبهم وإذا انكسفت في شهر جمادى الثانية فإنه يموت رجل عظيم في المغرب ويقع
ببلاد مصر قتال وحروب شديده ويكون ببلاد المغرب غلاء في آخر السنة وإذا انكسفت
في شهر رجب فإنه تعم الأرض وتكون امطار كثيرة بالجبال وبناحية المشرق ويكون
جراً بناحية فارس ولا يضرهم ذلك وإذا انكسفت في شهر شعبان يكون سلاطنة
في جميع الناس من السلطان ويكون للسلطان ظفر على أعدائه بالمغرب ويقع بلاد في الجبال
في آخر السنة ويكون عاقبته إلى سلامه وإذا انكسفت في شهر رمضان كان
جمله الناس يطيعون جبل فارس ويكون للروم على العرب كره شديدة ثم يكون الغلب
على الروم يسبي منهم ويغنم وإذا انكسفت في شتوال فإنه يكون في أرض الهند والنج
قتال كثير ويكثر نبات الأرض بالشرق وإذا انكسفت في ذي القعدة فإنه يكون مطر
كثير متواتر ويقع خراب عظيم وتغلو عليهم اسعارهم ويخرج خارجي على الملك ويصيب منه
شدّة وتقل طعام أهل فارس ثم يرخس الطعام في السنة الثانية في علامات خسوف
القمر طول السنة وإذا انخسف القمر في شهر المحرم فإنه يموت رجل عظيم وتنقص
الفاكهة في الجبال ويقع في الناس حكة ويكثر الرمد بارض بابل ويقع الموت وتغلا اسعارها
ويخرج خارجي على السلطان والظفر للسلطان ويقتلهم وإذا انخسف في شهر صفر
فإنه يكون جوع ومرض في بابل وبلادها حتى أنه يخوف على الناس ثم تكون امطار كثيرة
فيحبس نبات الأرض وحال الناس وتكون في الجبال فاكهة كثيرة وإذا انخسف القمر
في شهر ربيع الأول فإنه يقع بالمغرب قتال ويصيب الناس برقان وتكثر الفواكه بالبلاد
بارض ماه ويقع الدود في البقول بالجبل ويقع خراب كثير بآءه وإذا انخسف في شهر
ربيع الثاني فإنه كثير الأنداء وهي الرطوبات والمياه بالجبال ويكثر الخصب والمياه وتكون
السنة مباركة ويكون للسلطان الظفر بالمغرب وإذا انكسفت في شهر جمادى الأولى

ثم
وعلى
الظفر
الظفر

فانه يهراق دماء كثيرة بالبد ويصيب عظيم الشام بليّة شديده ويخرج على السلطان
خارجي والظفر للسلطان واذا انخسف في شهر جمادى الآخرة فانه يقل الامطار والميا
بنينوى ويقع فيها جوع شديد وغلا ويصيب ملك بابل الى الغرب بلاء عظيم فاذا انخسف
في شهر رجب فانه يكون بالمغرب موت وجوع ويكون بارض بابل امطار كثيرة ويكثر جوع
العين بالامصار واذا انخسف في شهر شعبان فان الملك يقتل او يموت ويمك
ابنه وتغلو الاسعار ويكثر جوع الناس واذا انخسف في شهر رمضان يكون
بالجبال برد شديد وتلج ومطر وكثره المياه ويقع بارض ماه موت كثير بالصبيان والنساء
واذا انخسف في شهر شوال فان الملك يغلب على اعدائه ويكون في الناس شر وبليّة
واذا انخسف في ذي القعدة فانه تفتح المداين الشداد وتظهر الكنوز في بعض الارضين
والجبال واذا انخسف في ذي الحجة فانه يموت رجل عظيم بالمغرب ويدي جلا فاجر
الملك قال مؤلف هذا الكتاب عفى الله عنه هذه الملاحم علامات و
ضعها الله تعالى لنبيه داينا لعل ولقد جربناها فرأيناها صادقة في
كل الموارد وهو دليل على صحة الحديث الذي نقل فيه واما المحمة
الاسكندرية فهي ان لم تكن بالاعتبار مثل هذه المحمة الا انها لا تخلو من قوه واعتبار
وموافقة التجارب فلذلك اردنا اختصارها هنا فنقول قد ذكر في تلك المحمة ان الشمس
اذ انكسفت في شهر ربيعها ايار مع طلوع الشمس دل على شمول الاضطراب ساير البلاد
واضطراب امير الجبال وانتقال الملك عن السلطان الى غيره على ان الملوك تتغير بناهم
على خواصهم ويستبدلون بهم وعلى ان المواشي تتناسل وكذلك البقر وان انكسفت
واظم النهار فانه يشتد الرمود في تلك السنة ويكثر الامطار اذا مضى من الشهر اثنان
وعشرون يوما وان انكسفت والضياء باق كان الحر شديد بالنهار ونهب في الناس
وتفريق في اهل المداين ورزوعها ورواهاهم وامتعهم وقتال بين الملوك ويكون في اذربيجا
وقعة صعبة وامر شديد يجتمع الملوك بعضها الى بعض ويذهب اموال الشرق والغرب
وان كان كسوفها من قبل المشرق وذلك في اول النهار فان الملك يظفر على اعدائه ويهلكهم
وان انكسفت في حزيران في اول النهار يدل على تجديد سلطان في بلاد الجبال
غير سلطانه وعلى انه يقتل وجوه الناس ويدل على حسن حال المواشي وتناسلها وقوع
الوباء في السواحل والمواضع التي هي قريبة من البحور على انتقال الملك من بعض الملوك الى

الملك
الاسكندري
في شهر ربيع
الاول

ولده وقتل والديه وانتشار الأمور بالباطل واختلالها وان انكسفت عند طلوعها وقع الشر
والقتال بين ملكين ويهلكان جميعاً وان كان عند غروبها يدل على هلاك اهل الغرب وهلاك
رجل له قدر في بعض البلاد وان كانت في وسط السماء فامر يحدث في الأرض وقتال
بمصر ويقع فساد كثير في ارض بابل وان انكسفت في ثور عند طلوعها تكثر الفتن في
سائر المدن الملاصقة للشرق وظهور الويا في تلك السنة وان كان في وسط السماء يدل
على ارتفاع شان ملك فارس وانقباد الملوك اليه ويدل كثرة البلاء والويا في عموم البلاد في
اكثر الأرض وان كان قبل المغرب يدل على خصب السنة وفساد الثور وتطبيع الملوك
كلها ملك بابل وتشتد الروم على العرب ويغلبونهم وان انكسفت في رجب آب عند
طلوعها يدل على قتال شديد وقتنة صعبة وان كانت في وسط السماء يدل على توطئ
حال السنة الا ان الحنطة يكثر بعضها وينقص بعض وان كان عند غروبها دل على
كثرة الراجيف المختلفة والقتال ويدل على امساك القطر وحسن امور الملك ويقتل عدائه
وتحسن نيّة السلطان واول الامر في اتباعهم ورعاياهم وان انكسفت في ايلول شعبان
اوجبت الغلا واتصال الفتن والشر وان كانت في وسط السماء فان بعض الملوك يقصد
بلاد المغرب وتتصل الفتن في سائر البلاد ويقل المطر وتفسد الخجور وتتعد في هذه السنة
ويقع الشر في ارض بابل وان كان عند غروبها يدل على حسن حال اهل نينوى وخراسان
وكثرة الثور في تلك السنة وان انكسفت ورأيت الشمس حرامستديرة في وقت
الكسوف فانه يدل على قتال شديد وسفك الدماء وقال ذو القرنين انه يهلك
الملك وتكون الاسعار صالحة ويهلك حصن من الحصون العظيمة وتكثر الاشجار
وتصلح الأرض ويكون القتال والحرب في ناحية مصر وان انكسفت في تشرين الاول
رمضان في اول النهار يدل على هلاك رجل عظيم القدر ويكون فساد في اذربيجان ويصيب
الدواب والاعنام داء وينقطع الغيث مدة ثلاثة اشهر وان انكسفت في تشرين الثاني
شوال عند طلوعها ولم يتغير لونها ولم تسود فان السلطان يضعف امره ويقع الغلا في ارض
يونان مصر وان كانت في وسط السماء يدل على خصب السنة وحسن حالها وكثرة خيرها
مع كثرة العلل والامراض التي تحدث آخر السنة ويدل ايضاً على تعدي السلاطين على
اهل السواد وينتقل بعض الملوك من مقر سريه الى مدينة اخرى ويكون هلاكه فيها
وان كان في اخر النهار فان الغلا والويا يقعان في بلاد الروم ويلحق العرب شدة ويقع

ناحية المغرب ويلحق جند صعبه عظيمه ويكون بمصر قتال واختلاف وان كان في
 في شهر رجب فان الحرب يعم ويظهر الجراد ويقل المطر ثلاثة اشهر وان كان في شعبان
 فان السنة مخصب ويكون في اخرها مرض شديد وان كان في رمضان فانه يخرج الروم
 على الحرب ويكون مطر وبرد ويصيب اهل فارس والبادية شدة وجوع وموت ويقع في العرب
 قتال شديد وجوع وان كان في شوال فانه يقتل ملك الهند ويقتل ملك بابل
 اغاديه وتكون سنة مخصبة ويحسن حال النبات ويكثر الامطار وتاكل الناس البراغيث
 وان كان في ذي القعدة فاذا المطر ياتي ثلاثة ايام متواترة ويظهر الجراد ولا يضر الزرع
 ويصلح النبات وان كان في ذي الحجة الحرام فانه يكون رياح ومطر وتخرج الخواص
 وتكثر الغلة والطعام بفارس ونواحيها وقراها واما خسوف القمر في الاشهر
 الرومية فان كان في نيسان في اول الليل يبيع الاول يدل على قتل جل
 عظيم القدر بالمحدد وتتغير نية الاءاء على الاولاد ويقل سكونهم اليهم ويدل ايضا على
 كثرة الثلوج والمخصب والرخص وان كان في نصف الليل ولونه يضرب الى الحمرة
 يدل على الغلا والوباء وقلة الامطار وان كان اخر الليل يدل على صلاح حال الملك
 ورعيته وعلى اتصال الامطار وهلاك الوحوش وهلاك الغلات الا انه يحسن حال الكرم
 وان كان في ايار في اول الليل يدل على ثوران الفتن وعلى ان يلحق الزرع البرقان
 وتموت البقر وتكون الامطار متصلة ويحصل بين اهل طائفة من فارس قتال وان كان
 نصف الليل يدل على وقوع الوباء بنواحي بيت المقدس وحدوث الغلا غير ان حال
 الخيل يحسن ويستولى على الامور السلطانية انسان غشوم مقعد ويكون بسبب تغيير
 نية السلطان على خواصه وتتصل الامطار وتقع الحروب بارض بابل ويقع الجوع بادر
 وتقتل اشرف الناس ويصيب الناس شدة وان كان اخر الليل يدل على سكون
 الناس وامنهم وزوال اسقامهم ويكثر السمك والعصافير وان انخسف في ربيع الثاني
 خويران فان كان اول الليل يدل على خبث نية اصحاب الدول وسعيهم في خراب امور
 الملك وتتصل الامطار ويظهر الجراد ولا يفسد الا قليلا ويكثر الجور بفارس وتكثر الاثمار
 وينقص القمح وان كان في نصف الليل يدل على الوباء وعلى اسقاط المحبوب وان كان
 في اخر الليل يدل على غزارة المياه وحسن حال مصر في اخر السنة وخروجهم على سلطانهم
 ويحسن حال الزرع والخيل والاشجار وان انخسف في تموز جراد اول في اول الليل يدل

في القصر
 في القصر
 في القصر
 في القصر

على كثرة الأمطار ووقوع الوبا في الناس والوحوش فان كان في نصف الليل يدل على وقوع
الوبا في المغرب واتصال الفتن في كثير من البلدان وكثرة المطر وان كان في آخر الليل يدل على
محصرة بابل وكثرة الأراجيف ووقوع الوبا في مواضع كثيرة الأوجاع والعلل وظهور البرص وان
كان في آب أول الليل يدل على محاصرة اهل بابل ووقوع القتال واضطراب السلطان وغيث
الناس ضيقة الصدر ولا يعرفون سببه ويغارضهم شبيه الوسواس وتكثر الأمطار
وان كان في نصف الليل فانه يقع تشوش وتكثر الأمطار ويرخص الغلات وان كان
خسوفه في ايلول في أول الليل يدل على فساد الزرع ويظهر الجراد وتكثر الأراجيف ويسير
ملك من المشرق الى المغرب ويملك بلادها ويظفها الى مملكته وتكون سنته خصيه و
يعرض للناس وجع العين وتكثر الأمطار جدًّا وان كان نصف الليل يدل على كثرة المياه و
حسن حال الأنعام وكثر العشب وان كان في آخر الليل يعم الخصب البلاد ويفرح الناس
وثقل الأمراض ويهلك الملك ويرث ولده من بعده وان كان في تشرين الأول أول الليل
يدل على اضطراب وتشوش وقوع الملك بمخاوصه فيحطهم عن مراتبهم ويدل على وقوع القتال
في الجبال وعلى هلاك البقر والواشي وحدوث الألفات في الكلاب وكثرة العلل والأمراض
ويحسن الزرع وتكثر الأمطار بعد تأخيرها وان كان نصف الليل فان السنة كثيرة الخير
وان كان خسوفه في تشرين الثاني أول الليل يدل على الوبا ووقوع الآفة في المزراع
 ويموت ملك العرب ويظهر الوجع في اهل الجبال بفارس وان كان نصف الليل يدل على
اضطراب امور الناس مع اتصال الأمطار ويظهر الجراد الكثير ويحسن الزرع ويفقد جل
كبير ويسيرون اهل المشرق الى اهل المغرب ويكون بينهم حرب كثير وان انخسف
في كانون الأول يدل على الوبا بارض الأهواز وفارس وعلى عموم الرخص واتصاله
وعلى هلاك اعداء الملك وان كان نصف الليل الى الصبح فانه يدل على وفرة المياه
ويفسد السمسسم ويحسن حال الثمار والغلات والضيقة وتهلك الوحوش مع كثرة
العشب والزرع في الجبال ويتحدث الناس بامور تظهر في المغرب ويموت ملك الشام
ويكثر الموت في الأبل وقال ذو القرنين يكون حروب وقاتل يقع في المداين ويقل الزرع
والفواكه والقطن ويريد في العيون ويظهر في الناس اليرقان ويهلك القمح والشعير و
تخصب ارض بابل وتكثر الأمطار بأذربيجان ويكثر الثلج ويظهر الجراد ويكون في اصفها
جوع ووبا وان كان في كانون الثاني يدل على ارتفاع الأشعار في الأهواز وان كان

نصف الليل او اخره يدل على هلاك الوحوش وبوارها وظهر الجراد وكثرة الامراض بارض
 بابل مع كثرة الفواكه وتمكن التفاق في قلوب الناس ويحسن الزرع وان انخسف في شباط
 اول الليل يدل على وقوع الغلا في بلاد المغرب ويصيب الناس برفان وان كان نصف الليل
 او اخره يدل على اضطراب اهل البحر وهلاك راكبي السفن بالغرق وعلى اتصال البحر وهلاك
 رجل عظيم بفارس وهلاك قوم من التجار واضطراب الملك الا انه يظفر باعدائه وان
 كان خسوفه بجمرة فاراجيف ورعد ويعصي على الملك اصحابه وتغلو الاسعار بارض
 الترك ويظهر صوت شديد وتمفك الدماء وان كان خسوفه في اذار اول الليل يدل
 على الجزع الشديد باهل البحر وعلى وقوع البلا في بلاد الهند وموت ملكهم وعلى حسن المعاشية
 ويكون بمصر قتال شديد وتخرّب بعض بلدانها ويقع البرد والتلج وان كان نصف الليل
 يدل على موت بارض مصر وموت ملك المغرب فان انخسف في محرم يدل على موت
 رجل عظيم من اهل المغرب وان انخسف في شهر صفر يدل على كثرة الامطار والفواكه
 وخوف شديد وان كان في ربيع الاول فيدل على القتال في الصيف وان كان في
 ربيع الثاني وان المدن عامرة ويكثر الطعام وان كان في جمادى الاولى يدل على
 مصائب تصيب العلماء في نفوسهم واموالهم وان كان في جمادى الثانية فان الملوك
 تصطلم مع العلماء وتكون السنة كثيرة الخير وان كان في رجب يدل على الفتن والحروب
 وان كان في شعبان يدل على الاختلاف بين قبائل العرب والاشراف ويشتد الامر
 على الفقراء ثم يستقيم الامور بعد ذلك وان كان في شهر رمضان فان الملك يظفر
 باعدائه وان كان في شوال فان الملك يقتل ويملك ولده من بعده ويعلو الطعام
 وان كان في ذي القعدة يدل على كثرة الحرب والجور وتهلك الناس بالاختلاف
 وان كان في ذي الحجة يدل على فتح مدينة محاصرة وتنهزم كل العسكرة وتفتح البعيد
 على موالها ويكون جوع شديد واما البروج فان كان الكسوف في برج الحمل
 يدل على كثرة الثور ويقع في الوبا في الناس وينقطع النسل مدة وان كان في الثور
 يدل على اسقاط اهل الجبال واختلاف امر السلاطين ودخول بعضهم الى مدينة
 بعنف وقلة ثباته فيها وان كان في الجوزاء يدل على الغلا والبلاد لاهل بابل و
 خروج الناس من اماكنهم مدة وجوعهم اليها من بعد ذلك وان كان في الميزان
 يدل على قلة الامطار وظهور حيوان غريب لمخلقة في ارض بابل وان كان في الاسد

في ربيع
 في شهر
 في رجب
 في شهر

في رجب
 في شهر

يدل على امراض باهل فارس وكثرة الوباء والحروب والفتن في بلاد الهند وظهور الجراد
ولا يودي شيئا وان كان في السنبلة يدل على خصب السنة وكثرة الخيرات وفوران
النباتات ووهن بعض السلاطين وان كان في الميزان يدل على هلاك الحشرات والهوم
وقوع الغلا بارض خراسان وشدة تلحق اهلها وان كان في العقرب يدل على استفا
اهل الجبال ووقوع الغم واسباب توجب البكا الا ان العاقبة محودة وان كان في لقوس
يدل على الوباء في اشراف الناس وقلة الطعام وارتفاع اسقاط الناس وتجادل بين العلماء
وفوت رجل عظيم القدر وتغيير النعود وتقلب الامور وان كان في الجدي يدل على
اضطراب العالم وكثرة الارباجيف واختلاف الناس عن مواضعهم وان كان في الحوت
يدل على قلة الربيع وقلة الغلات واما الرجوع فاذا ارعدت والقمر في الحمل يدل على وقوع
الخوف في العالم ووقوع الشتات ويدل على هبوب رياح الموجة وتجي الأمطار في الشتاء
ثم ينقطع مرة ويتصل بعد زيادة المياه والعيون واضطراب الامور وكثرة الجمل والحصف
وشدة الحرب في بابل واذربيجان واختلاف الكرم وفيها من كثرة البرد وشدة الوباء في هذه
البلدان وان ارعدت في الثور يدل على حسن حال الغلات خصوصا الخطة والثمار و
ويدل ايضا على فرح سلطان المشرق ووقوع الحرب والتخطي لبلاد الروم وحد الشمال حتى ينتهي امر
الناس في النواحي الى اكل الميتة ويحسن حال الزرع اول السنة وتموت البقر وتم الاوجاع
وتهلك اعيان الناس وتظهر اية في السماء وشدة وقوع الناس فيها وذلك بمصر والسودا
وهمدان والاكراة وان ارعدت في الجوز يدل على غم يلحق الناس معه مرض ويحسن حال
الخطة في الجبال وتتلف الا باطنح ويقع الخوف مع السلامة ويدل على تقدم الأمطار اول
الشتاء وهبوب الريح وهلاك الاشجار وكثرة الوباء في الهند واذربيجان وتعذر الغلات في المشرق
وقوع الصاعقة من السماء واشتباك الحروب وهلاك رجل عظيم القدر وظهور الجراد
في البلاد التي تتولاها الجوز كاهند وارمينه واذربيجان وان ارعدت في السرطان يدل على
جوع شديد في نواحي المشرق وكثرة الارباجيف وظهور الجراد وفساد الزرع والاشجار
واشتباك الحروب والفتن وتمكن الأعداء من الرعية وان ارعدت في الاسد يدل على
سلامة الغلات وظهور الحكمة والثور والحزب في الناس ويهرب الناس من الفتن وهلاك
اهل السفن في البحر وانقطاع المطر وانكاف الكروم وموت الأكابر وهلاك النساء عند الولادة
وعلة الناس من الثمرة وان ارعدت في السنبلة يدل على هلاك خواص الملوك

قوله

ووقوع الفزع بمصر وحسن حال الغلات وتهلك الأغنام والمواشي وتكثر الأمراض في أول السنة
 وتتصل الأمطار وتقل الغلات ويضطرب أمر السلطان ويتعدرا لقوت في الجزيرة والفراس القحط
 وإن أريدت في الميزان يدل على الحروب وحسن حال الأمطار ويدل على الفتن في العالم
 وظهور الدخاير والكنوز من تحت الأرض وخراب البقع والصوامع وبيوت العبادات واتصال
 الثلوج وهلاك الثمرات وكثرة الأمراض في الصيف وذو الهاء في آخر الشتاء واشتباك الحروب
 في بلاد المشرق وسفك الدماء في بلاد المغرب وإن أريدت في العقب يدل على هلاك
 الطينور وشمول البلاد والغلات في تلك السنة وخروج ملك المشرق وتوجهه نحو البلاد ليقفها
 ويملكها ويدل على كثرة الأمراض وحسن حال الثمار والغلات واعتدال المواشي وإن
 أريدت في القوس يدل على حسن حال الغلات في الجبال وقلة الأمطار وكثرة الثلوج
 وافرة الكروم وكثرة الموت في الرجال وإن أريدت في الجدي يدل على اتصال الأمطار وكثرة
 الأراجيف وانقطاع الأمطار أول السنة عدة شهرين ونصف ويهلك الزرع والأشجار وإن
 أريدت في الدلو يدل على حروب كثيرة وأمراض صعبة وحسن حال الثمار والغلات وقلة
 المطر في بلاد الروم وكثرة الموت في الصيف وإن أريدت في الحوت يدل على قلة الحنطة
 واتصال الأمطار في البلاد التي يتولاها الحوت وهي اليمن وأما حال الأمطار فاذ جاء المطر
 في نيسان يدل على ذكات الغلات وربما يخرج خارجي مفسد وإن امطرت في يار فيدل
 على كثرة القحط وإن امطرت في حزيران حدث في الناس أوجاع وروية ونقص جمل النساء
 وإن امطرت في تموز يدل على زيادة المياه وإن كان في آب فيقع الموت في المواشي وإن كان
 في ايلول فإنه يحسن حال الزرع وهكذا حال بقية الشهور وأما أحوال البرد فإن وقع
 في نيسان فيدل على قوة السلطان ببابل وإن كان في ايار يدل على قتل الملك ومعه كبار
 حاشية ويكون حرب كثير عظيم وإن وقع في حزيران يدل على خصب السنة وحسن حالها
 وإن وقع في تموز يدل على المغلاء الشديد وتضائق الأمور بالناس وانققادهم وإن وقع في
 آب يدل على قلة الغلات ويتلوه الرخص سريعاً وإن وقع في ايلول يدل على برد شديد وإن
 وقع في تشرين أول يدل على الوبا وخروج الخوارج في بابل وإن وقع في تشرين الثاني يدل على
 الجوع خصوصاً بمصر وبصره ويخرج الخوارج ببابل ويكثر الموت في البلدان الذي وقع فيها
 الثلج وإن كان في كانون أول يدل على خروج خوارج على الملك ويقتلهم الملك وإن كان في
 كانون الثاني يدل على اضطراب عظيم وإن وقع في شباط يدل على ظهور الجراد وفساد الغلات

حال الأمطار

أحوال البرد

تفتح
السموات
وتقع
الأمطار

وسخط السلطان على اصحابه والرعية وكثرة الحروب وتغلوا الاسعار وان وقع في اذار يدل
على تسارع الخيرات والنخصب الا ان يكون قتال شديد ومنازعات واما ظهور قوس قزح فان
ظهر في نيسان يدل على اختلاف بين الناس وارتفاع المطر في ذلك الشهر وان ظهر في ايار
يدل على الوبا في البقر وحسن حال الثمار ووقوع الصلح بين الملك وبين من يعاديه وكثرة
الامطار ووقوع الوبا في السودان وان ظهر في المغرب يدل على الغلا واضطراب الناس في نواحي
المغرب ويقوى امر الملك ويقتل اعداؤه وان ظهر في حزيران يدل على موت خواص الملك
ويكون هلاكهم على يدي الملك وان ظهر في الغرب يدل على وقوع الغلا في المغرب وان ظهر
في آب من المشرق يدل على تشویش بين الملوك وغلا في خراسان ثلاث سنين وان ظهر
في ايلول من ناحية المشرق يدل على اشتباك الحروب بين ملك فارس والاهواز وان
ظهر في تشرين الاول من ناحية المشرق يدل على اضطراب الروم وموت الحيوانات وان ظهر
في المغرب يدل على السلامة والفرج وعلى نكاح المالك على مواليهم وحسن حال الثمار وان
ظهر في تشرين الثاني من المشرق يدل على كلب الكلاب والسباع وتاذى الناس به ووقوع
البلا والوباء والابتناء ببابل ثلاث سنين فان ظهر بالمغرب يدل على كثرة الامطار والتمو
وان كان في ظهر كانون الاول من المشرق يدل على حسن الغلات والثمار واتصال المطر
مدة ثلاثة اشهر وكثرة الوبا والاعوجاج والحرب واختلاف بين الناس وكثرة العشب وان
ظهر من المغرب يدل على خصب السنة وظهور الجراد والمرض والقتال وان ظهر في كانون
الثاني يدل على وقوع الملك في ايدي اعدائه وكثرة الثلوج وحسن حال الروم والثمار
وان ظهر في المغرب يدل على كثرة الامطار وزيادة الغلات ويشتد الغلا في بلاد الروم
وان ظهر في اشباط من المشرق يدل على كثرة الحروب وظفر من الملك باعدائه وان ظهر
في اذار المشرق يدل على فتنة بين الملكين وظفر احداهما بالآخر وعلى الامطار وموت الاطفال
وان ظهر في ناحية المغرب يدل على الوبا وانتقال الناس من اماكنهم وكثرة الغلا والعشا
ويظهر الجراد ويكون الغلا بعده واما احوال الزلازل فان كان في نيسان نهارا يدل على
حال الفواكه والعنب وان كان ليلا ينتقلون الناس من اماكنهم وان كان في ايار نهارا
دلت على كثرة الرخص والنخصب الثام والمطر في اكثر البلاد وان كان ليلا يموت يقع في الناس
والبقر والغنم وحرب يقع في خراسان وان كان في حزيران نهارا دلت على الغلا في تلك
السنة وقلت المراعي وان كان ليلا تحرب مدينة بابل ويقع الموت في النساء وبخاصة

الملك ويموت بملك ينبوي وان كان في ثور نهاراً يدل على موت رجل جليل القدر ببابل
 وان كان ليلاً دلت على ان في خراسان مرضاً وشراً عظيماً في ايام الحصان وان كان في آب
 نهاراً دلت على حسن حال الطعام وكثرة القتال والسبي وتظهر اللصوص وان كان ليلاً دلت
 على ظهور اللصوص وقطع الطريق وفوران الحروب وان كان في ايلول نهاراً دلت على كثرة
 التناسل وحسن حال الغلات والثما وموت رجل جليل القدر وان كان ليلاً يقع الحرب
 وان كان في تشرين الاول نهاراً دلت على ظهور ملك يستولي على الدنيا
 ويفتقر الاغنياء ويستغني الفقراء ويكون موت في خراسان وان كان ليلاً يدل على اسفا
 اهل الجبال وان كان في تشرين الثاني نهاراً دلت على كثرة الامراض وان كان في كانون الاول
 نهاراً دلت على موت الحيوان وان كان في كانون الثاني دلت على موت الاطفال وكثرة الخمر
 ويكون امراض كثيرة وان كان ليلاً يدل على اضطراب الناس وان كان في اشباط نهاراً
 يدل على اتصال الامطار ومرض الاطفال واجتماع الجيوش وتعصي الاولاد على ايامهم ولا
 يقبلون منهم ويقع الجوع والوباء وان كان ليلاً يدل على عموم الغم لسائر البلدان ويتكلم
 الجنين في بطن امه ويكثر الشر والامراض ويموت رجل عظيم وان كان في اذار نهاراً يدل على
 كثرة اللصوص ويقتل الملك وتموت الناس ثم يكون في اخر السنة فوج كثير ويكثر الطعام ويقع
 الجوع في بلاد الروم ويكثر الموت في هذه السنة وان كان ليلاً يكون القتال بمصر وتكثر المياه
 ويظهر الموت في الناس ويصلح حال الاشجار والثمار ثم والحمد لله بسم الله والحمد لله قال
 ابو علي قطرب بن احمد البصري هذا الكتاب المثلث وهو ان يكون الحرف واحد ويتصرف
 على ثلاثة اوجه رفع ونصب وجزم من ذلك الغمر الغمر الغمر فاما الغمر بالنصب فالماء
 الكثير واما الغمر بكسر الغين فالحقد في الصدور واما الغمر بالضم فالساعات القل السلا
 السلام السلام اما السلام بفتح السين فالحية واما السلام بكسر السين فالحجارة
 واما السلام برفع السين فعروق الظهر الكلام الكلام الكلام اما الكلام بفتح الكا
 فالكلام بعينه واما الكلام بكسر الكاف فالحراخات واما الكلام بضم الكاف فالارض الطرية
 فيها الحجارة والحصى ومنه حلم حلم حلم فاما الحلم بفتح الحاء فمن الحلم في النوم واما
 حلم بنصب الحاء وكسر اللام فهو افساد الاديم واما حلم بفتح الحاء وضم اللام فمن الحلم والاختنا
 ومنه الحجر الحجر فاما الحجر بالفتح فالمنع وجميع مقدم القيص واما الحجر بكسر الحاء
 فالعقل قال الله تعالى في قسم لذي حجر واما الحجر بضم الحاء فهو اسم رجل ومنه الدعوة

هذا
 الكتاب
 المثلث
 وهو
 ان
 يكون
 الحرف
 واحد
 ويتصرف
 على
 ثلاثة
 اوجه

الدُّعْوَةُ الدُّعْوَةُ فَاَمَّا الدُّعْوَةُ بِنَصْبِ الدَّالِ فَالرَّجُلُ يَنَادِيكَ وَاَمَّا الدُّعْوَةُ بِكسر الدَّالِ
فَالرَّجُلُ يَدْعِي اِلَى قَوْمٍ لَيْسَ مِنْهُمْ وَاَمَّا الدُّعْوَةُ بِرَفْعِ الدَّالِ فَالرَّجُلُ يَدْعِي اِلَى طَعَامٍ وَغَيْرِهِ وَ
السَّيِّئَةُ السَّيِّئَةُ السَّيِّئَةُ اَمَّا السَّيِّئَةُ بِفَتْحِ السَّيْنِ فَهُوَ مِنَ الْاَيَّامِ وَاَمَّا السَّيِّئَةُ بِكسر السَّيْنِ
فَالْتَعَالُ الْيَمَانِيَّةُ وَاَمَّا السَّيِّئَةُ بِرَفْعِ السَّيْنِ فَهِيَ تَشْبِهُ الْخَطِيئَةَ الْحَرَّةَ الْحَرَّةَ الْحَرَّةَ فَالْحَرَّةُ
بِنَصْبِ الْحَاءِ الْاَرْضُ فِيهَا حَصَا سَوْدٌ وَبَيْضٌ وَاَمَّا الْحَرَّةُ بِكسر الْحَاءِ فَاشْدُ مَا يَكُونُ مِنَ الْحَرِّ
وَالْعَطَشِ وَاَمَّا الْحَرَّةُ بِضَمِّ الْحَاءِ فَالْحَرَّةُ مِنَ النَّسَاءِ وَمِنْهُ السَّهَامُ السَّهَامُ السَّهَامُ
اَمَّا السَّهَامُ بِنَصْبِ السَّيْنِ فَشِدَّةُ الْحَرِّ وَاَمَّا السَّهَامُ بِكسر السَّيْنِ فَالتَّيَالُ وَاَمَّا السَّهَامُ بِضَمِّ السَّيْنِ
فَهُوَ لَحَابُ الشَّمْسِ الشَّرْبُ الشَّرْبُ الشَّرْبُ اَمَّا الشَّرْبُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ فَالْقَوْمُ يَجْتَمِعُونَ عَلَى
طَعَامٍ وَاحِدٍ وَاَمَّا الشَّرْبُ بِكسر الشَّيْنِ فَمَوْضِعُ الْمَاءِ وَاَمَّا الشَّرْبُ بِرَفْعِ الشَّيْنِ فَهُوَ الشَّرْبُ بِعَيْنِهِ
وَمِنْهُ الْخَرَقُ الْخَرَقُ الْخَرَقُ فَاَمَّا الْخَرَقُ بِفَتْحِ الْحَاءِ فَالصَّحْرَاءُ الْوَاسِعَةُ الْبَعِيدَةُ الْاَطْرَافُ
وَاَمَّا الْخَرَقُ بِكسر الْحَاءِ فَالشَّابُّ النَّظَرُ الْكَامِلُ فِي خَصَالِهِ وَاَمَّا الْخَرَقُ بِضَمِّ الْحَاءِ فَهُوَ الْجَهْلُ
وَالْحَقُّ وَمِنْهُ الشَّكْلُ الشَّكْلُ الشَّكْلُ اَمَّا الشَّكْلُ بِفَتْحِ الشَّيْنِ فَالْمَثَلُ وَالشَّبْهُ وَاَمَّا
الشَّكْلُ بِكسر السَّيْنِ فَهُوَ الْقَبْحُ وَالذُّلُّ وَاَمَّا الشَّكْلُ بِضَمِّ السَّيْنِ فَجَمِيعُ شَكْلِ الدَّابَّةِ الرَّقَاقُ
الرَّقَاقُ الرَّقَاقُ فَاَمَّا الرَّقَاقُ بِفَتْحِ الرَّاءِ وَالْقَافِ فَالرَّمَالُ الْمُتَّصِلَةُ وَاَمَّا الرَّقَاقُ بِكسر الرَّاءِ
فَمَانَصُّ عَنْهُ الْمَاءُ مِنْ شَطُوطِ الْاَنْهَارِ وَالْاَوْدِيَةِ وَاَمَّا الرَّقَاقُ بِضَمِّ الرَّاءِ فَالْخَبْرُ الرَّقِيقُ
وَمِنْهُ عَمْرَتْ عَمْرَتْ عَمْرَتْ فَاَمَّا عَمْرَتْ بِنَصْبِ الْعَيْنِ وَكسر الميمِ فَمِنْ طَوْلِ الْعَمْرِ وَاَمَّا عَمْرَتْ
بِفَتْحِ الميمِ فَالدُّورُ وَالْمَنَازِلُ اِذَا صَلَحَتْ وَاَمَّا عَمْرَتْ بِضَمِّ الميمِ فَمِنْ عِمَارَةِ الْاَرْضِ وَالْبِلَادِ وَمِنْهُ
الطَّلَا الطَّلَا الطَّلَا فَاَمَّا الطَّلَا بِنَصْبِ الطَّاءِ فَالْوَلَدُ اِذَا سَقَطَ مِنْ اُمِّهِ وَاَمَّا الطَّلَا بِكسر
الطَّاءِ فَهُوَ الْخَرُّ وَاَمَّا الطَّلَا بِرَفْعِ الطَّاءِ فَهِيَ الْاَعْنَاقُ الصَّوْرَةُ الصَّوْرَةُ الصَّوْرَةُ فَاَمَّا الصَّوْرَةُ
بِنَصْبِ الصَّادِ فَالْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَاقْبَلْتِ امْرَأَتَهُ فِي صَوْرَةٍ فَاَمَّا الصَّوْرَةُ
بِكسر الصَّادِ فَالْبَيْلُ الْبَارِدُ فَاَمَّا الصَّوْرَةُ بِضَمِّ الصَّادِ فَالْخَرَقَةُ يَصْرُ فِيهَا الشَّيْءُ وَمِنْهُ الْمَلَا
الْمَلَا الْمَلَا فَاَمَّا الْمَلَا بِفَتْحِ الميمِ فَالصَّحْرَاءُ الْوَاسِعَةُ الَّتِي لَا يَنْبِتُ فِيهَا شَيْءٌ وَاَمَّا الْمَلَا
بِكسر الميمِ فَجَمْعُ مَلَا كُلِّ اَيَّةٍ يُقَالُ قَدَحٌ مَلَانٌ بِمَاءٍ وَقَدَاحٌ مَلَا وَاَمَّا الْمَلَا بِرَفْعِ الميمِ فَالْمَلَا
حَفٌّ مِنَ الْكُتَّانِ وَغَيْرِهِ وَمِنْهُ اللَّحَا اللَّحَا اللَّحَا فَاَمَّا اللَّحَا بِنَصْبِ اللَّامِ فَالْمَلَاخَاتُ وَالْحُلُ
وَاَمَّا اللَّحَا بِكسر الميمِ فَجَمْعُ لَحِيَةٍ وَاَمَّا اللَّحَا بِرَفْعِ اللَّامِ فَجَمْعُ اللَّحْيِ وَهِيَ الْعِظْمُ الَّذِي يَنْبِتُ عَلَيْهِ
اللَّحْيَةُ وَمِنْهُ السَّقَطُ السَّقَطُ السَّقَطُ فَاَمَّا السَّقَطُ بِنَصْبِ السَّيْنِ فَهُوَ الثَّلَجُ وَاَمَّا السَّقَطُ

بكسر السين فعين النّار واما السّقط برفع السين فالولد لغير نعام القسط القسط القسط
واما القسط بنصب القاف فالجور قال الله تعالى وما القادّس طون فكانوا لجهنّم خطباء واما القسط
بكسر القاف فالعدل والحق قال الله عز وجل واقبها الوزن بالقسط واما القسط بضم القاف هو
ما يدخر به ومنه القمّ القمّ القمّ بالقمّ بفتح القاف فما اخذ الاسد بفيه واما القمّ
بكسر القاف فاعلا السّنام واعلا الرّاس واما القمّ بضم القاف فجمع ما كنس وهي المزيله ومنه
العرف العرف العرف فالعرف بفتح العين فما بدالك من ربح طيبة واما العرف بكسر العين
فهو الصبر عند الشّدائد والعرف بضم العين فالمعروف ومنه الجدل الجدل الجدل فاما الجدل
بفتح الجيم فمن القرابة وهو اب الاب والعظمة قال الله تعالى وانه تعالى جد ربنا ما اتخذ واما
الجد بكسر الجيم الحق والجد في الامر واما الجد بضم الجيم فالبيت القديمة ومنه الكلا الكلا
الكلا فاما الكلا بفتح الكاف فالنبت وما رعي واما الكلا بكسر الكاف فجمع كلايه وهو الحفظ
واما الكلا برفع الكاف فجمع كليه الجوار الجوار الجوار واما الجوار بفتح الجيم فجمع جارية
والجواربي وهي السفن قال الله تعالى وله الجوار المنشآت في البحر كالأعلام واما الجوار بكسر
الجيم فهي المجاورة واما الجوار بضم الجيم فالصوت العالي ومنه المسك المسك المسك
فاما المسك بفتح الميم فانه الازهار وهو الجلد واما المسك بكسر الميم فهو الطيب واما المسك
بضم الميم فما امسك من طعام وغيره ومنه الله الله الله بضم اللام ينصب اللام فالطائف
من صرع او جنون واما الله بكسر اللام فالوفرة واما الله بضم اللام فالجماعة من الناس
بعضهم على بعض ومنه الحمام الحمام الحمام فاما الحمام بفتح الميم فالطير واما الحمام
بكسر الميم فهو الموت واما الحمام بضم الحاء فاسم رجل ومنه الصل الصل الصل فاما
الصل بفتح الصاد فصوت الحديد يضرب بعضه على بعض واما الصل بكسر الصاد فحبة
صفراء دقيقة تكون في الرمل واما الصل بضم الصاد فما تغير من اللحم والبن الكرى
الكري الكرى فاما الكرى بفتح الكاف فالنوم واما الكرى بكسر الكاف فهو النوم ايضا واما
الكرى بضم الكاف فجمع الكره الرشا الرشا الرشا واما الرشا بفتح الراء فولد الخبيثة
اذ اقوى ومشي وتحرك واما الرشا بكسر الراء فالجبل واما الرشا بضم الراء فجمع رشوة
الجحام الجحام الجحام فاما الجحام بفتح الجيم فالاستيناس وقلة الثعب واما الجحام بكسر
الجيم فالماء اذا طال مكثه واما الجحام بضم الجيم فجمام القدح والميكال مملوءه ومنه القلب
القلب القلب واما القلب بفتح القاف فالقواد واما القلب بكسر القاف فطائر يشبه

العصفور وأما القلب بضم القاف فالسوار القري القري القري أما القري بفتح القاف
 فالظهر وأما القري بكسر القاف فمن قري الأضياف وأما القري بضم القاف فجمع قرية
 اللقا اللقا اللقا فاما اللقا بفتح اللام فما اللقا خلف البيت والخيام من رذالة المتاع
 وأما اللقا بكسر اللام فاللقا عند المحروب وأما اللقا بضم اللام فالقاوده الكمال الكمال
 فاما الكا بفتح الكاف يقال كاه وأما الكا بكسر الكاف فهم الأبطال الشداد وأما الكا بضم الكاف
 فجمع كاه السنه السنه السنه فاما السنه بفتح السين فمن الدهر وأما السنه بكسر
 السين فالنوم والناس وأما السنه بضم السين فجمال الوجه المره المره المره فاما المره
 بفتح الميم فمن قولك وأتيت مره واحدة وأما المره بكسر الميم فاحكام القفل وغيره وأما المره
 بضم الميم فكل شجرة مره التي التي فاما التي بفتح النون فهو اللحم الطري وأما التي بكسر
 بكسر النون فهو الشحم وأما التي بضم الحفرة حول الخيمة ينصب فيها ماء المطر الحتب
 الحتب الحتب وأما الحتب بفتح الحاء فحب الطعام وأما الحتب بكسر الحاء فالذي يحب الشئ
 وأما الحتب بضم الحاء فحبك الشئ ومنه العدى العدى العدى فاما العدى
 بفتح العين فهو البعد وأما العدى بكسر العين فالموالات بين الشيئين وأما العدى بضم
 فالاعداء الدف الدف الدف أاما الدف بفتح الدال فالجنب وأما الدف بكسر الدال
 فمن الدفاء وأما الدف بضم الدال فالذي يلعب البر البر البر فاما البر بفتح الباء فالرجل
 البار بالديه وغيره وأما البر بكسر الباء فصدر بربرته وأما البر بضم الباء فمن الطعام
 الجنة الجنة الجنة أاما الجنة بفتح الجيم فالجنة قال الله تعالى وجنة عرضها السموات
 والأرض وأما الجنة بكسر الجيم فجماعة الجن قال الله تعالى من الجنة والناس وأما الجنة
 بضم الجيم فالسلاح الحباب الحباب الحباب فاما الحباب بفتح الحاء فطريق الماء
 ورغوته وزبدته وموجيه وأما الحباب بكسر الحاء فجمع حب وأما الحباب بضم الحاء فهي
 الحية القبل القبل القبل فاما القبل بفتح القاف فهو ان ترد الابل وتصب الابل في القن
 على انواها اذا لم يكن لها موضع شرب وأما القبل بكسر القاف فهو فوق طاقتك للشيء
 وأما القبل فهو الفرج السوره السوره السوره فاما السوره بفتح السين فسورة الحد
 والوثوب وأما السوره بكسر السين فالذهب الجميل والقبج يقال سار فيه سيرة حسنة
 وقبيحة وأما السوره بضم السين غير مهموز فالرقبه الرمة الرمة الرمة وأما
 الرمة بفتح الراء فمن الرمة للشيء يقول رمته رما حسنا وأما الرمة بالكسر فالعظم

البالي واما الرمة بالضم فالجبل البالي اللهمي اللهمي اللهمي فاما اللهمي بالفتح فجمع لحاة
 يسقط من الانسان فتعالج وهي بالصبيان خاصة اكثر سقوط واما اللهمي بالضم فجمع لهوة
 وهي قبضة من الطعام تلقى في قلب الرخا السوار السوار السوار فاما السوار بالفتح
 فجمع ساريه واما السوار بالكسر فسوارات المرأة واما السوار بالضم ففارس العجم وهو الراعي
 الظلم الظلم الظلم واما الظلم بالفتح فسواد في اللثة يضرب الى حمرة وهي احسن ما يكون
 في اللثة واما الظلم بالكسر فهو ذكر ولد النعام الواحد ظليم واما الظلم بالضم فمن ظلم الناس
 بعضهم بعضا العذرة العذرة واما العذرة بالفتح قطاع الاعذار يعمل للجب
 واما العذرة بالكسر فما اشتق من الاعتذار واما العذرة بالضم فعذرة الحلق وهي التي تكون
 في حلق الصبي العقار العقار العقار فاما العقار بالفتح فما يورث من مسكن او ضياع
 واما العقار بالكسر فجمع عقروهي الجراحات واما عقار بالضم فهو من اسماء الخمر القلا القلا
 القلا فاما القلا بالفتح فالاثان من الحبر واما القلا بالكسر فالهجر والبغض واما القلا بالضم
 فجمع قلة وقلا فكانه الجمع الاول وقلا لجمع الجمع وهي خشبة تلعب عليها الصبيان اللبان
 اللبان اللبان فاما اللبان بالفتح فالصدر واما اللبان بكسر اللام الرضاع واما اللبان
 بالضم فشجرة الكندر الطوال الطوال الطوال فاما الطوال بفتح الطاء فمن طول الدهر
 واما الطوال بكسر الطاء فجمع طويل واما الطوال بضم الطاء فمن قولك رجل طويل وطوال المنة
 المنة المنة فاما المنة بالفتح فمن الامتنان وكأنه مصدر منها واما المنة بكسر الميم فواحدة
 المن واما المنة بالضم فهي النفس نفس الرجل بعينها يقال انه لشديد المنه هـ
 القصيدة نظم كتاب قطرب على ما تقدم الكلمة تنقسم الى ثلاث متاع وهي هذه
 ارجح ما يخطر في الجنان وخير ما يجري على اللسان الحمد والايان للبان بمنزلة الايات فينا والشور
 ثم صلوة الملك الجبار على النبي المصطفى المختار محمد وآله الأبرار اشرف مبعوث الحق ظاهر
 سالتني نظم كتاب قطرب لتقتد في الحفظ غير متعب فاسمع بني من اب خير حياه بالفضل على ابن مسطر
 منازل الاغراب قد تضمنته والضم قبل الفتح قد جعلته والكسر قد تلاها نظمت فجاء در قد علا لمن نظر
 فالاول البئر العميق الجذر والنجت والذكر الجميل الجذر والصد للهزل المثير الجذر يورث في القلب الذي التقوى
 والغارب الراي الجبان القم والماء ان كان كثير اغمر والمحقد في طي القلو غمر يوحش ما بين الرجال ان
 وبعض اقطار البلاد قطر والمطر الهامي اليسير قطر والمصل من دوا الناس قطر تشوي به الاوجه من حرق
 واسم الفتى كان قد يماحجه ومقدم الثوب يسمى حجر والعقل عند العارفين حجر له الله العرش في النقص

وكل منق فاعلى جوارى بالسفن في ثيارها جوارى والقرب من دار الفتى جوارى ومن آذى الجار الله
 والنحر من اسمائها عقار وكل املاك الفتى عقار ثم جراحات الفتى عقار يؤخذ فيها بالقصاص من محقر
 والجمع في القرية للفظ قوي والصليب للشيطان والشيب قبيح والطعم للزاد لاجوع قوي يكسب جلد بين يدي وحضر
 وبعض اجناس النجور قسط والجور في فعل الرجال والعدل في حكم الولاة قسط به الله في الامور
 والنحر ما لم تصف في سقط والتلح في اعلا الجبال والولد المولود منها سقط ليس عليه في الحسن من
 وكل شيء متى فهو صرة والعشر من جمع النساء صرة ويلة البرد الشديد صرة فانها مانعة من السفر
 والكاعب الخو والحساحة وكل ارض ذات حزن حرة والظلم المردي الشديد حرة اعده الله لجبار كفسر
 والصوم من داعي الطعام عوى وصوت من يدعو الا الله دعوى والانتساب في الرجال دعوى سباني ذلك انني وذكر
 وكل جيل للنبي امه والشجرة المتراع منها امه ونجمة تولى السر وامي يديها على عبد شكر
 وقوة النفس تسمى منه وجبة تحكي السواد منه ومصدر الاثمنان منه يكسبها عند الجنان من
 والاشتباك في البقاء والعقل ان خالط عقله ولحية المرء تسمى له ان نشبت وان لها المرء
 وكلما يكنس فهو قته وعضة الليث الحصور قته وكل عال من سنام قته وهي من الراس السواء
 والمنح والاعطاء والبدل هي وهي لها المرء والجمع وقضية الكف لذكر الطرح في قذفها قابضها تحت
 والكثرة الجوهرا الجمع كرى والنوم للاحتقان نسبه كرى وقال قوم انه ايضا كرى والكل في ذلك للحق ذكر
 والجمع للرشوة في اللفظ شأ والطفل للطبقة معصورا شئ والجبل تسميه ذرو والعقل شئ والويل
 للمرء اذا الجبل انتشر وكلية المرء لذي الجمع كلاً والحفظ والرعي من الله كلاً ليس دليل لمن له الله بصرة
 والعود ان ينجت للعب قلاً ومن رماه الخمل بالهجر قلاً والبغض والهجر لذي الناس قلاً ومن رماه الخمل بالهجر
 والجمع للاعتناق للناس قلاً وكلما يولد للرم طلاً والنحر ان كان غليظاً فطلا يبد ولها عند المزاج كالشر
 والشرب للماء الزلال شئ والجمع في شرب المعام شرب وكل مجرى فيه ماء شرب الى كروم وزروع وشجر
 وكل معروف الكرام عرف والتشر من طبيب التسميم عرف والصبر في كل الامور عرف ولم يفت نيل الاماني من
 وماسك الروح فذاك وجلد كل الهوان مسك والطيب عند الغايات مسك يطر من شم له وقت النظر
 واحق الناس الجهول خرق والمهمة السب القضاء خرق والسيد الستم الجواد خرق يثني عليه بالذوق
 وعرق ظهر الراحة السلام والبشر والحيمة السلام والصخرة النابتة اسماً تبدد كفرة بارز لمن نظر
 ثم الحمى في الابل الحمام والطير في اوكارها الحمام والموت ما بين الورك الحمام ياتي عليهم قضاء وقد
 والارض اذا ما عطلت كلام وكل الفاظ الوري كلام وكل جرح مؤلم كلام يعقب للصحة في الجسم ضرر
 وكل ظرف مفعم جام وكل افراح المورى جام والماء مع تغييره جام واي صفو لم يكدره صعيد

وهذا
 من
 جمل
 ما
 في
 هذا
 الكتاب

ثم لعاب الشمس فالسَّهام والبردي فصل الشتاء السُّها والنبل في يوم الوعا السُّها ترشق عن قسيها مثل
 وبعض رؤيا النايين حُلْم ومفسد الجلد الأديم حُلْم والصفح عن جرم الجناه حُلْم لا سيما اذا اتى من
 وفعل ما لا يستجاز ظلم وكل عذب في الثغور ظلم وجمع ظلمان النغام ظلم واعتبر بين ومال ومد
 والشطن للخيال الجياش شكل والمثل في كل الأمور شكل والذل والقبح جميعاً شكل كائنات هي الشمس والقمر
 وموضع الماء القليل صل والصوت من وقع الحديد وحية الرمل القتل صل وكل من تنظره على خط
 والخبر عند العرب الوقاق والرمل ان يتصل الوقاق وكل شاطي بجله رقاق يزرعها الناس اذا لم
 ثم القوارير هي الزجاج وبعد القرنفل الزجاج وجمع نصل جمعها زجاج اخوس ان زل عن القوس
 والجمع في وقت الزفاف عرس وموضع اللثا المصومع والكاعب نحوه الحشائس تسفر كالبدر اذا البدر
 فهذه الايات للكتاب بحكمة عند ذوي الالباب جامعة لسائر الارباب شرحها الشرح الجلي المختصر
 قال الشاعر ما غابت عينا في فضلي اقل من حظي ومن بختي قد بعت عبتك وجاري قد
 اصححت لا فوقي ولا تحتي وقال آخر سألت الندي هل انت حر فقال لا
 ولكنني عبد ليحيى بن مالك فقلت شراً قال لا بل توارثا توارثني من والد بعد والد
 من التذكرة للعالم الاديب السيد علي صدر الدين الشيرازي قال ابو الفرج بن الجوزي
 قيل من قرأ بك يا رسول الله الذين وجبت علينا مودتهم قال علي وفاطمة والحسن والحسين
 وفي وصفهم انزل الله تعالى انما يريد الله ليذهب عنكم الرجس اهل البيت ويطهركم تطهيراً
 يا حسين فاذا كنت غصن هذه الشجرة وشجاع هذه الجوهرة المطهرة كيف يباح دمك فقال يا
 قوم قضى الامر وجف القلم وعمل الحاكم فيما حكم فاوليائه وخواصه قد حضتوا في هذه الدار
 بالبلاء والنقم والعناء والسقم وصبت عليهم من البلاء ما لوصبت على جبل لا تهدم او كن لا تسلم
 ومن اشبه اباه فلا ظم ابي قتل مظلوماً وجدي مات مسموماً فلولم اسلك سبيلهم لكنت
 ملوماً فمن السعداء في الحياة والشهداء في المات ولولا شرف الآبوة ما الحققت درجة
 النبوة اما رمي في النار ابراهيم الخليل اما اضطجع للدج اسماعيل اما ضني بالبلاء ايوب
 اما عني بالبكاء يعقوب اما ناح نوح حتى ثوى اما بكى داود حتى دوى اما نشر بالمنشار
 زكريا اما نزع الحصور يحيى فكيف لا اسلك سبيل الانبياء وطريق الاولياء ونحن اهل بيت
 خصصنا بالبلاء كان جدي كلما كثر عليه كرب لموت يقول واكرياه وكانت امي تقول واكرياه
 لكربك يا اتيه فكان يقول لا كرب على ابيك بعد اليوم فاخذت من هذه العبارة اشارة
 فقلت كلما كثر بلاء في كرب بلاء اقول لا كرب ولا حزن شعراً اما والذي لدي حلالاً

حاشية
 حاشية

وخصص اهل الولا بالبلاد : لان ذقت فيك كروب الحمام : لما قال قلبي لساقيه لا
 ولا كنت ممن يشكى الجوى : ولو قدني مفصلاً مفصلاً : رضيت وحقق كل الرضا : اذا كان يرضيك ان
 انا ابن البتول وسبط الرسول : وجدك فيكم مجد عدلاً : انا ابن الفتى الباشمى الذي : لم يحب خبير جدلاً
 فلا غرو ان رمت مؤالكرام : كما مات في الحب من قدام : انكر بين الملا قتلتي : واسي بطابه في الملا
 فيا حيداً حين صلي على : صلوة الشهيد على كربلا : فمت كما مات اهل الهوى : كما رسم الحب ان يفعل
 مضت سنة الله في خلقه : بان الحبيب هو المبتلا : يقول لهم عند بلواهم : اليس الحكم قالوا بللا
 فلم في الهوى من فتى عاشق : على مركب الموت قد عولا : ومزق بالثبوق استاره : وخالف في حبه العدا
 ونادى على نفسه جهره كذا من تحب والا فلا : وفي كامل البهائي ان معوبة
 كان يخطب على منبره يوم الجمعة فضرط ضرورة عظيمة فتعجب الناس من وفاحته فقطع الخطبة
 وقال الحمد لله الذي خلق ابدانا وجعل فيها رباحاً وجعل خروجها راحة فرمينا انقلبت
 في غير وقتها فلا جناح على من جاء منه ذلك والسلام فقام اليه صعصعة وقال ان الله
 تعز خلق ابدانا وجعل فيها رباحاً وجعل خروجها للنفس راحة ولكن جعل ارساها
 في الكيف سنة وعلى المنبر بدعة ثم قال قوموا يا اهل الشام فقد خري ميركم فلا صلوة
 له ولا لكم ثم توجه الى المدينة وسئل الشعبي عن مسئله قال لا علم لي بها فقيل لا
 استحيي بها الا استمحت عنه الملائكة حين قالت لا علم لنا وحكي ان بعض الملوك نظروا
 فوق قصره الى امرأة اعجبته فقيل له انها زوجة غلامك فيروز فكتب الملك اليه كتاباً
 وارسله الى بعض النواحي فاتي فيروز الى اهله وبات ليلته وخرج ولكنه نسي الكتاب
 واما الملك فانه لما توجه فيروز الى داره فدخل على امرأته فقال لها انا السلطان
 اتيت زائراً فقلت اعوذ بالله من هذه الزبارة ثم انشدت شعراً عن اويل سائر ما هم من غير
 وذاك لكثرة الورد فيه : اذا وقع الذباب على طعام : رفعت يدي ونفسي تشبه : وتجنب الاسود ورو
 اذا كان الكلاب والغنم ويرتفع الكرم خميص بطن : ولا يرضى منها هذه السفينة : ثم قالت فاتي
 ايها الملك الى موضع شرب منه كلب لتشرب منه فاستحي من كلامها وخرج وتوكلها ونسي
 نعله واما ما كان من فيروز فانه لما فقد الكتاب في عرض الطريق رجع الى داره فوافق صوته
 خروج الملك من داره ووجد نعله فيه : فطاش عقله وعرف حيلة الملك في ارساله
 فلما رجع العبد من سفره دفع اليه الملك مائة دينار فاشترى بها ثياباً ودفعها الى زوجته
 وسرحها الى اهله وبقيت عندهم ثم ان اخاها قال له ما سبب غضبك عليها فحكا له الى

٢
نسخ
الهد

علم
نسخ
مصحف
في
مكة
مكة

فصل الملك
غلامه فيروز

القاضي وكان القاضي عند الملك فقال اخو الزوجة ابد الله القاضي اني اجرت هذا الغلام
 بستاد اسالم الميطان فيه عين جارية واشجار مثمرة فاكل ثمرة وخرب حيطانه واعلى عين مائه
 فقال فيروز ايها القاضي قد سلمت اليه البستان باحسن ما كان فقال له اخو الزوجة قل له
 اي شيء السبب في زده قال يا مولاي ما ردت البستان كرها فيه وانما جيت يوما من الايام
 فوجدت اثر الاسد فيه فحقت ان يغتالني فحمت دخول البستان اكراما للاسد وكان الملك
 متكيا فاستوى جالسا وقال يا فيروز ارجع مطهر القلب فوالله ان الاسد دخل البستان ولم
 يؤثر فيه اثر اول التمس منه ورقا ولا ثمرا ولم يلبث غير لحظة يسيره وخرج من غير باس
 فوالله ما رء الاسد مثل بستانك ولا اسد احتراسا من حيطانه على شجرة فوجع فيروز الى
 داره وردت زوجته ولم يعلم القاضي ولا غيره من ذلك شيئا وحكي عن ابن المجوزي انه
 سئل وهو على المنبر وتحت جماعة من مماليكه الخليفة وخاصة وهما فريقان سنة وشيعة
 فقيل له من افضل الخلق بعد رسول الله ابو بكر وعلي فقال افضلها بعد من كانت ابنته
 تحتها فاوهم على الحاضرين ولم يعرفوا مذهبهم فقالوا نسئله غير هذا فقالوا اكمل الخلفاء بعد
 رسول الله فصاح اربعة اربعة ايماء الى الائمة الاثني عشر وفي الكتاب
 ان الباوية قحطت في ايام هشام فدخلت عليه العرب وهابوه ان يكلوه وكان بينهم درویشان
 جليل وهو صبي فوقف بين يديه وقال يا امير المؤمنين ان الكلام نشر وطيا ولا يعرف
 ما في باطنه الا نبشره فان اذن لي امير المؤمنين ان اكلم نشرته فاعجبه كلامه وقال
 انشره لله ورك فقال يا امير المؤمنين قد اذنا سنون ثلاث سنة اذابت الشحم وستة
 اكلت اللحم وستة اذابت العظم وفي ابايكم نخل ما فان كانت لله فقر قوهافي عباد
 وان كانت لهم فغلام تحبسونها عنهم وان كانت فكم فتصد قوا بها عليهم ان الله يجزي
 فقاه هشام ما ترك لنا الغلام في واحدة من الثلاث عذرا فامر للبوادي بمائة الف دينار
 وله بمائة الف دينار ثم قال له امالك حاجة فقال مالي حاجة في خاصة نفسي دون
 المسلمين فخرج من عنده وهو من اجل القوم من التذكروه كان الخالديان قد مدحا
 بعض العلويين فابطا عليهم بالاجازة وارادا الخروج الى بعض الجهات فدخل عليه واشده
 قل للشريف المستجارية ادا علم المطر وابن الائمة من قرش والميامين الغوث اقسمت بالرحمة
 والنعم المضاعف والوقت لان الشريف لم ينع لعبدية النظر لشاركون بني امية في الضلال المسته
 وتقول لم يغضب ابو بكر ولم يظلم عمر ونرى معوية اماما من يخالفه كفر وتقول ان يريد ما

سئل عن

سئل عن

سئل عن

سئل عن

قتل الحسين ولا امره ونعد طلحة والزبير من الميامن الغرث ويكون في غنى الشريف دخول عبدیه
 وهذا الشريف هو ابو الحسن محمد بن عمر الرازي الحسيني قلت وعلى هذه الاسلوب نظم
 بن منير قصيدته المشهورة الذي انتهت الاشارة اليها في اسلوبها وكان سبب نظمها
 انه كان بينه وبين الشريف نقيب الاشراف مودة اكيدة ومراسلات لان الشريف كان رئيس
 المذهب الامامية واجلاطرا بلس فيقال انه ارسل الى الشريف بهدية مع عبد اسود فارسل
 الشريف يعتبه فكتب اليه امّا يعجل فلو علمت عددا قل من الواحد اولونا شرا من السواد
 بعثت به ابنا والسلام وكان الشريف مجروفا بالشهامة وكان بن منير يهوي مملوكا له يسمى
 تتر وكان لا يف رقه في نوم ولا يقظة حتى انه متى اشتد غمّه اورى محنة نظرا لانيه فيرول مائة
 فخلف الا يرسل الى الشريف هدية الامع اعز الناس فجزا الهدايا مع مملوكه تتر واخذ يقايي
 مشاق فرقه فلما وصل المملوك الى الشريف توهم انه من جملة الهدايا تعويضا من ذنب العبد
 الاسود فلسكه وطال الامر فلم ير ابن منير ما يشكي به الشريف ويبعثه على ارسال المملوك
 الا اظهار والتزوع من الشيع والدخول في مذهب السنة وان ذلك دليل اراخوجه عن
 لعقل حتى فارق مذهبه فكتب اليه هذه القصيدة وهي بدعية في بابها مع رقة الفاظها
 وانسجامها وهي هذه: عذبت طربي بالسهر: واذبت قلبي بالفكر: ومنحت صف مودتي
 من بعد بعدك بالكدر: ومنحت جثماني الضنا: وكملت عيني بالسهر: وجفوت صبا ماله
 عن حسن حجابك مصطبر: يا قلب ويحك كم تشاء: بالغرور وكم تغر: والام تكلف بالاعن
 من الضياء وبالاغر: ريم يفوق ان رمالك: بهم تماظرة النظر: تركتك اعين تركها
 من ياسين على خطي: ورميت فاصمت عن: قستي لا يئاط بها وتر: جرحك جوحا لا يحيط
 بالخيوط ولا الايسر: تلهو وتلعب بالعقول: عيون ابناء الخمر: فكأنهن صوايح: :
 وكانهن لها الكبر: تخفي الهوي وتسر: وخفي سره قد ظن: انهل لوجدك من مدّا
 يفضي اليه فينظر: نفسي الفداء لشاذن: انما من هواه على خطر: عدل العذول وما راة
 فحين عاينه عدل: فم يزين ضو صبح: جبينه ليل الشعر: وتري اللواخط خبلة
 فيرى لها ويراثر: هو كالهلال مليثا: والبدر حسنا ان سفير: ويلاه ما احلاه في قلبي
 الشجي وما امر: يومي المحرم بعده: وبيع لذاتي صفر: بالله ربك ان راء
 بعدا طرقت انظر: قل للبخادة السواة: من الكرام اولي النظر: واولي الدعاية و
 الفكاهة والخلعة والسهر: بالمشعرين وبالصفاء: والبيت اقسام والحجر: ومن سعى فيه وطاق

هذا من كتاب الاميرة

به ولبي واعتمر: ثلث الشرف الموسوي: ابن الشرف ابي مضر: ابدى الجود ولم يرد: الي مملوكي تتر
 واليت الامة: الطهر الميامين الغر: وحجته بيعة حيد: وعدلت عنه الى عمر: واذا جرى ذكر الغدير
 اقول ما صح الخبر: واذا جرى ذكر الصحابة: بين قوم واشتهر: قلت المقدم شيخ تيم: ثم صاحبه عمر
 ما سل قط صيا على النبي وما شهر: كلا ولا صد البتول: عن التراث ولا زجر: واثابها الحسين ولا
 شق الكتاب لا يقد: وان امر طلب الدليل: ورد قولي واستمر: فيقال هذا مسلم: اقول لا هذا كفر
 ويكيت عثمان ^{الشهيد} بكاء نسوان الحضرة: وشرحت حسن صلته: جنح الظلام المعتكر: وقرات من اوراق
 مصحف البراءة والزينة: ورثيت طائفة الزينة بكل شعرة مبتكر: وارزوقهن هما وازهر: من نهاني اوزجر
 واقول ام المؤمنين: عقوبتها احد الكبر: ركب على جبل الصلح من بينهاني زمر: وانت لتصلح جيش
 المؤمنين على غر: فانا ابو حسن وسل: حسامه وسطى وكرة: واذا في اخوت الرضا: ويعبر امهم عقر
 ما خره لو كان كف: وعف عنهم اذ تدن: واقول ان امامكم: ولي بصفين وفر: واقول ان اخطا ^{معونة}
 فما اخطا القدر: هذا ولم يغدر معويه: ولا عمر ومكر: بطل بسوئه يتاثل لا بصارمه الذكر
 وجنيت من ر: الخواص ما تمز واختمر: واقول ذنب الخارجين: على علي مغفر: لا تاير بقنا لهم
 في النهروان ولا اثر: ولا شعري بما ثول: اليه امرهما شعر: قال انه صوابي: فانا البري من الخطر
 فعلا وقال خلعت صا جكم: واوخر واختصر: واقول ان يزيد ما: شرب الخمر ولا فجر
 ولجيشه بالكف عن: ابناء فاطمة امر: وخلقت في عشر الحرم: ما استطاع من الشعر والشمر ما قتل الحسين
 ولا ابن سعد ما غدر: واباحهم ماء الفراء: وما جاء وما حضر: ونويت صوم نهاره: وصيام ايام اخر
 وليست فيه اجل ثوب: للملابس يدخو: وسهرت في طبخ الحبو: من العشاء الى السحر: وغدا مكللا
 اصاخ: من لقيت من البشر: واقل لمن صافحته: هنتيت في عيد الظفر: ووقفت في وسط الطريق
 اقص شارب من عين: واكلت جرحير البقول: بلحم جري الحفر: وجعلتها خير الماكل والفواكه والحضر
 وغسلت رجلي طله: ومسحت خفي في السفر: وامين اجري في الصلوة: كن بها قبل جهر: واسن
 تسديم القبور: لكل قبر محتفر: وليست فيه من الملابس ما اضلل وما رثر: وسكنت جلق فاقتد
 بهم وان كانوا بقر: واقول مثل مقالهم: بالفاشري ما قد فر: مصطيحة مكسورة: وفطيرتي فيها ^{قصر}
 بقر يري برئهم: طيش الظلم اذ انفر: وخفيفهم مستثقل: وصبوب قوهم هذب: وطبا عهم كجبالهم
 جليت وفدت من حجر: ما يدرك الشبيب: تعزدي البلبا بل في السحر: واقول في يوم: تحار له البصيرة
 والبصر هذا الشرف اضلني: بعد الهداية والنظر: مالي مضل في لور: الا الشرف ابا مضر
 فيفخذ بيد الشرف: فستقر كما سقر: لواحة تسطو فتابقي: عليه ولا تدن: والله يغفر لاسي

اذا تنصل واعتذر: الا لمن حجد الوصي: ولناؤه ولن كفر: فاخشى الاله بسوء فعلك: واحتد كل الحذر
 واليكها بدوية رقت: لرقتها الحضر: شاميته لوشامها: قس الفصاحة لا فخر: ودرى وايقن انني
 بحر والفاظي ورن: حبرتها فعد كزهرة الروض باكره المطر: وبدبعة كبديعة: عذراء ترفل في الحبر
 والى الشريف بعثتها: لما قراها وابتهر: رد الغلام وما استمر: على الجحود ولا اصن: واثابني فجزيت به
 شكرا وقال لقد صبر: فلما وصلت القصيدة الى الشريف ضحك وقال لقد اطينا عليه فهو معدود
 ثم جهز المملوك مع هذا يا حسنة فمدحه ابن منير فقال: الى المرتضى حث المطي فانه: امام على كل البوية
 ترى الناس ارضا في لفضايل عنده: وبخل الزكي الهاشمي هو السماء: قال ابن حجة ان ابن منير حين
 هادي الشريف كان الشريف ببغداد وقوله واقول مثل مقالهم يفسره ما بعده من الكلام المهملة
 التي يستعملها اهل الخلاعة والمصطيحة خشبة في الاصل تجعل تحت دود القز واهل دمشق يسمون
 الصولجان المنفوش مصطيحة ويكون معهم في المواسم ولقد تطرف في الخلاعة والمجون حيث قلب
 اللفظ فنسب القصر الى لفطرة والكسر الى المصطيحة والمستعمل العكس فانهم يضعون الصوالج
 قايمة فمن جاء صولجانه قصيرا خرج من اللعب فيقول مصطيحة قصيرة وكذا من لعب القيطره يريد
 من كان فطيرته مكسورة وقوله الى الشريف بعثتها قد يتوهم انه ملحق بعدد المملوك وليس
 كذلك وانما قاله تفاءلا وحسن ظن بالشريف واعتمادا على شهادته وهذا من دهلي بن منير لعلمه
 بسجايا الشريف انتهى قلت وكثير من الناس يظن ان الشريف المذكور هو ابو القاسم علي بن طاهر
 ذي المناقب احمد بن الحسين الشهير بالشريف المرتضى علم الهدى اخو الشريف الرضي رحمه الله
 تعالى وليس به فان ابن منير متأخر عن الشريف المرتضى ولم يدرك زمانه لان وفاة الشريف
 المرتضى يوم الأحد الخامس من شهر ربيع الأول سنة ست وثلاثين واربعمائة وولادة ابن منير
 منير سنة ثلاث وسبعين واربعمائة فيكون موت الشريف المرتضى قبل ان يخلق ابن منير
 بنحو من سبع وثلاثين سنة فيتعين ان يكون الشريف الذي خاطبه ابن منير غير سيدنا
 الشريف المرتضى علم الهدى رحمه الله جميعا يقول جامع هذه التحف وناقلا هذه
 الطرف وابن منير هو ابو الحسن احمد بن منير بن مغلح الطرابلسي الملقب مهدي الملك عين
 الزمان المشهور بالشاعر قال ابن خلكان في تاريخه ومنير بضم الميم وسكون الياء المثناة
 من تحت وبعدها را وطرا بلس مدينة بساحل الشام قرية من بعلبك وقال من محاسن
 شعره القصيدة التي اولها: من ركب لبد في صدر الرديني: وموه السحر في حد اليمايني
 وانزل النير الاعلى الى فلك: مداره في القباء الخمس واثني: طرف رنا ام قراب سل صارمه

واعيد ما سأم اعطاف خطي : اذ لني بعد عز والهي ابدًا : يستعيد الليث للظبي الكناسي
 اما وذائب مسك من ذوائبه : على اعالي القضيب الخير رائتي : وما يمن عفتي الشفاء من ال
 ريق الوحي والثر الجاني : لو قيل للبدر من في الارض بحسده : اذا تجلى لقال ابن الفلاني
 ارج علي بشي من محاسنه : تالفت بين سموع ومرايبي : اباه فارس في لبن الشام مع ال
 طرف العراقي والنطق المجازي : وما المدامة بالالباب افتك : من فصاحة البدو في القاطن
 وقال صاحب الكتاب المتقدم ذكره الخالديان هما ابو محمد وابو عثمان سعيد ابنا هاشم قال
 الثعالب في اليتيمة : ان هذان لساحران : يغربان في ما يجلبان : ويبدعان فيما يصنعان
 وكان ما يجمعها اخوة الادب مثل ما يجمعها من اخوة النسب في الموافقة والمساعدة يحيا بروح
 واحدة ويشتركان في نظم الشعر وينفردان ولا يكادان في الحضر والسفر يفترقان وكانا
 في التساوي والتشابه والتشاكل كما قال ابو تمام : رضيعي لبان : شريكي عنان : عتيقي رهان
 حليف صفاء : بل كما قال البحتري : كالفرقدين اذا تأملناظر : لم يعد موضع فرقد عن فرقد : بل كما
 قال ابو اسحق الصابي فيهما ارى الشاعرين الخالدين سيرا : قصائد يفني الدهر وهي تنخلد
 جواهر من ابكار لفظ وعونه : يقصر عنها راجز ومقصود : تنزع قوم فيهما وتناقضوا : ومزج
 جدال بينهم يتردد : وصار الى حكمي فاصلحت بينهم : وما قلت الا بالتي هي ارشد : هما في اجتماع
 الفضل روح مؤلف : ومعناهما من حيث يثبت مفرد : كذا فرقا لظلاء لما تشاكلا
 علا اشكلا هذا ام ذاك امجد : فزوجها ما مثله في اتفاقه : وفردهما بين الكواكب اوجد
 فقاموا على صلح وقال جميعهم : رضينا وسأوى فرقا الارض فرقد : ومن محاسن شعر
 ابي بكر وهو الاكبر منهما : لو اشرقت لك شمسك الهوى : لارتك سالفتي غزال ادعج
 ارعى النجوم كانه في افقها : زهر الاقاحي في رياض يفسح : والمشتري وسط السماء نخاله
 وسناه مثل الزئبق المترجرج : مسمار تبر صفر ركيته : في فص خاتم فضة فيروزج
 وتمايل الجوزي يحكي في الدجى : ميلان شارب قهوة لم يمزج : وتفتت بحفيف غيم ابيض
 هي فيه بين تخفرو وتبرج : كنفس الحسناء في المراءت اذ : كلت محاسنها ولم تترج
 وقوله في مراثية الحسين عليه السلام : اذا تفكرت في مصائبهم
 انقب زندا لهم فادحه : فبعضهم قربت مصارعه : وبعضهم بعدت مطارحه
 اظلم في كربلاء يومهم : ثم تجلى وهم ذبايحهم : لالبح الغيث كل شارقة : تهمي غواريه اوروايحهم
 على ثرى حله غريب رسول : الله مجروحة جوارحه : ذل حماءه وقل ناصره

ونال أقصى مناه كاشحة ومنها أيضا عفرتم بالثرى جبين فتى جبريل بعد النبي ماسحه
 يطل ما بينكم دم ابن رسول الله وابن السفاح ماسحه ستيان عند الانام كلهم خادله فيكم وذا بحه
 هذه اسماء بلدان جبل عامل بسم الله الرحمن الرحيم هذه يامولا اسماء بلدان
 جبل عامل وان وفق الله نوسمها لجنابكم بدائرة جدول كل بلدة بالجهة التي بها ونبتلك باسم
 بلد عبدكم ومخلصكم تبركا وهي انصار جبع مشغره ميس لوزره حانين عيناثة
 كوين الطيبه مركبه رب ثلثين ديرو سريان القنطرة عله عديسه الزقية
 مجدل سليم عديب فون جل مرتبه قنين صديق صفد البطيخ الصوانه شقره
 برغشيت بنت جيبل عثرون المالكية قدس وهي تدين بلد شعيب ٤ بليده
 وهي بجوارها وبها البئر الذي سقى منه موسى ٤ غنم شعيب بلد يوشع ٤ به مسميه وبها
 مدفنه راج مارون الرأس يارون مارون الركبة صلحة عنيب الطيره حاريس
 حدان ترميحه البصه النافوره مسرقية الجادل طير زينه مارون صريفه
 بافليه شحور طير فلسية معروب حلوس ديوقانون بداس برج حال الشبيه
 معركه جويه المزرعه دويه ديرو عامص قانر عيشيت الباروريه فقعيه مجدل
 زوين شمع بلد بها مدفن شمعون الصفا وصي عيسى ٤ وله مقام عظيم صوب العقير
 القاسميه حنويه بها مقام يحيى ٤ وبها قبر حيران لع يارين الثمر لع خراب وبقر بها
 قرب مائة قرية جميعهم خراب ونشفت ابارهم وغارت مياههم وهي بلدة عظيمة اثارها
 المعشوقة ام الاعماد بعال الحيام بلاط دبين الكركلا البويضة سمح كفرنونه
 ملبخ بعل ملبخ الرمان عرشه الجديد كفرمان المازنة طير النباطية العليا
 النباطية السفلى جيتوش الكفور دير الزهراني التميريه الدوين الشرقية القطيبيّة
 شل بعل دمول جب شيت كفع حاروف زيدين شوكين عبه عد شيت
 تلفت لجاهم نوك وبها عين تصاد منها السمكة المشهورة بالشقنقور في شهر اشباط
 القصير القصيبه بريقع الاجميه القاقية صير كفرن صير برج يالوش الك
 ادعى النبوة وقتله الشهيد الاول وقتل بسببه قدس الله روحه جزين العيشية
 بقره القلعة المعروفة بالشقيف انون المذكوره في حديث العسكري ٤ زوطا الحمره
 مجور السماحيه بصفور كفرنيت مريص سينيّه قويس المغيرة الزرين
 رزيه المطريه المهدومة السكينة جعيم الواسحة الكوثريه نريص جدر

اسماء بلدان
 جبل عامل

طبرستان

الحارثية : الأنصارية : دير ثقل : الصر فند اهلها نواصب وبها مقام لابي ذرره : غدلون
العقبة : البيسارية : البابلية : القاقية : السنوبر : تقاحه : الغسانية : المروانية : خطوم
الغازية : صيده مدينة البلاد وبها الباشه من قبل الروم غير الله دولتهم الى اواره : عفقون
جرجوع : عين قانه : حومين العليا : حومين السفلى : كفر حنه : الأسبغية : كفر ملكة : نسيه
العدوسية : الخنوصية : عقبة : زلوم : السكسية : الدودييه : دير قبه : شانديه
ريفته : كرك نوح : في بلاد بعلبك وبها مقام نوح : من اولاد نوح : ولا قامة الشيخ علي بن
عبد العال العاملي بها عرف وهي سفر يومين عن بلاد جبل عامل ومن طرف البلاد سفر يوم
جون الحية وبها مقام يونس : وحل يقال انه خرج من بطن الحوت من هناك لأنها مجد البحر
جزين بلاد الشهيد الاول وبها ذريته في هذا العصر وهم اهل صلاح وعلم : عرب صالحين
يأتون : علمه : غمران : السماعية : راس العين : الحارودية : الأسبغية : عيكة : عين بحال
ديريستين : رومين : اركيه : دير قانون النهر : طرسحات : قنويه : الخالصة : هذا
يامولا ما حضرني من اسماء القرى المذكورة المعجزة وهي مع اعيانها واعزائها كانتهم نصب
عين الخاص نسئل جنابكم الشريف الدعاء لاهلها بالتوفيق وكف يد الظلم عنهم وان يمن علي
مخلصكم بوصولهم الى تلك البقاع لأنها اول ارض مس جسمي ترابها فواشوقاه اليها والي لي
بها فتمثل كيف الوصول الى سعاد ودونها : قلل الجبال ودونها خفف الرجل حافية ومالي مركب
والكف صغراء والطريق مخوف : للشيخ حسن بن شيخنا الشهيد الثاني قدس الله
قف بالديار وسلها عن اهلها : عسى ترد جوابا اذ تناديها : واستفهم من لسان الحال ما
ايدي الخطوب وماذا ابوت فيها : فسوف ينيدك ان القوم قد حلو : ولم تكن بلغت منهم امانيتها
وغادر رزتها صر والدر خالية : قد هدمت اسفانها مغايتها : وناب عن عزها ذل الكابئة اذ
تغيرت بعد ما بانوا معايتها : وله ايضا قدس الله روحه : فواذ ضاع اثر النياق
وجسمي قطن ارض العراق : ومن عجب الزمان حيوة شخص : ترجل بعضه والبعض باقي
وحل السقم في جسمي فامسى : له ليل النوى ليل الحاق : وصبري راحل عما قليل
لشد لوعتي ولفي اشتياقي : واظمني النوى واوراق رمي : فلا ارجو ولا رمي برا : وقيد على حال شدي
فما حرز الرقي منه براقي : ابا الله المهيمن ان تراني : عيون الخلق محلول الوثاق : ابيت لذي الزمانا وقد
على جريز يد به اعترقي : وما عيش امري في بحر غم : يضاهي كربة كرب اشتياقي : يود من الزمان صفاء يوم
يلو يظله تمايلاتي : سقتنا نائبات الدهر كاسا مرييا من اباريق الفراق : ولم يخطر بيالي قبل هذا

لفرط الجهل ان الدهر ساق وفاض الكاس قبل البين حتى : لعمري قد جرت منه سواني : فليس لدا
 ما القى دواء : يأمل نفعه الا التلاق : وفرط الوجد اصبح لي خليعاً : ولما ينوي الدنيا فراق
 وتعبت ناره في الروح حيناً : فيوشك ان تبلغها التراقي : **غيره لغيره**
 ما اذا على من ادى الاشواق تهك : لو افسح الذم مع عنه حين ^{يسفكه} : يا لآثمي في هوى من لست اتركه
 كما اتم الوجد والوجدان تهك : واطلق الحب والاشياء تمسكه : قالوا دع الحب يا هذا ومسلكه
 فلم سعى فيه من صب فاهلكه : فقلت والشوق داعي البين حركه : عصاني القلب لما ان تمسكه
 غيري فوالسفي لو كنت املكه : السحب تروي حديث الغيث ^{حين} : والورق تنقل سمج النوح من قلبي
 سل الذي نام عن شوقي عن آث : ما ضر من لم يدع مني سورتي : لو كان يسمح بالباقي ويتركه
حكي البهائي ره في الكشكول انه كان رجل اسمه ازاد مرد عند الحجاج فبدره منه بارة
 فجل فاراد ان يرفع النجل عنه فقال له قد وضعت عندك الخراج هل من حاجة غيرها وكان
 قد حضر الحجاج اعرابياً يريد قتله فقال له هب لي اعرابي فوهبه له فخرج اعرابي يقبل
 استه ويقول بابي است يخط الخراج ويفك من القتل لا يحق المدح والثناء الاله وفي
 الاثر ان الجاحظ كان من العلماء النواصب وهو قبيح الصورة حتى قال الشاعر : لو يمسح
 الخنزير مسحاً ثانياً : ما كان الادون قمح الجاحظ : وقال يوماً للتلامذة ما خجلتني الامرة
 اتت بي الى صايغ فقالت ما هذا فبقيت حائرة فلما ذهبت سألت الصايغ فقال الصايغ
 استعملتني لأصوغ لها صورة جنني فقلت لا ادري كيف صورته فانت بك وفي الرواية
 ان الشيطان اتى الى باب فرعون فقرعه فقال فرعون من بالباب فقال ابليس ضرطه
 بلحية رب لم يعرف من بالباب فقال فرعون ادخل يا ملعون فقال ابليس ملعون يدخل
 على ملعون فدخل فقال فرعون لم لا تسجد لادم حتى كنت ملعوناً قال لان مثلك كان في
 صلبه فقال فرعون اتعرف على وجه الأرض اشر مني ومنك قال ابليس الحاسد اشر مني
 ومنك فان الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب ومن التذكرة الصدرية قد اعترض
 بعض علماء النواصب انكم تقولون اذا دخل امير المؤمنين في الصلوة استغرق فكره في عالم
 الملكوت فما يحس ولا يشعر بهذا العالم ومن ثم كان يخرجون النصال من بدنه انا اخذني
 صلوة فكيف شعر بالسائل حتى اعطاه خاتمه وهو في الركوع فانشد ابن الجوزي :
 يستقي ويشرب لا تلهيه سكرته عن النديم ولا يلهو عن الكاس : اطاعه سكره حتى تمكن من
 فعل الصالحه فهذا اعظم الناس : وتحقيق الجواب انه قد انتقل عن طاعة العبادة الى طاعة

كله

الصدقة فهو في الخدمة دايماً فلا يقدح في استغراق فكره في عالم القدسي ومن ثم انزل فيه
 قرآناً يتلى على صفحات الدهور انما وليكم الله ورسوله والذين آمنوا الذين يقيمون الصلوة و
 يوتون الزكاة وهم راكعون وفي الحديث ان ذلك الخاتم الذي اعطاه السائل كان خاتم الذي
 ملك به مشارق الارض ومغاربها وقد بعث النبي ص من اشترى به من ذلك السائل بمائتي درهم
 ثم دفعه الى امير المؤمنين ع لانه من موارث الانبياء وهو الان كغيره من الموارث في خزنة
 مولانا الصاحب ع والائمة كانوا تصدقوا وقت الركوع فدخلوا تحت عموم الآية قال ابو بكر لقد
 تصدقت باربعين خاتماً وانا في الصلوة لينزل في ما نزل في علي بن ابي طالب فما نزل اقول بل نزل
 فيه فلا صدق ولا صلي ولكن كذب وتولى وتحقيق هذا الجواب ما روى انه اهدى الى النبي ص
 ناقتان فقال من صلى ركعتين بحضور قلب اعطيه ناقة فلم يجيب احداً من الناس غير امير
 المؤمنين ع فقام وصلى ركعتين فلما فرغ طلب الناقة فقال له النبي ص انه خطر بالك اي الناقتين
 اسمن حتى اخذها فبينما هم في الكلام اذ اتى جبرئيل ع فقال يا رسول الله ان الله يأمرك ان
 تدفع الى علي الناقة لانه خطوب قلبه من السمينة منها حتى انخرها للمساكين والفقراء الا
 ان هذا الخاطر لا ينافي الاقبال والحضور ومن الكتاب لطيفة حكى لي بعض اخواني قال كنت
 جالساً بعض الايام عند قاضي بغداد الحنفي فسمعنا سائلاً يقرأ قصيدة التصديق بالخاتمة
 فقال لي اسمع هؤلاء الروافض كيف نضموا القصايد في مدح علي بن ابي طالب ع على تصدقه
 بخاتمة ما يبلغ قيمة اربعة دراهم وابو بكر تصدق بجميع ماله ولا يذكر احدي في نظم ولا نثر فقلت
 له اصلح الله القاضي ليس للروافض ذنب في هذا المعنى ان كان شيئاً فهو من عالم الملكوت لا انه
 انزل في ذلك الخاتم قرآناً يتلى الى يوم القيمة ولم ينزل في شان ابي بكر اية ولا سورة مع تصدقه
 بالمال الجزيل فحرك يده فقال يا اخي خطر هذا في بالي الى يوم القيمة ولكن كيف الحيلة
 يقول جامع هذه الفنون الظرفية والتكت اللطيفة قد نقل هذه اللطيفة ايضاً السيد نعمته
 الجزايري قدس سره في كتاب انوار النعمانية والظاهر انها منقولة ايضاً في موضع اخر من هذا
 الكتاب عنه هذا وخبر التصديق بالخاتمة مما اعترفت به علماء النصاب فاوردوه في غير كتاب
 منهم ابواسحق احمد بن محمد الثعلبي في تفسيره رواه فيه بطرق عديدة والزحشرى في كشافه
 وابن مغازل الشافعي والفاضل النيشابوري في تفسيره واعترف به التاصبي العنيد علي
 الكرجشي في شرح التجريد وقال ان الآية نزلت باتفاق المفسرين في علي بن ابي طالب ع حين
 تصدق واعطى السائل خاتمة وهو راكع في صلاته انتهى وقال الغزالي في كتاب سر العالمين

ان الخاتم الذي تصدق به علي علي السائيل خاتم سليمان داود وقع الي جماعة فاهدوه الي
 سيد المرسلين فاعطاه امير المؤمنين ع وان السائيل كان جبرئيل ع بامر الملك العلام في صورة
 المسكين وكان ذلك عند صلوة الظهر ونزلت الآية الكريمة في ذلك بعد الفراغ انتهى والله
 درحسان حين النشد في ذلك الآن : ابا حسن تفديك نفسي وما بجتي : وكل بطي في الهوى ومسايع
 ايده مدحي في المحبين ضايعا : وما المدح في جنب الاله بضايح : وانت الذي اعطيت اذ كنت باعنا
 فديتك نفوس القوم ياخير راع : فانزل فيك الله خير ولاية : فينتها في محكمات الشرايع
 وقال الشيخ فرج الخطي من قصيدته له في مدح الامير صلوات الله عليه اولها
 تباركت رب انت من بركاته : لتقد اهل الدين من هلكته : وقد جعل في جملتها ابي المصراع
 الاول من البيت في مدح الامير ع والمصراع الاخير في ذم اعدائه ومن جملتها :
 ومن جاد اذ صلى بنجام كفيه : كن لم يجد الا ثقب هناته : ومن قال فيه المصطفى انت قائم
 مقامي كن تحاه يوم صلوته : ومن اثر القربى صلاة لأحمد : كن غصب الزهر اقطع صلته
 الى ان قال فابن الثريا والثرى عند منصف : وابن صلاة الله من لعناته وكان الشاعر
 المشار اليه شديدا للخصب في التشيع والوقوف في اهل السنة والمخالفين لعنهم الله اجمعين
 حكاية رايقه بل جوهرة فائقة قال الشيخ الجليل احمد بن ابي طالب الطبرسي عطر الله
 ريقه في الاحتجاج حدث الشيخ ابو علي الحسن بن محمد الرقي بالرواية في سؤال سنة ثلاث
 وعشرين واربعماية عن الشيخ المفيد ابي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان رضا قال رأيت في المنام
 سنة من السنين كاني قد اجترت في بعض الطرق فرأيت حلقة دائرة فيها اناس كثيره فقلت
 ما هذا فقالوا هذه حلقة فيها رجل يعظ قلت ومن هو قالوا عمر بن الخطاب ففرقت الناس
 ودخلت الحلقة فاذا انا برجل يتكلم على الناس بشيء لم احصله فقطعت عليه الكلام وقلت
 ايها الشيخ اخبرني ما وجه الدلالة على فضل صاحبك ابي بكر عتيق بن ابي قحافة من قول
 رسول الله ص ثاني اثنين اذهبا في الغار فقال وجه الدلالة على فضل ابي بكر في هذه الآية
 على ستة مواضع الاول ان الله تم ذكر النبي وذكر ابا بكر وجعله ثانية والثاني وصفهما
 بالاجتماع في مكان واحد لتأليفه بينهما فقال اذهبا في الغار والثالث انه اضافه اليه بذكر
 الصحبة فجمع بينهما فيما تقتضي الوثبة فقال اذ يقول لصاحبه والرابع انه اخبر عن شفقة
 النبي ص ورفقه به لوضعه عنده فقال لا تحزن والخامس اخبر ان الله معهما على حدسوا
 ناصرهما ودافع عنهما فقال ان الله معنا والسادس انه اخبر عن نزول السكينة على ابي بكر

لأن رسول الله ص لم تفارقه السكينة قط قال فانزل الله سكينته عليه فهذه ستة مواضع تدل
على فضل أبي بكر من آية الغار حيث لا يمكنك ولا غيرك الطعن فيها فقلت له خبرتك بكل ملك
في الاحتجاج لصاحبك عنه وإني بعون الله سأجعل ما اتيت به كرماد اشتدت به النيران في يوم
مما صفا مما قولك أن الله تع ذكر النبي وجعل أبا بكر معه ثانية فهو أخبار عن العبد ولعمري
لقد كانا اثنين فما في ذلك من الفضل فحسن نعلم ضرورة أن مؤمنا ومؤمنا ومؤمنا وكافران
فما أرى لك في ذلك العدا طائلا تعتمد وأما قولك أنه وصفهما بالاجتماع في المكان فإنه
كالأول لأن المكان يجمع الكافر والمؤمن كايجمع العبد والمؤمن والكفار وايضا فإن مسجد النبي
أشرف من الغار وقد جمع المؤمنين والمنافقين وفي ذلك يقول الله عز وجل فما للذين كفروا بآياتك
مهطعين عن اليمين وعن الشمال عزين وايضا فإن سفينة نوح قد جمعت النبي والشيطان والبهيمة
والكلب والمكان لا يدل على ما أوجبت من الفضيلة فبطل فضلا وإنا نقول أنه أضافه إليه بذكر
الصحبة فإنه أضعف من النفسانيين الأولين لأن اسم الصحبة تجمع المؤمنين والكافرين والدليل على
ذلك قوله تعالى قال له صاحبه وهو يحاوره أكفرت بالذي خلقك من تراب ثم من نطفة ثم سواك
ربلا وايضا فإن اسم الصحبة يطلق من العاقل والبهيمة والدليل على ذلك من كلام العرب الذي
نزل بلسانهم فقال الله عز وجل وما أرسلنا من رسول إلا بلسان قومه أنه قد سموا الحمار
صاحباً فقال الشاعر: إن الحمار مع الحمير مطية فاذا خلوت به فبئس صاحب وايضا قد سموا
الحمار مع الحية صاحباً فقالوا ذلك في السيف وقالوا شعرا: زرت هند وكان غير اجتنان: معي
صاحب كقوم اللسان يعني السيف فاذا كان اسم الصحبة يقع بين المؤمن والكافر وبين العاقل
والبهيمة وبين الحيوان والحمار فاي حجة لصاحبك فيه وأما قولك أنه قال لا تحزن فإنه قال
عليه ومنقصه له ودليل على خطائه لأن قوله لا تحزن نهي وصورة النهي قول القائل لا تفعل
فلا يخلو أن يكون الحزن قد وقع من أبي بكر طاعة أو معصية فان كان طاعة فالنهي لا ينهي
عن الطاعات بل يأمر بها ويدعو إليها وان كانت معصية فقد نهاه النبي عنها وقد شهدت
الآية بعصيانها بدليل أنه نهاه وأما قولك أنه قال أن الله معنا فإن النبي قد أخبر أن الله
معه وعبر عن نفسه بلفظ الجمع كقوله تعالى إنا نحن نزلنا الذكر وإننا له لحافظون وقد قيل أيضا
أبا بكر قال يا رسول الله حزني على علي بن أبي طالب ما كان منه فقال له النبي: لأن تحزن فإن
معنا أي معي ومع أخي علي بن أبي طالب وأما قولك أن السكينة نزلت على أبي بكر فإنه ترك
للظاهر لأن الذي نزلت عليه السكينة هو الذي آيده الله بالجنود كذا يشهد ظاهر القرآن

في قوله فانزل الله سكينة عليه وايده مجنود لم تروها فان كان ابو بكر هو صاحب السكينة
 على النبي صلى الله عليه وسلم في موضعين كان معه قوم مؤمنين فشرهم فيها فقال في احد الموضعين فانزل الله
 سكينة على رسوله وعلى المؤمنين والزهم كلمة التقوى وقال في الموضع الآخر فانزل الله
 سكينة عليه وعلى المؤمنين وانزل جنود الم تروها ولما كان في هذا الموضع خصه في السكينة
 وحده فقال فانزل الله سكينة عليه فلو كان معه مؤمن لشركه معه في السكينة كما شارك
 من ذكرنا قبل هذا من المؤمنين فدل اخراجه من السكينة على خروجه من الايمان فلم يجر جوابا
 وتفرقا للناس واستيقظت من نومي هذا انتهى اقول روى الكليني قدس الله سره في
 كتاب الروضة من الكافي عن محمد بن احمد عن بن فضال عن الرضا فانزل الله سكينة على رسوله
 وايده مجنود لم تروها قلت هكذا قال هكذا نقرتها وهكذا تنزيلها وبهذا الخبر المعتبر يظهر
 ان الآية المذكورة من جملة ما حرفة اولئك الكفرة ليتم لهم الاستدلال بها على تقديم العجل
 ونصبه كما ذكره سامريه صلب الله عليهم وعلى اتباعهم واشياعهم صلب انتقامه فايده روى
 البخاري في صحيحه باسناده عن ابن عباس قال لما حضر رسول الله صلى الله عليه وسلم الوفاة وفي البيت رجال
 منهم عمر ابن الخطاب قال النبي صلى الله عليه وسلم اكتب لكم كتابا لن تضلوا بعدي فقال عمران النبي صلى الله عليه وسلم قد غلب
 الوجع وعندكم القرآن حسبنا كتاب الله فاختلف اهل البيت فمنهم من يقول قرئوا يكتب لكم النبي
 صلى الله عليه وسلم كتابا لن تضلوا من بعده ومنهم من يقول القول ما قال عمر فلما اكثر اللغو والاختلاف عند
 النبي صلى الله عليه وسلم قال قوموا عني فكان ابن عباس يقول الرزية كل الرزية ما حال بين رسول الله وبين
 ان يكتب لهم ذلك الكتاب من اختلافهم ولقطهم وقال مسلم بن الحجاج في صحيحه ان عمر قال ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ليما جروني مسند احمد بن حنبل انه يجر اقول قد اضطرب اولياء عمري
 سد هذه الثلمة وتأويل هذه الكلمة فقال ابن حجر العسقلاني في شرح صحيح البخاري نقلا
 عن النووي ان العلماء اتفقوا على ان قول عمران الرجل يهدي اوليما جرح حسبنا كتاب الله انما كان
 عن قوة فهم ودقيق نظر لانه خشي ان يكتب امورا تعجز الامة عنها فيستحقوا العقوبة بكونها
 منصوبة فمنعه وامر ان لا ينسد باب الاجتهاد انتهى ملخصا قال بعض علماءنا بعد نقل هذا
 الكلام عنه تأمل فيه فانه يرشدك الى اعماهم عن الحق حتى جوزوا الاجتهاد في حضور النبي
 صلى الله عليه وسلم وهو مخالف للكتاب والسنة والاجماع وجوزوا بل حكوا باعطفيه عمر على الامة ممن بعث
 رحمة للعالمين وحكوا بان راي عمر اصوب من راي من لا ينطق عن الهوى ولم يشعر فابان
 مخالفة النبي اذا كان بعد عمارته سببا للعقوبة تكون في حياته اولافكانه قال ابن عمير

بخالفة النبي ﷺ في حال حيوته بان يعاقب بالنار لثلاثين سنة غير فتأمل انتهى وقال الناصب
 المهان فضل الله ابن روضه ان الخبي أصلاً الشيرازي مولداً في شرحه بل جرحه على كتاب
 كشف الحق ونج الصدق للعلامة التحلي قدس الله سره بعد ان نقل العلامة الخبر المشار
 اليه عن صحيح مسلم ما لفظه وما قوله ان نبيكم لم يجر فليس في البخاري وان سلمنا صحة الرواية
 فالجهر هو الكلام الذي يقوله المريض فيكون المعنى موافقاً لما هو في بعض الصحاح والمراد انه
 يتكلم بكلام المرضى وهو متوجع فلا اساءة ادب في هذا واما منع عمر عن كتابة الكتاب فقال
 العلماء انهم يخافون ان يكتب رسول الله ﷺ شيئاً لا يفهمه المنافقون لغلبة وجعه فيقع الاختلاف
 بين المسلمين وقال بعضهم ان رسول الله ﷺ تكلم بكلام المرضى الا انه يريد الكتابة كما يقول
 المريض تلوني فلاناً وفلاناً وهو لا يريد والاول اظهر لان عمر في ايام صحة رسول الله ﷺ كثيراً
 ما كان يقول له افعل فلاناً ولا تفعل فلاناً وكان رسول الله ﷺ يوافقه في رايه فكان له هذا ^{المناسب}
 عند رسول الله ﷺ ايام حيوته الى اخر كلامه اذ اقره الله تعالى شديد انتقامه قال الفاضل
 المحقق السيد نور الله الوشتري في كتاب احقاق الحق بعد نقل كلام هذا الناصب قول كان
 الناصب الشقي اقتدى في هذا الفضل بامامة عمر فلم يأت الا بالهذيان والهدر فان عبارة
 الحديث في صحيح مسلم واقع على الوجه الذي نقله المص ويقول ان هذا الكلام في صحيح مسلم
 وهذا الشقي الجبل يتجاهل ويقول في الجواب قوله ان نبيكم لم يجر فليس في البخاري ثم ان الشيخ بن
 حجر العسقلاني قال في مقدمته شرحه للبخاري موافقاً لما في كتب اللغة المتداولة ان الجهر هو
 الهذيان ويطلق على كثير الكلام الذي لا معنى له وهذا الناصب الشقي بحيال في تفسيره وفسر
 بكلام المرضى تفسير بلازم لا يكون صريحاً في معنى الهذيان حتى يتأتى له ان يقول ليس فيه اساءات
 ادب من عمر مع ان الان كان كما كان فان قولنا يتكلم بكلام المرضى معناه في متفاهم العرفان بهيئ
 ويهجر فعاد اساءة الادب غصاً طويلاً ثم كيف يظن في شان النبي ان يهذي ويتكلم بكلام
 المرضى مع ما ورد من شان من قوله تع وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحي يوحى ومع ما
 ذكر في المشكوة وغيره انه صلوات الله عليه بعد مطالب الكتاب بخالفة الاصحاب وصددهم
 العتاب امرهم بثلاث قال اخرجوا المشركين من جزيرة العرب واجيزوا الوفد بما كنت اجيزهم الى
 اخره وهل يكون هذا مقالة من غلب عليه الوجع ويتكلم بهذيان المرضى كلاماً لا يتكلم
 بنسبة هذا الى سيد الانبياء الا الذين في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضاً واما ما نقله
 الناصب عن علماء السوء من ان عمر خاف ان يكتب النبي ﷺ شيئاً لا يفهمه المنافقون اه فمع ان

حاصله يرجع الى الخوف ان يكتب هذا يائنا وهدا فيه دليل على نفاقهم في الدين وخر وجهم
 عن الطريق الواضح المبين واين بقي في المدينة من المنافقين من يحتاجون الى عرض كتاب النبي
 او يعتد بفهمه ويصار في ذلك اليه ثم كيف يوجب اعوجاج فهم شدة ذممة قليلة من المنافقين
 الخاملين ووقوع الاختلاف بين جماهير المسلمين الذين كانوا لأوضاع الكلام فاهمين لولا
 ان غالب من عبر عنهم بالمسلمين كانوا مخالفين للنبي واله الطاهرين مع اننا نعلم ان طعن ^{بعض} المنافقين
 وشركهم لم يكن اقبح ولا اشد مما فعله هو بحضرة النبي من نسبة الهجر اليه والهديان من
 لعجب ان النبي قال اتوني بقرطاس اكتب لكم كتابا لن تضلوا بعدي ولم يقبلوا قوله ولم
 ينقادوا لأمره بل قالوا فيه مرة قد غلب الوجع واخرى اهجروا ليهاجر ولما كتب ابو بكر في مرض
 موته اتني استخلفت عمر فان عدل فذلك ظني به وراي فيه وان يدل وجار فلعل امرءا
 اكتسب آه قبلوا قوله ووصيته وانقادوا لأمره واخذوا بمنزلة اللصوص مع ان كتاب ابي
 بكر كان على وجه يقيم الناظر في مقام الطعن والتردد حيث تردد فيه في شان عمر بقوله
 فان عدل وان يدل وصية النبي كان على وجه القطع والتعيين واوجب من هذا انهم
 يستبدلون على خلافة عمر بان ابا بكر نص عليه بها مع ان ذلك وقع منه في حال المرض ايضا
 باجماع الكل فكيف لا يمتثل كلام ابي بكر الهديان والهدر واحتمل كلام النبي فهل كان ابو
 بكر اكمل من النبي ولستم ما قال بعضهم في هذا المعنى اوصى النبي فقال قائلهم قد ظل يهجر
 سيد البشر وارى ابو بكر اصاب ولم يهجر وقد اوصى الى عمر الى اخر كلامه افاض الله عليه
 سوانح اكرامه اقول — ومن اعجب العجب تصریح علماءهم زيادة على نقلهم لهذه الاخبار بهذه
 الفضائح والمنكر وسطرها راي العين لكل ناظر فمن ذلك ما صرح به ابو حامد الغزالي الملقب
 عندهم بحجة الاسلام في كتابه المستمى بسر العالمين وكشف الدارين في المقالة الرابعة التي
 وصفها لتحقيق امر الخلافة بعد الامجاث وذكر الاختلافات فيها ما هذه عبارته ولكن
 الحجّة وجهها واجمع الجاهير على متن الحديث من خطبة الغدير وهو يقول من كنت مولاه
 فعلي مولاه فقال بنحو بك يا ابا الحسن لقد أصبحت مولاي ومولى كل مؤمن ومؤمنة فهذا
 تسليم ورضى تحكيم ثم بعد هذا غلب الهوى وحب الرئاسة وحمل عمود الخلافة وعقود
 البندوق وخفقان الهوى في قعقة الرايات واشتباك ازدهام الخيول وفتح الامصار
 والامر والنهي فعادوا الى الخلاف الاول فنبذوه وراء ظهورهم واشتروا به ثمنا قليلا فبئس ما
 يشترون ولما مات النبي قال وقت وفاته اتوني بدواة وبيض لا زيل عنكم مشكل الامر

واذكر لكم من المستحق لها بعددي فقال عمر دعوا الرجل أنه ليهاجر وقيل يهذي إلى آخر كلامه
وقد توهم بعض من يميل إلى الصوفية من علماءنا رجوع الغزالي بسبب رجوع هذا الكلام منازعة
أنه رجع عن مذهب الشيعة والحق أن هذا مما اظهره الله على السنتهم واقامة الحجّة عليهم كما
وقع امثال ذلك من غيره منهم وكيف لا وهو يقول عقيب هذا الكلام والعجب من منازعة
معوية بن ابي سفيان علياً ليس رسول الله ص قطع طمع من طمع فيها بقوله اذا وليّ خليفتان
فاقتلوا الاخير منهما والعجب من حق واحد كيف ينقسم بين اثنين والخلافه ليست بحسب
ولا عرض فيتجزى ثم قال اول حكومة تجري في المعار بين العباد بين علي ومعوية فيحكم الله
لعلي على معوية والباقيون تحت المشيئة انتهى فانظر الى جعله ماعدا معاوية تحت المشيئة
ومافيه من الدلالة على قوله بامامتهم مع اعترافه بخطاهم نعم في كلامه في هذا الكتاب
دلالة على عدوله عنها وكان عليه اولى من التعصب الشديد والنصب الذي ليس عليه
من مزيد كما لا يخفى على من طالع كتابه اجلاء العلوم وغيره ومن ذلك ما نقله ابن ابي الحداد
المعزلي في شرح نهج البلاغة عن شيخه النقيب ابي جعفر يحيى بن محمد بن ابي مرثد بعد
تقدم كلام في الخلافه ما هذا الفظه ان القوم لم يكونوا يذهبون الى انها من معالم الدين
وانها جارية مجرى العبادة الشرعية كالصلاة والصوم ولكنهم كانوا يمجرونها مجرى الامور
الدنيوية مثل تامير الامراء وتدير الحروب وسياسة الرعية وما كانوا يباليون بخلافه
هذا الامر وامثاله من مخالفة نصوصه ان راوا المصلحة في الاسلام في غيرها الاثره
كيف نص على اخراج ابي بكر وعمر في جيش اسامة ولم يخرجاهما رايا في مقامها مصلحة للدولة
والملة وحفظا للبيضة ودفعاً للفتنة وقد كان رسول الله ص يخالف في امثال هذا وهو حي
فلا ينكره ولا يرى به باساً ثم نقل شطراً من المواضع التي خولف فيها الى ان قال وقد
اطبقت الصحابة اطباء واحداً على ترك كثير من النصوص لما راوا المصلحة في ذلك وعلوا
بمقتضى ما يغلب في ظنونهم من المصلحة ولم يقعوا مع موارد النص حتى اقتدى بهم الفقهاء
من بعد فرج كثير منهم القياس على النص حتى استحالت الشريعة وصار اصحاب القياس
اصحاب شريعة جديدة كانوا يقيدون نصوصه المطلقة بقيد غير مذكور ولقطا
وكأنهم كانوا يفهمونه من قرأتين احواله وتقدير ذلك القيد فعلوا كذا من رايتموه مصلحة
الى ان قال وما جرى عمر على بيعة ابي بكر والعدل عن علي مع ما كان يسمعه من الرسول
ص في امره انه انكر على الرسول اموراً اعتمد لها فلم ينكر عليه رسول الله ص بل رجع في كثير

منها اليه وأشار عليه بامور نزل القرآن فيها موافقه فاطمعه ذلك في الأقدام على اعتماد كثير
من الأمور التي كان يرى فيها المصلحة مما هي على خلاف النص وذلك نحو انكاره في الصلوة على
عبد الله بن ابي المواقف وانكاره نداء اسارى بدر وانكاره عليه تبرج نساءه وانكاره عليه قضية
الحديبية وانكاره امان العباس لابي سفيان بن حرب وانكاره امره عليه بالسلام من قال
لا اله الا الله دخل الجنة وانكاره على النساء بحضرة رسول الله ص هيبتهن له دور رسول^{٤٩}
الى غير ذلك من امور كثيرة يشتمل عليها كتب الحديث ولو لم يكن الا انكاره قول رسول الله
ص في مرضه اتولي بدواة وببعض الكتب لكم كتابا لن تضلوا بعده ابدا وقوله ما قال وسكوت النبي
ص والعجب الاشياء انه قال ذلك اليوم حسبنا كتاب الله فافترق الحاضرون من المسلمين
في الدار فبعضهم يقول القول ما قال رسول الله ص وبعضهم يقول ما قال عمر فقال رسول الله
ص وقد كثرت اللفظ وعلت الأصوات قوموا عني فما ينبغي لنبى ان يكون عنده هذا التنازع فهل
بقي للنبوة منزلة او فضل اذا كان الاختلاف قد وقع بين القولين فرجح قوم هذا وقوم هذا^{فليس}
هذا دالا على ان القوم قد سوا بينه وبين عمر وجعلوا القولين مسئلة خلاف ذهب كل
فرقة منهم الى نصرة واحد منهما كما يختلف اثنان من عرض المسلمين في بعض الأحكام فينصر
قوم هذا وذاك آخرون فمن بلغت قوته وهيبته الى هذا كيف ينكر منه ان يبايع ابا بكر لمصلحة
يراهما ويعدل عن النص ومن الذي كان ينكر عليه ذلك وهو في القول الذي قاله للرسول
ص في وجهه غير خائف من الانكار ولا انكر عليه لا رسول الله ص ولا غيره وهو اشد من
مخالفة للنص في المخالفة واقطع واشنع الى ان قال بن ابي الحديد وقد ذكرت في هذا الفصل
خلاصة ما حفظته عن النقيب ابي جعفر له ولم يكن امامي المذهب ولا كان يبرأ من السلف
الصالح ولا يرتضى قول المسرفين من الشيعة ولكنه كلام اجراه على لسانه البحث والمجدول
بيني وبينه انتهى كلامه زيد انتقامه ومنه ما يكشف عن خيث بواطنهم وسرائرهم وفتح
عقائدهم وضمائيرهم وان قولهم بتقديم اولئك الأوغاد بعد ما عرفوهم بما نسبوه اليهم
من الظلم والفساد مجرد بغض وعناد لا أولئك السادة الأجناد وانظر الى اعتذارهم عن مخالفه
خليفتهم للرسول ص فيما كان يأمر به ويقول وما صدر منه في جراته عليه في الحياة وبعد
الممات من التثويه بانه كان واتباعه اعرف منه بوجوه المصالح والتدبيرات حتى اكثروا
المجدال عنه وهو في حياض الممات فاذوه صلوات الله عليه بالخصام بينهم ورفع الأصوات
حين امر بذلك الكتاب ليرفع الاختلاف بينهم ويزيل عنهم المشكلات ارايت ان الله

سبحانه كان كاذباً في قوله وما ينطق عن الهوى ان هو الا وحى يوحى حتى يحتاج ان يسده عملاً
 وغيره من ذوى الهوى والغوى وانه سبحانه حيث نهى عن رفع الاصوات فوق صوته ومن
 الجهر له بالاقوال حتى توعد عليه بمحيط الأعمال كان قد استثنى بن الخطاب واتباعه من ذلك
 المقال واستثناه ايضاً واتباعه حيث يقول سبحانه ان الذين يؤذون رسول الله لعنهم في الدنيا
 والآخرة واعدهم عذاباً مهيناً وان الامر لم يبلغ الى حد الايذاء له وقد نسبوه الى الهجر والهديان
 الموجب لجعله في عدد المجانين والصبيان واكثر واعده اللغو ورفع الاصوات حتى قال لهم
 قوموا عني فما ينبغي عندي هذا النزاع والاختلافات فبالله يا معشر ذوى العقول هل يجوز
 في مثل هذا الوقت الضحك المجلال المشرف فيه على التفوض من بينهم والرجال ان يقابلوه
 بمثل هذه الفعال اليس هذا الوصدر مع سائر الرجال في مثل تلك الحال كعد نقصاً و
 سوء ادباً عند ذوى الكمال وليت شعري اليس هناك من يهتدي لوجوه المصالح غير ابن الخطاب
 الذي ضرب على قلبه دون الايمان القفل والحجاب ابن علي بن ابي طالب عن اغلاط ابن عمه
 وابن العباس وابن بنوهاشم الذين هم ذروة الشرف وارباب الرياسة دون الناس لم
 يهتد والمصلحة من تلك المصالح التي اهتدى اليها ابن الخطاب فتروى لنا في باب
 من تلك الابواب ما هذا الا كفر قد تجاوز الحد من هولاء الا فاضل وكان ذلك حجة على
 ابن الخطاب ومن تبعه الاشقياء الازدال ينسبون الجهل الى بنيتهم ويجوزون عليه
 الغلط ليصح جوابه جراءة ابن الخطاب وما سلف منه فرط فليتهم اتخذوه بديلاً غير ذلك النبي
 بل الامر كذلك ان كنت تفهم ما هنالك وبقي من ذلك ما ذكره محمد بن عبد الكريم الشهرستاني
 في كتاب الملل والنحل حيث قال في المقدمات المقدمة الثالثة في بيان اول شبهة وقعت
 في الخليفة ومن مصدرها في الاول ومن مظهرها في الاخرى اعلم ان اول شبهة وقعت
 في الخليفة شبهة ابليس عليه اللعنة ومصدرها في استبداده بالراى في مقابلة النص
 واختياره الهوى في معارضة الامر واستكباره بالمادة التي خلق منها وهي النار على مادة
 آدم وهي الطين وانتشبت عن هذه الشبهة وسارت في الخليفة وسرت في اذهاب الناس
 حتى صارت مذاهب وبدعة وضلال وتلك الشبهات مسطورة في شرح الاناجيل الار
 بخيل لوقا ومارقوس ويوحنا ومتى ومذكورة في التورية متفرقة في شكل المناظرة بينه
 وبين الملايكة بعد الامر بالسجود والامتناع منه ذكر ذلك السبع مفصلة وما نشأ منها
 من الشبهات في سائر الايام وقال انها بالنسبة الى انواع الضلالات كالبدور وترجع

جلتها الى انكاره الامر بعد الاعتراف بالحق والى الجنوح الى الهوى في مقابلة النص وختم
الكلام بقوله قال التسلك سبيل الامم قبلكم حد والنعل والقدة حتى لو دخلوا حجر حنّاب
لدخلتموه ثم قال المقدمة في بيان اول شبهه وقعت في الملة الاسلامية وكيف انشعابها
ومن مصدرها ومن مظهرها وكما قررنا ان الشبهات التي وقعت في آخر الزمان هي بعينها تلك
الشبهات التي وقعت في اول الزمان كذلك يمكن ان يقرر في كل زمان نبي ودور كل صاحب ملة
وشريعة ان شبهات امته في آخر زمانه ناشية من شبهات خصاء اول زمانه من الكفار
والمنافقين واكثرها من المنافقين وان خفي علينا ذلك في الامم السالفة لتمادي الزمان فلم
ينجف من هذه الامة ان شبهاتها نشأت من شبهات منافقي زمن النبي ص اذ لم يرضوا بحكمه
فيما كان يامر وينهى وشرعوا فيها لا شرع فيه للفكر ولا مسرى وسألوا عما منعو من الحوض فيه
والسؤال عنه وجادلوا بالباطل فيما لا يجوز الجدل فيه الى ان قال فهذا ما كان في زمانه
ص وهو على شوكنه وقوته وصحة بدنه والمنافقون يخادعون فيظهرون الاسلام ويبطنون
التفاق وانما يظهر نفاقهم في كل وقت بالاعتراض على حركات النبي ص وسكناة فصارت الاعتراضات
كالبدور وظهرت منها الشبهات كالزروع راما الاختلافات الواقعة في حال رضه وبعد وفاته
بين الصحابة فهي اختلافات اجتهدا به كما قيل كان عرضهم فيما اقامه سرهم اربع ايامه ص
الدين فاول تنازع في مرضه ص فيما رواه الامام ابو عبد الله محمد بن اسمعيل البخاري باسناده
عن ابن عباس ثم ساق الرواية حسبما قدمناه في صدر المقالة ثم قال والخلاف الثاني في مرضه
انه قال جهزوا جيش اسامة من تخلف عنه فقال قوم يجب علينا امثال امره واسامة قد
برز من المدينة وقال قوم قد اشتد مرض النبي ص فلا تسع قلوبنا لمفارقته والحال هذه فتصير
حتى اي شيء يكون من امره ثم قال وانما اوردت هذين التنازعين لان المخالفين ربما عدا
ذلك من المخالفات المؤثرة في امر الدين وهو كذلك وان كان الغرض منه كلة اقامه مراسم
الشرع في حال تزلزل القلوب وتسكين نابره الفتن المؤثرة عند قلب الامور انتهى كلامه
فيما مشرد على العقول والاحلام تأملوا في كلام هؤلاء الفحول الاعلام وانصفوا فالانصاف
من شيم الكرام وهل نقل عن احد من اولئك الاصحاب المخلاف له ص في باب من الابواب غير
ابن الخطاب في الحيوة وخال الوفات بل وبعده من تلك الاوقات وهل احد تجرئ عليه
في وجهه بريد كلامه واساء الارب اليه غير اولئك المرتاب هب سلمنا ان غيره في زمنه ص
خالفه في بعض الامور وامتنع عن قبول بعض احكامه في ورد او صدور هل اثر خلافة

في الامة اوجرى في الاسماع غير مخالفات ابن الخطاب التي سارت في جميع الأصقاع وامتدلت
 بها الفجاج والبقاع بل صارت له مناقب تنلى على رؤس الاشهاد ويفخر بها اتباعه بين العباد
 حتى بنوا وشيدوا عليها الاحكام وجعلوها اصولاً يرجع اليها في الحلال والحرام فذه هي البدية
 بمقتضى تقريره المسطور وما بناه عليها اتباعه هي الزرع التي سيحصدونها يوم المئاب والرجوع
 والعجب من عقولهم الواهية بعد ذكر هذه الفضائل المستنكرة يرومون التستر عنها بهذه الأعداء
 البالغة في السماجة والوقاحة الى حد قد تجاوز الساحة حيث انه خذله الله ثم بعد ان قرأ
 في المقدمة الثالثة ان اول شبهة وقعت في الخليفة شبهة ايلس وان مصدرها ابتداره
 بالرأي في مقابلته بالنص واختياره الهوى في معارضة الأمر وان هذه الشبهة هي اصل
 شبهة الضلال الشائرة في الأمم وجملة ما ترجع الى انكار الأمر بعد الاعتراف والجنوح الى الهوى
 في مقابلة النص وكان هذا كله صادقا على ما وقع من أيمنه من الخلاف للرسول ص اراد ان
 يعتذر عنهم بما لا يزيد معهم الا فضيحة الأبد والخزي الظاهر عند كل احد متى كان الغرض من
 مخالفتهم انما هو اقامة مراسم الشرع وادامة مناهج الدين فاللزام منه ان الرسول ص المرسل
 لا اقامة الدين ورحمة للعالمين بامر بتلك الأشياء قد خرج عن طريق الحق وخالف جادة الشرع
 المبين وهذا هو الكفر الصراح الذي لا يحتاج الى بيان ولا ايضاح اللهم الا ان يقولوا ان امره
 بتنفيذ جيش اسامة كان من قبيل الأمر بذلك الكتاب وقع عن هجر منه وهذا بيان وعدم
 شعور في ذلك الباب وح فيتم الاعتذار ويستقيم الجواب فان قيل لا يلزم من كون غرضهم ذلك
 صحة واقعة لجواز ان يكونوا قد اجتهدوا في ذلك وان كان اجتهدا هم خطأ قلنا يلزم من
 اعتقادهم ذلك وان كان مخطئين نسبتهم الرسول ص الى مخالفة الشرع والاخلال براسمه
 حتى انهم يريدون استدراكه عليه وهذا مثل الاول ثم نظر الى نسبة الاختلافات الى
 الصحابة على الأجمال وتستره عن النسبة الى أئمة ذوي الأثقال والأجمال وانظروا الى نقله
 عن الرسول لعن من تخلف عن جيش اسامة مع ان المتخلفين هم اولو الخلافة عنده والامامة
 كما هو مسلم عند الخاصة والعامة والى قوله وانما اوردت هذين المتنازعين اه فانه لو لم
 يوردهما لكان أولى بشانه وحق بنقصانه ولكن ابي الله سبحانه الا اظهر فضيحة أيمنه
 على لسانه والطعن فيهم بعامل قلبه ولسانه ومن ذلك ما صرح به القاضي امير حسين
 اليزدي الشافعي في شرحه للديوان المرتضوي بالفارسية حيث قال اول فتنة كه در ميان
 اسلام واقع شد ان بود كه پيغمبر ص فرمود قوموا عني لا ينبغي التنازع انتهى ومما يدل

في المقام ما ذكره علامتهم الثقات في شرح المقاصد حيث قال ما وقع للصحابه من المحاورات
 والمشاجرات على الوجه المسطور في كتب التواريخ والمذكور على السنة الثقات يدل بظاهره على
 ان بعضهم قد حاد عن طريق الحق وبلغ حد الفسوق والظلم وكان اليا عث عليه الحق والعنا
 وطلب الملك والرياسات والميل الى اللذات والشهوات وليس كل صحابي معصوما ولا كل
 من لقي النبي صلى بالخير موسوما الا ان العلماء لحسن ظنهم باصحاب رسول الله صلى ذكرها لها محاملا
 وتأويلات بها تليق وذهبوا الى انهم محفوفون عما يوجب التضليل والتفسيق صونا لعقائد
 المسلمين من الزيج والضلال في حق كبار الصحابة سيما المهاجرين منهم والانصار المبشرين
 بالثواب في دار القوار انتهى اقول انظر ايديك الله تعالى الى هذا الكلام المضطرب غاية
 الاضطراب والمتناقض تناقضا لا يخفى على الجهال فضلا عن ذوي الالباب والى هذا
 لا اعتذار الفاضل الذي زخر به هذا التحري والعتار الواضح الذي وقع في هذا التحوير وقد
 ابطال مذهبه من حيث لا يدري وسبب شيوخه سب المجتري وبالحيلة فذيل الكلام في هذا
 لمقام واسع لا يتقى به الا قلام ولو الى القيام والى الله المشتكى من اولئك اللثام صلب الله
 عليهم صيب الانتقام ومن جملة مسائل الشيخ صالح بن حسن الجزائري التي ارسلها لخدمة
 شيخنا بل شيخ المسلمين بها الملة والدين مسئلة سيدي وسندي ومن عليه بعد الله واهل
 البيت معتمدي هذه الابيات لبعض النواصب تبرأ الله اعمارهم واخر بديارهم فالمامول من
 انفا سكم الطاهرة والطاؤم الظاهرة ان تشرفوا خادكم لجواب منظوم عن هذه الابيات نكسر به
 سورة هذا الناصب وامثاله من الطغاة نصر الله بكم الاسلام بمحمد واله الطاهرين الكرام وهي
 هذه اهوى عليا امير المؤمنين ولا ارضى بسب ابى بكر ولا عمرا ولا اقول اذ لم يعطيا فذكا
 بنت النبي رسول الله قد كفرا : الله اعلم ما ذابا تيان به : يوم القيمة من عذرا اذا اعتذرا
 الجواب الثقة بالله وحده التمسث ايها الاخ الافضل الوفي الالمعي الذي اطال الله بقالك
 وادام في معارج العز تفالك الاجابة عما هدر به هذا الخذول فقايدت التماسك بالقول وطفقت
 يا ايها المدعي حب الوصي ولم : تسبح بسب ابى بكر ولا عمرا : كذبت والله في دعوى محبته
 تدبت يدك ستصلي في غد سقرا : وكيف تهوى امير المؤمنين قد : اراك في سب من اراه مفتكرا
 فان تكن صادقا فيما نطقت به : فابر الى الله ممن خان او غدر : وانكر النص في خم ويبحثه
 وقال ان رسول الله قد هجرا : اتيت تبغي قيام العذر في ذلك : اتحسب الامر بالتوبة مستترا
 ان كان في غضب حق الطهر فاطمة : سيقبل العذر من جاح معتد : فكل ذنب له عذر غداة غد

وكل ظلم يرى في المحشر مغتفرا: فلا تقولوا لمن أيامه صُرِفَتْ: في سبب شيخكم قد ضل أو كفر
 بل سامحوه وقولوا لا نؤاخذه: عيسى يكون له عذرا إذا اعتذرا: فكيف والعذر مثل الشمس إذا برقت
 والأمر متضح كالصبح إذا ظهر: لكن إبليس اغواكم وصيركم: عميا وصمًا فلا سمعًا ولا بصرًا
 يقول جامع الكشكول وساطر هذه النقول قد نقل أفاضل أصحابنا عن الشيخ المفيد في شرحه
 لقصيدة السيد اسماعيل الحميري البائية التي أولها هلا وقعت على المكان المعشب بأسناده إلى
 سليمان المسترق عن السيد يعرف بقاسم الخطاط قال حججت مع السيد في أيام هشام فلقيت
 الكميث بن زيد الشاعر الأسدي فسلم عليه السيد وعظمه وقال أنت اعزك الله القاتل ولا أقول
 إذا لم يعطيا فدكا: بنت الرسول ولا ميراثه كفرا: الله أعلم ما ذاك بيان به: يوم القيمة من عذرا إذا ^{عند}
 قال الكميث نعم أنا الذي أقوله فقال السيد لولا إقامة الحجّة لو سعتني السكوت أضعف يا هذا
 عن الحق ثم ذكر له شيئا من الاحتجاج ثم قال له فانظر في أمرك فقال الكميث أنا تأييت إلى الله من ^{شك}
 فيما قلت انتهى ومن المفهوم من كلام جملة من أصحابنا ومنهم العلامة في الخلاصة وابن داود
 أيضا في خلاصته أن الرجل أمامي المذهب ممدوح وقد نقل الكشي أيضا روايات يمدحه منها قول
 الباقر لا تزال مؤيدا بروح القدس مادمت تقول فينا وفي الرواية أخرى: أنه قال له لا تزال
 معك روح القدس ما زيت عنا وبالحجّة فإن الرجل من المتفق على إماميته ونقل الشيخ
 الدين النجفي في كتابه مجمع البحرين أن من شعره بحضرة الباقر ما صورته أن المصريين عاز ^{بكلها}
 والمحفيا الفتنة في قلوبهم: فالحالعا العقدة من عنقهم: والحاملا الوزر على ظريهما
 كالجبت والطافوت في مثيلهما: فلعنه الله على روجيهما: فضحك الباقر وقد عده في
 مجالس المؤمنين أيضا من خلص لإماميته ونسب إليه هذه الأبيات الآية وقد قد منّا
 نسبتها إليه أيضا من كتاب بن الجوزي وهو قوله ويوم الدوح دوح غد يرخم: إبان له الخلافة
 لو أطيعا: ولكن الرجال تبايعوا: فلم أر مثلها يوم شنيعا ثم نقل فيه عن الكميث أنه رى أمير
 المؤمنين في النوم فاستنشد الأبيات وأمره بتغيير المصراع الأخير فقال قل لم أر مثله
 حقا أضيعا ونقل له من الأشعار مدح الأمير: ودم مخالفيه قطعة وافرة إلا أن في ^{استثناء}
 الإمام الباقر فيما روي عنه مما قد منّا في مدحه من قوله مادمت تقول فينا وقوله
 في الحديث الثاني ما زيت عنا ما يشعر بالرجوع والانتقال كما وقع مثله في دعاء النبي
 لحسان بن ثابت وفي الآية الشريفة لنساء النبي: والمفهوم من مناظرة السيد الحميري
 المتقوله في كلام الشيخ المفيد وكلامه له أن الرجل كان سابقا على خلاف ذلك الاعتقاد وإن

بحته معه انما كان بطريق النصح وايضاح الحق بعد عرض للشبهة له وربما ايد ذلك ما نقله
 في كتاب مجالس المؤمنين عن بعض علماء الشافعية في شرح كتاب قاضي غياض المالك عند ذكر السيد
 اسماعيل الحميري وانه كان من غلاة الشيعة وانه يكفر الخلفاء الثلاثة قال ان الكيت لا يكفر
 الصحابة والله سبحانه اعلم بحقايق الاموال كتاب المستطرف واخبرني ابو الوليد التاجي
 عن ابي يده قال كنت اقرأ على الشيخ ابي حفص عمر بن احمد بن شاهين ببغداد جزء من الحديث
 في حانوت رجل يبيع العطر فيذمها انا جالس معه في الحانوت اذ جاءه رجل من الطوائف ممن
 يبيع العطر في طبق يحمل في يده فذرع اليهم عشرة دراهم وقال له ارفع الي اشياء سماها له
 من العطر فاخذها في طبقه ومضى فسقط الطبق من يده فانكب جميع ما كان فيه فبكي الطواف وجزع
 حتى رجناه فقال ابو حفص لصاحب الحانوت لعلك تعينه علي بعض هذه الاسباب فقال
 سمعاً وطاعة فنزل وجمع له ما جمع منها ورفعه ما عدم منها واقبل الشيخ على الطواف يصبر ويقول
 له لا تجزع فار الدنيا اليس من ذلك فقال الطواف انظر ايها الشيخ ان جرعي ليس لضياء ما ضاع
 لقد علم الله اني كنت في القافلة الفلانية فضاع لي هيمان فيه اربعة آلاف دينار ومعها فصوص
 قيمتها مثل ذلك فما جرعت لضياءه ولكن ولدي في هذه الليلة ولد فاحتجبت في البيت الى
 ما يحتاج اليه النساء وليس عندي غير هذه العشرة الدراهم فخشيت ان اشترى بها حوائج
 النفس فابقي بلا رأس مال ولا اقدر على التكسب فقلت لنفسي اشترى بها شيئاً واطوف
 بها صدر النهار فعسى استفضل شيئاً استدبره رفق اهلي ويقتي رأس المال اكتسب فيه فلما
 قد رآته لي ضياءه فرعت وقلت لا عندي ما ارجع به اليهم ولا اكتسبت به وعلمت انه لم يبق
 الا الفوار منهم وتركهم على هذه الحال ليكون بعدك فهذا الذي اوجب جرعي قال الشيخ ابو زر
 وكان رجل من الجند واقفاً على باب داره يستوجب الحديث فقال للشيخ ابي حفص يا سيدني
 اريد ان تاتوا بهذا الرجل وتدخلوا به الى منزلي فظننا انه يريد ان يعطيه شيئاً قال قد خلنا
 الى منزله فاقبل على الطواف وقال عجبت من جزعك فاعاد عليه القصه فقال له الجند وكنت
 في تلك القافلة قال نعم وكان بها فلان وفلان فعلم الجندي اذا رآيته عرفته قال فاخرج الجند
 صحت قوله فقال له وما علامة الهيمان وفي اي موضع سقط منك فوصف له المكان والعلامة
 فقال له الجندي اذا رآيته عرفته قال نعم فاخرج الجندي هيماناً ووضع يده بين يديه فقال
 هذا هيمان في علامة صخرة قولي ان فيه من الفصوص كيت وكيت فقطع الهيمان فوجده كما ذكر
 فقال له الجندي خذ مالك يارك الله فيه فقال له الطواف ان هذه الفصوص قيمتها مثل

نقل رجل في
 نسخة بخط
 هو فقيهي
 هو

صح علي الكوفي

الدنانير واكثر فخذها لك وانت في حل ونفسي طيبة بذلك فقال الجندي ما كنت لأخذ على ايدي
 ما لا فدخل الطواف وهو من الفقراء وخرج وهو من الاغنياء كتاب ارشاد الديلمي روي انه
 كان ببلد الموصل شخص يقال له احمد بن حمد بن العدي وكان شديد العناد كثير العداوة
 والبغض لمولانا امير المؤمنين ع فاراد بعض اعيان الموصل الحج فجاأ اليه يودعه وقال اني قد
 عزمت على الحج فان كان لك حاجة هناك فعرفني حتى اقضيها فقال ان لي اليك حاجة مهمه وهي
 عليك سهلة فقال له امرني بها حتى افعلها قال اذا وردت المدينة وزرت النبي ص فخطبه
 عني وقل له يا رسول الله ما ذا اعجبك من علي بن ابي طالب حتى زوجته ابنتك اعظم بطنه
 اودق ساقه او صلعة راسه ثم حلقه وعزم عليه ان يبلغ هذا الكلام رسول الله ص فلما
 بلغ الرجل المدينة وقضى امره نسي الرجل تلك الوصية فرأى امير المؤمنين ع في منامه يقول
 لم لا بلغت وصية فلان فانذبه ومضى من وقته وساعته الى القبر المقدس وخاطب رسول الله
 ص بما اوصاه ذلك الرجل ثم نام فرأى امير المؤمنين ع قد اخذه بيده ومضى هو واياهم الى منزل ذلك
 الرجل واخذ امير المؤمنين هديه فذبحه بها ثم مسح المدينة بلحفة كانت عليه ثم جاء
 الى سقف باب الدار فرفعه بيده ووضع المدينة تحته فخرج فانبتته الحاج فرعاً مرعوباً من
 ذلك وكتب صورة المنام هو واصحابه الذين معه من الموصل بالمدينة قال فلما رأى الرجل
 مقتولاً انتهى خبره الى سلطان الموصل في تلك الليلة فاخذ الجيران والمتهمين ورماهم
 في السجن وتعجب اهل الموصل من قتله حيث لم يجد نقباً في جدار ولا اثر تسلط على خائط ولا باباً
 مفتوحاً حتى ان السلطان بقي متحيراً في امره ما يدري ما يصنع في قضيتته ولم يزل اولئك
 في السجن حتى قدم الحاج من مكة فسئل عن اولئك المسجونين ف قيل له انهم في السجن فسئل
 عن سبب ذلك ف قيل ان الليلة الفلانية وجد فلاناً مذبوحاً في داره ولم يعرف قاتله فكبر
 الحاج هو واصحابه وقال لاصحابه اخرجوا صورة المنام المكتوبة عنكم فاخرجوها فوجدوا
 ليلة المنام هي ليلة القتل ثم مضى الحاج هو واصحابه الى بيت المقتول وامرهم باخراج الملحفة
 واخبرهم بالدم الذي كان فيها فوجدوها كما قال ثم امرهم برفع مردم الباب فوجدوا السكين
 تحته فعرفوا صدق منامه فانزعج عن المحبوسين ورجع اهل المقتول وكثير من اهل البلد الى
 الايمان وكان ذلك من لطف الله سبحانه وتعالى في حقهم وهذه القصة مشهورة وهي من الغرائب
 الكتاب المذكور روي عن كمال الدين بن عقان القمي قال دخلت حضرة مولانا امير
 المؤمنين ع فزرت وتحوكت المسئلة فدعوت وتوسلت بمولانا امير المؤمنين ع ثم

منهجي

منهجي

قمت فعلق مسمار من الصريح المقدس صلوات الله على مشرفه في قبائي فمزقه فقلت سبحان
 لا مير المؤمنين ٤ ما اعرف عوض هذا الا منك يا مولاي وكان الى جانبي رجل رايه غير رائي
 فقال لي مستهزئاً ما يعطيك عوضه الا قباء وردياً وانفصلنا من الزيارة وجينا الخلة وكان
 جمال الدين ابن القاسم الناصري قد هيا قباء وردياً للشخص يريد ان ينفذه اليه ببغداد فخرج الكلام
 على لسان ابن القاسم ان قال للخادم اطلبوا كمال الدين القمي فطلبني فجيئت فاخذ بيدي فادخلني
 الخزانة والبسني قباء وردياً فخرجت ودخلت على ابن القاسم لاسلم عليه واقبل كفيه لما فعل
 عندي فلم يعرفني ونظر الي شراً فعرفت الكراهية في وجهه ثم التفت الى الخادم كالغضب
 وقال اطلنت فلانا فقال الخادم انما طلبت الذي امرتني به قال اين هو قال اليس هذا هو كمال
 الدين القمي الذي امرتني بطلبه فقطب وجهه وانكر ذلك فشهدت الجماعة الذين كانوا
 جلساء الامير بما قال الخادم وقالوا الامير انما امرت باحضار كمال الدين القمي فنكس راسه الامير
 فقلت ايها الامير ما خلعت انت علي هذه الخلة ولا خادمك بل خلعتها علي امير المؤمنين ٤
 فالتمس الامير مني الحكاية فحكيت له فخر الله ساجداً شكراً وقال الحمد لله اذ كانت علي يدي
 وروى عن القاضي ابن يزيد الهادي الكوفي وكان رجلاً صالحاً متعبداً قال كنت في جامع الكوفة
 ذات ليلة ممطرة فندق باب مسلم جماعة ففتح لهم الباب وذكر بعضهم ان معهم جنازة فادخلوها
 وجعلوها على الصفة التي تجاه باب مسلم بن عقيل رضاً ثم ان احدهم نعس فنام فواني منامه
 قائلاً يقول للاخوات تبصرة حتى تنظر هل لنا معه حساب ام لا فكشف له عن وجه الميت فقال
 لصاحبه بل لنا معه حساب فينبغي ان تاخذ معه معجلاً قبل ان يتعدى الوصف فلا يبقى
 لنا معه طريق قال فانقبه الرجل وحكي لاصحابه فقال خذوه معجلاً فاخذوه ومضوا في الحال
 الى المشهد المقدس صلوات الله على مشرفه شعراً اذ امت فادقني الى جنب حيدر ابا شير
 الكرم به رشير فليست اخاف النار عند جواره ولا اتقى من منكر ونيكر فعار على خامي الحمى
 وهو في الحمى اذ اخل في البيداء عقاب بعير من كتاب تهافت الفلاسفة الاقوال
 الممكنة في امر المعاد على خمسة وقد ذهب الى كل منها جماعة الاول ثبوت المعاد الجسماني
 فقط وان المعاد ليس لهذا البدن وهو قول نفاة النفس الناطقة المجردة وهم اكثر اهل
 الاسلام الثاني ثبوت المعاد الروحاني فقط وهو قول الفلاسفة الالهيين الذين ذهبوا
 الى ان الانسان هو النفس الناطقة فقط وانما البدن الاله يستعمل ويتصرف فيه لاشكال
 جوهرها الثالث ثبوت المعاد الروحاني الجسماني معاً وهو قول من ثبتت النفس الناطقة

ثم
 في
 حلق
 فضيلة

الكلام في المعاد
 وانه على خمسة

المجردة من الاسلاميين كالامام الغزالي والراغب وغيرهما وكثير من المتصوفة الرابع عدم
ثبوت شي من هذا وهو قول قدماء الطبيعيين الذين لا يقتدي بهم ولا بمذاهبهم لا في الملة ولا
في الفلسفة الخامس المتوقف وهو المنقول عن جالينوس فقد نقل عنه انه قال في مرضه الذي
مات فيه اني ما علمت ان النفس هي المزاج فينعدم عند الموت فيستحيل اعادةها وهي جوهر باق
بعد فساد البدن فيمكن المعاد لابن الدمينه واسمه عبد الله وهو من العرب الهرياء
من بني عامر: تقي يا امير القلب نقضي لبانة: ونشكو الهوى ثم افعل ما بدا لك: اري الناس
يرجون الربيع وانما: ربيع الذي ارجو زمان نوالك: تعاليت كي اشحن ومايك علة: تريدون
قتلي قد ظفرت بذلك: لئن ساء في اذ تلتني بمساءة: فقد سرفني اني خطرت ببالك: ابيني اني
يمنى يديك جعلتني: فافرح ام صيرتني في سمالك كتاب يوحنا باسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي انقذني من الملل الباطلة وتجاني من النحل العاطلة وبصرني من الحق الاراء الواسعة
وارشدني الى الفرقة الناجية من الفرقة الهاوية وعرفني الائمة المعصومين ورايتهم الحالية
فواليت من والاهم وعاديت من عاداهم في السر والعلانية فصل اللهم على خاتم انبياءك المكاتبين
وقائدا اولئك الائمة محمد المنعوت في كتب الخالية والمبعوث بالملة الزاهرة صلوة دائمة
باقية هامة: وعلى عترته الطاهرة سادات الدنيا والاخرة وبعد فيقول يوحنا
ابن اسرايل الذي ربه اني كنت رجلا ذميا متقنا للفنون العقلية متمعا من العلوم الثقيلة لا
يحيدني عن الحق موهبات الدلائل ولا يلقيني في الباطل مزخرفات العبارات ومنمقا الرسايل
افخر بنا بيع التحقيق من اطوار المحلوم واستخرج بالفكر الدقيق المجهول من العلوم اتصفح بنظر
الاعتبار معتقد فريق فريق واميز بين ذلك سواء الطريق والناس اذ ذلك قد مر قواديرهم
كانوا شيئا وتمزقوا كل ممزق وتبروا قطعاً فلم يلبثوا لا يفقهون بها ولم اعين لا يبصرون
بها ولم اذ ان لا يسمعون بها يخبطون خبط عشوى فهم لا يبصرون ويتعسفون مهامهم الضلالة
فهم في ريبهم يترددون فبعضهم دينه صابي وغيرهم مجوسي وهذا يهودي وهذا نصري
واخر مجدي وبعض عبد والكواكب وبعض عبد الشمس وطائفة عبد النار وقوم
عبد العجل وكل فرقة من هؤلاء صاروا فرقا لا تحصى فلما رأيت تشعب لقول وشاهدت
تناقض النقول طابقت المعقول بالمنقول وميزت الصحيح من المعلوم واقت الدلائل على
وجوب اتباع ملة الاسلام والاعتداء بها الى يوم الحساب والقيام فظهرت كلمة الشهادة
والزمت نفسي بانيه من العبادة وجمعت الكتب الاسلامية من التفاسير والآثار

در الحاشية
شعرا

و
في
الحاشية

والاصول والفروع من جمع الفرق المختلفة وجعلت اطالها ليلًا ونهارًا وتفكر في المناقضات التي وقعت في دين الاسلام وقال بعضهم ان صفات الله تعالى عين ذاته وبعض قال لاعمين ذاته ولا زايدة بعض وقال ان الله عز وجل اراد الشر وخلقه وبعض نزهة عن ذلك وبعض جوزوا على الانبياء الصغار وبعض جوزوا الكبار وبعض جوزوا الكفر وبعض اوجب عصمتهم وبعض اوجب النص بالامامة وبعض انكروه وبعض قال بامامة ابي بكر وانه افضل وبعض كفره وبعض قال بامامة علي وبعض بالاهية وبعض ساق الامامة في اولاد الحسن وبعض ساقها في اولاد الحسين وبعض وقف على موسى الكاظم وبعضهم قال باثني عشر امامًا ما الى غير ذلك من الأقوال التي لا تحصى وكل هذه الاختلافات انما نشأت من استبدالهم بالرأي في مقام ^{بطلان} النص واختيارهم الهوى في معارضة النفس وتحكيم العقل على من لا يحكم عليه العقل وكان الاصل فيما اختلفوا فيه جميع الامم الشافعة واللاحقة من الاصول شبهه ابليس له وكان الاصل في جميع ما اختلفت فيه المسلمون من الفروع مخالفة وقعت في عمر بن الخطاب الرسول الله ص واستبداله برأي منه في مقابلة الامر النبوي فصارت تلك الشبهة والمخالفة مبدأ كل بدعة ومنبع كل ضلالة اما شبهت ابليس فتشعبت منها سبع شبه فصارت في الخلق وفتنت العقلاء وتلك الشبهات السبع مسطورة في شرح الاناجيل الابرهة المذكورة في التورية متفرقة على شكل مناظرة بين ابليس وبين الملائكة بعد الامر بالسجود والامتناع منه فقال ابليس للملائكة اني سلمت ان الباري تعالى الهامي واله الخلق عالم قادر ولا يشل عن قدرته ومشيتته وانه ما اراد شيئًا قال له كن فيكون وهو حكيم الا انه يتوجه على مساقا حكمته أسئلة قالت الملائكة وما هي وكم هي قال ابليس لع سبع الاول انه قد علم قبل خلقي اي شيء يصدر عني ويحصل مني فلم خلقتني اولًا وما الحكمة في خلقه ايتاي الثاني از خلقتني على مقتضى ارادته ومشيتته فلم كلفني بطاعته واملط بالحكمة في التكليف بعد ان لا يتنفع بطاعته ولا يتضرر بمعصيته الثالث از خلقتني وكلفني فالتزمت تكليفه بالمعرفة والطاعة فعرفت واطعت فلم كلفني بطاعة آدم والسجود له وما الحكمة في هذه التكليف على الخصوص بعد ان لا يزيد ذلك في طاعتي ومعرفتي الرابع از خلقتني وكلفني بهذا التكليف على الخصوص فاخذتم اسجد لعني واخرجني من الجنة واما الحكمة في ذلك بعد ان لم ارتكب شيئًا الا قولي لا اسجد الا لك الخامس از خلقتني وكلفني مطم وخصوصًا فلما اطع في السجود فلعنني وطردني فلم طردني الى آدم حتى دخلت الجنة وغررت بوسوستي فاكل من الشجرة المنهي عنها ولم

اخرجته معي واما الحكمة في ذلك بعد ان لو منعني من دخول الجنة امتنع استخراجي لادم وني
 في الجنة السادس اذ خلقتني وكلفني عموماً وخصوصاً ولعني ثم طرقتني الى الجنة وكان
 الخصومة بيني وبين آدم فلم سلطني على اولاده حتى اراهم من حيث لا يريدوني وتوثر فيهم
 وسوستي ولا يوثري حولهم ولا قوتهم ولا استطاعتهم وما الحكمة في ذلك بعد ان لو خلقتهم
 على الفطرة دون من يغتالهم عنها فيشعرون طاهرين سالمين مطيعين كان اليق والحق بالحكمة
 السابع سللت لهذا كله خلقتني وكلفني مطراً ومقيداً واذالم اطلع طردني ولعني واذ اردت
 دخول الجنة مكنتني وطرقتني واذ عملت عملي اخرجني ثم سلطني على بني آدم فلم اذا ستمهلته
 امهلني فقلت انظري الى يوم يبعثون قال انك من المنظرين الى يوم وقت المعلوم وما الحكمة
 في ذلك بعد اذ لو اهلكني في الحال استراح الخلق مني وما بقي شرفي في العالم ليس ببقاء
 العالم على نظام الخير خير من امتزاجه بالشر قال فهذه الجنة مجتبي على ما ادعيت به من كل
 مسألة قال شارح الانجيل فاحمى الله تعالى الملائكة عن قولوا له اما تسلمك الاولى الي
 الهك والاله الخلق غير صادق فيه ولا مخلص اذ لو صدقت اني اله العالمين لما احتسكت
 علي بلمر وانا الله الذي لا اله الا هو لا اسئل عما افعل والخلق يسئلون قال يوحنا وهذا
 الذي ذكرته من التوراة من الانجيل مسطور على الوجه الذي ذكرته واما المخالفة التي
 وقعت من عمر ابن الخطاب انه لما مرض رسول الله ص مرضه الذي توفي فيه دخا عليه جماعة
 من الصحابة وفيهم عمر بن الخطاب وعرف رسول الله ص رحلته من الدنيا واختلاف امته
 بعد وضلال كثير منهم فقال للحاضرين اتوني بدواة وبيضاً لا كتب لكم كتاباً لن تضلوا
 بعدي قال عمر بن الخطاب ان النبي قد غلب عليه الوجع وان الرجل ليأجر وعندكم القرآن
 حسبكم كتاب الله فلوان عمر لم يحل بيده وبين الكتاب لكتب الكتاب ولو كتبه لارتفع الضلال
 عن الامة لكن عمر منعه من الكتابة فكان هو السبب في وقوع الضلال وانا والله لا اقول
 هذا تعصباً للرافضة ولكني اقول ما وجدته في كتب اهل السنة الصحيحة وهو مصرح
 في صحيح مسلم الذي يعتمدون به ومن الخلاف الذي جرى من عمر وبعض الصحابة انه لما
 مرض رسول الله ص مرضه الذي توفي فيه جهز جيشا الى الروم الى موضع يقال موترو
 فيه وجوه الصحابة مثل ابي بكر وعمر وغيرهما فامر عليهم اسامة ابن زيد فولاه وبرزوا من
 المدينة فلما ثقل المرض برسول الله ص ثاقل الصحابة عن السير وتسلكوا بقي ابوبكر وعمر
 بجنيان ويتجسسسان احوال صحة رسول الله ص ومرضه ليلاً ويذهبان الى المعسكر فها

ورسول الله يصيح بهم جهز واجيش اسامة المتخلف عنه حتى قالها ثلاثا فقال قويم يجب عايت
امثال امره وقال قوم لا تسع قلوبنا المغارقة ولا يخفى على العاقل قصد النبي صلى الله عليه وسلم في بعث ابي بكر
وعمر تحت لاية اسامة في مرضه وختمهم على المسير ولا يخفى ايضا مخالفتهم لدواعيهم من غير
اذنه لما كان ذلك ولا يخفى لعن النبي صلى الله عليه وسلم المتخلف عن جيش اسامة لما اذا كان فانها لا تعي
الابصار ولكن تعي القلوب التي في الصدور ومن الخلف لما مات النبي صلى الله عليه وسلم قال عمر والله ما مات
محمد وان يموت ومن قال ان محمد مات قتله بسيفي هذا وانما رفع الى السماء كما رفع عيسى بن
مريم فلما تلى عليه ابو بكر انك ميت وانهم ميتون رجع عمر وقال كاتي لم اسمع لهذه حتى قرأها
ابوبكر ومن الخلف الواقع في الامامة ان ما سئل سيف في الاسلام على قاعده ربيعة مثله
سئل على الامامة وهو انه لما مات النبي صلى الله عليه وسلم والته اشتغل علي تجهيزه ودفنه
وملا زمته ذلك ومضى ابو بكر وعمر الى سقيفة بني ساعدة فمد عمر يده فبايع ابا بكر وبايعه
الناس وتخلف علي عن البيعة وعمر العباس والزبير وبنو الهاشم وسعد بن عباد الانصار
ووقع الخلاف الذي سفل فيه الدماء ولوترك عمر ابن الخطاب الاستعجال وصبر حتى تجتمع
الحمل والعقد ويبايعوا الاول لكان اولي ولم يحصل الخلاف لمن بعدهم في الاستخلاف ومن
الخلاف لما مات النبي صلى الله عليه وسلم وفي يد فاطمة فذكر متصرفه فيه من عند ابائها فوقع ابو بكر يد لها
عنه وعزل وكلائها فانت الى ابي بكر وطلب ميراثها من ابائها فمنعها واحتج بان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ما تركناه يكون صدقة واجتمعت فاطمة فلم يجزها فولت غضبا لله عليه وهجرة فلم تكلمه
حتى ماتت وفي اثناء الحاجة اذ عن ابو بكر لقولها فكتب لها بفدك كتابا فلما رآه عمر مرق
الكتاب وكان هذا السبب الاعظم في الاعتراض على الصحابة والتشريع عليهم بايذاء فاطمة
مع روايتهم ان من اذاها فقد اذى رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي الحقيقة ما كان لا يقيم الصحابة
ان يعطى رسول الله صلى الله عليه وسلم انبته مما افاء عليه ويتركه عليها فينزع ابو بكر وعمر منها علمهم
انها كانت تطحن الشعير بيدها وانما كانت تريد بالذي ادعته من فدك صرفه للحسن
والحسين فيحرمونها ذلك ويتركونها محتاجة كيئة خزينة وعثمان بن عفان يعطي وان
بن الحكم طريد رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يثا مثقال من الذهب من بيت مال المسلمين ولا ينكرون
عليه ولا على ابي بكر ولو ان عمر لم يمزق الكتاب او انه ساعد فاطمة في دعواها لكان لهم
احمد عاقبة ولم تبلغ الشنة ما بلغت قال يوحنا ومن الخلاف الذي وقع وكان سببه
عمر الشوري فانه جعلها في ستة وقال اذا فرقوا فريقين فالذي فيهم عبد الرحمن ابن عوف

فهم على الحق وعبد الرحمن لا يترك جانب عثمان كما هو معلوم حتى قال علي للعباس يا عم عدل
 بها عني فيا ليتته تركها أهلاً كما يزعم ان رسول الله ص تركها او كان ينص بها كما نص ابو بكر
 فخالف الامرين حتى اقتضت الخلافة الى عثمان فطرد من اوى رسول الله ص واوى من طرده
 رسول الله ص وحدث اموراً قتل بها وفتح بها باب القتال الى يوم القيمة وافضت الخلافة الى
 معاوية الذي الب عايشة وطلحة والزبير على حرب علي حتى قتل يوم الجمل ستون ألفاً ثم حارب
 علياً ثمانية عشر شهراً وقتل في حربه مائة وخمسون ألفاً وافضت الخلافة الى ولدي يزيد
 لعمر فقتل الحسين ع بتلك الشناعة وحاصر عبد الله والزبير في مكة فلجأ الى الكعبة فصب
 بمكة المناجيق وهدم الكعبة ونهب المدينة واباحها بعسكرة ثلاثة ايام وقد روى
 البخاري ومسلم في صحيحهما عن النبي ص انه قال المدينة حرم ما بين غاير الى وغير من احدث
 فيه حد ثأف عليه لعنه الله فما ظنك بمن يقتل اولاده ويرفع رؤسهم على الرماح ويطوف
 بيها في البلاد جهرًا وافضي الامر الى الولد بن عبد الملك الذي تفال يوماً بالمصحف فظهر له
 قوله تعالى واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد فصب المصحف يوماً فورماه بالنشاب وانشد
 شعراً بهدوني بجبار عنيد فيها ناذ الجبار عنيد اذا ما جئت ربك يوم حشر
 فقل يا رب مرقي لوليد فاذا نظر العاقل الى هذه المفاصد كلها ان اصلها من منع رسول الله
 ص عن كتابه الكتاب وجعل الخلافة باختيار الناس من غير نص ممن له النص فكان
 السبب من عمر بن الخطاب ولا يظن احداً اني اقول هذا بعضا لعملا والله وانما هو ^{مستور}
 في كتبهم والحال كذلك فما يسعني ان انكر شيئاً وقع ومضى قال يوحنا فلما رأيت هذه
 الاختلافات من كبار الصحابة الذين يذكرون مع رسول الله ص فوق المنابر عظم على الامر
 ونعم علي الحال وكدت افتتن في ديني فقصدت بغداد واذا هي قبة الاسلام لاخاوض فيها
 رأيت من اختلاف علماء المسلمين لا نظير الحق واتبعه فلما اجتمعت بعلماء المذاهب الاربعة
 قلت لهم اني رجل ذمي وقد هداني الله للاسلام فاسلمت وقد اتيت اليكم لا نقل عنكم معالم
 الدين وشرائع الاسلام والحديث لا زداد بصيرة في ديني فقال كبيرهم وكان الحنفي يا يوحنا
 مذاهب الاسلام اربعة فاختر واحداً منها ثم اشترع في قراءة ما تريد فقلت له اني رأيت
 تخالف وعلمت ان الحق منها واحداً فاختر والي ما تعملون انه الحق الذي كان عليه نبيكم
 قال الحنفي انا لا نعلم يقيناً ما كان عليه نبينا بل نعلم ان طريقته خارجة من الفرق
 الاسلامية وكل من اربعتنا يقول انه محق لكن يمكن ان يكون مبطلاً ويقول ان غيره مبطل

ورسالة
 نه نون شهر
 الى ائمة امر وانفس علي المنازعة
 شهر طاب الطوبى فقتلهم
 وشبه بهم وانفس الامر

لكن يمكن ان يكون مُحَقِّقًا وبالجملة انَّ مذهب ابي حنيفة النسب المذهب والطبقها للسنة و
 اوفقها بالعقل وارضها عند الناس انَّ مذهبهُ مختار اكثر الامة بل مختار سلاطينها فعليه
 به تنجي قال يوحنا فصاح به امام الشافعي واظنَّ انه كان بين الشافعي والحنفي منازعات فقال
 له اسكت لا نطق والله لقد كذبت وتقولت ومن اين انت والتميز بين المذاهب وترجيح
 المجتهدين ويحك ثكلتك امك واين لك وقوفًا على ما قاله ابو حنيفة وما قاسه برأيه فانه
 المسمى بصاحب الراي مجتهد في مقالة النص ويستحسن في دين الله ويعمل به حتى اوقعه رايه
 الواهي في ان قال لو عقد رجل في بلاد الهند على امرأة كانت في الروم عقدًا شرعيًا ثم اتاها بعد
 سنين فوجدها حاملة وبين يديها صبيان يشون ويقول لها ما هؤلاء وتقول له اولادك
 فيرافعها في ذلك القاضي الحنفي فيحكم انَّ الاولاد من صلبه ويلحقونه ظاهرًا وباطنًا يرثهم
 ويوثونه فيقول ذلك الرجل وكيف هذا ولم اقربها قط فيقول القاضي يحتمل انك اجتذبت او
 ان يكون امنيت فطار منيك في قطعة فوقعت في فرج هذه المرأة هل هذا يا حنفي مطابقًا
 للكتاب والسنة قال الحنفي نعم انما يلحق به لانها فراشه والفراش يلحق ويتحقق بالعقد ولا
 يشترط فيه الوطي وقال النبي ص الولد للفراش وللعاهر الحجر فمنع الشافعي ان يصير فراشا
 بدون الوطي وغلب الشافعي الحنفي بالحجة ثم قال الشافعي وقال ابو حنيفة لو ان امرأة زفت
 الى زوجها فحشقتها رجل فادعى عند قاضي الحنفية انه عقد عليها قبل الرجل الذي زفت اليه
 وارشي المدعي فاسقين حتى شهد له كذبًا بدعواه فحكم القاضي له وتحرم على زوجها الاول
 ظاهرًا وباطنًا ووجبة تلك المرأة وانها تحل عليه ظاهرًا وباطنًا وتحل منها على الشهود الذين
 تعمدوا الكذب في الشهادة فانظروا ايها الناس هل هذا مذهب من عرف قواعد الاسلام
 قال الحنفي لا اعتراض لك عندنا ان حكم القاضي ينفذ ظاهرًا وباطنًا وهذا متفرع عليه
 فخصمه الشافعي ومنع ان ينفذ حكم القاضي ظاهرًا وباطنًا بقوله تعالى وان احكم بينهم بما
 انزل الله ولم ينزل الله ذلك ثم قال الشافعي وقال ابو حنيفة لو ان امرأة غاب عنها زوجها
 فانقطع خبره فجاء رجل فقال لها ان زوجك قد مات فاعتدي فاعتدت ثم بعد العدة عقد عليها
 اخر ودخل عليها وجاءت منه بالاولاد ثم غاب الرجل الثاني وظهر حياة الرجل الاول وحضر
 عندها فان جميع الاولاد للرجل الثاني والاول للرجل الاول يرثهم ويوثونه فيا اولى العقول هل
 يذهب الى هذا القول من له دراية وفطنة فقال الحنفي انما اخذ ابو حنيفة هذا من قول
 النبي ص الولد للفراش وللعاهر الحجر فاحتج عليه الشافعي بكون الفراش مشروطًا بالدخول

فغلبه ثم قال الشافعي وإمامك أبو حنيفة قال أيما رجل رأي امرأة مسلمة فادعى عند
القاضي كذا بان زوجها طلقها وجاءت بشاهدين شهدا له كذبا فحكم القاضي بطلاقها
أحرمت على زوجها وجاز للمدعي نكاحها وللشهود أيضا وزعم أن حكم القاضي ينفذ ظاهرا
وباطنا ثم قال الشافعي وقال إمامك أبو حنيفة إذا شهد أربعة رجال على رجل بالزنا
فإن صدقهم سقط عنه الحد وإن كذبهم لزمه وثبت الحد فاعتبروا يا أولي الأبصار ثم قال
الشافعي وقال أبو حنيفة لو لأ رجل بصبي وأوقبه فلا حد عليه بل يعزر وقال رسول الله
ص من عمل عمل قوم لوط فاقتلوا الفاعل والمفعول وقال أبو حنيفة لو غصب أحد خنطة
فطحنها ملكها بطحنها فلو أراد أن يأخذ صاحب الخنطة طحينها ويعطي الغاصب الأجرة لم
يجب على الغاصب إجابته وله منعه فقتل صاحب الخنطة كان دمه هدرًا ولو قتل الغاصب
قتل صاحب الخنطة به وقال أبو حنيفة لو سرق سارق ألف دينار وسرق آخر ألفا أخرى
من آخر ومنهما ملك الجميع ولزمه البذل وقال أبي حنيفة لو قتل المسلم والتقي العالم كافرا
جاهلا قتل المسلم به والله يقول ولن يجعل الله للكافرين على المؤمنين سبيلا وقال أبو حنيفة
لو اشترى أحد أمه أو اخته ونكحهما لم يكن عليه حد وإن علم وتعمد وقال أبو حنيفة لو
عقد أحد على أمه أو اخته عالما بأنها أمه أو اخته ودخل بها لم يكن عليه حد لأن العقد
شبهة وقال أبو حنيفة لو ناء حنس إلى طرف حوض من بئذ فانقلب في نومه ووقع في الحوض
ارتفعت جنابته وطهر قال أبو حنيفة لا تجب النية في الوضوء ولا في الغسل وفي الصحيح
الأعمال بالنيات وقال أبو حنيفة لا تجب البسمة في الفاتحة وأخرجها منها مع
أن الخلفاء كتبوها في المصاحف بعد تحرير القرآن وقال أبو حنيفة لو سلخ جلد الكلب الميت
ودبح طهر وإن له الشراب فيه ولبسه في الصلوة وهذا مخالف للنص بتنجيس العين المقتضي
للتجريح الانتفاع بل قال ياحنفي يجوز في مذهبك للمسلم إذا أراد الصلوة أن يتوضأ بيدي
ويبدأ بغسل رجليه ويختم بيديه ويلبس جلد كلب ميت مدبوغ ويسجد على عذرة يابسها
ويكبر بالهندية ويقرأ فاتحة الكتاب بالعبرانية ويقول بعد الفاتحة دو برك سبعين مد
متان ثم يركع ولا يرفع رأسه ثم يسجد ويفصل بين السجدين بمثل حد السيف وقيل السلام
يتعمد خروج الرئح فإن صلوته صحيحة وإن أخرج الرئح ناسيا بطلت صلوته ثم قال نعم يجوز
هذا فاعتبروا يا أولي الأبصار هل يجوز التعبد بمثل هذه العبادة أم يجوز لنبي أن يأمر أمته
بمثل هذه العبادة افتراء على الله ورسوله فافهم الحنفي وامتلأ غيظا وقال ياشافعي

اقصر فضلك فالك واين انت عن الاخذ عن ابي خيفة واين مذهبك من مذهب فائما
 مذهبك بمذهب المجوس اليق لان في مذهبك يجوز الرجل ان ينكح ابنته من الزنا واخته
 ويجوز ان يجمع بين الاختين من الزنا ويجوز ان ينكح امه من الزنا وكذا عمته وخالته من الزنا
 والله يقول حرمت عليكم امهاتكم وبناتكم واخواتكم وعماتكم وخالاتكم وهذه صفات حقيقة
 لا تتغير بتغير الشرائع والاديان ولا تظن يا شافعي يا احمق ان منعهم من التوريت يخرجهم من
 هذه الصفات الذاتية الحقيقية ولذا تضاف اليه فيقال بنته واخته من الزنا وليس
 هذا التقييد موجبا المجازية كما في قولنا اخته من النسب بل لتفصيله وانما التحريم شامل
 الذي يصدق عليه الالفاظ حقيقة ومجازا اجتماعا فان المجدة داخلة تحت الام اجماعا
 وكذا بنت النبت ولا خلاف في تحريمها بهذه الآية فانظروا يا اولي الاباب هل هذا المذهب
 المجوس يا خارجي واما يا شافعي امامك اباح للناس لعب الشطرنج مع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يجب
 الشطرنج كعابدرثن واما يا شافعي امامك اباح للناس الرقص والدف والقص فقبح الله مذهبك
 مذهباً فيه الرجل امه واخته ويلعب بالشطرنج ويرقص ويدف فهل هذا الظاهر الافتراء على الله
 ورسوله وهل يلزم بهذا المذهب الاعمى القلب واعشى من الحق قال يوحنا وطال بينهما الجدال
 واحتج الحنبلي للشافعي واحتج المالكي الحنفي ووقع النزاع بين المالكي في الحنبلي وكان بينهما
 بينهم ان الحنبلي قال ان مالكا ابدع في الدين بدعا اهلك الله عليها امما وهو باحها وهو لواط
 الغلام واباح لوط المملوك وقد صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من لاط بغلام فاقتلوا الفاعل والمفعول
 ومالك يقول في المنظومة: وجازينيك الغلام الامر: يجوز للرجل الجرد هذا اذا كان حدي في الشفر
 ولم تجد اثني تفيي الا الذكر وانا رأيت مالكا ادعى عند القاضي على اخوانه باعه مملوكا والمملوك
 لا يمكنه من وطئه فثبت القاضي انه عيب في المملوك ويجوز له وده فلا تستحي من الله يا مالكي
 يكون لك مذهب مثل هذا وانت تقول مذهبي خير من مذهبك وامامك اباح لحم الكلاب
 فقبح الله مذهبك واعتقادك فوجع المالكي عليه وصاح به اسكت يا مجسم يا حلوي يا حوي
 يا فاسق بل مذهبك اولي بالقبح واخرى بالتعبير اذ عند امامك احمد بن حنبل ان الله جسم
 يجلس على العرش ويفضل عن العرش باربع اصابع وانه ينزل كل ليلة جمعة من سماء الدنيا
 على سطوح المساجد في صورة امرئ قطط الشعر له نعلان شراكها من اللؤلؤ الرطب راكبا
 على حمار له ذوائب ورأيت علماء الحنابلة يبيتون على سطوح المساجد ويبيتون عليها معافا
 ويضعون فيها شعيرا لياكل منه احما والله تعالى وهو منزل عن هذا غر وجل ومن المشهور

ان ليلة جمعة صعد رجل من زهاد الخنابلة سطح مسجد الجامع ويتزجج ان الله ينزل عليه فانفق
 انه كان على سطح المسجد غلام فغطا وكان ميلح الوجه قطط الشعر فلما وقع نظر الخنبلي عليه ظنه
 ربه فوقع الخنبلي على قدميه يقبلهما ويقول اسيدي ارحمني ولا تعذبني ويسكي ويتضرع فبهت
 الغلام وظن انه يريد منه نعلًا فجأ فصاح بالناس ان هذا يريد يفسق بي في سطح المسجد فأتى
 اليه جماعة النخاطين وارجعوه ضربا ومضوا به الى الحاكم فحبسه الى الغد لينظر في حاله فاقبل
 جماعة من علماء الخنابلة الى الحاكم واقسموا بالله ان هذا الرجل مما لا يظن فيه هذا الامر انما
 ظن انه ربه فاراد ان يقبل قدميه ففج الله مذهبك يا خنبلي ومعتقدك قال يوحنا فوقع
 الخنبلي والمالكي والشافعي والحنفي فمعلت اصواتهم واظهروا قبايحهم ومعايبهم حتى ساء كل
 من حضر كلامهم الذي بد منهم وغاب العامة عليهم فقلت لهم على رسلكم فوالله قسما اني نفرت
 من اعتقادكم فان كان الاسلام هذا فيا ويل له واسوتاه لكني اقسم عليكم بالله الذي لا اله
 الا هو ان تقطعوا هذا البحث وتذهبوا فان العوام قد انكروا عليكم قال يوحنا فقاموا وتفرقوا
 وسكوا اسبوعا لا يخرجون من بيوتهم فاذا خرجوا انكروا الناس عليهم ثم بعد ايام اصطلموا
 واجتمعوا في المستنصرية فجلست غدا اليهم وحاوشتهم فكان فيما جرى ان قلت لهم كنت اريد
 عالما من علماء الرافضة شريفة قليلة لا يستطيعون ان يتظاهروا بين المسلمين لقتلهم وكثرة
 مخالفتهم ولا يتظاهرون فضلا ان يستطيعوا المحاجة عندنا في مذهبهم فهم الارذلون الاقلون
 ومخالفتهم الاكثرون فهذا مدح لهم لان الله سبحانه وتعالى مدح القليل وذم الكثير بقوله قليل
 من عبادي الشكور وما آمن معه الا قليل وان قطع اكثر من في الارض يضلوك عن سبيل الله
 ولا تجد اكثرهم شاكرين ولكن اكثر الناس لا يشكرون ولكن اكثرهم لا يعلمون ولكن اكثرهم لا
 يؤمنون الى غير ذلك من الايات قالت العلماء يا يوحنا حالهم اعظم من ان يرصف لانهم لو علمنا
 باحد منهم فلا تزال تتربص به الدوائر حتى نقتله لانهم عندنا كفره تحلل علينا دماءهم وفي
 علمائنا من يقتي مجلأ موألم ونسأهم قال يوحنا الله اكبر هذا امر عظيم اتراهم بما استحقوا هذا
 فهم ينكرون الشهادتين قالوا لا قال انهم لا يتوجهون الى قبلة الاسلام قالوا بلى قال انهم
 ينكرون الصلوة ام الصيام الحج ام الزكاة ام الجهاد قالوا لا بل هم يصلون ويصومون ويحجون
 ويمجاهدون قال انهم ينكرون الحشر والنشر والصراط والميزان والشفاعة قالوا لا
 بل مقرون بذلك ما بلغ وجهه قال انهم يلجئون الزنا واللواط وشرب الخمر والربوا والمزمار و
 انواع الملاهي قالوا بل يجتنبون عنها ويحرمونها قال يوحنا فيا لله وانعجب قوم يشهدون

تناظر في مذهبه فلعلكم ان تأنونا بوجاهة
 فتبحث معه فقال العلماء يا يوحنا الرافضة

الشهادتين ويصلون إلى القبلة ويصومون شهر رمضان ويحجون البيت الحرام ويقولون
 بالحشر والنشر وتقاصيل الحساب كيف تباح أموالهم ومما لهم ونسائهم وبنيتكم يقول امرأتان اقاتل
 الناس حتى يشهدوا الآلهة والآله وان محمدًا رسول الله ص فاذا قالوها عصموا مني دماءهم
 وأموالهم ونسائهم إلا بحق وحسابهم على الله قال العلماء يا يوحنا انهم ابدعوا في الدين بعد غفائهم
 انهم يدعون ان عليًا افضل الناس بعد رسول الله ص ويفضلونه على الخلفاء الثلاثة والصد
 الأول اجمعوا على ان افضل الخلفاء كبريتيم قال يوحنا افترى اذا قال احدان عليًا يكون خيرًا
 من ابي بكر وافضل منه تكفرونه قالوا نعم لانه خالف الاجماع قال يوحنا فما تقولون عن محمد ثم
 المحافظ ابي بكر احمد بن موسى بن مرويہ قال العلماء هو ثقة مقبول الرواية صحيح المثل قال
 يوحنا هذا كتابه المسمى بكتاب المناقب روي فيه ان رسول الله قال علي خير البشر ومن
 ابى فقد كفر وفي كتابه ايضا يسئل حذيفة عن علي قال خير هذه الامة بعد نبيها ولا يشك
 في ذلك الامنافق وفي كتابه ايضا عن سلمان عن النبي ص قال علي بن ابي طالب خير من خلفه
 بعدي وفي كتابه ايضا عن انس بن مالك ان رسول الله ص قال اخي ووزير خيري وخير من خلفه
 بعدي علي بن ابي طالب وعن امامكم احمد بن حنبل روي في مسند احمد بن حنبل ايضا ان النبي
 ص قال اللهم اني باحب خلقك اليك فجا علي بن ابي طالب اللهم اني باحب خلقك اليك
 واتى علي بن ابي طالب في حديث الطائر وذكر هذا الحديث النسائي والترمذي وفي صحيحهما
 وهما من علمائكم وروى اخطبا خوارزم في كتاب المناقب وهو من علمائكم عن معاذ بن جبل قال
 قال رسول الله ص يا علي اخصمك بالنبوة ولا نبوة بعدي وتخصم الناس بسبع فلا يحتاج احد
 من قريش انت اولهم اماما بالله واوفاهم بامر الله وبعده واتسمهم بالسوية واعدهم بالرعية
 وابصرهم بالتضيئة واعظمهم يوم القيمة عند الله عز وجل في المزية وقال صاحب الكفاية للظن
 من علمائكم هذا حديث حسن عال رواه الحافظ ابو نعيم في حلية الاولياء قال يوحنا فيا
 ائمة الاسلام فهذه احاديث صحاح روتها ائمتكم وهي مصرحة فافضلية علي وخيرته على
 جميع الناس فمأذنب الرافضة وائما الذنب لعلمائكم والذين يروون ما ليس بحق ويفترون
 الكذب على الله ورسوله قالوا يا يوحنا انهم لم يروا غير الحق ولم يفتروا بل الاحاديث لها
 تأويلات ومعارضات قال يوحنا فاي تأويل يقبل هذه الاحاديث بالتخصيص على خير البشر
 فانه نص في انه خير من ابي بكر الا ان تخرجوا ابا بكر من البشر سلمنا ان الاحاديث لا تدل على
 ذلك فاخبروني ايهم اكثر جهارًا فقالوا علي قال يوحنا قال الله تعالى وفضل الله المجاهدين

مسنده ان النبي قال لفاطمة اما ترضين اني زوجتك اقدم
 مني سلفا واكرمهم علما واعظمهم حلا وروى في

على لقاعدين اجرًا عظيمًا وهذا نص صريح قالوا ابو بكر ايضا مجاهد فلا يلزم تفضيله عليه قال يوحنا
المجاهد الاقل اذا نسب الى الجهاد الاكثر بالنسبة اليه قعودا وهب الله كذلك فما مراد كفو بالفضل
قالوا الذي تجتمع فيه الكمالات والفضائل الجليلية والكسبية كسرف الأصل والعلم والزهد
والشجاعة والكرم وما يتفرع عليهما قال يوحنا فهذه الفضائل كلها على وجهه هو
ابن بلخ من حصولها لغيره قال يوحنا اما شرف الأصل فهو ابن عم النبي ص وزوج ابنته وابو
سبيطه واما العلم فقال النبي ص انا مدينة العلم وعلي بابها وقد تقر في العقل ان احدا
لا يستفيد من المدينة شيئا الا اذا اخذ من الباب فانحصر طريق الاستفادة من النبي ص
في علي ع وهذه مرتبة عالية وقال ص افضاكم علي واليه تغزى كل قضية وتنتهي كل فرقة وتختار
اليه كل طائفة فهو رئيس الفضائل وينبوعها وابو عذرها وسابق مضمارها ومجلى حليتها كل
من برع فيها فمنه اخذ وله افتخى وعلى مثاله احتدى وقد عرفت ان اشرف العلوم العمل الالهي
ومن كلامه اقتبس وعنه نقل ومنه ابتد فان المعتزلة الذين هم اهل النظر ومنهم تعلم الناس
هذا الفن هم ثلاث مذته بان كبيرهم واصل بن عطاء تليد ابي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية ابو
هاشم عبد الله تليد ابي ابيه وابوه تليد علي بن ابي طالب ع واما الاشعري فانهم ينتهون الى
ابي الحسن الاشعري وهو تليد ابو علي الجبائي وهو تليد واصل بن عطاء واما الامامية والزيدية
فانتهاهم اليه ظاهر واما علم الفقه فهو اصله واساسه وكل فقيه في الاسلام فاليه يغري نفسه
اما مالك فاخذ الفقه عن ربيعة الرازي وهو اخذ عن عكرمة وهو اخذ عن عبد الله وهو عن علي
واما ابو حنيفة فعن الصادق ع واما الشافعي فهو تليد مالك والحبلي تليد الشافعي واما
فقهاء الشيعة فرجعهم اليه ظاهر واما فقهاء الصمائية فرجعهم اليه ظاهر كابن عباس وغيره
وناهيكم قول عمر غير مرة لا يفتن احد في المسجد وعلي حاضر وقوله لا بقيت لمحضلة ليس ابوا
الحسن وقوله لولا علي لهلك عمر وقال الترمذي في صحيحه والبغوي عن ابي بكر قال قال
رسول الله ص من اراد ان ينظر الى آدم في علمه والى نوح في فهمه والى يحيى بن زكريا في زهده
والى موسى بن عمران في بطشه فلينظر الى علي بن ابي طالب ع وقال البيهقي باسناده الى
رسول الله ص من اراد ان ينظر الى آدم في علمه والى نوح في تقويه والى ابراهيم في خلقه والى موسى
في هيبته والى عيسى في عبادته فلينظر الى علي بن ابي طالب وهو الذي بين حد الشرب وهو الذي
افتى في المرة التي وضعت لسنة اشهر وبقسمة الدراهم على صاحب الارغفة والامر بشق الولد
نصفين والامر بضرب عنق العبد والحاكم في ذي الراسين ومبين احكام البغاة وهو الذي

افتي في الحامل الزانية ومن العلوم علم التفسير وقد علم الناس حال ابن عباس فيه وكان
تلميذ علي وسئل فقل له ابن عمك من علم ابن عمك فقال كبشه مطر في البحر المحيط ^{بالعلوم}
علم الطريقة والحقيقة وعلم التصوف وقد علمتم ان ارباب هذا الفن في جميع بلاد الاسلام اليه
ينتهون وعنده يقفون وقد صرح بذلك الشبلي والخنبلي وسري السقطي وابوزيد البسطامي
وابو محفوظ معروف الكرخي وغيرهم وبكفيكم دلالة على ذلك الخوقة التي هي شعارهم وكونهم
يسندونها باسناد معتنن اليه انه واضعها ومن العلوم علم النحو والعربية وقد علم الناس
كافة انه هو الذي ابتدعه وانشاه واملا على ابي الاسود الدؤلي جوامع تكاد تلحق بالمحركات
لان القوة البشرية لا تنفع بمثل هذا الاستنباط فابن من هو بهذه الصفة من رجل يستلوه
ما معنا ابا فيقول لا اقول في كتاب الله يراني ويقضي في ميراث الجدة بماية قضية يخابر
بعضها بعضا ويقول ان زغت فقوموني وان استقيت فاتبعوني وهل يقدر على مثل هذا
الى من قال سلوني قبل ان تفقدوني سلوني عن طرق السماء فوالله اني لاعلم بها منكم من
طرق الارض وقال ان هاهنا علما جاء وضرب بيده على صدره وقال لو كشف الغطاء ما
ازدرت يقينا فقد ظم انه اعلم واما الزهد فانه سيد الزهاد وبذل الابدال واليه تشد
الرجال وتنقص الاحلاس وما شيع من طعام قط وكان اخشن الناس لبسا وما كالا قال
عبد الله بن ابي رافع دخلت على علي يوم عيد فقدم جوابا محتوما فوجد فيه خبرا شعيرا
يا لبسا مروضاً فتقدم فاكل فقلت يا امير المؤمنين فكيف تختمه وانما هو خبر شعير فقال
خفت هذين الولدين يلتانه بزيت اوسمن وكان ثوبه مرقوعا بجلد قارة وبليفا خروفا نعاله
من ليف وكان يلبس الكرياس الخليظ فان وجد كمة طويلا قطعه بشفرة ولم يخطه وكان لا يزال
ساقطا على ذراعيه حتى يبقى سدى بلا لجة وكان ينادم اذا اشد بالخل والملح فان ترقى عن
ذلك فبعض نبات الارض فان ارتفع عن ذلك فبقليل من البان الا بل ولا ياكل اللحم الا قليلا
ويقول لا تجعلوا بطونكم مقابر الحيوانات وكان مع ذلك اشد الناس قوة واعظمهم بيا واما العباد
فمنه تعلم الناس صلوة الليل وملازمة الاواراد وقيام النافلة وما ظنك برجل كانت جهته
كثبة البعير ومن محافظته على ورده ان بسط له نطع بين الصفيين ليلة الهري فيصلي عليه
والسهم تقع عليه ويمر على صماخيه يمينا وشمالا فلا يرتاع لذلك ولا يقوم حتى يفرغ من وظيفته
فانت اذا تأملت دعواته ومناجاته ووقفت على ما فيها من تعظيم الله سبحانه وتعالى واجلاله
وما تضمنته من الخضوع لهيئته والخشوع لعزته عرفت ما تطوي عليه من الاخلاص وكان

زين العابدين ع يصلي في كل ليلة الف ركعة ويقول اني لي بعباده علي واما الشجاعة فهو ابن
 جلالها وطلاع ثنائها انشا الناس فيها ذكر من قبله ومحى اسم من يأتي بعده ومقاماته في الحرب
 مشهورة تضرب بها الامثال الى يوم القيمة وهو الشجاع الذي ما فرق قط ولا ارتاع من كتيبه
 ولا بارز احدا الا قتله ولا ضرب ضربة قط فاحتاجت الى ثانية وجاء في الحديث اذا ضرب واعتلا
 قد واذا ضرب واعترض قط وفي الحديث كانت ضرباته وترًا وكان المشركون اذا ابصروه في الحرب
 عهدًا بعضهم الى بعض ويسيفه شيدت مباي الدين وثقت دعائمه وتعجبت الملائكة من شدة
 ضرباته وجملاته وفي غزوة بدر الداهية الخطا على المسلمين قتل فيها صناديد قريش كالوليد بن
 عتبة والعتاس بن سعيد ونوفل بن خويلد الذي قرن ابا بكر وطحة قبل الهجرة وعذبهما وقال
 رسول الله ص الحمد لله الذي اجاب دعوتي فيه ولم ينزل في ذلك يصرع صنديدًا بعد صنديد
 حتى قتل نصف المقتولين فكان سبعين وقتل المسلمون كافة ثلاثة آلاف من الملائكة مستو
 النصف الآخر فيه نادى جبرئيل لاسيف الاذ والفقار ولا فتى الاعلى ويوم احدا لما انهم
 المسلمون عن النبي ص وروي رسول الله ص الى الارض وضرب المشركون بالسوف والرماح وعلي
 مسلمة سيفه قد امه ونظر النبي ص بعد افاقة من غشوته فقال يا علي ما فعل المسلمون فقال
 نقضوا العهود ولوا الدبر فقال اكفي هؤلاء فكشفهم عنه ولم ينزل يصادم كتيبة بعد كتيبة
 وهو يباري المسلمون حتى تجمعوا وقال جبرئيل ان هذه لاهي المواساة لقد عجبت الملائكة
 من حسن موالاته علي لك بنفسه فقال رسول الله ص وما يمنع من ذلك وهو مني واثامنه
 وثبات علي ع رجع بعض المسلمين ورجع عثمان بعد ثلاثة ايام فقال له النبي ص فقد هبت
 بهما ريضة وفي غزاة الخندق اذا احدا المشركون بالمدينة كما قال الله تع اذ جاؤكم من فوقكم
 ومن اسفل منكم واذا رغت الابصار وبلغت القلوب الحناجر ودخل عمرو بن عبدود الخندق
 على المسلمين ونادى بالبراز فاجم عنه المسلمون وبرز علي ع متمما بجمامة رسول الله ص وبيده
 سيف فضربه ضربة كانت توازن عمل الثقلين الى يوم القيمة وابن هنالك ابوبكر وعمر وعثمان
 ومن نظروا من غزوات الواقدي وتاريخ البلاد ري علم محله من رسول الله ص من الجهاد وبلائه
 يوم الاخراب وهو يوم نبي المصطلق ويوم قلع باب خيبر وفي غزاة خيبر وهذا باب لا يغني
 الاطنا فيه شهرته وروي ابوبكر الانباري في اماليه ان عليا ع جلس الى عمر في المسجد
 وعنده اناس فلما قام عرض واحد بذكوه ونسبه الى النية والعجب فقال عمر لعله ان يتبه
 والله لو لا سيفه لما قام عمود الدين وهو بعد اقضى الامة وذو سابقتها وذو شأنها فقال

له ذلك القائل فما منعكم يا امير المؤمنين منه فقال ما كرهناه الا على حادثة سنة وحببه لبني
عبد المطلب وجعله سورة براءة الى مكة ولما دعى معوية الى البراز لتسريح الناس من الحرب
بقتل احد هما فقال له عمر وقد انصفك الرجل فقال له معوية ما غششتني من نصحتني الا اليوم
اقامني بمبارزة ابي الحسن وانت تعلم انه الشجاع المطوق اراك طمعت في امارة الشام بعدي و
كانت العرب تفخر لوقوعها في الحرب في مقابلته فاما قتلاه فافتخار ربهطهم لانه قتلهم
واظهروا اكثر من ان يحصى وقالت في عمرو بن عبدود مرثية شعراء لو كان قاتلاً عمراً وغير قاتله
بكيت ابد ما غشت في الأبد لكن قاتله ما لا نظره قد كان يدعى ابو بيضة البلد وجملة
الأمر ان كل شجاع في الدنيا اليه نجي وباسميه من مشارق الارض ومغاربها واما كرمه وسخاؤه
فهو الذي كان يطوي في صباه حتى صام طويلاً ثلاثة ايام يؤثر السؤال كل ليلة بطعامه حتى
انزل الله فيه هداية عن الانسان وتصديق بنائمه في الركوع فنزلت الآية ان وليكم الله ورسوله
والذين امنوا الذين يقيمون الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون تصدق باربعة دراهم
فانزل الله فيه الآية الذين يتفقون اموالهم بالليل والنهار سراً وعلانية ويصدق بعشرة
دراهم يوم النجوى فحفف الله سبحانه عن ساير الآلة بها وهو الذي كان يستسقي للخليفة
ويتصدق باجرته وفيه قال معوية بن ابي سفيان الذي كان عدوه لحصن الضبي لما قال له
جئتك من عند انجل الناس فقال ويحك كيف قلت تقول له انجل الناس ولو ملك نبياً من
نبي وبيئاً من نبي لانفره تهره قبل تبته وهو الذي يقول يا صفراء ويا بيضا غري غري
الي تعرضت ام الي تشرفني هبهات هبهات تطلعتك ثلثا لارجعة فيها وهو الذي جاء
بنفسه ليلة الفراش وفدى النبي حتى نزل في حقه ومن الناس من يشري نفسه ابتغاء
مرضاة الله الآية قال يوحنا فلما سمعوا هذا الكلام لم ينكروا احد منهم وقالوا صدقت ان هذا
الذي قلت قرأنا من كتبنا ونقلناه عن ائمتنا لكن محبة الله ورسوله وعنايتهم امر ورا هذا
كله فعسى الله ان يكون له عناية بابي بكر اكثر من علي فيفضله عليه قال يوحنا انا لا نعلم
الغيب ولا يعلم الغيب الا الله تعالى وهذا الذي قتلتوه تخرص وقال الله تعالى قتل الخراصون
ونحن انما نحكم بالشواهد التي لعلى افضليتهم فذكرناها واما عناية الله به فتحصل من هذه
الكلمات دليل قاطع عليها فاي عناية خير من ان يجعل بعد نبيته اشرف الناس نسباً واعظهم
حماً واشجعهم قلباً واكثرهم جهاداً وزهداً وعبادة وكرماً وورعاً وغير ذلك من الكمالات
القديمة هذا هو العناية واما محبة الله ورسوله فقد شهد له بها رسول الله ص

في مواضع منها الموقف الذي لم ينكر وهو يوم خيبر اذ قال النبي ص لا عطيتن الراية غدا رجلا
 بحبه الله ورسوله وبمحبه الله ورسوله فاعطاها عليا ع وروى عالمكم اخطب خوازم في كتاب
 المناقب ان النبي ص قال يا علي لو ان عبدا لله عز وجل مثلما قام نوح في قومه وكان له شاة
 جبل احد ذهباً فانفقها في سبيل الله ومدني عمره حتى حج الف حجة على قدميه ثم قتل ما بين
 الصفا والمروة مظلوماً لم يواليك يا علي لم يشم رائحة الجنة ولم يدخلها وفي الكتاب المذكور قال
 رسول الله ص لو اجتمع الناس على حب علي بن ابي طالب ع لم يخلق الله النار وفي كتاب الفوائد
 حب علي حسنة لا تضر معها سيئة لا تنفع معها حسنة وفي كتاب بن خالويه عن حذيفة بن اليمان
 قال قال رسول الله ص من اراد ان يتصدق بنفسه الياتوت التي خلق الله بيده ثم قال لها كوني
 كانت فليتوالا علي بن ابي طالب ع بعدي وفي مسند احمد بن حنبل في المجلد الاول ان رسول الله
 ع اخذ بيد حسن وحسين وقال من احبني واحب هذين واحب اباهما كان معي في رجلي
 يوم القيمة قال يوحنا يا ائمة الاسلام بعد هذا كلام هذا قول الله تعالى ورسوله في محبة
 في تفضيله على من هو غا طل عن هذه الفضائل قالت الائمة يا يوحنا الرافضة يزعمون
 ان النبي ص اوصى بالخلافة الى علي ع ونص عليه بها وعندنا ان النبي ص لم يوص الى
 احد بالخلافة قال يوحنا هذا كتابكم فيه كتب عليكم اذا حضر احدكم الموت ان ترك خيراً
 اوصيته للوالدين والأقربين وفي بحاركم يقول قال رسول الله ص ما من حق امر مسلم ان
 يدب الا وصيته تحت راسه افتصدقون ان نبيكم يامر بما لا يفعل مع ان في كتابكم تقرير
 لانه يامر بما لا يفعل من قوله اقامرون الناس بالبر وتنسون انفسكم وانتم تتلون الكتاب
 اولاً تعقلون فوالله ان كان نبيكم قد مات بغير وصية فقد خالف امر ربه وناقض قوله
 ولم يقتد بالانبياء الماضيين من امضاهم الى ان يقوم بالامر بعدهم عليا ع الله تعالى يقول
 فبهداهم اقتده لكنه خاشاه من ذلك وانما يقولون هذا لعدم علمكم بشئكم وادعنا قال امامكم احمد بن
 حنبل روى في مسنده ان سلمان قال يا رسول الله ص فمن وصيتك قال باسلمان من كان وصي احبي
 موسى ع قال يوشع بن نون قال فان وصيي ووارثي علي بن ابي طالب وفي كتاب بن المعاذ الشافعي
 باسناده عن رسول الله ص قال لكل نبي وصي ووارث وانا وصيي ووارثي علي بن ابي طالب ع
 وهذا الامام الغراحي سنة الدين وهو من اعظم محدثيكم ومفسريكم وقد روي في نفسه
 المسمى بمعالم التنزيل عند قوله تعالى وانذر عشيرتك الاقربين عن علي ع انه قال لما
 نزلت هذه الآية امرني رسول الله ص ان اجعل له بني عبد المطلب فجعلتهم وهم

يومئذ اربعون رجلاً يزيدون رجالاً او ينقصون فقال لهم بعد ان اضافهم برجل شات وعس من لبن
شبعاً ورياً وانه كان احدكم لياكله ويشربه يا بني عبد المطلب اني قد جئتكُم بخير الدنيا والاخرة وقد
امرني ربي ان ادعوكم اليه فايتم بوازي عليه ويكون اخي ووصيي وخليفتي من بعدك فلم يجبه
احد قال علي فتمت اليه وقلت انا اجيبك يا رسول الله فقال له انت اخي ووصيي وخليفتي
من بعدي فاسمعوا له واطيعوا فقاموا فيضحكون ويقولون لابي طالب قد امرك ان تسمع لابنك
ونطيع وهذه الرواية قد رواها ايضا امامكم احمد بن حنبل في مسنده ومحمد بن اسحق الطبري
في تاريخه والخوكوشي ايضا رواها فان كانت كذا فقد شهدت على ائمتكم بانهم يروون الكذب
على الله ورسوله والله تعالى يقول الا لعنة الله على الظالمين الذين يفترون على الله الكذب و
قال الله تعالى في كتابه فجعل لعنة الله على الكاذبين وان كان لم يكذبوا وكان الامر على ذلك فما
ذنب الرافضة اذا فاقوا الله يا ائمة الاسلام بالله عليكم ماذا تقولون في خبر الغدير الذي
تدعيه الشيعة قال الائمة اجمع علما شاعرا على انه كذب مفترى قال يوحنا الله اكبر فهذا امامكم
ومحمد ثم احمد بن حنبل روى في مسنده الى البراء بن عازب قال كنا مع رسول الله في سفر
فزلنا بغدير خم فنودي فينا الصلوة جامعة وكشع لرسول الله تحت شجرتين وصلى الظهر واخذ
بيده على فقال الستم تعلمون اني اولى بكل مؤمن من نفسه قالوا بلى فاخذ بيده علي ورفعها
حتى بان بياض ابطيها وقال لهم من كنت مولاه فعلي مولاه اللهم وال من والاه وعاد من عاداه وانصر
من نصره واخذل من خذله فقال له عمر بن الخطاب هنيئاً لك يا ابن الخطاب اصبحت مولاي وموالياً
كل مؤمن ومومنة ورواه في مسنده بطريق اخر واسنده الى ابي الطفيل ورواه بطريق اخر
الى زيد بن ارقم ورواه بن عبد ربه في كتاب العقد ورواه سعيد بن وهب وكذا التعلي في تفسير
واكد الخبر مما رواه من تفسير سائل ان حارث بن النعمان الفهري اتا رسول الله في ملأ
من اصحابه فقال يا محمد امرتنا ان نشهد ان لا اله الا الله وانت محمد رسول الله فقبلنا وامرنا
ان نصلي خمسين سنة فقلنا منك وامرنا ان نصوم شهر رمضان فقبلنا وامرنا ان نخرج البيت فقبلنا
ثم لم ترض حتى رضيعي ابن عمك ففضلته علينا وقال من كنت مولاه فعلي مولاه فهذا شئ
ام من الله فقال والله الذي لا اله الا هو انه امر من الله تعالى الحارث ابن النعمان وهو
يقول اللهم ان كان ما يقول محمد حقاً فامطر علينا حجارة من السماء الاية فما وصل الى راحلة
حتى رما الله بحجر فسقط على راسه وخرج من دبره فخرصرعاً فزل سائل سائل بعباد واقع
فكيف يجوز منكم ان يرووا ائمتكم وانتم تقولون انه مكذب غير صحيح قال الائمة يا يوحنا قد

ائمتنا ذلك لكن اذا رجعت عقلك وفكرتك علمت انه من المحال ان ينص رسول الله ص على علي بن
 ابي طالب الذي هو كما وضعتم ثم يتفق كل الصحابة على كتمان هذا النص ويتفقون
 على اخفائه ويعدلون الى ابي بكر التيمي الضعيف لقليل العشير مع ان الصحابة كانوا اذا امرهم
 رسول الله ص يقتل انفسهم فعلوا فكيف يصدق عاقل هذا الحال من المحال قال يوحنا لا تجبوا
 من ذلك فامة موسى ؑ كانوا ستة اضعاف امة محمد ص واستخلف عليهم اخاه هرون وكان
 بنيتهم ايضا وكانوا يحبونه اكثر من موسى فعدلوا الى السامري وعكفوا على عبادة عجل جسده
 خوار فلا يبعد من امة محمد ان يعدلوا عن وصيه بعد موته الى شيخ كان رسول الله ص
 تزوج ابنته ولعله لو لم يرد القرآن بقصة عبادة العجل لما صدقتوها قال الائمة يا يوحنا
 فلم لا ينازعهم بل سكوت عنهم وبايعهم قال يوحنا لا شك لما مات رسول الله ص كان المسلمون
 قليلا واليهامة فيها مسيلة الكذاب وتبعه ثمانون الفا والمسلمون الذي في المدينة خشوا
 منافقون فلواظهر الجبال بالسيف لكان كل من قتل علي بن ابي طالب بنيتهم واخيه كان عليه
 وكان الناس يومئذ قليل من لا قتل علي من قبيلته واصحابه والنسابة قتيلا وازيد وكانوا
 يكونون عليه فلذلك صبر وشاققتهم على سبيل الحق ستة اشهر بلا خلاف بين اهل السنة
 ثم بعد جرا من طلب البيعة منهم فعند اهل السنة انه بايع وعند الرافضة انه لم يبايع وقارخ
 الطبري يدل على انه لم يبايع وانما العباس لما شاهد الفتنة صياح بايع ابن اخي وانتم تعلمون
 ان الخلافة لو لم تكن لعلي لما ادعاهوا ولو ادعاهوا بغير حق لكان مبطلا وانتم ترون عن رسول الله
 ص انه قال علي مع الحق والحق مع علي فكيف يجوز منه ان يدعي ما ليس بحق فيكذب ببيتكم يومئذ
 ما هذا بصحيح واما تعجبكم من مخالفته بني اسرائيل بينهم في خليفته وعدوهم الى العجل والسائر
 ففيه سر عجيب انكم رويت ان ببيتكم قال ستجدوا امتي حذوا النعل بالنعل والقذة بالقذة حتى
 لو دخلوا حجر ضرب دخلتم فيه وقد ثبت في كتابكم ان بني اسرائيل خالفت ببيتها في خليفته عليهم
 وعدلوا عنه الى ما لا يصلح لها قال العلماء يا يوحنا فتدري انت ان ابا بكر لا يصلح للخلافة
 قال يوحنا اما انافوا الله لم ارا بابكر يصلح للخلافة ولا انا متعصب للرافضة لكني نظرت الكتب
 الاسلامية فرأيت ان ائمتكم اعلونا ان الله ورسوله اخبرنا ابا بكر لا يصلح للخلافة قال
 الائمة واين ذلك قال يوحنا رأيت في بخاريكم وفي الجمع بين الصحاح الستة وفي صحيح ابي داود
 وصحيح الترمذي ومسنند احمد بن حنبل ان رسول الله ص بعث سورة براءة مع ابي بكر الى
 اهل مكة فلما بلغ ذي الحليفة دعى عليا ثم قال له ادرك ابا بكر وخذ الكتاب منه فاقرأه

عليهم فلمحقه بالحجفة فاخذ الكتاب منه ورجع ابوبكر الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله انزل في شيء
قال لا ولكن جاءني جبرئيل ع وقال لن يودي عنك الا انت اورجل منك فاذا كان الامر هذا ابوبكر
لا يصلح لاداء آيات يسيرة عن النبي صلى الله عليه وسلم في حياته فكيف يصلح ان يكون خليفة بعد مائة ويودي
عنه كله وعلينا من هذا ان عليا ع يصلح ان يودي عن النبي صلى الله عليه وسلم فيما مسلون لم تتعالمون عن الحق
الصريح ولم تتركوا الى هؤلاء وكم ترهبون الأهل قال الخنفي منهم يا يوحنا والله انك لتنظر
بعين الانصاف وان الحق كما تقول وازيدك في معنى هذا الحديث وهو ان الله تعالى اراد ان
يبين للناس ان ابابكر لا يصلح للخلافة فترك رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى اخرج ابابكر بسورة براءة على
رؤس الاشهاد ثم امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يخرج عليا ورآه ويعزله عن هذا المنصب العظيم ليعلم
الناس ان ابابكر لا يصلح لها وان الصالح لها علي ع فقال لرسول الله صلى الله عليه وسلم والله لا يبلغ عنك الا
انت اورجل منك فما تقول انت يا مالكي قال المالكى والله فانه لم ينزل محتج في خاطري ان عليا
نازع ابابكر في الخلافة مدة ستة اشهر وكل متنازعين في الامر لا بد ان يكون احدهما محققا
قلنا ان ابابكر كان محققا فقد خالفنا مدلول قول النبي صلى الله عليه وسلم علي مع الحق والحق مع علي وهذا حديث
صحيح لا خلاف فيه فما تقول يا خنفي قال الخنفي يا اصحابنا كم نتعالم عن الحق والله ان اليقين
ان ابابكر وعمر غصبا حق علي ع فكان اثنان غادرين خائبين فقال له الخنفي ولا هذه العبارة فقال
الخنفي يا خنفي يتقضى لامرك فان البخاري ومسلم اوردا في صحيحهما انه لما توفي ابوبكر وجلس
عمر مكانه اتى العباس وعليا الى عمر وطلب اميراهما من رسول الله صلى الله عليه وسلم فغضب عمر وقال كلاما
يقول فيه فلما توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابوبكر انا ولي رسول الله فحيث انت تطلب ميراثك من ابن
اخيك ويطلب هذا علي ع ميراث امرته من ايها فقال لهما ابوبكر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نحن معاشر
الانبياء لا نورث ما تركناه يكون صدقة فرائيتما هاهنا كاذبا اثما غادرا خائنا ثم توفي ابوبكر فقلت انا
ولي رسول الله صلى الله عليه وسلم بعده وولي ابوبكر فحيث انت وعلي وانما جميعا وامرهما واحد فقلت الامر
لنا ونكم فقلت لكم مقالة ابوبكر فرائيتما في كاذبا اثما غادرا خائنا وقول عمر هذا علي ع كان يحضر
انس بن مالك وعثمان وعبد الرحمن بن عوف والزبير وسعد ولم يعتذر امير المؤمنين علي ع الا
والعباس عما نسب اليهم من الاعتقاد الذي ذكره عمرو ولا احد من الحاضرين اعتذر الى ابوبكر
فيما خنفي ان كان عمر صدق فيما نسب الى ابوبكر والى نفسه فمن يعتقد فيه العباس وعلي انه
كاذب اثم خائن غادر فكيف يصلح للخلافة وان قلت ان عمر كاذب في ذلك فكفاه ذلك قال
يوحنا يا ائمة الاسلام هذه الرواية هي سبب تهوى الناس على ابوبكر في الطعن وعلى عمر

فاذا سمعت الرافضة انه في بخاريكم ان عمر قد شهد على نفسه ان عليا هو الذي رويتم فيه ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال في حقه عليا مع الحق والحق مع علي والعباس ثم رسول الله صلى الله عليه وسلم شهد على
 ابي بكر وعمر انهما كاذبان ائمان خائنان فكيف لا يتجرون عليهم ويجعلون هذا مبدأ الاشياء اخر
 قالت العلماء بايوحنا ان الرافضة يطعنون في اكثر الصحابة وهو هذا الذي اوجب قتلهم
 ان الله تعالى مدح الصحابة وقال اصحابي كالنجوم بايهم اقتديتم اهتديتم فكيف يصح للرافضة
 ان يطعنوا فيهم قال يوحنا علماء الاسلام لا تقولوا هذا فمن المجاز ان يكون هذا المدح لهم
 في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم حصل لبعضهم الارتداد فان امامكم ومحدثكم الحميدي روى في الجمع
 بين الصحيحين من المتفق عليه عندكم من الحديث الستين عن مسند عبد الله بن العباس
 قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الا انه سيجي برجال من امتي فيؤخذ بهم ذات الشمال فاقول يا رب اصحابي
 اصحابي فيقال لي انك لا تدري ما احد ثوابك فاقول لهم كما قال العبد الصالح وكنت عليهم
 شهيدا ما دمت فيهم فلما توفيتني كنت انت الرقيب عليهم وانت على كل شيء شهيد ان تعذبهم
 فانهم عبادك وان تغفر لهم فانك انت العزيز الحكيم فيقال لهم انهم لم يوالوا مرتدين على اعقابهم
 منذ فارقتهم وروى الحميدي في الجمع بين الصحيحين في مسند عائشة عن عبد الله الحديث
 الحادي عشر من افراد مسلم قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا فحمت عليكم خراين فارس والروم اي قوم
 انتم قال عبد الرحمن تكون كما امرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بل تتنافسون وتحاسدون
 ثم تتدابرون ثم تتباغضون وتطلقون الى مساكن المهاجرين فتجولون بعضهم على رقاب بعض
 اليس هذا وعد بارتدادهم وناهيك بقوله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل
 افان مات او قتل انقلبتم على اعقابكم ومن ينقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا قالت العلماء
 يا يوحنا هذا الذي ذكرته يدل على ان ذلك البعض ابو بكر وعمر واتباعهما وما ندرى ما الذي
 جراههم على ذلك ومن اين جاز لهم ذلك قال يوحنا جراههم على ذلك ائمتكم وعلماؤكم كالبخاري ومسلم
 فانهم اوردوا انه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ارسلت فاطمة صلوات الله عليها الى ابي بكر تسئله
 ميراثها من ابنيها مما افاء الله عليه بالمدينة من نذك وما بقي من خمس خيبر فابي ابو بكر ان يرد
 على فاطمة شيئا منه فوجدت فاطمة على ابي بكر مما اقلقها واخرها فمجرته ولم تكلم مما وقع عليها
 منه من الاذى وما زالت تنفخ حتى ماتت وانها عاشت بعد ابنيها ستة اشهر فلما توفت دفنها
 ليلا سرا ولم يؤذن بها ابابكر ومع هذه الشناعة روى ائمتكم في الصحيحين ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 فاطمة بضعة مني من اذاهما فقد اذاني ويؤذي من اذاهما فاخذ الرافضة هذين الحديثين

وركبوا منها مقدماتين وهو ابو بكر اذ ي فاطمة ومن اذى فاطمة فقد اذى رسول الله ﷺ ولا
 شك ان الله سبحانه يقول ان الذين يؤذون الله ورسوله لعنهم الله في الدنيا والاخرة واعذ
 لهم عذابا مهيبا ولو اخرج عليكم احدا بهذه الحجّة لم يسعكم انكار مقدّماتها ولا انكار
 نتائجها وقال يوحنا فانحبط القوم وكثرت بينهم التّراخ لكن كان مآل كلامهم ان الحق في طرفنا ^{الرفضة}
 وكان اقربهم الى الحق اذن امام الشافعية فقال لهم اراكم تشكون ان النبي ﷺ قال من مات ولم
 يعرف امام زمانه فليمت انشاء يهوديا او نصرانيا فما المراد بامام الزمان ومن هو قال امام
 زماننا القرآن فانابه تقتدي فقال الشافعي اخطأتم لان النبي ﷺ قال الائمة من قرشي ولا يقال
 للقرآن انه قرشي فقالوا النبي امامنا فقال الشافعي اخطأتم لان علمائنا اعترفوا عليهم بان
 كيف يجوز لابي بكر وعمر يتركوا رسول الله ﷺ مسجى غير مغسل ويذهبوا لطلب الخلافة وهذا
 دليل على حرصهم عليها وهو قاذح في صحته خلافتها ما اجاب علمائنا انهم لم يقولوا النبي ﷺ من مات
 ولم يعرف امام زمانه مات ميتة جاهلية وجوزوا على انفسهم الموت قبل تعيين الامام
 فبادروا للتعيين هربا من ذلك الوعيد فعلمنا ان ليس المراد بالامام هنا النبي فقالوا
 للشافعي فانت من امامك يا شافعي قال ان كنت من قبيلتكم فلا امام لي وان كنت من
 قبل الاثنى عشر فاما محمد بن الحسن فقال العلماء هذا والله امر بعيد كيف يجوز
 ان يكون واحد من مدة لا يعيش احد مثله ولا يراه احد هذا بعيد جدا فقال الشافعي
 هذا الدجال من الكفرة تقولون انه حي وموجود وهو قبل المهدي والسمري كذلك
 وجود ابليس لا ينكرونه وهذا الخضر وهذا عيسى يقولون انهما حيان وقد ورد عندكم ما
 يدل على التعير في حق السعداء والاشقياء وهذا القرآن ينطق ان اهل الكهف ماتوا ثلاث
 مائة سنة وتسع سنين لا ياكلون ولا يشربون ابعيدان يعيش من ذرية محمد ﷺ واحد مدة
 طويلة ياكل ويشرب الا انه لا يخبرنا احد انه رآه واستبعدكم هذا بعيد جدا قال يوحنا فاطرو
 القوم فقالوا يا شافعي الناس اختلفوا وكل واحد منهم اخذ طرفا والله ما ندري ماذا نضنع
 قال يوحنا ان نديكم قال يتفرق امتي من بعدي ثلاث وسبعين واحدة ناجية واثنان
 وسبعون في النار فهل تعرف الناجية من هي قالوا انهم اهل السنة والجماعة لقول النبي
 ﷺ لما سئل عن الفرقة الناجية من هم فقال الذين هم على ما انا عليه اليوم واصحابي قال
 يوحنا فمن اين لكم انكم اليوم على ما كان عليه النبي ﷺ قالوا ينقل لك الخلف عن السلف
 فقال يوحنا فمن الذي يعتمد على نقلكم قالوا وكيف ذلك قال لوجهين الاول ان علماءكم

انهم نقلوا كثيرا من الاحاديث الذي تدل على امامة علي وافضلته وانتم تقولون انه مكذوب
 عليه وشهدتم على علمائكم انهم يقولون الكذب فربما يكون هذا يتفق ايضا كذبا ولا مرجح لحكم
 الثاني ان النبي ص كان يصلي كل يوم الخمس الصلوات في المسجد ولم يضبط له كان يسجل
 على الجمل لا وهل كان يعتقد وجوبها ام لا وهل كيف يسجل يديه ام لا وان هل يعتقد هاهل
 يعتقد هاهل تحت الشرة او فوقها وهل كان يمسح في الوضوء ثلاث شعرات وبعض ربح الرأس ام
 جميع الرأس حتى انما يمتكم اختلفوا فبعض اوجب البسمة وبعض استحبه وبعض كرهها
 وبعض يسجل يديه وبعض عقد هاهل تحت الشرة وبعض فوقها وبعض اوجب مسح ثلاث شعرات
 وبعض ربح الرأس وبعض جميعه فلذا كان سلفكم لم يضبط شيئا كان رسول الله ص يفعل
 في اليوم والليلة مرة متعده فكيف يضبطون شيئا لم يفعله في العمر الا مرة واحدة او مرتين
 هذا بعيد وكيف تقولون ان اهل السنة هم على ما كان عليه النبي ص والحال ان النبي ص
 يناقض بعضهم بعضا في اعتقاداتهم واجتماع النقضين محال قال يوحنا فاطر تواجبهما وادار
 الكلام بينهم وارتفعت الاصوات بينهم وقالوا الصبح انا لانعرف الفوقه الناجية من هي
 وكل نزع منا انه هو الناجي وان غيره هو الهالك ويمكن ان يكون هو الهالك وغيره الناجي
 قال يوحنا هذه الواضحة الذين يزعمون انهم ضالون يخومون نجاتهم وهلاك من سواهم و
 يستدلون على ذلك بان اعتقادهم اوفي للحق وابتعد عن الشك قالت العلماء يا يوحنا قل وانا
 والله لا انتهمك لعلمنا انك تجادلنا على اظهار الحق قال يوحنا انا اقول اعتقاد الشيعة
 ان الله قديم ولا قديم سواه وانه واجب الوجود وانه ليس بجسم ولا في محل وهو منزّه عن
 المحلول واعتقادكم انكم تثبتون معه ثمانية قدماء هي الصفات حتى ان امامكم الفخر الرازي
 شنع عليكم وقال ان النصاري واليهود كفروا حيث جعلوا مع الله الهين اثنين قديسين
 واصحابنا اثبتوا قدماء تسعة وابن خنبل احدا يمتكم قال ان الله جسم وانه على العرش
 وانه ينزل في صورة امرء فبالله عليكم اليس الحال كما قلت قالوا نعم قال يوحنا فاعتقادهم اذا
 خير اعتقادكم واعتقاد الشيعة ان الله سبحانه لا يفعل قبيحا ولا يخل بواجب وليس فعله
 ظلم ويرضون بقضاء الله لانه لا يقضي الا بالخير ويعتقدون ان فعله لغرض لا لعب وانه
 لا يكلف نفسا الا وسعها ولا يفضل احدا من عباده ولا يجعل بينهم وبين عبادته وانه اراد
 الطاعة وكن المعصية وانهم مختارون في افعال انفسهم واعتقادكم انتم ان الفواحش كلها
 من الله تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وان كلما يقع في الوجود من الكفر والفسوق والمعصية

وكالقتل والسرقة والزنا فإنه خلقه الله نعم في فاعليه وراده منهم وقضى عليهم به ورفع
اختيارهم ثم يعذبهم عليه وانتم لا ترضون بقضاء الله بل ان الله نعم لا يرصي بقضاء نفسه
وانه هو الذي اضل العباد وحال بينهم وبين العباد والايان وان الله تعالى يقول ولا يرضى
لعباده الكفر وان تشكرو ويرضه لكم ولا تزر وازرة وزر اخرى فاعتبروا هل اعتقادكم خير من
اعتقادهم واعتقادهم خير من اعتقادكم وانتم تتلون الكتاب افلا تعقلون وقالت الشيعة
انبياء الله معصومون من اول عمرهم الى آخره عن الصغائر والكبار فيها يتعلق بالوحي وغيره
عمداً وخطأ واعتقادكم انه يجوز عليهم الخطا والنسيان ونسبتهم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
في القرآن بما يوجب الكفر فقلتم انه صلى الصبح فقرأ في سورة النجم افرايتم اللاتي والخراماء
الثالثة الاخرى تلك الغرائيق العلية منها الشفاعة ترجى وهذا كفر وشرك جلي وبغض
حتى ان بعض علماءكم صنف كتاباً فيه تعدد ذنوب نسبها للانبياء ع فاجابته الشيعة
عن ذلك الكتاب بكتاب سموه بنزهة الانبياء فماذا تقولون اي لا اعتقادين اقرب الى الصواب
وارني من الفوز واعتقاد الشيعة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يقبض حتى اوصى الى من يقوم بامره
بعده وانه لم يترك امته هملًا ولم يخالف قوله نعم واعتقادكم انه ترك امته هملًا ولم يوص الى
من يقوم بالامر بعده ومن كتابكم الذي انزل بكم فيه وجوب الوصية وفي حديث نبيكم وجوب
الوصية فلزم على اعتقادكم ان يكون النبي صلى الله عليه وسلم بالافعل فاي الاعتقادين اولى
بالنجا واعتقاد الشيعة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يخرج من الدنيا حتى نص بالخلافة على علي بن
ابي طالب ولم يترك امته هملًا فقال له يوم الدار انت اخي ووصيي وخليفتي من بعدي فاسمعوا
له واطيعوا امره وانتم نقلتموه ونقله امام القراء والطبري والحركوشي وابن اسحق وقال فيه
يوم غد يرخم من كنت مولاه فهذا علي مولاه حتى قال له عمر بن الخطاب يا علي اصبحت مولاي
ومولى كل مؤمن ومؤمنة نقله امامكم احمد بن حنبل في مسنده وقال فيه لسان ابن
وصيي ووارثي علي بن ابي طالب رواه امامكم احمد بن حنبل وقال فيه ان الانبياء لسلالة
المغراج قالوا لي بعثنا على الاقرار بنبوتك والولاية لعلي بن ابي طالب ورويتوه في التغلبي
والبيان وقال فيه انه يجب لله ورسوله ورويتوه في البخاري ومسلم وقال فيه لا يودي
عني الا انا ورجل مني وعني به علي بن ابي طالب ورويتوه في الجمع بين الصحيحين وقال فيه
انت مني بمنزلة هرون من موسى الا انه لا نبي بعدي ورويتوه في البخاري وانزل الله فيه
هل اتى على الانسان حين من الدهر وانزل فيه انما وليكم الله ورسوله الذين امنوا الذين

يقبهن الصلوة ويؤتون الزكاة وهم راكعون وأنه صاحب آية الصدقة وضربته لعزوب
 عبد ود العامري أفضل من عمل الأمة إلى يوم القيمة وهو أخو رسول الله ﷺ وزوج ابنته
 وباب المدينة أما المتقين ويعسوب الدين وقايد الغر المحجلين حلال المشكلات وفكك
 العضلات هو الإمام بالنص الإلهي ثم من بعده الحسن والحسين اللذان قال فيهما النبي
 هذان أمان قامة أو قعدا وأبوهما خير منهما وقال النبي ﷺ الحسن والحسين سيدا
 شباب أهل الجنة ثم علي زين العابدين ثم أولاده المعصومين الذين خاتمهم الحجة القائم
 المهدي إمام الزمان الذي من مات ولم يعرفه مات ميتة جاهلية وانتم رويتم في صحاحكم عن
 جابر بن سمرة أنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول يكون بعدي اثني عشر أميراً وقال كلمة لم
 اسمعها وفي بخاريكم قال رسول الله ﷺ لا يزال أمر الناس ما ضيماً ما وليهم اثني عشر رجلاً ثم تكلم
 بكلمة خفيفة خفيت علي وفي صحيح مسلم لا يزال أمر الدين قائماً حتى تقوم الساعة ويكون
 عليهم اثني عشر خليفة كلهم من قریش وفي الجمع بين الصحيحين والصحاح الستة أن رسول الله
 ﷺ قال إن هذا الأمر لا ينقضي حتى يمضي اثني عشر خليفة كلهم من قریش وروى عالمكم محمد
 وثقتكم صاحب كفاية الطالب فانه قال حدثنا أبو الحسن علي بن الحسن بن محمد وحدثنا أبو
 محمد هرون بن موسى سنة إحدى وثمانين وثلاث مائة وحدثنا أبو علي محمد بن الأشعث
 أبوهمام وحدثنا عامر بن كثير البصري قال هرون حدثنا بن نعيم السمرقندي قال حدثنا أبو النظر
 محمد بن مسعود العياشي عن يوسف اسحق البصري عن محمد بن محمد بن بشار عن محمد بن جعفر بن هشام بن
 يزيد عن الحسين بن محمد عن أبي شعيب عن مسكين بن نكير أبو بسطام عن شعبه بن سعد بن
 الحجاج عن هاشم بن يزيد عن انس بن مالك قال كنت أنا وأبو ذر وسلمان وزيد بن ثابت و
 زيد بن أرقم عند النبي ﷺ إذ دخل الحسن والحسين ع فقبلهما رسول الله ﷺ وقام أبو ذر فأنكب
 عليهما وقبل أيديهما ورجع فوجد معنا فقلنا له سراً يا أبا ذر رأيت شيئاً من أصحاب رسول الله
 ﷺ يقوم إلى صبيين من بني هاشم فينكب عليهما ويقبلهما ويقبل أيديهما فقال نعم لو سمعتم
 ما سمعت لفعلتم بهما أكثر مما فعلت فقلنا وما سمعت فيهما عن رسول الله ﷺ يا أبا ذر
 سمعته يقول لعلي ولهما والله لو أن عبداً صلياً وصام حتى يصير كالشَّن البالي إذا ما نفعه
 صلاته ولا صومه إلا بحتكم والبراءة من عدل وكرياً علي من توصل إلى الله بحقكم فحق على الله
 أن لا يرده خائباً يا علي من اجتكم وتمسك بكم فقد تمسك بالعروة الوثقى قال ثم قام أبو ذر و
 خرج فتقدمنا إلى رسول الله ﷺ فقلنا يا رسول الله أخبرنا أبو ذر بكيت وكيت فقال صدق

ابوذر والله ما اقلت الغبرا على ذي الهجة اصدق من ابي نذر ثم قال خلقني الله نعم واهل بيتي
 من نور واحد قبل ان يخلق الله آدم بسبعة الاف عام ثم نقلنا من صلبه في صلا الطاهرين
 الى ارواح الطاهرات قلت يا رسول الله واين كنتم وعلى ابي شان كنتم فقال رسول الله ص كنا
 اشباحا من نور تحت العرش نسبح الله ونقدسه ثم قال ص لما عرج بي السماء وبلغت الى
 سدرة المنتهى ردعتني جبرئيل وقلت يا جبرئيل في مثل هذا المقام تفارقني فقال يا محمد
 اني لا اجوز هذا الموضع فتحرق اجنحتي ثم زجرتني من التور الى النور ما شاء الله نعم فاوحى الله
 تعالى الى محمد ص اني اطلعك الى الارض اطلاعة فاخترتك منها وجعلتك نبيا ثم اطلعت ثانيا
 فاخترت منها عليا وجعلته وصيك وارث عليك واما ما من بعدك واخرج من اصلا بكم
 الدرية الطاهرة والائمة المعصومين خزان علي ولولا ما خلقت الدنيا ولا الآخرة ولا
 الجنة ولا النار اتحب ان تراهم نقلت نعم يا رب فنوديت يا محمد اربع راسك فرفعت راسي
 فاذا انا با نوار علي والحسن والحسين و علي بن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد وموسى
 بن جعفر وعلي بن موسى ومحمد بن علي وعلي بن محمد والحسن بن علي والحجة بن الحسن تبارك
 من بينهم كانه كوكب دري نقلت يا رب من هو كاء ومن هذا فقال سبحانه وتعالى هو كاء
 الائمة من بعدك المطهرين من صلبك وهذا هو الحجة الذي يملأ الارض قسطا وعدلا
 كما ملئت ظلما وجورا ويشف صدور قوم مؤمنين نقلنا بابائنا وامهاتنا انت يا رسول الله
 لقد قلت عجبا فقال ص واعجب من هذا ان اقواما يسمعون هذا مني ثم يرجعون على اعقابهم بعد
 اذ هداهم ويؤذوني فيما هم لا انا هم الله شفاعة قال يوحنا واعتقادكم انتم ان رسول الله ص
 لما مات مات على غير وصيته ولم ينص على خليفة وابن عمر بن الخطاب اختار ابا بكر وبايعه
 وتبعته الامة وانه سمي نفسه خليفة رسول الله ص وانتم تعلمون كلكم ان ابا بكر وعمر لما
 رسول الله ص تركوه بغير غسل ولا كفن وذهبا الى سقيفه بني ساعدة فزارعا الانصار في الخلافة
 وولي ابوبكر الخلافة ورسول الله ص مسجى ولا شك ان رسول الله ص لم يستخلفه وانه كان
 يعبد الأصنام قبل ان يسلم اربعين سنة والله تعالى يقول لا ينال عهدى الظالمين ومنع فائمة
 ارثها من ابيها رسول الله ص يخبر رواء هو حتى يخبر قالت فاطمة يا ابا بكر قرث اباك ولا ارث
 ابي لقد جيت شيئا فرأوا عارضته بقول الله يورثني ويرث من آل يعقوب وورث سليمان
 داود وقال نعم يوصيكم الله في اولادكم ولو كان حديث ابي بكر صحيحا لم يمسك علي بن ابي طالب
 سيف رسول الله ص وبغلته وعمامته ونزع العباس عليا بعد موت فاطمة في ذابوا ولو

كان هذا الحديث معروفاً لم يجز لهم ذلك وابوبكر منع فاطمة فذكرنا لانها ادعت ذلك وذكرت ان النبي
 نحلها اياه فلم يصدقها في ذلك مع انها من اهل الجنة وان الله تعز اذهب عنها الرجس الذي
 هو اعم من الكذب وغيره واستشهد علياً وام ايمن مع شهادة النبي لها بالجنة فقال رجل مع
 رجل وامرأة وصدق الزوج في ادعاء الحجرة ولم يجعل الحجرة صدقة فاوصت فاطمة وصية مؤكدة
 ان يدفنها على ليلتي علي عليها ابوبكر وابوبكر قال اقبلوني قلت بخيركم وعلي فيكم فان صدق
 فلا يصح له التقدم على علي بن ابي طالب فان كذب فلا يصلح للامامة ولا يحمل هذا على التواضع لجعله
 شيئاً موجباً للفسخ والامامة وحاملاً له عليه وابوبكر قال ان لي شيطاناً يعتريني فاذا زغمت فهو
 ومن يعتريه الشيطان فلا يصلح للامامة وابوبكر قال في حقه عمر ان بيعته ابي بكر كانت فلتة
 ووقا الله المسلمين شرها فمن عاد الى مثلها فقتلوه فتبين ان بيعته كانت خطأ على غير الصواب
 وان مثلها مما يجب المقاتلة عليها وابوبكر تخلف عن جيش اسامة وولاه عليه ولم يول النبي
 علياً احد وابوبكر لم يوله رسول الله عملاً في زمانه قط الا سورة براءة وحين ما خرج
 امر الله تعز رسوله بعزله واعطاها علياً وابوبكر لم يكن عالماً بالاحكام الشرعية حتى قطع يسار
 سارق واحرق بالنار الفجأة السلي التي وقد قال رسول الله لا يعذب بالنار الا رب النار
 ولما سئل عن الكلالة لم يعرف ما يقول فيها فقال اقول براحي فان كان صواباً فمن الله وان كان
 خطأ فمن الشيطان وسألته جدة عن ميراثها فقال لا اجد لك في كتاب الله شيئاً ولا في سنة محمد
 ارجعي حتى اسئل فاخبره المغيرة بن شعبه وان النبي اعطاه السدس وكان يستفتي الصحابة
 في كثير من الاحكام وابوبكر لم ينكر علي خالده بن ابوليد في قتل مالك بن نويرة ولا في تزويج امرته
 ليلة قتله من غير علة وابوبكر بعث الى بيت امير المؤمنين لما امتنع من البيعة فاضرم فيه
 النار وفيه فاطمة وجماعة من بني هاشم وغيرهم فانكروا عليه وابوبكر لما صعد المنبر جاء الحسن
 والحسين وجماعة من بني هاشم وغيرهم وانكروا عليه وقال له الحسن والحسين هذا مقامنا
 جدنا ولست اهلاً له وابوبكر لما حضرته الوفاة قال يا ليتني تركت بيت فاطمة لم اكشف لي بيتي
 كنت سالت رسول الله صلى الله عليه وسلم هل الانصار في هذا الامر حق وقال ليتني في ظلة نبي ساعده
 علي يد احد الرجلين وكان هو الامير وانا الوزير وابوبكر عندكم انه خالف رسول الله في
 الاستخلاف مع انه استخلف عمر بن الخطاب ولم يكن النبي ولا قط عملاً الاغزاة خبير فرجع
 منهزماً ولاه البديقات فشكا العباس فعزله النبي وانكر الصحابة على ابي بكر تولية عمر
 حتى قال طلحة ولبت عمر فظاً غليظاً واماً عمر فانه اتى اليه بامرأة زنت وهي حاملة فلم يزل

فقال علي ان كان لك عليها سبيل فليس لك على حملها من سبيل فامسك وقال لولا علي لهلك
 عمر وعمر شاك في موت النبي ﷺ وقال ما مات محمد ولا يموت حتى تلا عليه ابو بكر الاية انك ميت
 وانهم ميتون فقال صدقت وقال كاتي لم اسمعها وحاوا الى عمر يا مرة مجنونة قد زنت فامر بها
 فقال له علي ع القلم مرفوع عن المجنون حتى يفيق فامسك فقال لولا علي لهلك عمر وقال في خطبة
 له من غالا في مهر امرته جعلته في بيت مال المسلمين فقالت له امرءة تمنعنا ما احل الله لنا
 يقول وان اتيتم احدنهن قنطارا فلا تاخذوا منه شيئا تاخذونه بهتاناً وثاماً مينا فقال كل
 افقه من عمر حتى المخرجات في البيوت وكان يعطي حفصة وعائشة كل واحدة منهما مائتي الف
 درهم من بيت المال فانكر عليه المسلمون فقال اخذته على وجه القرض ومنع الحسن والحسين
 ارثها من رسول الله ﷺ ومنعها الخمس وعمر قضى في الحد بسبعين قضية وفضل في العطا
 والقسمة ومنع المتمتعين وقال متعتان كانتا على عهد رسول الله ﷺ حلالتان وانا محرمتان
 ومخايب من فعلهما وخالف النبي ﷺ وابي بكر في النص وعدمه وجعل الخلافة في ستة نفر
 ثم ناقض نفسه وجعلها في اربعة نفر ثم في ثلاثة ثم في واحد فجعل الى عبد الرحمن بن عوف
 الاختيار بعد ان وصفه بالضعف والقصور ثم قال ان اجتمع علي وعثمان فالقول ما قالوا وان
 صاروا ثلاثة ثلاثة فالقول للذين فيهم عبد الرحمن بن عوف لعلمه ان عليا وعثمان لا يجتمعان
 على امر وان عبد الرحمن بن عوف لا يعدل بالامر عن ابن اخته وهو عثمان ثم امر بضرب عنق من
 تأخر عن البيعة ثلاثة ايام وعمر ايضا مرق الكتاب فاطمة ع وهوانه لما طالت المنازعة بين فاطمة
 وابي بكر رد عليها فذلك والعوالي وكتب لها كتابا فخرجت والكتاب في يدها فلقبها عمر فشاها
 عن شاتها فقضت قصتها فاخذ منها الكتاب وخرقه ودعت عليه فاطمة فدخل على ابي بكر
 ولا مه على ذلك واتفقا على منعها واما عثمان بن عفان فجعل للولايات بين اقاربه فاستعمل
 الوليد اخاه لامه على الكوفة فشر بالخر وصى بالناس وهو سكران فطردوه اهل الكوفة
 فظهر منه ما ظهر واعطى الاموال العظيمة ازواج بناته الاربع فاعطى كل واحد من ازواجهن
 مائة الف مثقال من الذهب من بيت مال المسلمين واعطى مروان الف الف درهم من خمس
 افریقیه وعثمان حتى لنفسه عن المسلمين منعهم عنه ووقع منه اشياء منكورة في حق الصحابة
 وضرب ابن مسعود حتى مات واحرق مصحفه وكان ابن مسعود يطعن في عثمان ويكفره و
 ضرب عمار بن ياسر صاحب رسول الله ﷺ حتى صار به فتق واستحضر ابا ذر من الشام هوئ
 معوية وضربه ونفاه الى الريدة مع ان النبي ﷺ يقرب هذه الثلاثة وعثمان اسقط القود

واخذ ما بقي الف درهم

عن ابن عمر لما قتل النوار بعد الاسلام واراد ان يسقط حذا الشرب عن الوليد بن عتبة فاسف
فاستوفي منه عليا وخذلت له العصابة حتى قتل ولم يدفن الا بعد ثلاثة ايام ودفنوه في حشش
كوكب وغاب عن المسلمين يوم بدر ويوم احد وعن بيعة الرضوان وهو كان السبب في ان معوية
حارب عليا على الخلافة ثم آل الامر الى ان سب بنو امية عليا على المنبر وسبوا الحسن وقتلوا
الحسين وشهروا اولاد النبي وذريته في البلاد يطاف بهم على المطايا قال الامر الى الحجاج حتى
انه قتل من آل محمد اثني عشر الفا وبنى كثير منهم في الجيطان وهم احياء وكان السبب في هذا انهم
جعلوا الامامه بالاختيار والارادة ولو انهم اتبعوا النص في ذلك ولم يخالف عمر بن الخطاب
النبي في قوله اتنوني بدواة ويضال لا كتب لكم كتابا لن تضلوا بعد ي ابد الماحصل الخلاف
وهذا الضلال قال يوحنا يا علماء الدين هؤلاء الفرقة الذين يسمون الرافضة هذا اعتقادهم
الذي ذكرنا وانتم هذا اعتقادكم الذي قررناه ودلائلهم هذه الذي سمعتموها ولا يلکم
هذه الذي نقلتموها فبالحق عليكم اي الفريقين احق بالامر ان كنتم تعلمون فقالوا بلسا واحد
والله ان الرافضة على الحق وانتم المصدقون من اقوالهم لكن الامر جرى على ما جرى فانه لم ينزل
اصحاب الحق مقهورين واشهد علينا يا يوحنا انا على موالات آل محمد ونبيهم من اعدائهم الا
انا لنستدعي منكم ان تكتم علينا امرنا لان الناس على دين ملوكم قال يوحنا فبعت عنهم وانا عار
بدليلي واثق باعتقادي بيقين فله الحمد والمنة ومن يهد الله فهو المهتد فسطرت هذه
الرسالة لتكون هداية لمن طلب سبيل النجاة فمن نظر فيها بعين الانصاف ارشد الى الصواب
وكان بذلك ماجورا ومن ختم على قلبه ولسانه فلا سبيل الى هدايته كما قال الله تعالى انك
لا تهدي من احببت ولكن الله يهدي من يشاء فان اكثر المتعصبين سواء عليهم ان تذرهم
ام لم تذرهم لا يؤمنون ختم الله على قلوبهم وعلى سمعهم وعلى ابصارهم غشاوة ولهم عذاب عظيم
اللهم انا نحمدك على نعمك الجسام ونصلي على محمد وآله المطهرين من الانام مالا ينام على الدوام
الى يوم القيام الى هنا ما وقفنا عليه من الكتاب المذكور والله سبحانه له الحمد والمنة
لشيخنا ابي الحسن الشيخ سليمان البحراني قدس سره اقول وقد هام المحبين
وطي الفيافي بكرها وعوان الايتها السارون في طرق الهوى الى خير قدس في اجل مكان
اما ترقبوني كي تزول عوايقي فاشركم في ذلك الوخايات اتم بامر الحزم لو استطيعه
وقد جيل بين العير والنزواني ولم ايص قدس لله سره خلع النواصب ربة الايمان
فصلواتهم وزناهم سنيان قد جاء ذلك في واضح الآثار آل النبي الصفوة الاعيان

وقد تقدم في ذلك الخليفة الناصر العباسي فقال

قسمًا بمكة والحطيم ولزمهم والراقصات وسعيهم إلى المنى : بغض الوحي علامة مكتوبة
 كتبت على جهنم أولاد الزنا : من لم يوال في البرية حيدر : سيان عبد الله صلى الله عليه وسلم
 أقول روى الثقة الجليل النجاشي طاب ثراه في ترجمه محمد بن الحسن بن شهمون من كتاب
 الرجال قال أخبرنا أبو الحسن الجندي قال حدثنا أبو علي بن همام قال حدثنا عبد الله بن علي
 المداري عن محمد بن الحسن بن شهمون قال وردنا ود الرقي البصرة بعقب اجتياز أبي الحسن ^{سني}
 ع في سنة تسع وسبعين ومائة فسارني إليه وسأل عن ما يقال سمعت أبي عبد الله ع يقول
 سواء على الناصب صلى الله عليه وسلم أن رجلاً أدركته صلاة الجمعة في قرى حمص فتوفي
 وأراد أن يصلي الجمعة فلما دخل الجامع منعه البواب وقال لا ي شني ما تأتي بما يبيع به الجمعة
 فقال وما هو فقال بقله وسكينة ومغرفة وروى فقال له الرجل والذي لا يملك ذلك إن
 في المسجد أوقاف وفيه جميع ما صنعت لك امض إلى دار الوقف وخدمه ذلك لمضى إلى دار
 الوقف فدفعوا له ذلك ثم صلى الجمعة مع القوم فاذا هم كلهم على هذه الصفه فقال لأحد
 من أمرهم ان تفعلوا هذا فقالوا الخطيب فلما انقضى الناس رثي من الخطيب وآسسه بالكلام ولا
 طعنه وقال له في أي كتاب وجدت هذه المسئلة قال في كتاب التنبيه قال وما معنى العبارة قال
 حدثني يحيى عن يحيى عن سفيان الثوري قال لا يصح جماعة أحدكم إلا بقله وسكينة ومغرفة
 وروى فقال من فضلكم أريني فغاب قليلاً ثم أتى بكتاب وناول له إياه فوجده كتاب التنبيه تصحف
 عليه بكتاب التنبيه بقوله يحيى عن يحيى عن سفيان الثوري لا تصح جماعة
 أحدكم إلا بقله وسكينة وروى ومعرفة هي بعضهم بقاري يقرأ الم غلبت الروم في دنى
 الأرض فقال له الروم فقال كلهم أعداء الله قاتلهم الله وجاء رجل إلى فقيه فقال افطرت
 يوماً في شهر رمضان فقال اقض يوماً مكانه فقال قضيت وأتيت أهلي وقد عملوا هريس
 فسبقني يدي إليها فاكلت فقال أرى أن لا تصوم إلا يدك مغلولاً إلى عنقك وجاء
 رجل إلى بعض الفقهاء فقال له رجل خبيلي المذهب تؤضات وصليت على مذهب أبي خنبل
 فبينما أنا في الصلوة انحصرت ببلى في سراويلي يتلرقش شمتيه فاذا رايته كرهية خبيثة
 فقال الفقيه ما ناك الله خربت باجماع سائر المذاهب وجاء رجل إلى فقيه فقال انسوي
 ثيابي حتى تقفح روائحي فهل يجوز أن أصلي فيها قال نعم لأكثر الله مثلك في المسلمين وقع
 بين الأعمش وبين امرأة وحشة فسئل بعض اصحابه الفقهاء ان يرضيها ويصلح بينهما

خطيب
مكتوب

خطيب
مكتوب

فدخل اليها فقال ان ابا محمد شيخ كبير فلا يرهدنك فيه عيش عينية ودقة شأنيه وضعف ركبتيه
وتفريطه وبخرفه وجر كفيه فقال الاعشى قبحك الله فقد اريتها من عيوني ما لم تكن تعرفه
اخصر رجل ولده الى القاضي فقال يا مولانا القاضي ان ولدي هذا يشرب الخمر ولا يصلي
فانكر ولد ذلك فقال ابوه يا سيدي فصوله تكون بغير قراء فقال الوالد اني اعرف القرآن
واعرف القراءات فقال القاضي اقرا حتى اسمع فقال علق القلب الربا يا بعد ما شابت وشابا
ان دين الله حق لا نرى فيه ارتيابا فقال ابوه انه لم يتعلم هذا الا البارحة سرق مصحف
الجيران وحفظ منه هذا فقال القاضي قاتلكم الله يتعلم احكم القرآن ولا يعمل به رفعت
امرة زوجها الى القاضي وادعت انه يبول في الفراش كل ليلة فقال الرجل للقاضي حتى تعجل
علي حتى اقص عليك قصتي اني اري في منامي كأنني في جزيرة في البحر وفيها قصر عالي وفوق
القصر تبة عالية وفي القبة جمل وانا على ظهر الجمل وان الجمل يطأ راسه من البحر يشرب فانا
رايت ذلك بليت من شدة الخوف فلما سمع القاضي ذلك بال في ثيابه وقال يا هذه اني قد اخذت
البول فليت من هول حديثه فكيف من رء الامر عيانا حكى ان تاجر اعرى الى حمص فسمع
موذنا يقول اشهد ان لا اله الا الله واهل حمص يشهدون ان محمد رسول الله فقال الامضي
الى الخطيب فجاء اليه فوجده قد اقام وهو يصلي على فرد رجل ورجله الاخرى متلوثة بالعذرة
فمضى الى المحتسب ليخبره بالخبر فسال عنه فقيل هو في الجامع الفلاني يبيع الخمر فمضى اليه
فوجده وبين يديه باطيه مملوءة خمر وفي حجره مصحف وهو يحلف الناس بحق المصحف انه
خير صرف وليس فيه ماء وقد ارحمت الناس عليه وهو يبيع فقال والله لامضين للقاضي
نايما وعلى ظهره غلام يفعل به فقال التاجر قلب الله حمص فقال لم تقول هذا فاخبره بجميع
ما راى فقال يا جاهل اما المؤذن فان موذننا مرض فاستاجرنا يهوديا يؤذن مكانه وهو يقول
ما سمعت واما الامام فتلوث رجله بالعذرة وضاق الوقت واخرجنا من الصلوة واعتمد
على رجله الاخرى ولما فرغ غسلها واما المحتسب فان ذلك الجامع ليس له وقف الاكرم و
عنه ما يוכל فهو يعصره ويبيعه خمر او يحلف عليه ويصرف ثمنه في مصالح الجامع واما انا
فهذا الغلام مات ابوه وخلف ما لا كثير او هو تحت الحجر وقد كبر وجاء جماعة وشهدوا عند
انه بلغ فانا امتحنه فخرج التاجر من البلد وحلف الا يعود اليها وقف نخوي وقع نخوي
على بياض عنده ارض بعسل وبقل بنخل فقال بكم الارز بالاعسل والاخذ بالاقبل فقال بالصفع
على الاروس والاضراط بالاذن ادعى رجل النبوة في زمان خالد بن عبد الله القسري

تخفف
قصه

الحائث

فأتى به إلى خالد فقال له ما تقول فقال عارضت القرآن قال بماذا قال قال الله أنا اعطيناك الكثرة
فصل لربك وانحر ابنه شأنك هو الإبر وقلت أنا اعطيناك الجاه فصل لربك وهاجر ولا تطع
كل ساحر فامر به خالد فضربت عنقه وصلب فمر به خلف بن خليفة الشاعر فضرب يده
الخشبة فقال أنا اعطيناك العود فصل لربك من تعود وأنا ضامن لك ان لا تعود تلبست
امرة في زمان المتوكل فلما حضرت بين يديه قال لها اقبني بتيه قال نعم قال اتؤمنين بمحمد
قالت نعم قال فانه قال لابني بعدي قالت هل قال لابنتي بعدي فضحك المتوكل فاطلقها
وقف سائيل على باب دار فقالوا افتح الله عليك فقال كسرة فقالوا ما نقدر عليها فقال قليل
من براوشعير قالوا لا نقدر قال فشره من ماء قالوا وليس عندنا ماء قال فما جلوسكم
قوموا اسئلوا فانتم احق مني بالسؤال سمعت امرأة الحديث صوم يوم كفارة سنة
فصامت إلى الظهر ثم افطرت وقالت يكفيني كفارة ستة اشهر قال طفيلي مررت بخنازة
ومع ابنى ومع الخنازة امرأة تبكي ويقول ابن يذهبون بك إلى بيت لا فراش فيه ولا غطاء
ولا وطأ ولا خير ولا ماء فقال ابني إلى بيتنا والله يذهبون نقل عن هرون الرشيد
انه ارقد ذات ليلة ارقا شديدا فقال لوزيره جعفر بن يحيى البرمكي اتي ارق في هذه الليلة
وضاق صدري ولم اعرف ما اصنع وكان خادمه مسرورا واقفا فضحك وقال له ثم تضحك
الستمري ام استخفا فقال لا وما يتك من سيد المرسلين ما فعلت ذلك عدا ولكن جرت
بالأمس اتمشي بظاهر بغداد الى ان جيئت الى جانب الدجلة فوجدت الناس مجتمعين نوت
فرايت رجلا واقفا يضحك الناس يقال له ابن المغازلي فتفكرت الآن في شيء من كلامه
فضحكت والحفوي يا امير المؤمنين فقال الخليفة اتى به الساعة فخرج مسرورا مسرعا الى
ان جاء الى ابن المغازلي فقال له اجب الأمير فقال له سمعنا وناية فقلت بستر اهلك اذا
دخلت عليه وانعم عليك بشيء يكون لك منه الربح والبقية لي من انعامه فقال بلا اجعل
النصف فاني فقال الثلث لي ولك الثلثان فاجابه الى ذلك بعد جهد عظيم فلما دخل على امير
المؤمنين فابلى وتوجم فاحسن ووقف بين يديه وقال له امير المؤمنين ان انت اضحكني
عطيتك خمسمائة دينار وان لم تضحكني ضربتك بهذا الجراب فظن في نفسه ان الجراب
فارغ فوقف وتكلم وتمسخر وفعل فعلا لا تضحك الجلود فلم يضحك امير المؤمنين ولم يتبسّم
فتعجب بن المغازلي وضجر وخاف فقال امير المؤمنين الآن استحققت الضرب ثم اخذ
الجراب ولقد كان فيه اربع طلعات كل واحدة وزنها رطلان فضربه ضربة فلما وقع الضرب

روى
عن
ابن
الجبين

في رقبته وصرخ صرخة عظيمة وأفكر في الشرط الذي شرط عليه مسرور فقال العفو يا امير المؤمنين ان مسرور شرط شرطاً وانفقت انا وياه على مصلحي وهو ان ما يحصل لي من صدقات امير المؤمنين يكون له الثلثان ولي الثلث وما اجابني الى ذلك الا بعد جهد عظيم والآن لم يحصل لي غير الضرب وقد شرطت علي يا امير المؤمنين بثلاث ضربات تصبني واحدة وتصيبه اثنان وقد اخذت نصيبي وها هو واقف فادفع له نصيبه يا امير المؤمنين فعند ذلك ضحك امير المؤمنين وأعجبه ذلك وبعث مسرور فصر به فصاح وقال يا امير المؤمنين تدرو هبت لك ذلك له فضحك وامرهما بالف دينار لكل واحد خمسمائة دينار تمت القصة هذه القصة السبع العلويات لابن أبي الحديد عبد الحميد حشره الله مع من أحب الا ان نجد المجد ابيض ملحوب ولكن به جم الهالك مرعوب هو العسل المادى يشتره امرؤ بغاة واطراف الرماح اليعاسبت ذق الموت ان شئت العلي واطمئنن فبيل الاماني بالنيمة مكسوب خض الختف تا من خطبة الخسف انما يروح ضرام الخطب الخطب مشبو الم تخبر الاخبار عن فتح خيبر ففيها الذي اللب الملب اعاجيب وفوز علي بالعلي فوزها به وكل الى كل مضاف ومنسوب حصون حصان الفرج حين تخرج وما كل تمتط الجزيرة مركوب يناط عليها للنجوم قلا يد ويسفل عنها للغمام اهاضيب وتنهل للجرى فيها ولم تصيب رذاذ على شتم الجبال اساكيب فكم كسرت جيشا لكسرى وقصرت يد اقصى تلك القنا الشناخيب وكم من عيديات وهو عيدياتها وكم حربا ضحى بها وهو محروب وارعن مواري الم بمور هيا فلم يغن عنها جر مجر وتكتب ولاخاف خوف للعد ذلك الحما ولا لاب شوقا للردى ذلك اللوب فللخطب فيها والصرف صوارف كما كمر عنها للثراكب تنكيب تقاصر عنها الجاراتات للردى طرائق الامحوا واسايب فلما اراد الله فض ختامها وكل عزير غالب الله مغلوب رماها بجيش يدا الارض فوه رواق من النصر الالهى مضروب يسدده هدي من الله واضح ويوشده نور من الله محروب مخاني الردى فيها فاصيد اشوش واجرد ذبال مقاء وسرحوب وقضان زغف كالحباب قترها واسمر عشاى وابيض مشحوب نهاسيوف في جى ليل عثير وابيض وضاح واسود غريب علي امير المؤمنين زعيمه وقائد نسر المفازة والديب فصب عليها منه سوطلية علي كل مصوب الاساءة مصوب فغادرها بعد الايس للصديق بارجا ثها تجميع لحن وتطريب ينوح عليها نوح هرون يوشع ويدي ري عليها مع يوسف يعقوب بها من زماجير الرجال صواعق ومن صوب اذاء الدباء شاييب فكم خرف فيها للبوارق مبرق وكم ذل فيها للقنا الشلب مسلو

هذه قصائد
لابن أبي الحديد
عبد الحميد

ولم اصبح الصعب المحزون بارضها : ولم بات فيها صاحب وهو محزون : ولم غاصب بالغصب هامة ضحى
 فلم يمس الا وهو بالغصب مخصو : لقد كان فيها عبرة لمحزون : وان شاب ضربا بالمنافع تجريب
 وما انس لا انسى للذين تقدما : وفرها والفرقد علما حوب : وللراية العظمى وقد ذهبها
 ملايس ذل فوقها وجلاديب : يشلهما من آل موسى شمر ذل : طويل بخار السيف ابيض يعسو
 يحج منونا سيفه وسنانه : ويلهب نار اغده والا نانب : احضرهما ام حضر اخراج خاضب
 وزان هما ام ناعم الخد مخضوب : غدر فكما ان الحمام لمبعض : وان بقاء النفس للنفس محبوب
 ويكره طعم الموت والموت طالب : فكيف يلذ الموت والموت مطلوب : دعا قصب العلياء يملكها امر
 بغير افا عيل الدناءه مقضوب : يرى ان طول الحرب والبوس راحة : وان دوام السلم والخفض تعد
 فله عينا من رماه مبارزا : وللموت كاس بالمنية مقطوب : جواد على ظهر الجواد واخشب
 تزلزل منه في التزال الاخاشب : وابيض مشطوب الفند مقلد : به ابيض ماضي العزيمه مشطوب
 اجلك هل تحي موتك انتي : اري الموت خطبا وهو عند مخطوب : دماء اعا ديك المدام وغاية
 الرياح ظلال والنصال اكاريب : تجلي لك الجبار في ملكوته : وللتحف تصعب اليك وتصوب
 والشمس عين عن علاك كليله : والدهر قلب خافق منك مرعوب : فعائين ما لولا العيان وعليه
 لما ارتاب شكك انت فيك مكذوب : وشاهد امرا جل عن ان يحده : من القول نظم في الصمايف مكتوب
 واصليت فيها مرحبا لقوم مقضبا : جزا ابرجل الاماني مقصوب : وقد غصت الارض انفضا بخيله
 وضرج منها بالدماء الضنايب : يغاقب ركض في الربود سوامج : يماثلها لولا الكور اليغاقيب
 فاشربه كاس المنيه احوش : من اللحم طعيم وللدم شريب : اذاراه المقدار او دام عكسه
 فلم قرب تبعيد وللبعد تقرب : فلم ارد هرا يقتل الدهر قبلها : ولا غضب حقد وهو بالحنف مخصو
 حنائيك فاز العز منك بسود : تقاصر عنه الفرس والروم والنو : فاما س موسى في رداء من العلا
 ولا اب ذكر بعد ذكرك ايوب : اري لك ذكر اليس يجلب حمده : بمدح وكل الحمد بالحمد محلوب
 وفضل جليل ان ونا فضل فاضل : تفاضل دلا جاعليه وتاويب : لذاتك تقديس لومسك طهرة
 لوجهك تعظيم لمجدك ترجيب : تقيلت افعال الربوبية التي : عذرت بها من شك انك مرعوب
 وقد قيل في عيسى نظيرك مثله : فحسرا لمن غار على علاك وتبيب : عليك سلام الله ياخير من مشه
 به نازل غير المهامه خرعوب : وياخير من يرجى لدفع مسلمة : فيا من مرعوب وينزف قرضوب
 ويا ثاويل احصاء مشوه جوه : وعيد انه عود وترتبه طيب : تكوس به عن الخلايق رفعة
 ويكبر قدرا ان تكوس به النيب : يحل ثراه ان يضربه الدما : المراق ويغشاه الشوى والعريب

ويأخذ الدنيا ومن بدأ خلقها له وسبيلوا البذل في الحشر تعقيب : ويا ذا المعالي العز والبعض محسب
دليل على كل ما الكل محسوب : ظننت مدحي في سواك هجائه : وحلت لحي انه فيك تشبب
وقال لي الرحمن ما نال يوسف : عذاك بما قدمت لوم وتوبي : ولما اضاني فتح مكة شرها الله
جللت فلما دق لي عينك الوري : نهضت الى ام القرى ائد القرى : جلبت لها قب البطون وائما
يقود لها بالقود ام حبوكرا : وسقت اليها كل اسوق لوبدت : له مغفر ظنته بالرميل جودا
بيدت على اعلا المصاد كائما : يؤم وكون الفتح يلتمس القرى : يفوت الرياح العاصف اذا مشى
ويسبق جمع الطرف شدا انجرا : جبار عليها للوجيه واللاحق : دلائل صدق وانجفات لمن يرى
ففيها سلو للحب وشاهدا : على حكمة الله المدبر للورى : هي الروض حسنا غير انك ان تولاها
مخبرا يسمع لعينك منظرا : عليها كاة من لوي بن غالب : يجرون اذيال الحديد تجترا
رميت اباسيغان منها بجفل : اذا تيس عدا بالثرى كان اكثر : يدبره راي النبي وصار
بكفك اهدى للروس من الكر : فطار الى اعلا السماء مصاعدا : فلما راء ان الانجاة تحدا
وحاذر غريه مشرفي مذكر : فالقى المشرفي المذكرا : واعطى يد لم يعطها عن مودة
وقول هدى ما قاله متخيرا : فكنيت بذاك العفواولي وبالعلم : احق وبالا حسان اخرى واحد
لا فصحت يا محفي الغداة ويا طفا : بتعظيم من عادتيه متسترا : وحسبك ان تدعي ذليلا منفا
وتبطن ضد الذي ظلت مطرا : وجست خلال القريتين فلم تدع : حطما ولم تترك بسكة مشعرا
طلعت على البيت الحرام بعارض : يجمع نجيعة من ضبا الهند اجرا : فالقى اليك السلام من بعد ما عصار
جلندا واعيا ثغائره قيصر : واظهرت نور الله بين قبايل : من الناس لم يهرج بها الشرك نيرا
وكسرت اصناما طعنت حماتها : بسمر الوشيخ الروح حتى تكسرا : رقيت باسم غارب احدثت به
ملايك يتلون الكتاب المطرا : بغارب خير المرسلين واشرف ^{الانتم} : وازكي ناعل وطاء الثرى
فسبح جبرئيل وقدس هيبه : وهلل اسرافيل رعبا وكبرا : فيا رقية لو شيت ان تليس السهي
لها لم يكن ما رتبته متعذرا : ويا قد ميه اي قدس وطئما : واي مقام قتما فيه انورا
بحيث افاءت سدره العرش ظاهرا : بصوجيه فاعتدت بذلك مفجرا : وحيث الوميض الشعشائي فاقص
من المصدر الا على تبارك مصدا : فليس سواع بعدها بمعظم : ولا اللات مسجود لها ومعفرا
ولا بن لقييل يوم ذلك ومقبس : باول من وسدت ترعش الثرى : صدمت قرشا والرياح شواجر
فقطعت من ارجائها ما تشجرا : ولولا انا في ابن عمك جمعت : بقصبات اجري من دم القوم الجرا
ولكن سارا الله شطري فكما : فكنيت لتبسطو ثم كان ليغفرا : فررت خيونا والمنايا شواجر

فذلك من اركانها ما توقعنا : وكم من دم اضحى بسيفك قاطرا : بها من كي قد تركت مقطرا
 وكم فاجر فحرت يذبح قلبه : وكم كافرا بالتراب امسى مكفرا : وكم من رؤس في الرياح عقدتها
 هنالك لاجسام محلله العرا : واعجب انسانا من القوم كثرة : فلم تغن شيئا ثم هروا مدبرا
 وضاعت عليه الارض من بعد ^{رجعها} : وللتص حكم لا يدافع بالمرأ : وليس بنكرني حين قرأ رة
 وفي احد قد فرخوفا وخبرا : ويذك ان المجد حلوطا عم : غريب فان ما رسته رقت مقبرا
 وما كل من رام المعالي تجددت : منا كبه منها الركام الكنهورا : تنحى عن العلياء يسحب زيلاما
 همام تردى بالعلا وتأزرا : فتى لم يعرف فيه تيم بن مرة : ولا عبد اللات الخبيثة أعصرا
 ولا كان معزولا علة برأة : ولا عن صلاة ام فيها فخر : ولا كان في بعث بن زيد مأمرا
 عليه فاضحى لابن زيد مؤمرا : ولا كان يوم الغاريه فوجنا نه : خذرا ولا يوم العرش تسترا
 امام هدى بالقرص اثار فاقضه : له القرص رد القرص ابيضان هرا : يزاجه جبريل تحت عباءة
 لها قيل كل الصيد في جانب القرا : خلفت بثوبه الشريف وثرة : احال حصاها طيب رياه غبرا
 لاستنفذت العمر في مدحي له : وان لا مني فيه العذل واكثر : ^{وليس} ^{ايضا}
 عن ريقها يتحدث المسوال : ارجا هل شجر الكباء اراك : ولطرفها خضت الجنان فان ريت
 بالخط فمي الضيغم الفتاك : شرك القلوب ولم اخل من قلبها : ان القلوب تصيدها الاشراك
 هيفاء مقبله ميل بها الضنا : مزجا فان هي ادبرت فضياك : يا وجهها المسفوك ماء شبايه
 ما الخنف لولا طرفك الشفا : ام هل اناك حديث وقفتك : وقلوبنا يشي الفراق تشاك
 لصدورنا خفق البرق تحركا : وجسومنا ما ان بهن حراك : لاشيئ اقطع من نوى الاحباب
 اوسيف الوصي كلاهما فتاك : الجوهر النبوي لا اعماله ملق : ولا توحيده اشراك
 ذي النوران نسج الظلال ملاة : دكنا فهو ليجفها هشاك : غلام اسرار الغيوب ومن له
 خلق الزمان ودارت الاقلاك : في عضبه منيخها وجزرة : بالمهلوب منها مزم وسماك
 فكان اعناق الملوك فان يرد : اسرا لها لم يقض منه فكاك : طعن كافواه المزاد ودونها
 ضرب كاشداق الخاض رداك : ما عذر من دانت لديه ملايك : الا تدن لعزة الاملاك
 متعاطم الافعال لاهويتها : للأمر قبل وقوعه دراك : اوفي من القمر المنير لفعله
 شسع واعظم من ذكاء شرك : الصانع الفتاك والمتطول : المتاع فالأخاد والثرالك
 قد قلت للاعداء اذ جعلوا له : ضدا يجعل للخصيض شكاك : حاشي لنور الحق يعدل فضله
 ظلم الضلال كمارا الافاك : صلى عليه الله ما كتب الربي : برذا بايدي المعصرات تحاك

وله ايضا: بزغت لكم شمس الكفس: وبذل لكم روح القدس: فك الحبيس فعفوا: بالترب تخفيرا: الحيس
الصمت اجلا لا لموضعها: القديم بل الخرس: غلط الجوس هي التي: عيد المزمع اذ درس
ما دار في خلد الزمان: لها النظر ولا بهمس: قدمت فصل لها الورق: فالامر فيها ملتبس: لا الجن
تذكر عهد مولدها: القديم ولا الانس: ثم يانديم فعالط الا: وقا فيها واختلس: بالراح رح فهي المنا
وعلى جماع الكاس كس: لا تلقها الا ببشرك: فالقطوب من الدنس: ما انصف الصبها من
ضحكت لدير وقد علس: فاذا ذكرت فغن لي: ذهب الشباب فما تحس: لله ايام الشباب
وجبذ ا تلك الخلس: كم ليلة لم الق بعد: عشاها الا الغلس: قصرت وقد ركض الصباح
بمنحها ركض الفرس: وكذلك ايام المسرة: رجع طرف او نفسول: نأمت في ظلماتها
غذب الله حلو اللعس: في كفه قبس المدام: وفي الحشامه قبس: وسدت كفي فنبه لوعتي لما نعس
هل من فريسة لذه: الا وكنت المقترس: ايام اغترف الصبا: غص الاديم وانتهس: حتى قضيت ما ربي
وصرفتها صم الرس: فاذا عصارت ذاك: جوفى المغبة او طفس: فافزع الى مدح الوصي: ففيرة تظم من الخس
ربا لسلا والقواب: والمناقب والخمس: والبيض والبيض القوا: والخطافة الخمس: والجماحا الشامسا
وفوقها الصيد الشمس: من كل موار العنان: مطهم صعب سلس: للشرك فيها ما تم: والطير منها في عرس
عفت الرسوم العسكر: الجملي قدما فاندس: وثنت اغنتها الى: بن حزب فارتكس: رفع المصا يستجير
من الحمام ويتشس: خاف الحسام العند: وحاذر الرج الوس: وانصاع ذاعين: مسهدة وقلب مختلس
وسرت بارض النهر: فزعزعت ركني قد: اللون بوق مختلس: والصور عدم تجس: فغدت سنا بلكها على
هام الخواج كالقبس: يرمي لها بحر الندى: اسد الملام والو: الزاهد الورع التقى: العالم البحر الندى
* * * * * صلى عليه الله ما: غار الجحيم وما جلس: **وله** ايضا: * * *
لمن طعن بين الغميم وحاجير: بزغن شهوسا في ظلام الدياجر: شديها تبيضات التعام يقلها
من العيش اشباه التعام النوافر: ومن دون ذاك الحذر طيبة قاض تريق دماء المشكلات الخوادر
تنوع باعياء الحلي وانها: لتضعف عن لمح العيون النواظر: انا اعتجرت قاني الشفوفيا لها
بتاريخ وجدني قلوبا لمخاير: تميل كما مال التريف وتنشني: تنشني منصورا الكتيبة طافر
لها محض وذي في الهوى وتحنني: وخالص اضماري وصوسر ائري: فيارب بغصها الى كل عاشق
سواي وقبحها الى كل ناظر: وبغض اليها الناس غري كما ارك: قبجاسواها كل باد وحاضر
فياجنة فيها العذاب ولم اخف: حلول عذاب في الجنان النواظر: يعاقب في حسبانها غير مشتر
ويحرم من نعماتها غير كافر: فديتك لا قربا لذياري بنا في: لديدك ولا بعدا لذياري يضاري

وما قرب اوطان بها متباعد : المودة الامثل قرب المقابر : حلفت برب القعصبيّة والقنا
 المثقف والبيض الرقاق البواتر : وبالسامحات السابقات كأنها : من الناشرات الفارقات الاعاصير
 وعوج مرنات وصفر صوائيب : وفلك بادي الغياب مواخير : لقد فاز عبد الوصي ولأه
 ولو شابه بالمويقات الكباثر : وخاب معاريد ولو حلفت به : قوام قنّاء الجناحين كاسر
 هو النبا المكنون والجوهر الذي : تجسد من نور من القدس زاهر : وذو المعجزات الظاهرات اقلها
 الظهور على مستودعات السائر : ووارث علم المصطفى وشقيقه : اخا ونظيرا في العلا والاواصر
 الا انما الاسلام لولا حسامه : كعقطة غيرة وقلامه ظافر : الا انما التوحيد لولا حلومه
 كعرضة ضليل ونهبة كافر : الا انما الاقدار طوع يمينه : فيورك من وقم مطاع وقادر
 فلوركض الصم الجلاميد والهايا : لفجرها بالمرتعات الزواخير : ولورام كشف الشمس كور نورها
 وعطل من افلاكها كل دابر : هو الآية العظمى ومستنبط الهدى وخير ارباب النهي والبصائر
 ربي الله منه يوم بدر خصوه : بذى قد دني الابد ريبا در : وقد جاشت الارض العريضة
 فلم تلق الا ضامرا فوق ضامر : فلو نجت ام السماء صواعقا : لما شج منها سارح راس حاسر
 فكان وكانوا كالقطاي ناهض : البغاة فصرى شلوه في الاطراف : سرى نحوهم رسلا فصار قلوبهم
 من الخوف وخدا نحوهم بالخناجر : كان ضباة المشرقية منكرا : فابتغى الامقر المحاجر
 ولا تحسبن الرعد زجر غمامة : ولكنه من بعض تلك الزماجر : ولا تحسبن البرق نارا فانه
 وميض اتى من زى الفقار فاقو : ولا تحسبن المزن تهى فانها : انامله تهى باوطفها مري
 تعاليت عن مدح فابلق خاطب : بمدحك بين الناس اقصر قاصر : صفاتك اسماء وذاتك جوهر
 برى المعاني من صفات الجواهر : يحل عن الاعراض والايين ^{والميتى} : ويكبر عن تشبيهه بالعناصر
 اذا طاف ناس بالمشاعر والصفاء : فقبرك ركني طائف ومشاعر : وان زخر الاقوام نسك عبادة
 فحبك اوفى عدي وذخايري : وان صام ناس في الهواجر حسنة : فمدحك استنى من صيام الهواجر
 واعلم انى قد طعت غوايتي : فحبك انسى في بطون الخوافر : وان اك فيما جيتته شر مذنب
 فربك يا خير الورى خير غافر : فوالله لا اقلعت عن هو صوبي : ولا سمع الا حون يوما معاذري
 اذا كنت للنيران في الحشر قاسما : اطعت الهوى والغى غير محاذر : نصرتك في الدنيا بما استطيعه
 فكن شافعي يوم المعاد وناصري : فليت ترابا حال دونك لم يحل : وسائر وجه منك ليس بسائر
 لنظروا لاقى الحسين وما جنت : عليه العدي من مفضعا الجرائر : من ابن زياد وابن هند وامر
 ابن سعد وابناء الاما العوير : رموه بحجور الاديم غطامطا : يعيد الحصار قعابوق الخوافر

لهام فلا فرع النجوم بمسبل عليه ولا وجه الصباح بسا : فيالك مقتولا تهدمت العلا
 وثقلت به اركان عرش المفاخر : وياحسرة اذ لم اكن في اويل : من الناس يثلي فضلهم في الاخير
 فانصر قومًا ان يكن فات نصرهم : لذا لروع خطاري فمافات خاطرك : عجبت لاطواد الاخاشيب لم تمد
 ولا اصبحت غور امياه الكوافر : وللشمس لم تكسف وللبدل لم يحل : وللشهب لم تقذف باشم طاري
 اما كان في رزوين فاطم مقتضه : هبوط رواس او كسوف زواهر : ولكلها عذر النفوس سجيته
 لها وعزير صاحب غير غادر : بني الوحي هل ابقى لكتاب لناظم : مقالة مدح فيكم اولنا اثر
 اذا كان مولى الشاعرين ورثهم : لكم نايبا مجدا فما قدر شاعري : فاقسم لولا انكم سبل الهدى
 لضل الوري من لاجب النهج ظاهر : ولو لم تكونوا في البسيطة زلزلت : واحرب من ارجائها كل عامر
 سا منحكم مني مودة وامق : يغض فلا عن غيركم طرف هاجس : **ولله ايضا**
 يارسم لارسمتك ريمع زعرع : وسرت بيليل في عراصك خروع : لم الف صدري من فواري بلقعا
 الا وانت من الاحبة بلقع : جاري الغمام مدا معي بك فانتنت : جون السحاب وهي حسي ضلع
 لا يحك الهاتن الملت فقد محي : صبري دثورك مذ محنتك الادمع : ماتم يومك وهو اسعد ايمن
 حتى تبدل وهو انكد اشنع : شروى الزمان يضيئ صبح مسفر : فيه فيشفعه الظلام الاسفع
 لله درك والضلال يقودني : بيد الهوى وانا الحرون فاتبع : يقتادني سكر الصبابة والصبا
 ويصيح بي داعي الغرام فاسمع : دهر تقوض واحدا لا غيب من : عقبة الا انه لا يرجع
 يا ايها الوادي اجلك واديا : واعز الا في حماك واخضع : واشوف تربك صاغرا وانذل في
 تلك الربى وانا الجليلد فاشنع : اسفي على مغناك اذهو غاية : وعلى سبيلك وهو ليجب مهبج
 ايام النجم فعضب درية : من غير مطلع اوجه لا تطلع : والسهم رية تستقيم وتحنج : فكما بين الاضالع
 والبعض توردي في الوريد فترتوي : والسهم تشرع في الوتين وتسرع : والسابقا للاحققات كانها
 العقمان توردي في الشكيم وتمرع : والربع انور بالنسيم مضتح : والجواز هربا العبير مودع
 ذاك الزمان هو الزمان كما ثما : فيض الخطوب به ربيع ممرع : فكما ناهور وضة مطورة
 او مرفة في غارض لا يقلع : قد قلت للبرق الذي شوالدحي : فكان زنجيا هناك يجردع
 يابرق ان بجيت الغري فقل له : اترك تعلم ما بارضك مودع : فيك بن عمران الكليم وبعد
 عيسى يعقبه واحمد يتبع : بل فيك جبريل وميكل واسرا : فيل والملا المقدس اجمع
 بل فيك نور الله جل جلاله : لذوي البصائر يستشف بليح : فيك الامام المرتضى فيك الوحي
 المجتبي فيك البطين الاتزع : الضارب الهام المقنع في الوغي : بالخوف للههم الحكاة يقنع

والمنزع الحوض المدع حيث لا ياديفيض ولا قلب ينزع : ومبدا لا بطل حيث تالبوا
 ومفرق الأحزاب حين تجعوا : والحبر يصدع بالمواعظ خاشعا : حتى تكاد له القلوب تصدع
 حتى اذا استعر الوغامتظيا : شرب الدماء بغلة لا تنقع : متجلببا ثوبا من الدم قانيا
 يعلوه من نقع الملاحم بلكع : زهد المسيح وفتكة الدهر الذي : اودي به كسرى وقور تبس
 هذا ضمير العالم الموجود عن علم : وسر وجوده المستودع : هذي الامامة لا يقوم بحملها
 خلقاء هابطة واطلس ارفع : تأبى الجبال الشتم عن تقليدها : وتضج تبها وتشتق برقع
 هذا هو النور الذي عذباته : كانت بحجة آدم تتطلع : وشهاب موسى حيث اظلم ليله
 رفعت له الآله تشعشع : يامن له ردت ذكاء ولم يفز : بنظيرها من قبل الايوشع
 ياهازم الأحزاب لا يثب : خوض الحمام مدحج ومدع : ياقالع الباب الذي من هنره
 عجرت اكف اربعون واربع : لو احدثك قلت انك جاعل : اللأرواح في الاشباح والمستتر
 لو اعماتك قلت انك قاسم : الارزاق قطي من تشاء وتمنع : ما العالم العلوي الا تربة
 فيها الجحشك الشريفة موضع : ما الدهر الا عبدك القرن الذي : نفوذ امرك في البرية مولع
 انا في مدحك الكن لا اهتد : وانا الخطيب الهز تري المصقع : اقول فيك سميع كلا ولا
 حاشي المثلث ان يقال سميع : بل انت في يوم القيمة حاكم : في العالمين وشافع ومشفع
 ولقد جهلت وكنت احدى عالم : اغرار غرمتك ام حسامك قطع : وفقدت معرفتي ولست بمبارك
 هل فضل حلمك ام جنابك اسع : لي فيك معتقد ساكشف : فليصغ ارباب الهوى وليسمع
 هي نفثة المصدور يطفى بردها : حر الصبابة فاعذوا في اودعوا : والله لو لا حيدر فما كانت
 الدنيا ولا جمع البرية بجمع : من اجله خلق الزمان وضوء : شهب كفسن وجليل ادرع
 علم الغيوب اليه غير مدافع : كالصبح ابيض مسفل لا يدفع : واياه في يوم المعاد حسابنا
 وهو الملاذ لنا غدا والمفرع : هذا اعتقادي قد كشفت غطاؤه : ليضر معتقد له او يفسح
 يامن له في ارض قلبي منزل : نعم المراد الرجب والمستربح : اهواك حتى في حشاشته مهجتي
 نار تشب على هواك وتلذع : وتكاد نفسي ان تذوق صبابة : خافا وطبع لا كمن يتطبع
 ورأيت دين الاعتزال وانني : اهوى لأجلك كل من يتشيع : ولقد علمت بانه لا بد من
 مهديكم وليومه اتوقع : تحية من جند الآله كما يثب : كاليم اقبل زائرا يتدفع
 فيها لآل ابي الحديد صوام : مشهوره ورماح خطا شرع : ورجال موت متقدمون كانتهم
 اسد العربن الرب لا يتكلمك : تلك المنى ما اغب عنها فلي : نفس تنازعني وشوق ينزع

ولقد بكيت لقتل آل محمد : بالطف حتى كل عضو مد مع : غفرت نبات الاعوجية هل دت
ما يستباح بها وما زلت يصنع : وحريم آل محمد بين العذبة نهباً : تقاسمها اللتام الوضوح
تلك الطعابن كالآماء متى تسق : يعنف بهن وبالسياط تقنع : من فوق اقتاب المطى يشكها
لكع على حنق وعبد الكوع : مثل السبايا بل اذل يشق : منهن الخمار ويستباح البرقع
فصفتني قيده لا يفتدي : وكية تسبي وقرط ينزع : تالله لا انسى الحسين ودهطه
تحت السنابك ظهري وجبينه : والارض ترجف خيفة وتضع : والشمس ناشد دوايب تاكل
والدهر مشقوق الرداء مقنع : لظفي على تلك الدماء تراقى : ايدي امية عنوة وتضيح
يا بني ابو العباس احمد انه : خير الوري من ان يضل ويمنع : فهو الولي لثاها وهو المحول
لعبتها اذ كل عود يضلك : والدهر طوع والشيبه غصه : والسيف غضب والفؤاد مشيع
وايضاً : الصبر الا عن قوافك يجهل : والصعب الا عن ملالك يسهل
يا ظالم احكمته في مهجتي : حثام في شرع الهوى لا تعدل : اتفقت عمري في هواك تكروماً
وتظن بالنور القليل وتخل : ان ترم قلبي تضم نفسك انه : لك موطن تاوي اليه ومنزل
اتظن اني بالاساءة مقلع : كيف الدواء وقد اصيب بالقتل : اعرض وصد وجرحك ثابت
بتنقل الأحوال لا يتنقل : والله لا اسلك حتى انطوي : تحت التراب ويحتوي الجندل
فمد لك الدنيا وحبك ثابت : في القلب لا يفني ولا يتبدل : من لي باهيف قد اقام قيامتي
خذله فان طرف اكحل : نشوان من خمر الصبا لا يفهم : الشكوى فيصغوا للوشا ويقبل
متغير مثلون متعتب : متمتع متعتت متدلل : ان قلت مت من الصباية قال
لي ظلاً واخي صباية لا تقتل : او قلت قد طال العذاب يقول لي : ما سوف تلقى من عذابك اطول
قسماً برب نعاله فما جري : ابداً بغير غبار له لا تكحل : وضعيد بدت حله فركايتي
تسعى له دون البيوت وترمل : لا خالفن عواذ لي لو انني : ممن بطل على هونه ويعذل
ولا هتكن على الهوى ستر الحياء : ان الفضيحة في المحبة اجل : يصفر وجهي حين انظر وجهه
خوفاً فيدركه الحياء ويحجل : فكأنه تجددت من حمرة : ظلت اليها من دمي تتحول
هو ملبسي حلال الفضا ومعلي : من زلتى ما كنت قدما الجهل : لولا له لم ادرا الحياء ولم اقل
طلب الشراء من القناعة فضل : من اجله اخشى المات واتقي : ولا اجله ارجو الغنا . واومل
استعذب التعذيب فيه كأنما : جرع الحميم هي البرود والسلسل : لا فرج الرحمن كربة عاشق
طلب السلو فخاب فيما يسئل : لا شكر وافيض الدموع فانها : نفس يصعد بها الغرام المشعل

ظ
وشلوه
بالعراق موزع
بمصر الشبان
والتي في
بالفريقين
بخط السنان

هي مهجتي طوراً تحلل بالبحا : اسفاً وطوراً بالزفير تعلل : يا كرخ جاد عليك مدار الحيا
وسقى ثراك من الرواء مسبل : ان كان جسمي عنك اصبح راحلاً : كرهاً فقلبي قاطن لا يرحل
ما رمت بعدك في المداين صبوة : الاثنا الثاني هو اك الأول : انا غادر ان طل بعد طلاك لي
حباً دم او غار لتي مغزل : يا راكباً تهوي به شديته : حرف كما تهوى حصاة من علو
هو جاء تقطع جون تيار الفلا : حتى تبوص على يديها الأجل : عج بالغري على ضريح حوله
نادي لأملاك السماء ومحفل : فمسح ومقدس ومجد : ومعظم ومكبر ومهلل
والثم ثراه المسك طيباً واستلم : عيّدانه قبلأ فهنّ المنديل : وانظر الى الدعوات تصعد عنده
وجنود وحيا لله كيف تنزل : والنور يلعب والنواظر شخص : واللسن خرس والبصائر ذهول
واغضض وغضض فثم سر أعجم : دقت معاينه وامر مشكل : وقل السلام عليك يا موالو
نص به نطق الكتاب المنزل : وخلافة ما ان لها لولم يكن : منصوبة من جيل مجد معز
ان تمس محسوداً فسودك الذي : اعطيت محسود المحل مجدل : غضب تحزبه الرقاب يده
راي بعزته مجد المفصل : وعلوم غيب لا تنال وحكمة : فصل وحكم في البرية فيصل
عجبا لهذا الارض يفهر ترتيبها : اطوار مجدك كيف لا تنزل : عجبا لأملاك السما يفوتها
نظر لوجهك كيف لا تهيل : يا ايها النبأ العظيم فهتدي : في حبه وغواة قوم ظلل
يا ايها النار الذي شب السنا : منها موسى والظلام مجلل : يا فلان نوح كيف كنت بسطة
بحر يور وكل بحر جدول : يا وارث التورية والانجيل : والفرقان والحكم الذي لا تغفل
لولاك ما خلق الزمان ولا وحى : غيب ابتلاج الفجر ليل البسل : يا قاتل الابطال مجدك للعبد
من غروب مخدك المهند أقتل : ان كان دين محمد فيه الهدى : حقاً فحبك بابيه والمدخل
بذباب سيفك قرفار عوده : بعد التاود واستقام الأمل : لولاك اصبح ثلثة لا تلتقي
اطرافها ونقيصة لا تكمل : كم جفيل للجزء من اجزائه : يوم التزال يقل قولك جفيل
اثواب الزرد المضاعف نسجه : لكنه بالزاعبية حمّل : يحيى لمنية منه طعن أجمل
برج محاجره وضرب أهذل : نهت صورته بقلب قلب : ثبت يحالفه صقيل مصقل
صلى عليك الله من متسريل : قصا بهن سواك لا يتسريل : وجزاك خيراً عن نبيلك انه
الفاك ناصر الذي لا يخذل : سمعاً امير المؤمنين قصائد : يعولها بشر ويخضع جرويل
الذر من الفاظها لكنه : درر له بن الحديث : هي دون مدح الله فيك وفوق
مدح الورى وعلاك منها الكل : تمت السبع العلويات والله دّر القائل

كل العداوة قد ترجى افاقتها : الامارة من عاداتك من حسد : ابن مقبل وقد سمع
 حمامة فاهتاج وقال : ولوقبل مبكها بكيت صباثة : اذا الشفيت النفس قبل التندم
 ولكن بكت قبلي فحيي لي البكا : بكاهنا فقلت الفضل للمتقدي : الحديث عنه ص ستة
 يدخلون النار قبل الحساب ستة الامراء بالجور والعرب بالعصبية والذهاقين بالكبر والتجار
 بالخيانة واهل الرستاق بالجهالة والعلماء بالحسد وفي حديث آخر ان الحسد عشرة اجزاء منها
 تسعة بين العلماء وواحد في الناس ولهم من ذلك الجزء الخط الوافر وعنه لا يخلو المؤمن من
 شيطان يغويه ومنافق يقفوا تره ومؤمن يحسده اما انه اشد عليه اما انه يقول القول فيه
 فيصدق وعن الصادق ان المؤمن يغبط ولا يحسد والمنافق يحسد ولا يغبط وفي الخبر
 عن الصادق ع طوا ثيابكم بالليل فانها اذا كانت منشورة لبسها الشيطان بالليل وفيه ايضا
 عن عبد الله بن جبلة الكناسي قال استقبلني ابو الحسن ع وقد عقلت سمكة في يدك فقال
 افذقها اني لا اكره للرجل السري ان يحمل الشيء الذي بنفسه ثم قال انكم قوم اعدائكم كثير عاداتكم
 الخلق يا معشر الشيعة انه قد عاداكم الخلق تزيوا لهم بما قدرتم عليه وفيه دلالة على استحباب
 الزينة في اعين الاعداء بسم الله الرحمن الرحيم هذا كتاب ارسله الشيخ الفاضل
 الامجد الشيخ احمد بن المرحوم الشيخ محمد بن عطية البحراني الاصبغي لجناب الشيخ الفاضل
 الكامل العلامة الشيخ صلاح الدين ابن العلامة الفردوسي الشيخ علي بن سليمان البحراني
 القدي وكان الشيخ صلاح الدين المذكور في صغره يقرأ على الشيخ احمد المذكور فعذله قوم
 معاندون للشيخ احمد عن درسه عليه وقرأته لديه فقالوا له كيف يجوز ان يتقدم المفضول
 على الفاضل ام كيف يصح ان يسود الناقص على الكامل فتأخر الشيخ صلاح الدين عن الشيخ احمد
 وملازمته وترك مباحثته وممارسته فكتب له الشيخ احمد غائبا عليه وناصحا اليه فلما وصل
 الكتاب الشيخ صلاح الدين رجع الى ما كان عليه من الدرس على الشيخ احمد المذكور والمباحثة
 وترك قول العاذلين له والمناقشة وقد شرحه السيد الشريف السيد علي بن السيد الشريف
 الفردوسي السيد حسين العلامة المشهور البكابي التوبلي البحراني وهذه صورة الكتاب
 المذكور بسم الله الرحمن الرحيم اما بعد حمد الله وان كلب الزمان وخان الاخوان واختلف
 الالهواء وتشنت الاراء والصلوة والسلام على رسوله محمد الذي صدع بالرسالة وبالغ
 في الدلالة وجاهد في سبيل الله حق جهاده وادب نفسه في ارشاد عباده لم يبل بشقاق
 مشتاق ولا خذل ولم تأخذه في الله لومة لائم ولا عذل غازل واله الذين سقوا كؤوس الخذل

بسم الله الرحمن الرحيم

بسم الله الرحمن الرحيم

وتجرعوا زعاف الهوان واحتملوا في الله عظيم الإذا وأعضوا على اليم القذا وشر وأنفوسهم في طاعة
الجبار واشتروا بدار الخيار دار القرار فقد اصطفتك من الأخوان وجعلتك انسان عين الزمان
وبعث لك بطني وقلت قطني من الأصحاب قطني وغذرتك من لسان العلم والحكمة ما بين الأبرص
والأكه وصيرت ودك الصق بقلبي من الجود بمحاتم والشرف بهاشم وانقضت ظهري في تاريك
وتهديبك وبذلت جهدي في تأبيرك وتنديبك حتى ضارعت فسنا وسحبان بعدان كنت وباقلا
وضيعي لسان واحتملت فيه كيد فلا وهو داهية وظاهره الذي هو داهي و امر وصبرت منها
على ضرب الخماس الأسداس وعدت من شرهما برب الناس وقد كان اظهر الى المودة ولم ادر ان
الذئب يسمى ابا جده حتى اقيت منها من الأهوال ما وردت تعويض يسيرة بالسمام وميت
من الأوجال بما يزيد عشيره بين ابناء سماء غير ان الله اخرجني بلطفه من مكائدها واتقذ
من حبايلها ومصايدهما وكان الغادر لم يعي ما قال ربه ومن يتوكل على الله فهو حسبه مع لقينه
منك من اذلال الصبوة وجفوة النخوة وما زلت مع ذلك اروع بك من والدك وانصرك من
ساعذك فكان جزائي منك ان تركتني تركه طيبي ظله وجمليتي على شاه الاله خير جاليك تنطين
ابعد الوهي ترتعين وانت مبصرة اما والذي له الحمد والشكر بما لي ذنب الا ذنب صخر ولعمري لم
يخذ الاخيار يحزون جزاء سئام وهبك ابدلني بنظرة ذي علق نظرة ذي خلق اسرق العلم
فسق ادم ظهر منه بعد الوقار والطيش والترف حتى استوجب ان تسفع هجري بهجره . . .
وتطرح مع اطراحي عظيم فخره : الا من يشتري شهرا بنوم ويتبع دهره دوما يوم ما هذا
الا اشتراء الحقا وبيع الخرقا فلا تصبر على مرارة راء اجمع جميع الحكماء على انه ابلغ الادوية
في الشفا استراح من لا عقل له لعب لعالمون وودع الجهلة شعرا : الاقم فاسع للعليا لعلك
لعلك ان تحوز المجد لعلك : فليس ينفع بابيا فخر : كذا التحقيق ان لازمت جهلك : اتلبث في الجفون وانت
اذما سئل يوم الروع اهلك : وتقع بالجهول وانت ممث : ترى من ذا الوري بالعلم ام لك
لقد امتك اباك المعالي : وتطلبت عواني الفضل وصلك : وجينك قد سفرن لك ابتهاجا
وما سفرن الخطاب فملك : فهل لك في معانقة الغواني : على سرور العلا والعز هل لك
وهل لك في بركات ادا ما : فضضت ختامها اعلت محلك : وهل لك ان لذل اديك قوم
تراهم خاوا اذا اليوم ذلك : وفي قول الافاضل بعد درس : ارام الله للعليا وظلك
وخلدك المليك ملك الدنيا : واغز كيم تحت الارض وملك : وها انا واديتك باسواطي
كررت في الطواف بكعبة نصحت اسابيع اسواطي شعرا : دونك كأس النصح فاشرب بها

ووجه النفس الى ربها وان ايدت الاخلاق الهدى فاكف هذاك الله من غيرها وذكرتها عرصات البلا
وموثقا تسيل عن ذنبها وحر نار نورها ظلمة اعوذ بالرحمن من لهبها فكن لوصيتي من الحائطين
لا من الحائطين ولا تكن ممن يجعل العضاة غصين واياك ان تكون مضروب المثل ان الموصيين بنو
سهوان فتعرض لذلك عند الله للهوان اعوذك بالله ان تكون كذلك واسأله اصلاح بالك و
استقامة احوالك والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته بسم الله الرحمن الرحيم
بعد الحمد والصلوة فيقول منتمى هذه الكلمات والاحرف كثيرة الزلات قليل التأسف فريد عصره
في الذنوب بلا ثمان احمد بن سالم بن عيسى البحراني وقفت على بعض الاثار المنقولة عن الائمة
الاطهار في باب الاستحارات وهو ما حار من استخار فتبعتها من مضائها فاذا هي انواع شتى
فوجهت نفسي في تحصيل ما تطبئن به النفس منها بالتجارب فاخترت منها الخيرة المروية عن
ثامن الائمة الشهيرة بخيره الطير فحريتها مارا لا تخوصا فوجدتها كما قال الله تعالى ان هي الا
وحى يوحى ولكن العمل منها موقوف على معرفة عشرة دوائر اربعة منها كبار وستة صغار لكل
من الدوائر الاربع فيها مطلب وكل مطلب فيها فهو مذكور في الدوائر الست وبالعكس وايضا في
وسط كل دائرة من الدوائر العشرة دائرة صغيرة فيها حروف من حروف التهجى وبعد هذه الدوائر
دائرة عظيمة مشتملة على اربع وعشرين زاوية وفي كل زاوية منها حرفان من حروف التهجى وفي
كل زاوية اسم طير فاذا اردت العمل فانظر حاجتك اولاً في زوايا الدوائر الاربع ثم انظرها من زوايا
الدوائر الست وخذ حرف التهجى من الدوائر الثنتين اللتين فيها حاجتك ثم حصلها من احد زوايا
الدائرة العظيمة ثم قارع اخر ثم عد بقية القرعة طورا وابتد بالطير الذي في سمت الحرفين اللذين
في الدوائر العظيمة ثم خذ الطير الذي انتهى اليه العدد فهو المطلب وينبغي ان تقرا قبل المقارنة

والاخلاص ثلاثا وعنده مفاتيح

الغيب الى اخرها وعليك

بالاعتقاد والظاهرة

قبل ذلك

م م م م م

م م م

م م م

م م

م

قال الكاتب

في

في

في

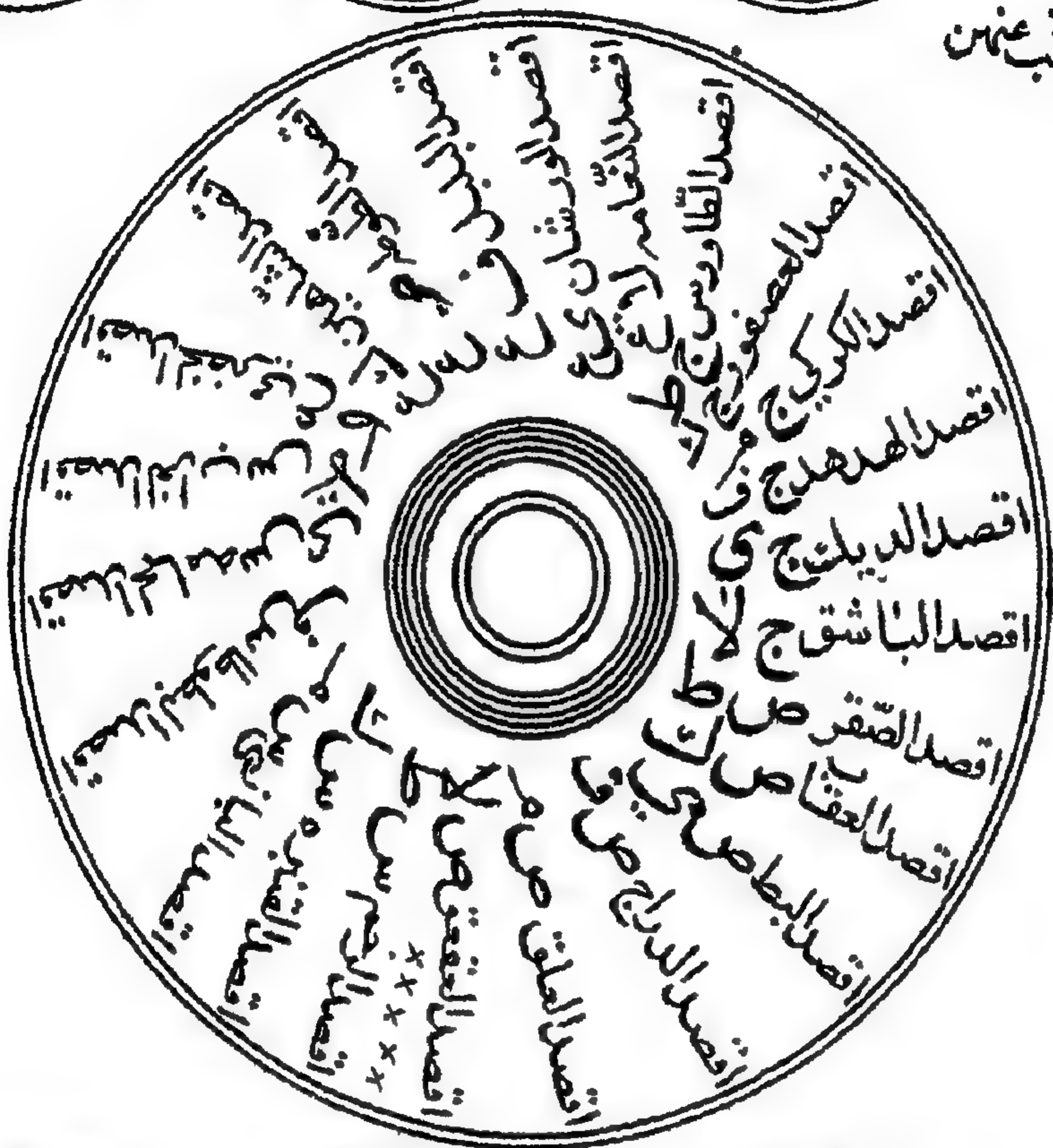
في

في

في

في

رمضان	شوال	رجب
٢٨	٢٨	١٢
شوال	ذو القعدة	ذو الحجة
٢٨	٢٨	٢٨
رجب	شعبان	رمضان
١٢	٢٤	٢٤
شعبان	جمادى الأولى	جمادى الثانية
٢٨	٢٨	١٢
صفر	ربيع الأول	ربيع الثاني
١٠	١٠	١٠
محرم	صفر	ربيع الأول
٢٢	١٠	١٠



الاختلاج

ما بين اليقين واليقين
تصنيف غير آتق

الطاووس ج ط سؤالك عن قضاء الحاجة اعمد الى عد القعدة ^{الطلب} في الله الرحمن الرحيم
سؤالك عن التحويل والنقل اسرع تنال كلما تريد روي عن الصادق انه قال العبد له
سؤالك عن طيف رأيت فومليح وتعبيره الى خير : يا معلان الاختلاج فيه زجرو
سؤالك عن مشتري الأملاك اشترا فانه مليح انشاء الله تعالى : تخويف وموعظة فقال جعلت
سؤالك عن المناظرة والمرافعة الى القاضي تنصر وتظفر : فذاك بيني قال اعلم ان ذلك علم
سؤالك عن الخلاص من الغم البشر تسر وتقرأ انشاء الله تعالى : يقين من غير شك ولا ريب فقال
سؤالك عن الطلاق لا تعجل فانه ليس فيه خير ولا غنية : انهم اختلاجات الراس اليا فوخ
سؤالك عن عمارة الأملاك امر واشتر ترى فيه الفائدة : اصابة ملك وشرف ومال و
سؤالك عن الحظ من السلطان ترى منه الحظ الوافر الكثير : ذكر جميل امر الراس خير ومحبة
سؤالك عن الوصول الى المرام اصبر تصل الى ما تريد انشاء الله : وصحة في الرأس الآمن رزق واسع
العصفور كج سؤالك عن السفر اعمد الى القرعة تجد المطلب : والاي سفر فيه ولي رواية انه
سؤالك عن قضاء الحاجة تنقضي سريعا كما تحب وتريد : سرور الجبهة اصابة خير وفي
سؤالك عن التحويل والنقل لا تعجل والخير في الصبر : رواية توى يحبشي عليه من السلطان
سؤالك عن طيف رأيت فانه يعبر بالخير وبما يسرك : الصديق الامين عين الصديق
سؤالك عن مشتري الأملاك اجهد وجد تلقى الفائدة : الايسر هم يلحقه الحاجب الامين
سؤالك عن المناظرة الى القاضي فاحذر فانه لا خير فيه : اصابه خير وفي رواية يرى من
سؤالك عن الخلاص من الغم البشر فان الله يفرج عن قريب : يجب والاي سر اصابة فرج حدث
سؤالك عن الطلاق لا تفعل فانك لا ترى فيه خيرا : يغيطه ما يبق العين الامين يصلح
سؤالك عن عمارة الأملاك ترى الخير والفائدة والبركة : حاله صاق الايسر خيره
سؤالك عن التوجه الى السلطان اقصد ترى الخير والبركة : جفن العين الاعلى من اليسر
ج م الكركي سؤالك عن الظفر بالعدو اعمد الى عد القعدة تجد : يتحدث الناس فيه بما يكره
سؤالك عن السفر اعزم تجد الفائدة والرجح والخير : الاسفل يلتقي بغائب وفي رواية
سؤالك عن قضاء الحاجة ابشر فانها تنقضي كما تحب : سرور وغبطة جفن عينه الاعلا
سؤالك عن النقل والحركة اسرع ترى السعيا : من اليمنى يتحدث الناس فيه
سؤالك عن طيف رأيت لا تظهره لاحد واكتمه عن الناس : بمكروه الاسفل منها يتحدث فيه
سؤالك عن مشتري الأملاك اشترا بالبشر بالفائدة : بخير موخا العين اليسرى يلتقي

سؤالك عن المحاكمه الى القاضي احذر من ذلك واحذر : بغايب موخر اليمنى يموت لميت
سؤالك عن الخلاص من الغم ابشر ترى الفرح والسرور : من بينه العين كلها صحته ^{جسمه}
سؤالك عن الطلاق احذر كيلا تندم وتخسر : جنب الانف ينجوم من شرب يخافه
سؤالك عن عمارة الاملاك بادروا سريع ترى الفائدة : جنب الايسر تلقاه مضرة وفي
الملك ^{الملك} سؤالك عن حال المريض اعمل الى عدد القرعة تجدد : رواية خبر ونعمة الانف كله
سؤالك عن الاعداء ومناظرتهم احذرهم تنجوم من شرهم : مال كثير ورفع الصديق الايمن
سؤالك عن السفر احذر كيلا ترى الخسارة والشدة والتعب : فرح وسرور وفي رواية موت
سؤالك عن قضاء حاجتك الحاجة متعسرة فلا تعجل : قريب له انسان الصديق الايسر
سؤالك عن التثقل والتحويل اصبر لا تعجل فليس فيه فائدة : صحة جسم وقرار عين وفي رواية
سؤالك عن طيف رأيت ابشر فان تعبير خير يسر لك : ياتي ارضا غير ارضه ويصيب
سؤالك عن مشتري الاملاك في وقت اخر يسهل : مالا ويرجع سالما الحد الايمن
سؤالك عن المحاكمه القاضي اعزم وتوكل ترى الظفر : يسمع حديثا شرييا وفي رواية
سؤالك عن الخلاص من الغم اصبر ايا ما ترى الفرج : يصح جسمه ويأتيه من يحب
سؤالك عن الطلاق لا تعجل كي تندم : : الايسر ياتي به داء في جسمه ^{ومض}
الذي ^{الذي} سؤالك عن الغائب اقصد عدد القرعة تجدد : الشفة اليسرى يدل على انسان
سؤالك عن حال المريض ابشر شيف سريعا انشاء الله تعالى : يغضبه السفلى يقع في خصوصه
سؤالك عن العدو ابشر تطفر به سريعا انشاء الله تعالى : ويكلم الناس بما يكرهه فيه
سؤالك عن السفر اعزم وتوكل فانه مليح فيه خير وسعيا : وفي رواية اليمنى من السفطين
سؤالك عن قضاء حاجتك تقضى سريعا كما تحب وترضى : كلام يغمره اللسان باسره صحة
سؤالك عن التثقل والتحويل لا تعجل كيلا تندم وتأسف : من تعب جانب اللسان الايمن
سؤالك عن طيف رأيت اكمه ولا تظهر لاحد : من داخل شر والايسر صلاح
سؤالك عن مشتري الاملاك اشترى الخير والفائدة : امره وكلامه جانب الغم الايسر
سؤالك عن المحاكمه الى القاضي احذر فان الخصم غالب : يسمع ما يحب الغم كله يعاقب من
سؤالك عن الخلاص من الغم ابشر فان الفرج قريب والفرج كثير : يجب والايمن ياتي به خير وسرور
البا ^{البا} سؤالك عن الضايعة اقصد عدد القرعة : الايسر ضاية خير وسعة ومال
سؤالك عن الغائب يصل بعد مدة بالسلامة والخير والبر : كثير الغنى كله نعوذ بالله من

موت قريب وشفاء رخص من اهل بئير الاذن الايسر قد يجبه
يخون منه وان كانت امرأة تخرج اليمنى يمنع كلا ما يجبه

خبر جانب العنق الايمن

سؤالك عن المريض يشفي بعد أيام من غير رضاء الله : ذلك ومن الشيطان الرجيم
سؤالك عن العدو واحذر منه فلا تظفر عليه إلا بحب : المنكي الأيمن هم وحزن ومصيبة
سؤالك عن السفر فانه ليس مناسب في هذا الوقت : الأيسر يعمل عملاً يكسب فيه خيراً
سؤالك عن قضاء حاجتك تقضي كما تريد وتحب : وفي روايه يكشف عنه علم كثير
سؤالك عن النقل والحركة باد رايه فانه ملبح ومناسب : العضد الأيمن مرض يصيبه و
سؤالك عن طيف رأيت تعبيره ملبح وفيه الخير والمسر : ويجو منه الأيسر فرح ياتيه
سؤالك عن مشتري الأملاك احذر فان لايته فائده : المرفق الأيمن وجع شديد الأيسر
سؤالك عن الحاكم القاضي البشرفان لك الظفر : فرح وسرور الذراع الأيمن
ص ط الصقر سؤالك عن الحامل اقصد عد القرعة تجدد : معانقه حبيب وفي رواية معانقه
سؤالك عن الضائقة تأمل الخير فان الرجوع يحصل : حبيب امره يحبها ويدخل على
سؤالك عن الغائب يبطل في سفره فاستعد بالله عز وجل : السلطان وبنال منه خير الأيسر
سؤالك عن المريض يشفي من مرضه في سريع انشاء الله تعالى : رزق ياتيه واسعا الراحة اليمنى
سؤالك عن العدو ولا تظفر منه احذر منه غاية الحذر : يخاصم ويضرب وفي رواية يدل
سؤالك عن السفر احذر فان ما فيه فايده ولا خير ولا بركة : على خصومه ويضرب بعضى او
سؤالك عن قضاء حاجتك تقضي انشاء الله تعالى : يد وسوط الابهام اليمنى اصابة
سؤالك عن التحويل والنقل والحركة في هذا الوقت لا ينفع ابداً : كرامة اليسرى اصابة رفعة
سؤالك عن طيف رأيت تعبيره الخير والسعادة والتوفيق : وفي رواية خصومة من صدق
سؤالك عن مشتري الأملاك اشتر فانه ملبح نافع مجرب : سبابة اليمنى حديث سوء
العقاب سؤالك عن المحبة اقصد عد الفرعة تجدد : اليسرى بشر ينصر اليمنى خير
سؤالك عن الحامل تلد انثى مباركة القدم وفيها الخير : يصيبه اليسرى غايب هاتيه
سؤالك عن الضائقة لا يئاس من رحمة الله فانك تظفر : خصر اليمنى رزق ياتيه
سؤالك عن الغائب يصل اليك سريعاً كما تحب وتريد : اليسرى فرح وقوة
سؤالك عن المريض يبطل في مرضه والعاقبة الى خير وسلام : عين اليمنى كلها رزق ياتيه من
سؤالك عن العدو وابشر فان الظفر لك انشاء الله تعالى : بعض السلاطين وكرامة اليسرى
سؤالك عن السفر اخره الى وقت تنجو من الملامه : كلها اصابة عن غبطة وكرامة
سؤالك عن قضاء الحاجة فانها موقوفة على الصبر والتأمل : وسرور الجانب الأيمن تحول من

سؤالك عن التحويل والتثقيب ليس في ذلك صواب ولا خير : اويسافر الايسر مرض بصيبه الحما
سؤالك عن طيف رآته ابشرنا لك خير كثير : : اليمنى امر يقرب عينيه اليسر يتزوج
البطاصي سؤالك عن التجارة اقصد عدد القرعة : من يريد الصدر يعانق من يحب
سؤالك عن المحبة والمحبوب تظفر بالمطلوب سريعاً : السرة فرج وسرور ما بين السرة
سؤالك عن الحامل فانها تلد ولداً مباركاً ذكرًا ميمونا : والكوبة فرج الذكر فرج وفي رواية
سؤالك عن الضايعة امن بالله تجدد ماضيت ويجمع سريعاً : يفعل شيئاً ويبقى الله تعالى البيضة
سؤالك عن الغائب يجي سريعاً على ما تريد وتهوى وتطلب : اليمنى تقضى حوائجه الكف لا يمن
سؤالك عن المريض يشفي انشاء الله تعالى ويعافي من همه : فرج وسرور الايسر وور فرج
سؤالك عن الاعداء تحذر منهم لا يظفروا عليك : الشدي الايمن يكثر ماله الايسر
سؤالك عن السفر لا تتحرك من مكانك تنجو من الملامة : علو منزله القواد بأسره هم وغم
سؤالك عن قضاء الحاجة ابشر فانها تقضى سريعاً باذن الله : الجانب الايمن من المتن الايمن
سؤالك عن النقل والتحويل لا تتحرك فانه غير نافع الدراج : رزق حرام الايسر مولود يقرب عينيه
ص ف سؤالك عن مشتري الحيوانا اقصد عدد القرعة : الورك الايمن يفعل ما يحب
سؤالك عن التجارة ما فيها مصلحة ولا فائدة ولا بركة : عليه الورك الايسر هم يزول عنه
سؤالك عن المحبوب تظفر به على ما تريد وتهوى وتشتهي : ما بين السرة والعانة جلالة تشرف
سؤالك عن الحامل تلد ولداً مباركاً في اسرع وقت وحين : العامة كلها مولود يسره البيضة
سؤالك عن الضايعة لاتصل اليك الا بالعب المشقة والاذ : اليسر نكاح جديد العجز الايمن
سؤالك عن الغائب يجي باذن الله نعم سالماً سريعاً غانماً : فرج وسرور الايسر فرج وسرور
سؤالك عن الاعداء هم يجذون لك في المضرة واحذرهم : الالية اليمنى فرج ياتيه اليسر
سؤالك عن السفر لا فيه فائدة ولا مضرة ولا خير ولا شر : تكذب عليه الفخذ الايمن سرور
سؤالك عن قضاء حاجتك تقضى بعد ايام انشاء الله تعالى : يتجدد الايسر يملك دابة الركبة
الحلق سؤالك عن المعاش والرزق اقصد عدد القرعة : اليمنى صحة سلطان اليسر
سؤالك عن مشتري الحيوانات لا تشتري فان ما فيه فائدة : رفعة عند ملك الساق الايمن
سؤالك عن المحبوب تظفر به سريعاً وتنال مطلوبك ومرادك : خصومة او سفر الايسر رزق جديد
سؤالك عن الحامل تلد اثني مباركة القدم والبركة فيها : الكعب الايمن هم يزول الايسر فرج
سؤالك عن الضايع تصدق بشئ تراه انشاء الله تعالى : وغبطة الحقب الايمن يلقي

سؤالك عن الغائب يبطل ولكنه يجي سريعا سالما مسلما باذن الله ما يكره الايسر رفعة من سلطا
سؤالك عن المريض يشفى بعد اسبوعين ان شاء الله * * * ظاهر قدم الايمن يكره كلامه
سؤالك عن العذر والبشر فان الله يظفر كعليه ويعينك * الايسر صدح حاله باطن قدم
سؤالك عن السفر قوعينك وتلقى ما تريد وترجى * الايمن صنعه بين الناس الايسر
صلح الحق سؤالك عن البيع اعمد الى عدد القرعة تجدد * منزله جديدة ابهام الرجل اليسرى
سؤالك عن المعاش بعد يومين ان شاء الله ترزق خير كثير * يفعل الخير السبابة من اليمن
سؤالك عن مشتري الحيوانات اشترى ترى الفأيدة * ويتر السبابة من الرجل اليسرى
سؤالك عن التجارة موافقه للفأيدة وفيها المنفعة والرجح * ينحاصم ويظفر الوسطى من اليمن
سؤالك عن المحبوب تظفر به سريعا ان شاء الله تعالى * غنيمه تناله الوسطى من اليسرى
سؤالك عن الحامل تلد ولد مباركا جيلا باذن الله تعالى * يكثر ماله البصر من الرجل اليمنى
سؤالك عن الضأية تصل اليك كما تحب وتريد وتود * فرج وقره عين البصر من اليسرى
سؤالك عن المريض يكون اياما في رجة عظيمة ومشقة * كرامة في سفر والبصر من اليمنى
سؤالك عن الأعداء تظفر بهم ان شاء الله وتنصر عليهم * رزق واسع ومن اليسرى يصل
س ط الرخم سؤالك عن الحج اعمد الى عدد القرعة تجدد * اليه مال اصابع الرجل اليمنى
سؤالك عن البيع لا تباع فانك تأسف وتندم وتخسر * كلها تكبر نفسه في المعيشة اصابع
سؤالك عن المعاش ابشر فانك تنال خيرا كثيرا مباركا * الرجل اليسرى تناله مشقة القدر
سؤالك عن مشتري الحيوانات لا تشتري فان ليس فيه فائدة * الايمن كله يسافر ويغنم القدم
سؤالك عن التجارة ترى فيه مكسب وراحة وسعة رزق * الايسر كله يسافر ويغنم باصدا
سؤالك عن الحامل تلد انثى مباركة القدم والاقدام * ثم والحمد لله **س ا د رة**
سؤالك عن الضأية تصل اليك سريعا كما تحب وترضى * نقل الشيخ جمال الدين ابن نبابة
سؤالك عن الغائب تراه قريبا كما تريد باذن الله تعالى * في كتابه المسمى بسراج العيون
س ك القنبر سؤالك عن الزواج اعمد الى عدد القرعة تجدد * ان واضح العود بعض حكماء الفرق
سؤالك عن الحج توجه تريد الفأيدة والبركة والخير * ولما فرغ منه سما البريط
سؤالك عن البيع بع وتوكل على الله ترى الفأيدة والبركة * تفسيره باب النجاة ومعناه انه
سؤالك عن المعاش والرزق ترى الخير والبركة والسعة * ماخوذ من صير باب الجنة و
سؤالك عن مشتري الحيوانات اشترى ترى خيرا كثيرا وسعة * جعل او تاده اربعة باذن الطبا

سؤالك عن الغائب تراه قريبا كما تريد باذن الله تعالى * في كتابه المسمى بسراج العيون

سؤالك عن التجارة اعزم ترى الخير والبركة وسعة الرزق : فالزير بازاء السوداء والهم بازاء
سؤالك عن المحبوب ترى ما تهوى من مرام الخاطر والمراد : الصفراء والمثني بازاء الدم
سؤالك عن الحامل تلد ولدا مباركا انشاء الله تعالى : والمثلث بازاء البلغم فاذا اعتدت
سؤالك عن الضايعة تلقاها بعد مدة طويلة واياها كثيرة : او تاده المرتبة على ما يجب حافسة
سؤالك عن الغائب يمجي سريعا انشاء الله تعالى : الطبايع وانجت الطرب وهو ينجي
س م الباوي سؤالك عن الشبهة اقصد الى عدة القرعة تجدد : النفس الى الحاله الطبيعية فحة
سؤالك عن الزواج ما فيه في هذا الوقت خيرا ولا فائده : واحدة ويد العلم بطليموس وختم
سؤالك عن الحج توقف لا تجل في هذا الوقت واصبر : باسحق بن ابراهيم الموصلي
سؤالك عن البيع بع وتوكل على الله فانه مبارك طيب : ويحكى ان النصر مرض فخل
سؤالك عن المعاش والرزق ياتيك رزقا واسعا كثيرا : عليه قوم يعودونهم ابوصا
سؤالك عن مشتري الحيوانات احذر ما فيه بركة ولا خير : فقال له مسيح الله ما بك فقال
سؤالك عن التجارة ما يتيسر في هذا الوقت اصبر وتأمل : قل بالصاد مصح الله اي ذهب
سؤالك عن المحبوب هو مشغول عنك بغيرك وتاركك : ونفر فقال له الرجل ان السنين
سؤالك عن الحامل تلد اثنتي مباركة القدم والاقدام : تبدل من الصاد فقال له النصر
سؤالك عن الضايعة لا تقنط من رحمة الله يرجع باذن الله : اذا انت ابوصالح ويشبه هذه
ف س الطوطي سؤالك عن الوصول الى المرام اعد الى عدة القرعة : الناذرة ان بعض الادباء جوز
سؤالك عن الشركة شارك تجدد الخير والبركة والسعة : بمحضرة الوزير بن فرات ان تقام
سؤالك عن الزواج تزوج ترى الخير واليمن والبركة والهنى : السنين مقام الصاد في كل موضع
سؤالك عن البيع فان ما فيه بركة لا تبع وتأمل : فقال الوزير تقر اجنات عدن
سؤالك عن الحج لا تجل فان ما فيه فائدة ولا مصلحة : يدخلونها ومن صلح من اباهم
سؤالك عن المعاش والرزق ترى رزقا واسعا وخيرا كثيرا : او من صلح فنجل الرجل والذي فكه
سؤالك عن مشتري الحيوانات لا تشتري فان ما فيه فائده : ارباب اللغة في جوار بدل الصاد
سؤالك عن التجارة في هذا الوقت ما فيه فائدة ولا خير : من السنين ان كل كلمة كان فيها
سؤالك عن المحبوب ما معك قرب ابعده منه واتركه : سين وجاء بعدها الخ الحروف
سؤالك عن الحامل تلد اثنتي مباركة القدم : الاربعة وهي الطاء والخاء والعين
ي س الحمام سؤالك عن الحظ اقصد عدة القرعة تجدد : والقاف فيقول الصراط والسطر

سؤالك عن الوصول الى المرام ابشر تظفر بما تروم وتطلب : وسخر لكم وصحركم ومسيغته و
سؤالك عن الشراكة احذر فان ما فيه فائدة ولا خير ولا بركة : ومصغية وفي صيقل سيقل
سؤالك عن الزواج لا تعجل فان ما فيه خير ولا بركة : وقس على هذا الرفاشي في خالد
سؤالك عن الحج لا تعجل في هذا الوقت فانك لا تجد المطلوب : عامل الري اخالد الري قد اجفت بنا
سؤالك عن البيع لا تعجل فان ما فيه فائدة ولا بركة : وضاق عا رجبها ومغاشها
سؤالك عن المعاش والرزق توبه اليك الاقبال سريعاً وقداط : ماسحابة
سؤالك عن مشتري الحيوانات لا تشتري ما هو نافع : اضاءت لها بر : فيها
سؤالك عن التجارة لا تعزم عليها في هذا الوقت اصبر وتأمل : فلا غيها يصح ويرجع :
سؤالك عن المحبوب هو متعلق بخيرك لا ترجاه ولا تهواه : ولا ودقها يهي فتري عطاشها
سؤالك عن الغراب سؤالك عن عمارة الاملاك اعد الى عدد القرعة : قصير الاخنف مع معو وحكي
سؤالك عن السلطان والمخط منه احذر مالك فيه فائدة : صاحب العقد قال بيدنا معوية
سؤالك عن الوصول الى المرام تصل اليه بعد المشقة والتعب : جالس اذ دخل عليه رجل من
سؤالك عن الشراكة مالك فيها فائدة ولا صلاح ولا خير : اهل الشام فقام خطيباً وسب
سؤالك عن الحج اعزم عليه فيه اليمن والخير والصلاح والبر : علياً فقال الاخنف يا معوية
سؤالك عن البيع لا تعجل فان ما فيه فائدة ولا خير ولا بركة : ان هذا القايل لو يعلم رضاك
سؤالك عن المعاش والرزق تنال الرزق سريعاً وتربح : في لعن المرسلين لعنهم فاتق الله
سؤالك عن مشتري الحيوانات اشتر فائه مبارك جيد تبيع : ودع عنك علياً فقد اتى ربه
سؤالك عن التجارة فان ما فيها فائدة ولا مكسب ولا مغنم : وافردني قبره فقال معوية لعن
سؤالك عن الخضر سؤالك عن الطلاق اعد الى القرعة تبحر : يا اخنف لتصعدن المنبر وتسباً
سؤالك عن عمارة الاملاك اعمر وعجل ترى حاجتك تقضى : علياً طوعاً او كرها فقال ان
سؤالك عن المخط من السلطان اقصد ترى الخط والفائدة : اعفيني خير لك فقال وما
سؤالك عن الوصول الى المرام تبلغ ما تروم انشاء الله تعالى : انت قايل قال احمد الله واصلي
سؤالك عن الشراكة احذر فان ما فيها فائدة ولا خير ولا بركة : على نبيه ثم اقول ان علياً ومعوية
سؤالك عن الزواج اصبر لا تعجل لك لا تندم وتحسروا تناسف : اقتتلا واختلفا وادعى كل واحد
سؤالك عن الحج اسرع ترى الخير والفائدة والسعادة : منهما انه مبغى عليه فاذا دعوت
سؤالك عن المعاش والرزق ترى ما تروم بالتمسار : فامتوا اللهم العن انت وابنيائك

سؤالك عن مشرتي الحيوانات اشتر فان فيه الراحة : وجميع خلقك الباغي منها على
 الشاهين سؤالك عن الخلاص من الغم اقصد عدد القرعة : صاحبه والعن الفئة الباغية
 سؤالك عن الطلاق ان عزمتم طلق فانه مباح مبارك : رحمكم الله يا معوية لا يزيد على
 سؤالك عن عمارة الاملاك عجل واعتمرتي الخير والبركة : هذا ولا انقص ولو كان فيه
 سؤالك عن الحظ من السلطان ابعده عنه في هذا الوقت : زهاب نفسي فقال معوية اذا
 سؤالك عن ١١ ل الى المرام يصل الى ما تروم وتريد انشاء الله : عفيتك ومن غرائب
 سؤالك ١١ رم وشارك ترى الخير والفايدة والبركة : المنقول ان المنصور العباسي
 راج تزوج ترى الخير والفايدة والسعادة : وعد الهذلي بجائزة ونسي ورم
 عن الحج فانه متيسر لك انشاء الله تعالى فاجل تنال المظفر : في المدينة ببنت عاتكة فقال
 سؤالك عن البيع والشرا لا تبع ولا تشري فان ليس فيه فايدة : الهذلي هذا بيت عاتكة الذي
 سؤالك عن المعاش والرزق ترى السعادة والرزق الواسع : يقول فيه الاوص يا دار عاتكة
 مع طوطه سؤالك عن الحاكم اقصد عدد القرعة : التي اتغرل فانكر عليه المنصور
 سؤالك عن الخلاص من الغم ترى الفرج عن قريب انشاء الله : العباسي ذلك لانه تكلم من
 سؤالك عن الطلاق احذر لكي تندم وتغتم وتهتم : غير ان يسئل فرجع الخليفة
 سؤالك عن عمارة الاملاك عجل واسرع واعمر ترى الخير : ونظري لقصيده الى اخرها
 سؤالك عن الحظ من السلطان يصل اليك منه صلته وشقيقه : يعلم ما اراد الهذلي بانشاء
 سؤالك عن الوصول الى المرام تبلغ ما تروم انشاء الله تعالى : ذلك البيت واذا فيها وارك
 سؤالك عن الشره مريحة والعاقبة الى خير وعافيه : ما تقول وبعضهم مذق اللسان
 سؤالك عن الزواج ابشر تراها جميله حسنا وترزق منها خير كثير : يقول ما لا يفعل فعلم المنصور
 سؤالك عن الحج لا تعزم فانه في غير هذا الوقت ايسر واجمل : انه اشار الى هذا البيت فذكر
 سؤالك عن البيع فانه مباح في العاقبة انشاء الله تعالى : له ما وعده وانجزه واعتذر له
 فيع البلبل سؤالك عن مشرتي الاملاك اعد الى عدد القرعة : من النسيان ومن الذكاء
 سؤالك عن الحاكم الى القاضي ترى الظفر والغلب باذن الله : المهرط ان المنصور العباسي
 سؤالك عن النجاة من الغم ترى الفرج عن قريب انشاء الله تعالى : جلس يوما في احد غرف المدينة
 سؤالك عن الطلاق احذر لا تطلق تندم وتهتم : فرأى رجلا ملهوا فاجول في الطرقات
 سؤالك عن عمارة الاملاك مالك فيها فايدة ولا بركة : فاتي به فاخبره انه خرج في تجارة

اشارة الهذلي
الى المنصور

زكاة مفصلا

سؤالك عن الحظ من السلطان تنال العز والخيرات والرزق : وافاد ما لا كثير ولا يرجع اعطا
سؤالك عن الوصول الى المرام لا يتيسر في هذا الوقت : : : زوجته فذكرت ان المال سرق
سؤالك عن الشركة شارك واعزم ترى الفأيد : : : من المنزل ولم يرتقب فقال له
سؤالك عن الزواج فانها موافقه مباككة لك : : : المنصور منذ كم تزوجتها قال
سؤالك عن الحج بادرا اليه فانه مبيع في الغايه : : : منذ سنة قال تزوجتها بكون ثيبا
مع الورشان سألك عن طيف رأته اعمد الى عد القربة : قال ثيبا لكنها شابه فدعى
سؤالك عن مشترى الاملاك لا تشري ليس فيه فأيد : المنصور بقارورة طيب وقال
سؤالك عن المناظرة الى القاضي احذر لا خير فيه : تطيب بهذا يذهب هتك فاخذها
سؤالك عن الخلاص من الغم ترى الفرج في قريب : الى اهله وقال المنصور للجماعة
سؤالك عن الطلاق لا تجعل ليس بمبيع : : : من ثقاة اتعدوا على ابواب
سؤالك عن عبارة الاملاك بادرا اليه ترى الفأيد : المدينة فمن شتمتم منه روائح
سؤالك عن النصيب من السلطان بادرا اليه ترى الفأيد : ذلك الطيب فاثبتوني به ومضى
سؤالك عن الوصول الى المرام تلقى مرامك سريعا : الرجل بالطيب الى اهله فاعجب
سؤالك عن الشركة احذر فانه لا فائده فيها : : : المرأة ذلك الطيب ويعتبه الى
سؤالك عن الزواج تزوج ترى الخير والفأيد : : : رجل كانت تحبه وهذا الذي
لاع النخامة سؤالك عن النقل والحركة اعمد الى عد القربة : دفعت اليه المال فتطيب به
سؤالك عن طيف رأته لا بد ان يصل اليك : : : ومرحبا زاب بعض الابواب ففاحت
سؤالك عن مشترى الاملاك فانه ليس فيه فأيد : منه رائحة الطيب فاخذوه الى
سؤالك عن المحاكمة الى القاضي اعمد ترى الظفر : المنصور وقال من اين استغدت
سؤالك عن الخلاص من الغم اصبر الى ان ياتيك الفرج : هذا الطيب فتهدده فاقرب الى المال
سؤالك عن الطلاق ان عزمك طلق فانها مبيحة : : : واحضره بعينه فدعى صاحب
سؤالك عن عبارة الاملاك تاخر عن ذلك الاصلاح فيه : المال واعطاه المال وحكى له
سؤالك عن الحظ من السلطان تنال من الجاه والعز : وامره بطلاق زوجته ومن ذلك
سؤالك عن الوصول الى المرام اطع فانه يحصل لك : انه قدم رجل الى بغداد ومعه
سؤالك عن الشركة احذر لا تشارك ليس فيه خير : عقد يساري ألف دينار فجاء
واذا لم يكمل عدرا المقاربة حيث انقطع على هنا فلزم الى السور ^{بكل} ^{العد} ^{بكل} به الى عطاء موصوف بالصلاح

فأودعه عنده ومضى إلى الحج فلما قدم وأراد من العطار حجة وضربه وصدقه الناس فعرض
 له عضد الدولة فقال اذهب غدا واجلس على وكان العطار ثلاثة أيام حتى أمر عليك في اليوم
 الرابع واقف واسلم عليك فلا تريد على رد السلام فإذا انصرفت أعد عليه ذكر العقد ففعل
 ولما كان في اليوم الرابع جاء عضد الدولة في موكبه العظيم فسلم على الرجل فلم يتحرك ولكن رد
 عليه السلام فقال يا أخي تقدم العراق ولا تأتينا ولا تعرض علينا حوائجك فقال ما انفق هذا
 والعسكر واقف فاندهل العطار وايقن بالموت فلما انصرف التفت العطار وقال يا أخي من أودع
 هذا العقد وفي أي شيء هي ملفوف فذكر لي علي ناس فذكر له أوصافه فحل جرابا وأخرج منه
 وقال كنت ناسيا ومضى إلى عضد الدولة وأخبره وعلقه في عنق العطار وصلبه على باب دكانه
 ونودي عليه هل جزاء من استودع فجد ومثله ما ذكر عن اياس الذي سارت به الركبان وكان
 قاضيا قيل ان رجلا أودع عنده مائة وخمسة إلى الحجاز فلما رجع إليه حجة فاجبر اياس
 القاضي فقال له انصرف إلى يومين فمضى الرجل ودعى اياس امينه فقال قد حضر عندنا
 مال كثير واريد ان اسلمه اليك فمحصن منزلك قال نعم وقال له احضر من يحمل المال فوجع الرجل
 إلى اياس فقال له انطلق إلى صاحبك فان اعطاك فذاك وان حجب فقل لي اخبر القاضي بالقصة
 فأتى الرجل صاحبه فقال اعطني الودعة واشكوك إلى القاضي فذفع إليه المال ووجع الرجل
 واخبر اياس وجاء الأمين لياخذ المال الموعود فزبره وقال لا تقربني بعد هذا يا خائن
 من الحبل انه كان يجوار ابني حنيفة شاب يأتي مجلسه فقال له يوما اني اريد التزويج إلى فلان
 من اهل الكوفة وقد خطبت اليه وطلب من المهر فوق طاقتي فقال له ابو حنيفة اعطهم ما طلبوا فلما
 عقد النكاح جاء إلى ابني حنيفة فقال اني سألتهم ان ياخذوا مني البعض ويدعوا البعض عند الدخول
 فابوا فما ترى فقال اقترض حتى تدخل باهلك فان الأمر يكون اسهل عليك ففعل ذلك فلما رقت عليه
 ودخل بها قال ابو حنيفة ما عليك ان تظهر الخروج من هذه البلد إلى موضع بعيد فأكري الرجل جملين
 واحضرا الالات السفر واظهر انه يريد الخروج من البلد في طلب المعاش وان يصحب اهله معه فاستند
 ذلك على اهل المرأة وجاءوا إلى ابو حنيفة يستبشرونه فقال لهم ان يخرجها حيث يشاء فارضوه بان تودوا
 عليه ما اخذتم منه واجابوه إلى ذلك فقال الفتى لا بد من زيادة تأخذها منهم فقال ارض والاقرت
 المرأة يدين يزيد إلى المهر ولا يمكنك السفر بها الا بعد ان تقضي ما عليها من الدين فقال الفتى لله
 الله يا امام لا يسمع احد منهم بذلك ثم اجاب واخذ ما بذلوه من المهر ومن ذلك ما هو منقول
 من الإفراط في ذكاء العرب قيل توجه ببيعة ومضوا ياد وانمارا ولا نزار بن معد إلى ارض بخران

من الكوفة
 إلى الكوفة
 من الكوفة
 إلى الكوفة

فينبأهم يسرون اذ رعى مضر حشيشا قد رعى فقال مضر البعير الذي رعى هذا الحشيش اعود فقال
 ربيعه وهو اذ رعى فقال اباد وهو ايتى فقال انمار وهو شروء فلم يسروا الا قليلا حتى لقيهم رجل على
 راحلته فسألهم عن البعير فقال مضر اهو اعود قال نعم قال ربيعه اهو اذ رعى قال اباد اهو ايتى
 قال نعم قال انمار اهو شروء قال نعم هذه والله صفات بعيري دلوني عليه فحلفوا انهم ما راوه
 فلزمهم فقال كيف اصدقكم وانتم تصفونه بصفة فساو حتى اتوا بمنزلة فزولوا بالافناء الجهمي
 فقال صاحب البعير هو كلاء وصفوا لي بعيري بصفته ثم انكروه فقال الجهمي كيف وصفتموه ولم
 تروه فقال مضر يرعى جانبا ويدع جانبا فعلت ان الله اعود وقال ربيعه احدى يديه ثابتة الاثر
 والاخرى فاسدة الاثر فعلت ان الله افسدها بشده وطشه لأزواره وقال انمار انه شروء ان كان
 يرعى في المكان الملتف نبتة ثم يجوز الى مكان ارق منه واجت وقال اباد عرفت بتره باجتماع
 ولو كان ديا لا لتفرق فقال الا فبي ليسوا باصحاب بعيرك ثم سألهم من هم فعرفهم وبالع في اكرامهم
 طريفة قال المتوكل يوما للجلساء نعم المسلمون على عثمان باشيء منها ان الامام ابا بكر
 لما ستم المنبر هبط عن مقام النبي بمرقاة ثم قام عمرو بن مقام ابي بكر بمرقاة وصعد عثمان
 ذروة المنبر فقال عباد الله ما احد اعظم منه عليك من عثمان لانه صعد ذروة المنبر ولوانه
 كلما قام خليفة نزل عن تقدمه كنت انت تحطبا من بير فضحك المتوكل مما نسب للشافعي
 يار كبا تف بالمحصب من منى : واقتف بساكن خيفها والناهيض : سحر الى فاض الحجيج الى منى
 فيضا كملت الفرات القايض : هل كان رضي حب ال محمد : فليشهد الثقلان اني راضي
 وله ايض قالوا ترضيت قلت كلا : ما الرض وبني ولا اعتقادي : لو كان حب الوصي رضيا
 فاني ارضى العبا وله ايضا : لو شق قلبي لراوا وسطه : خطان قد خطا بلا كاتب
 الشرع والتوحيد في جانب : وحب اهل البيت في جانبي : جوابه للمحرر الجامع لهذا
 لتاليف كذبت في دعواك يا شافعي : فلعنة الله على الكاذب : بل حب اشيا خك في جانب
 وبغض اهل البيت في جانب : عبتهم المحبت وطاغوته : دون الآله الواحد الواجب
 فالشرع والتوحيد في معزل : عن معشر النصاب يا ناصبي : قد تم العجل مع السامري
 على الامير بن ابي طالب : محضتم بالود اعدائهم : من جال بالحرب ومن غاصب : وتدعون
 المحب ما هكذا : فعل اللبيب الحازم الصائب : قد قررنا في الحب شرطه : ان تبغض المنغض للصائب
 وشاهد القرآن في لا تجد : اكرم به من نير ثاقب : وكلمة التوحيد ان لم يكن : عن الطريق الحق بالتاكيد
 وانتم قورتم ضابطا : لتدفعوا العيب من الغايب باننا نسكت عن ما جرى : من الخلاف السابق الغلط

ونحمل الكل على حمل : الخبير لخصي برضى الواهب : تباً لعقل عن طريق الهدى : أصبح في تيه الهوى عارب
والإشارة بقولنا لا تجد إلى قوله سبحانه لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر يوادون من حاد الله
ورسوله فإنه غير مؤمن به ودعونه الإيمان مع ذلك كذب بحت فلذلك من ادعى في أحد مع حبه
لعدوه وعلى هذا أيضاً تدل على كلمة التوحيد فإنها تضمنت إثبات الألوهية ونفي الشريك عنه
سبحانه ومثل ذلك أيضاً ما صرح به العلماء في من أسلم من أنه لا بد من الأقرار بالنبوة ومن البراءة
دينه الذي كان عليه وشواهد ذلك كثيرة قد آتينا عليها في رسالة الشهاب الثاقب في بيان
معنى الناصب فأبطل من شرح كتاب التوحيد للسيد المحدث العلامة نعمة الله الجزائري اتفق
علماء الإسلام كما قاله بن عبد البر في كتاب الاستيعاب على أن كلمة سلوي قبل أن تفقد وفي ما
قالها أحد غير علي بن أبي طالب الأكان كاذباً وفي الأثران فتادة لما قدم من الشام إلى كوفة وقعد
في المسجد قال ان علي بن أبي طالب قال في هذا المسجد سلوي قبل أن تفقد وفي وأنا أقول مثلاً
قال فاتصل الخبر بابي حنيفة فقال أسكنوه عن النملة التي كلمت سليمان : اذكرام انثى فسئلوه
فلم يرد جواباً فلما رجعوا إلى أبي حنيفة قال أنها كانت انثى لقول الله تعالى قالت نملة ولم يقل
قال نمل وذلك أن النملة تقع على الذكر والانثى كالجمامة والشاة وإنما يميز بينها بعلامة التانيث
فانظر إلى هذا المعجب بنفسه كيف انقطع هكذا وجه صاحب الكشف تحقيق جواب أبي حنيفة وقال
بن الحاجب في بعض تصانيفه ان مثل الشاة والنملة والجمامة تانيث لفظي ولذلك كان قول من
زعم ان النملة في قوله تع قالت نملة انثى لو ردتاء التانيث في قالت وهما الجواز ان يكون مذكراً
في الحقيقة وورود تاء التانيث في قالت معهما كورودها في فعل المونت اللفظي ولذا قيل انما
فتاده خير من جواب أبي حنيفة انتهى وقوة السيد رضى الله عنه وعلى هذا فقد افتضح المدعى
وصاحب الجواب بالالهام والغلط وورد في الخبر ان رجلاً كافراً كان يجتمع إليه الناس في ميدان
بغداد وكان يخبرهم عما اضروه في قلوبهم وعما اذخروه في بيوتهم فحكي فعله الإمام موسى بن جعفر
فأتى إليه متنكراً فامر من معه ان يضمرأراً غريباً فآظمه ذلك الكافر وطلبه عليه السلام واخرجه
من مجتمع الناس وقالت له ما آتيت من الطامات حتى اعطيت هذه المرتبة العظيمة وهي من درجاة
النبوة فقال مالي عمل سوى مخالفة النفس فقال اعرض الإسلام على نفسك فتعشى بثوب فتفكر ثم
قال ان نفسي لا تميل إلى الإسلام فقال ما اعطيت الا بخلافها فخالقها ثم أسلم وحسن إسلامه وكان
يجلس مجلس أبي الحسن : فامر رجلاً ان يضمر فقال للرجل المسلم اتعرف ما اضمر ففكر فلم يعرف ما اضمر
فحجب من ذلك وقال يا بن رسول الله كنت كافراً واعرف ما في الضمير وانا الآن مسلم فكيف لا اعرف

مسند شيخنا

في النفس
في اليقين

فقال انك اعطيت ثواب ذلك العمل في الدنيا لان الكافر لا حظ له في الآخرة والآن ذكر الله لك جزاء
عملك وقطع عندك الجزا في الدنيا حكى صاحب كتاب ثمرات الارزاق ان عقبة الازدي كان مشهوراً
بمعالجة الحان وقراءة العزائم فاتفق بمجارية قد جنت في ليلة عرسها فعزم عليها فاذا هي خالية من الفرج
فقال لاهلها اخلوني فلما اخلوها قال اصدقيني عن نفسك وعلى خلاصك فقالت انه كانت زالت بكارها
وانا في بيت اهلي فحقت الفضيحة عند الزوج فحل عندك حيلة فقال نعم فخرج الى اهلها وقال ان الجنى
قد اجابني الى الخرج منها فاخترت او من اي عضو يخرج فان العضو الذي يخرج منه الجنى لا بد ان يفسد
فان خرج من بينها عمت او من اذنها صمت او من يدها شلت او من رجلها زمنت او من فرجها ذهبت
بكارها فقال اهلها هذا هو الشيطان منها فاوهمهم انه فعل ذلك وادخلت الموءنة على زوجها
فاذرة عن بعض اذكاء الأطباء ان جارية من خواص الرشيد تمطت فلما جاءت تمديدتها لم تطلق
وجعل فيها الورم فصاحت والمها فشق على الرشيد وعجز الاطباء عن علاجها فقال لطبيب خاذق
لاؤاءها الا ان يدخل اليها رجل اجنبي غريب فيخاويها ويمرخصا بدهن اعرفه فاجاب بالخليفة الى
ذلك فاحضر الرجل والدهن وامر بتعريتها فعرت فاحضر الخليفة قتل الرجل فلما دخل الغريب
وقرب منها سعى اليها واوحى بيده الى فرجها ليمسه غطت المجارية فرجها بيدها التي كانت قد
عطت ولشدة ما دخلها من الحياء والجزع حي جسمها بانتشار الحرارة الغريزية فاعانت على ما
ارادت من تغطية فرجها واستعمال يديها في ذلك فلما غطت فرجها قال لها الرجل الحمد لله على العنا
فاخذ الخادم وجاء به الى الرشيد واعلمه بالحال وما اتفق فقال الرشيد وكيف نعمل في رجل نظر
الى حرمنا بهذا الطبيب يده الى الحية الرجل فانتزعها فاذا هي ملصقة واذ الشخص جارية فقال ما كنت ابدل
حرمك للرجال ولكن خشيت ان تعلم المجارية وتبطل الحيلة لاني اردت ان ادخل في قلبها فرعاً شديداً
ليجر طبعها ويقودها الى تحريك يدها وتمشي الحرارة العززية في اعضائها هذه الواسطة ففرح الرشيد
واجزل عطيته ومن ذكاء النساء حكى المدائني قال خرج ابن زياد في فوارس فلقوا رجلاً معه
جارية حسنة فقالوا له خل عنها فرماهم بقوسيه فخافوا منه فعاد ليرمي فانقطع الوتر فجمعوا عليه
واخذوا الجارية ومد يده الى اذنها وفيه قرط فيه درة فقالت وما تدر هذه الدرة لورائهم ما
قلنسوته من الدر لا ستحرقتم هذه فتروها وتبعوه وقال القما في قلنسوتك وكان فيها وترو قد
نسيه من الدهش فلما ذكره ركب في قوسه فولى القوم عنه وخلوا عن الجارية ومن ذكاء
الكلب ما ذكره ابن الجوزي وهو ان بعض الاكابر مرمقة واذ قبر مكتوب عليه هذا قبر الكلب
فسئل شيخاً من اهل القرية فقال كان هناك ملك عظيم الشأن وكان له كلب ربه لا يفارقه فخرج

في ذكاء الكلب

من ذكاء النساء

ذكاء الكلب

يَوْمًا إِلَى بَعْضِ مَنَازِلِهَا ثُمَّ وَقَالَ لِلطَّبَاحِ أَصْلَحْ لَنَا ثُرْدَةً بَلْبَنَ فَجَاءُوا بِاللَّبَنِ إِلَى الطَّبَاحِ وَنَبِيءٌ أَنْ يَغْطِيَهُ
فَخَرَجَ مِنْ بَعْضِ السَّقَوَاتِ أَيْ فَكَرَعَ فِي اللَّبَنِ وَجَجَ فِيهِ فِي الثُّرْدَةِ مِنْ سَمِّهِ وَالْكَلْبُ رَابِضٌ يَرَى ذَلِكَ وَلَمْ
يَجِدْ لَهُ حِيلَةً يَصِلُ بِهَا إِلَى الْأَفْعَى فَلَمَّا اتَى الْمَلِكُ مِنَ الصَّيْدِ قَالَ لِلْغُلَامِ ادْرُكُونِي بِالْثُرْدَةِ فَلَمَّا وَضَعَتْ
بَيْنَ يَدَيْهِ لَجَّ الْكَلْبُ بِالصِّيَاحِ فَلَمْ يَعْلَمْ مَرَادَهُ وَرَمَى إِلَى الْكَلْبِ مِنْ ذَلِكَ وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَيْهِ وَعَيْنُهُ إِلَى الْمَلِكِ
فَلَمَّا أَرَاهُ أَنْ يَضَعَ اللَّقْمَةَ فِي فَمِهِ ظَفَرَ بِهَا إِلَى وَسْطِ الْمَائِدَةِ وَادْخَلَ فِيهِ وَكَرَعَ فِي اللَّبَنِ فَسَقَطَ مَيْتًا
وَتَنَاقَشَ لُحْمُهُ وَبَقِيَ الْمَلِكُ مِنْجَمًّا مِنَ الْكَلْبِ فَقَالَ الْمَلِكُ هَذَا الْكَلْبُ قَدْ ذَنَّبَ نَابِعَ نَفْسِهِ وَقَدْ وَجِبَ أَنْ
تُكَافَأَ بِهِ وَمَا يَجْلَهُ وَيَدْفَنُهُ غَيْرِي وَبَنَاءُ عَلَيْهِ هَذِهِ الْقُبَّةُ لِبَعْضِ النَّوَاصِبِ خَذَلَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى
لَهْفِي عَلَيْهِ مَدْلُودٌ فَوْقَ الْخَصِيءِ : شَبَّهِ الْعَلِيلَ فَنَدِينَهُ مِنْ نَائِمٍ : طَمَعَ الْغَوَايِي فِي أَنْظَارِ قِيَامِهِ
طَمَعَ الرَّوَافِضُ فِي أَنْظَارِ الْقَائِمِ جَوَابُ الشَّيْخِ فَرَجَ الْمَارِحَ الْخَطِيئَةَ : سَيَقُومُ قَائِمُ آلِ بَيْتِ مُحَمَّدٍ
زَعَمَ عَلَى أَنْفِ الْحُسُودِ الظَّالِمِ : وَيَنَامُ حَظُّ النَّاصِبِي كَنَائِرِهِ : الْمُغْتَلُّ عِنْدَ قِيَامِ حَقِّ السَّالِمِ
جَوَابُ آخَرٍ : الشَّيْخُ مُحَمَّدُ بْنُ خَلِيفَةِ الْبِلَادِيِّ الْبَحْرَانِيِّ رَهْ : إِنْ كَانَ إِثْرُكَ نَامَ فَوْقَ الْخَصِيءِ : فَالْأَيُّرُ
عِنْدِي كَالسَّنَانِ الْقَائِمِ : نَعَمْ الْهَدْيَةُ لِلدَّلَامِ وَجَبَتْ : مِنْ بَعْدِ صُلْبِ فِي ظُهُورِ الْقَائِمِ
لِلشَّيْخِ مُحَمَّدِ بْنِ يُوسُفَ أَحَدِ فَهَاءِ الْمُخَارِبَةِ مَحْسَنَاتِهَا الْبَيْتَيْنِ الْمُنْسُوبَيْنِ
لِأَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِ السَّلَامُ : إِذَا أَرَمَتْهُ نَزَلَتْ قَبْلِي : وَضَعَتْ وَضَاعَتْ لَهَا حِيلِي
تَذَكَّرْتُ بَيْتَ الْأَمَامِ عَلِيٍّ : رَضِيتُ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لِي : وَفَوَضْتُ أَمْرِي إِلَى خَالِقِي : لِأَنَّ اللَّهَ الْوَرَى قَدْ قَضَى
عَلَيَّ خَلْقَهُ حَكَمَ الرَّضَى : فَسَلَّمَ وَقَلَّ قَوْلٌ مِنْ رِضَا : كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ فِيمَا مَضَى : كَذَلِكَ يَحْسُنُ فِيمَا بَقِيَ
وَلَهُ أَيْضًا رَجُوزَةٌ ضَمِنَ فِيهَا مَصَارِعُ مِنَ الْفِيَّةِ بْنِ مَالِكٍ وَمَدَحُ بِهَا الشَّيْخِ
أَحْمَدُ الْمَقْرِي مِنْهَا : ذَاكَ الْأَمَامُ ذُو الْعِلَاءِ وَالْهَمِّ : كَعَلَّمَ الْأَشْخَاصَ لَفْظًا وَهَوْنًا : فَلَمْ تَرَى
فِي عِلْمِهِ مِثْلًا : مُسْتَوْجِبَ ثَنَائِي الْجَمِيلِ : أَوْصَافَ سَيِّدِ هَذَا الرَّجَزِ : تَقَرَّبَ الْأَفْضَى بِلَفْظِ هُوَ
هُوَ الَّذِي لَهُ الْمَعَالِي تَعْتَرِي : وَيَبْسُطُ الْبَذْلَ بَوَعْدٍ مُنْجَزٍ : وَتَبَتُّهُ فَوْقَ الْعِلَاءِ بَا مِنْ فَهْمِ
كَلَامٍ مِنَ الْفِطْرِ مُفِيدٌ كَمَا سَتَقَمُّ : وَكَمْ أَفَادَ رُوحُهُ مِنْ تَحَفٍّ : مَبْدَأُ أَوَّلٍ بَلَا تَكَلَّفَ : لَقَدْ رَتَّنِي عَلَى الْمَقَا
الْبَاهِرِ : كَظَاهِرِ الْقَلْبِ جَمِيلِ الظَّاهِرِ : وَفَضْلِهِ لِلطَّالِبِينَ وَجَدًا : عَلَى الَّذِي فِي رَفْعِهِ قَدْ عَمِلَا : قَدْ
حَصَلَ الْعِلْمُ وَهُوَ السَّيْرُ : وَمَا بِالْأَوَّلِ أَوْ بَأْتَمِ الْخَصْرِ : فِي كُلِّ فَنٍّ بَاهِرٍ صَفْهُ وَلَا : يَكُونُ الْإِغَايَةُ
الَّذِي تَلَا : سِيرَتُهُ سَارَتْ عَلَى فَحْجِ الْهَدْيِ : وَلَا يَلِي إِلَّا اخْتِيَارًا أَبَدًا : وَعِلْمُهُ وَفَضْلُهُ لَا يَنْكُرُ
مِمَّا بِهِ عَنْهُ مَبِينَا يُخْبِرُ : يَقُولُ دَائِمًا بِصَدْرِهِ الشَّرْحَ : أَعْرِفْ بِنَا فَاتَّأَنَّنَا لَنَا الْمَنْحَ : يَقُولُ مَرْجَا الْقَاصِدِ
يَصِلُ إِلَيْنَا يَسْتَعْنُ بِمَا يَحْسُنُ : وَمِنْهَا وَالزُّمُ خُبَانُهُ وَإِيَّاكَ الْمَلَلُ : إِنْ يَسْتَطِلُّ وَصَلًا : وَإِنْ لَمْ يَسْتَطِلْ

لطيفة
مسئلة

واقصد خبائه ترى ماثرة والله يقضي لهبات وافره والنسب له فانه ابن معطي وتقتضي رضى غير سخط
واجعله نصب العين والقلب ولا تعدل به فهو يضاهي المثلث ومن انشاء الشيخ عبد علي بن
ناصر بن رحمة الحويني كتب الى القاضي تاج الدين المالكى طبقات صحايفه
وان كانت السبع الطباق واعلام الاقلام وان كانت عدد الاجام وبخار المداد وان سفت على الاطواد
ليست بمستقله بالاحاطة بيسير من كثير الاشتياق وليس ضرب الصنف وطى الكشح عن اعلامه من مكارم
الاخلاق فرقت هذه الصحيفة من سويد القلب بسواد الاحداق انموجا يستدل بها الاخوات
على الاخوان بما جرى من الشان من الشان مجبلة ما تجده القلوب عليها مرجعة ما يطلب منها اليها
وحق من ارجي شفاعته يوم تكون السماء كالمهل ما سرت عنكم ولي حشا بسوى حيا لكم مذ
نايت في شغل يا تاج دين الاخا ما انا من يعقل عنكم وكايب الرسل لكنني قد جعلت معتمد
ما اثبتته لنا يد الازل وخذ من البعد ما هما مطر تحية من اخيك عبد علي فراجع القاضيه
تاج الدين بقوله وصل الكتاب الذي تفقت كما الفاظيه عن زهور معانيه فاذا هي من حميد
كريم حكيم وتلا المخلص عند وروده انه القي الي كتاب كريم فقبله المخلص الفاو قراه حرقا حرقا
ولم يكدر يسطع ان يتجاوز منه فقرة الى اخرى واعترف ان منشأه بالتقدم في محراب البلاغة اخرى
واما الشوق فلو دخل التسلسل في دايه الامكان لانهاى للمخلص ما يجد منه من الهيان وكيف ينهي
شوقا لا يتناهى وتوقا كلما وصل الى رتبة تجاوزها وتعداها لكنه نفت بنودج من ذلك نفثه مصد
وتنفس مضرس من البين موقور والله والله ثم ثالثة بنجام الانبياء والرسل وليس لي في توسيل
طلب غير حصول اللقاء بالجل يا سيدا اكدت سياوته تسمية فضلت في الازل كلت سمعي
لثالثا فعلى نذاك دين الاخا في الملل عليك ما هبت الصبا سحر تحية من محب عبد علي كتاب
السلافة للسيد علي خان المشهور بصدر الدين اخبرني شيخنا العلامة جعفر بن كمال الدين البحراني
قال كنت ذات يوم جالسا في مسجد السدرة احد مساجد القرية المعورة المسماة بمجد حفص احد قري
البحرين وهو مدرسة العلم ومجمع اولى الفضل والحلم وكان حميد البلاد وكبيرها وقاضيهما القايم
بتدريسها السيد حسين بن عبد الرؤف جالسا في ذلك المجلس والى جانبه السيد ناصر بن السيد
سليمان القاروني البحراني واحد المدرسين يقرئ كتاب القواعد المشهور فجاء بن اخ السيد حسين
المشار اليه ناخبا بكه وزوج السيد ناصر عن مكانه وجلس بجانب عمه فغضب السيد ناصر وتناول
القلم مسرعا وكتب لا تجبن من تقدم ذي لبان الخاضع على ذي البيان الخاطب وذو الطرف المفتون
على ذي الطرف والفنون وذو الجسم الفاضل على ذي الجسم الفاصل وذو الطول على ذي الطول فان

نتيجه الشك
لا بين ارض الله
المند كثر

في برج الميزان
زحل والنجمين
في كذب الميزان
من اقتران

الزمان طبع على هذه الشبهة مذ كان في المشيمة وكتب ناصر بن سليمان البحراني ورعى البطاقة وقام
واقام على المضي من البلاد ما اقام فنقل ان في سنة احدى وثمانين وخمماية من الهجرة وقع قران
زحل ومشتري في برج الميزان وهو برج هواي فحكم النجوت ومنهم الانوري الشاعر المعروف بان
معجزة الأرض تنهدم بالريج في يوم كذا وخاف الناس من ذلك وبنوا عمارات تحت الأرض وأواليتها
في هذا اليوم فلما كان ذلك اليوم لم يهب ريح أصلاً فامر سلطان طغرل ان يوقد مصباحاً على منارة
في هذا اليوم وكان المصباح يضيئ الى الليل وقال بعض الأكابر في هذا شعراً: كفت انوري كه اذا اثر
بادهاي سخت: ويران شود عماره كاخ سكندر: و در روز حكم او نوزيد است هيچ باد: يا مرسل
الرياح تو داني وانوري كتاب اكمال الدين و اتمام النعمة بسنده عن الصقر قال لما جل
المتوكل لعلي بن الحسين ع جئت لاسئله عن حاله فدخلت عليه فاذا هو جالس على صدر
حصير ومجده قبر محفور قال فسلمت فرد ثم امرني بالجلوس فجلست ثم قال يا صفر ما اتى بك فقلت
سيدي جيت اتعرف خبرك قال ثم نظرت الى القبر فبكيت فنظر الى وقال يا صفر ما اتى بك فقلت
سيدي حديث يروي عن النبي ص لا اعرف معناه قال وما هو قلت قوله ص لا تعادوا الايام فتعاد
ما معناه فقال نعم الايام نحن ما قامت السموات والأرض فالتببت اسم رسول الله والاحد امير
المؤمنين ع والاثني الحسن والحسين ع والثلاثا علي بن الحسين ومحمد بن علي وجعفر بن محمد ع
والاربعة موسى بن جعفر وعلي بن موسى ومحمد بن علي وانا والخميس ابني والجمعة ابن بني واليه
تجتمع عصاة الخلق وهو الذي يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً وهذا معنى الايام
فلا تعادوهم في الدنيا يعادوكم في الآخرة ثم قال ودع واخرج فلا آمن عليك وجئت بخط
شيخنا العلامة الشيخ سليمان بن عبد الله البحراني اخبرني جماعة من اصحابنا
قالوا اخبرنا الشيخ الفقيه المحدث الشيخ سليمان بن صالح البحراني قال اخبرني العالم
الرباني الشيخ علي بن سليمان البحراني قدس الله روحه قال اخبرني شيخنا العلامة البهائي
وكان سئل عن ابن بابويه فعلم له ووقفه واثنى عليه وقال سئلت قديماً عن زكريا بن آدم
والصدوق محمد بن علي بن بابويه ايها افضل واجل مرتبة فقلت زكريا بن آدم لتواتر
الاخبار بدمه فرأيت شيخنا الصدوق قدس سره عاتباً علي حتى قال من اين ظهرك فضل
زكريا بن آدم علي واعرض عني في الحديث الدين واسع ولكن الخواارج ضيقوا على انفسهم قال
الشارع المحقق المازندراني في شرح اصول الكافي لعل المراد بسعته هنا سعته باعتبار
ان الذنوب كلها غير الكفر تجامع الايمان ولا توفعه خلافاً للخواارج فانهم قالوا الذنوب كلها كفر

ومن الشرح المذكور ذهب الخوارج لعنهم الله تعالى الى ان من فعل كبيرة او صغيرة او صر عليها فهو كافر خارج عن الاسلام مستحق للقتل ولذلك حكموا بكفر امير المؤمنين والتحكيم لزعمهم ان التحكيم معصية صدرت منه وقد اخطأوا اما والافلان التحكيم وقع بغير رضاه كما هو مسطور فيها ايضا وامّا ثانيا فلان المقصود في التحكيم هو الرجوع الى حكم الله تعالى في كتابه وتعيين الاحق بالخلافه منه ولا ريب في انه ليس بمعصية واغترار الحاكم من صاحبه وحكمه بخلاف ما في كتاب الله معصية صدرت من ذلك الحاكم لامن امره بالحكم الحق فايدق اختلاف كل اهل اللغة في حقيقة العنبر فقال فقال في القاموس العنبر من الطيب روث دابة بحرية اربع عين فيه ونقل بن ادريس في السرائر عن المجاحض في كتاب حياة الحيوان انه قال العنبر يقذفه البحر الى جزيرة فلا ياكل منه شيء الا ما ولا ينقره طائر بمنقاره الا انصل فيه منقاره واذا وضع رجله عليه نصلت اظفاره وحكى الشهيد في البيان عن اهل الطب انهم قالوا انه جماجم تخرج من عين في البحر اكبرها دون الف مثقال وروى الثقة الجليل علي بن ابراهيم القمي في تفسيره عن الرضا ع انه سئل عن قوله تعالى والسماء ذات الحبك فقال هي محبوكاة الى الارض وشبك بين اصابعه فقل كيف يكون محبوكاة الى الارض والله يقول رفع السماء بغير عمد ترونها فقال ليس يقول بغير عمد ترونها فقل بل قال ثم عمد ولكن لا ترونها فقل كيف ذلك فبسط كفه اليسرى ثم وضع اليمنى عليها فقال هذه ارض الدنيا والسماء الدنيا فوقها قبة والارض الثانية فوق السماء الدنيا والثالثة فوق السماء الثانية والسماء الثالثة فوقها قبة والارض الرابعة فوق السماء الثالثة والسماء الرابعة فوقها قبة والارض الخامسة فوق السماء الرابعة والسماء الخامسة فوقها قبة والارض السادسة فوق السماء الخامسة والسماء السادسة فوقها قبة والارض السابعة فوق السماء السابعة وهو قول الله تعالى الذي خلق سبع سموات طباقا ومن الارض مثلهن يتنزل الامريذنهن فاما صاحب الامر فهو رسول الله ص والوصي بعد رسول الله ص قائم هو على وجه الارض فاما يتنزل الامر من فوق السماء بين السموات والارضين قبل فما تحتها الارض واحدة وان الست لحي فوقنا وفي تفسير العياشي عنه ع مثله اقول هذا الخبر وامثاله بما ينادى بخلاف ما ذهب اليه علماء الهيئة من ان الارض واحدة واما انقسامها الى سبع اتما هو باعتبار الاقاليم فانه خلاف ما دلت عليه الاخبار واستفاضت عليه الآثار الا ان في هذا الخبر المذكور اشكالا وهوانه قد دل على ان الارضين فوق ارضنا هذه وان الست الارضين كلها فوقنا والمستفاد من غيره من الاخبار ان الست الارضين كلها تحتنا وان ارضنا هذه

حدث شيخنا
مشتمل على اشكال

هي الفوقية فمن ذلك ما رواه ثقة الاسلام في روضه الكافي في حديث زيد بن عطاءة عن النبي ص انه قال ان هذه الارض بمن عليها عند التي تحتها كحلقة ملقاة في فلاة في وهاتان بمن فيها عند التي تحتها كحلقة ملقاة في فلات في والثالثة حتى انتهت الى السابعة وتلا هذه الآية خلق سبع سموات طباقا ومن الارض مثلهن والسبع الارضين بمن فيهن ومن عليهن على ظهر الديك كحلقة في فلاة في والديك له جناحان جناح في المشرق وجناح في المغرب ورجلاه في النجوم والسبع والديك بمن فيه ومن عليه على الصخرة كحلقة ملقاة في فلاة في والسبع والديك والصخرة والحوت بمن فيه ومن عليه على البحر المظلم كحلقة ملقاة في فلاة في والسبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم على الهواء الذهب كحلقة ملقاة في فلاة في والسبع والديك والصخرة والحوت والبحر المظلم والهوى على الثرى كحلقة في فلاة في ثم تلا هذه الآية له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى ثم انقطع الخبر عند الثرى الحديث وهو طويل نقلنا منه موضع الحاجة والظاهر ان معنى في هي الارض القفزة الخالية ومنها ما رواه قطب الدين الراوندي سعيد بن هبة الله في كتاب قصص الانبياء في حديث عن امير المؤمنين ع ان الله خلق من الجن روحانيين لهم اخوة فخلقهم دون خلق الملائكة وحفظهم ان يبلغوا مبلغ الملائكة في الطيران وغير ذلك فاسكنهم فيما بين طباق الارضين السبع وفوقهن الحديث كتاب النجاة فيه نعوذ بالله من الحور بعد الكوراي من النقصان بعد الزيادة وقيل من افساد امورنا بعد صلاحها وقيل من الرجوع عن الجماعة بعد ان كنا منهم واصلهم من نقض العمامة بعد ثقتها تفسير الثقة الجليل علي بن ابراهيم القمي عن الرضا ع في تفسير قوله تع الشمس والقمر بحسبان قيل هما بعداب الله قيل الشمس والقمر بعد بان قال بسالت عن شي فاتفق ان الشمس والقمر اتيان من آيات الله مجريان بامر مطيعان لضوءها من نور عرشه وحرهما من جهنم فاذا كانت القيمة عاد الى العرش نورهما الى النار حرهما وانما عا لعنهما الله وليس تدري الناس ان رسول الله ص قال ان الشمس والقمر نوران في النار قيل بلى قال ما سمعت قول الناس فلان وفلان شمساهذه الامة ونورهما في النار والله ما عني غيرهما ومنه ايضا في تفسير قوله تع وانه خلق الزوجين الذكر والانثى من نطفة اذا تمتى قال تتحول النطفة من الدم فتكون اولاد ما تم تصير النطفة في الدماغ في عرق يقال له الوريد وتم في فقار الظهر فلا تزال تمجوز فقرا حتى تصير في الحالبين فتصير ابيض واما نطفة المرأة فانها تنزل من صدرها لبعض الامامية رضي الله عنهم قومه قوا فيهم اذا ذكرت كانت نجاه لساير البشر ليس كتم تقي قوا فيهم سلامة للقيس والبقرة يعني ان اواخر محمد وعلي والحسين ذال ورياء ونون فهي

الارض
الحور بعد

بحسب
والقمر
على قول الشمس

على النطفة

لطيفته

الكلام على ذلك

جواب

موجز
روية
للشهاب

اذ اركبت دين واخر عتيق وعمر عثمان قاف وراونون وهي اذ اجعت قرن ثقل في بعض التواريخ في ترجمة
 ابن الحاجب وانشدني الشيخ جمال الدين ابو عمرو عثمان بن الحاجب ما ذكره بعض اصحاب التواريخ في المغني
 وهو ربما عالج القواني رجال في القواني فتلتوي وتلين طوعتهم عين وعين وعين وعصمتهم نون ونون
 ثم قال كتب هذان البيتان الى خادق باخراج المغنيات فاقام ستة اشهر ينظر فيها بما الى ان كشفها
 ثم حلف بايمان مغلظة ان لا ينظر في معنى ابداء ولم يذكر تفسيرهما اصلاً فاضربت عن النظر فيها لما
 تبين من عسرهما من سياق الحكاية ثم بعد اربعين سنة خطرت لي في الليل فتفكرت فيها فظهر لي
 امرهما فانه انما اراد بقوله طوعتهم عين وعين وعين يعني نحويد وغدي وددي لانها عينات مطاوعات
 في القول في من فوعة كانت او منصوبة او مجرورة ولكل واحد منها عين لانها عين الكلمة لان وزن
 غدفع ووزن يدفع ووزن ددفع وازاد بقوله عصمتهم نون ونون ونون الحوت لانه يستمي نون
 والدوات لانها تسمى نون والنون الذي هو الحرف وكلها نونات غير مطاوعة في القواني لا يلائم
 واحد منها مع الآخر ثم نظم ذلك رضي الله عنه في بيتين على وزن السوال وهي اي غدومع يدوم
 ذوحروف طاوعت في الروي وهي عيون ودواه والحوت والنون عصمتهم وامرهما مستبين
 ولا يشك عارف بالمعنيات انه لم يرد سوى ذلك انتهى قلت الذي ذكره الشيخ ره في غاية الحسن
 والدلالة على زكاء المفرد ولكن الذي ذكره في امر العينات مسلم واما التونات فلا نسلم انها تعصم
 في القواني ولا تلتئم لانها تقع قواني على صيغته النون فتكرر في كل مرة فافيه نون ويكون ذلك
 من باب الجناس الذي اتفق لفظه واختلف معناه كما نظم الناس القواني المتعددة في لفظ العين
 والحال والهلل وغير ذلك من المشترك وقد ذكرت هذا في اول شرح لامية الجهم وفيه زيادات تتعلق
 بهذين البيتين ايضاً ومنه ايضاً ولدين الحاجب عثمان بن عمر بن ابي بكر بن يونس الامام العلامة الكوفي
 سنة سبعين او احدى وسبعين وخمسماية وتوفي سنة ست واربعين وستماية وكان ابو جند
 ياكورياً حاجباً حكى الاصمعي انه قال بينهما انا اسير بالبادية اذ مرت بحجر مكتوب عليه هذا
 بيت ايام عشر العشاق بالله خير واذا اجل عشق بالفتى كيف يصنع فكتبت يداوي هواه
 ثم بكتم ستره ونجشع في كل الامور ونجشع ثم عدت في اليوم الثاني فوجدت مكتوباً تحته
 فكيف يداوي والهوى قاتل الفتى وفي كل يوم قلبه يتقطع فكتبت تحته اذ لم يجد صبراً للكتمان
 فليس له شيء سوى الموت انفع فوجد مكتوباً تحته سمعنا اطعنا ثم منا فبلغوا سبلي
 على من كان بالوصل يمنع فعدت في اليوم الثالث فوجدت شاباً ملقى تحت الحجر ميتاً لشيننا
 العلامة الي الحسن الشيخ سليمان بن عبد الله البجلي مضمناً

قد كنت في شرح الشباب بصحة وينعم طابت لها الاكوان والروض انف بالمكارم والعلية والحوض
من نعماتها ملآن ذهبت ولم اعرف لها اقدارها والماء يعرف قدره الظان ولما اضفى في المعنى
مضمنا لله ايام تقضت بالغضا في صفة الاحباب بنا وبانوا قد كنت فيها غافلا عن ذكرها
والقلب من كاس اللقا يان ذهبت فحيت هيام هيم لغب والماء يعرف قدره الظان وله ايضا
في المعنى لعينه قد كنت في روق الصبا ذائبة ما ان لوقعها الذي مكان ذهبت غضا لها
فهمت بذكرها والماء يعرف قدره الظان وجدت بخط شيخنا المشار اليه ما صورته رأيت
في بعض ليالي شهرنا هذا وهو شهر ذي الحجة الحرام سنة العشرين بعد المائة والالف كافي انظر
في كتاب كانه الذكري في نجاسة الماء القليل بالملاقاة وفيه ما هذا حكايته ولما اظهر الحسن ابن
ابي عقيل القول بعدم نجاسة الماء القليل بالملاقاة بمكة استخف به وهجره اصحابه هذه صورة المنا
وهو من غريب المنامات مسئلة من المسائل البغدادية للمحقق قدس الله سره اذا اتلف الانسا
على غيره دابة او جارية هل يلزمه المثل والقيمة واما الحكم في ذلك الجواب يلزمه القيمة لا المثل
متعذر فالزامه حرج وضيق وهما منفيان نعم لو امل وجود المثل من كل وجه وان كان نادرا وفع
الملنف لزم صاحب التالف اخذه وظاهر كلام الاصحاب ان المستقر في الذمة القيمة لا غير ويلزم
على هذا جواز امتناع صاحبه عن قبض مثله لو اتفق انتهى قال شيخنا ابو الحسن المتقدم ذكره بعد
نقل هذا الكلام ما افاده قدس الله سره في غاية المثانة والقوة لله در القائل : الله قوما اذا
ما الليل جنهم : قاموا من الفراش للرحمن عبادة : ويكفون مطايا لا تملهم : اذا هم بمنادي الصبح قد نادى
هم اذا ما بياض الصبح لاح لهم : قالوا من الشوق ليل قد عاده : هم المطيعون في الدنيا السيد
وفي القيمة ساد واكل من ساد : الارض تبكي عليهم حين تفقدهم : لانهم جعلوا الارض اوتا
غيره لغيره حشاشة نفسي في حشاها سكتهم : فدى لكم ربح به قد حلتهم منائي من الدنيا
وان جرتهم انتم : قنعت بطيف من خيال بعثتم : وكنت بوصلكم غير قانع : اذا ما ابد برق من النجد سحرة
ونارا لهوى اجر على لخد عبدة : والقي النوى بين الاضالع جرة : تمتت من ليلى على البعد نظرة
لتظفي جوى بين الحشا والاضالع : طويل اسمي ليلي عظامي قد برى : وللصبر قلت في نواها قوى العرى
وبالطيف منها كان يطعمني الكرى : فقالت نساء الحي تطع ان ترى : محاسن ليلي مت بلاء المطامع
فقلت وهل يوما امر بيا بها : وعيني اجاوها بكل ترابها : فجارتها قالت بحسن خطابها
فكيف ترى ليلي بعين ترابها : سواها وما طهرتها بالمدايع : اتحسب ان تحصى بوصل وتظفر
وتلقى جناب الغر منها مشمرا : وتعرض ما لا قيت منها وما عر : وتلتذ منها بالحدث وقد جرى

حديث سواها في خرق المسامع غيره لغيره أصبحت من ألم القراق على شفا وسكو الوصال فما
لداي من شفا ياهاجرين ترفقوا بميتي ما حال عن حال المودة والوفاء كلا وما نقض اليهود ولم يزل
كفًا بحفظ الود لا متكلفا ما ينشني عنكم ولا يصغي اذا ما تمق الواشي الكلام ورخرفا
الف الوفا وجفى الجفا ونفى عن الجفن الكرى فعذب طرف ما عفا صافا لم فصفى وسمي في الهوى
متصوفا صافي الضمائر منصفنا فعلام قاطعتم محبًا طامًا واصلته تكمًا وتعطفنا
عودوا بعودكم علينا منكم ما اعتاد هجرًا فالعد وقد اشتفى فائده على صاحب عمدة النسب
ان كتب السيد المرتضى كانت ثمانين الف مجلد قال ويحكى عن صاحب اسمعيل بن عباد ان كتبه تحتاج الى
سبعماية بعير قال وحكى عن الشيخ الرافعي ان كتبه مائة الف واربعه عشر الف مجلد قال وقد انا قال
عبد الرحمن الشيباني على جميع من جمع الكتب فاجتمعت خزائنه على مائة الف مجلد واربعين الف جزء
عشر الف مجلد كذا نقله سيدنا السيد هاشم البحراني في كتاب مدينة المعاجز وروى ابن شهر
أشوب قال حدث ابو عبد الله محمد بن احمد الدلمي البصري عن محمد بن ابي كثير الكوفي قال كنت لا ختم
صلاقي ولا استفتحها الا بلعنهم فرائيت في منامي طائرًا معه نور من الجوهر فيه شيء امر شبه
الخلق فنزل الى البيت المحيط برسول الله ثم اخرج شخصين من الضريح فاخلفهما بذلك الخلق
في عوارضهما ثم ردهما الى الضريح وعاد مرتفعًا سالت من حولي ما هذا الطائر وما هذا الخلق فقال
هذا ملك يمجي في كل جمعة فيخلقهما فازعجني ما رأيت فاصبحت لا تطيب نفسي بلعنهما فدخل على
الصادق ع فلما رأني ضحك وقال رأيت الطائر فقلت نعم يا سيدي فقال اقرأ انما التجوى من الشيطان
ليخون الذين امنوا وليس بضارهم شيئًا الا باذن الله فاذا رأيت شيئًا تكرهه فاقرأها والله ما هو
ملك موكل بها الا كراحمها بل هو ملك موكل بمسارق الأرض ومغاربها اذا قتل قتيلًا طامًا اخذ
من رمة فطوقها به في رقابها لانهما سبب كل ظلم مذكنا كتاب عيون المعجزات للسيد المرتضى
علم الهدى قال روى الشيخ ابو محمد بن الحسن بن محمد بن تضرع يرفع الحديث برجاله الى محمد بن جعفر
الواسي مرفوعًا الى جابر رضي قال لما افضت الخلافة الى بني امية سفكوا في ايامهم الدم الحرام لغوا
امير المؤمنين ع على منابرهم الف شهر واغتالوا شيعة في البلدان وقتلواهم واشتاصلوا شياقتهم
واعانتهم على ذلك علماء السوء رغبة في حطام الدنيا وصارت محنتهم على الشيعة ولعن امير المؤمنين
فمن لم يلغنه قتلوه فلما افتر ذلك في الشيعة وكثروا لاشتكت الشيعة الى زين العابدين
وقالوا يا ابن رسول الله ص اجلونا عن البلدان واقبونا بالقتل الذريع وقد اعلنوا بسب امير المؤمنين
في البلدان وفي مسجد رسول الله وعلى منبره لا ينكر عليهم منكرو ولا يغير عليهم مغير فان انكروا احد

عبد الرحمن الشيباني

على لحنه قالوا هذا ترابي ورفع ذلك الى سلطانهم وكتب اليه هذا ذكر ابي تراب بخير صرب وحبس ثم
 قتل فلما سمع ذلك نظر الى السماء وقال سبحانك ما اعظم شأنك امهلت عبادك حتى ظنوا انك امهلتهم
 وهذا كله بعينك اذ لا يغلب قضاؤك ولا يرد تدبير محتوم امرك فهو كيف شئت والى شئت ما لم اعلم
 به منا ثم دعا بابنه محمد بن علي الباقر فقال يا محمد قال لبيك قال اذا كان غدا فاغدا الى مسجد رسول الله
 وخذ الخيط الذي نزل به جبرئيل على رسول الله ص فحركه تحريكاً لنا ولا تحركه تحريكاً شديداً فيهلكوا
 جميعاً قال جابر رضي فبقيت متعجباً من قوله لا ادري ما اقول فلما كان من الغد جئته وقد طال علي ليلى
 حرصاً لا انظر ما يكون من امر الخيط فيهما انا بالباب اذ خرج فسلمت عليه فرد السلام فقال ما عذابك
 يا جابر ولم تاتينا في هذا المكان وفي هذا الوقت فقلت لقول الامام بالأمس خذ الخيط الذي اتى به
 جبرئيل وصلى الى مسجد جدك رسول الله ص وحركه تحريكاً لنا ولا تحركه تحريكاً شديداً فيهلك الناس
 جميعاً قال الباقر رضي والله لولا الوقت المعلوم والاجل المحتوم والقدر المقدور لحسقت لهذا الخلق
 المنكوس في طرفه عين بل في لحظة ولكننا عباد مكرمون لا نسبقه بالقول وبامره نعمل يا جابر فقال جابر
 رضي الله عنه فقلت يا سيدي ومولاي ولم تفعل بهم هذا قال لي اما حضرت بالأمس والشيعة التي اليها
 ما يقولون فقلت يا سيدي ومولاي نعم فقال انه امرني ان ارفعهم لعلمهم ينتهون وكنت احب ان تهلك
 طائفة منهم ويظهر الله العباد والبلاء منهم قال جابر رضي فقلت يا سيدي ومولاي وكيف ترعيتهم
 وهم اكثر من ان يحصى فقال الباقر رضي امض بنا الى مسجد رسول الله لا ريك قدرة من قدرة الله تع التي
 خصتنا بها ومن بها علينا من دون الناس فقال جابر فضيت معه الى المسجد فصلى ركعتين ثم وضع
 خده في التراب وتكلم بكلام ثم رفع راسه واخرج من كفه خيطاً دقيقاً فاح منه رايحة المسك فكان
 في المنتظم ادق من ستم الخياط ثم قال خذ يا جابر طرف الخيط وامض رويداً واياك ان تحركه قال فاخذت
 طرف الخيط ومشيت رويداً فقال ع قف يا جابر فوقفت ثم حركت الخيط تحريكاً خفيفاً ما ظننت انه حركه
 من لينه ثم قال ع ناولي طرف الخيط فناولته وقلت ما فعلت به يا سيدي قال ويحك اخرج فانظر
 ما حال الناس قال جابر رضي فخرجت من المسجد واذا الناس في صياح واحد والصياح من كل جانب
 فاذا بالمدينة قد زلزلت زلزلة شديدة واخذتهم الرجفة والهدمة وقد خربت اكثر دور المدينة
 وهلك منها اكثر من ثلاثين الف رجلاً وانشاء دون الولدان واذا الناس في صياح وبكاء وعويل وهم
 يقولون انا لله وايا الله راجعون خربت دار فلان وخرب اهلهما ورأيت الناس فزعين الى مسجد
 رسول الله ص وهم يقولون هدمت عظيمه وبعضهم يقول زلزلة وبعضهم يقول كيف لا تخسف
 وقد تركنا الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وظاهرنا الفسوق والفجور وظلم آل الرسول ص والله

لنزل بنا أشد من هذا وتصلح من أنفسنا ما أفسدنا قال جابر بقيت متحيراً انظر إلى الناس حياً وى
 يكون فابكاني بكاءً وهم لا يدرون من أين أتوا فنصرفت إلى الباقر ع وقد حُفَّ به الناس في مسجد
 رسول الله ص وهم يقولون يا ابن رسول الله أما ترى إلى ما ترك بنا فادع الله تعالى لنا فقال ع افرعوا إلى
 الصلوة والدعاء والصدقة ثم اخذ بيدي وسار بي فقال ما حال الناس فقلت لا تسأل يا ابن
 رسول الله خربت الدور والمساكن وهلك الناس ورائتهم بحال رحمتهم فقال ص لا رحمهم الله أما
 أنه قد بقيت عليه بقية ولو لا ذلك لم ترجم أعدائنا وأعداء أوليائنا ثم قال سمحاً سمحاً بعداً بعداً
 للقوم الظالمين والله لو لا مخالفة والدي لودت في التحريك واهلكتهم أجمعين فلما انزلونا وأولياءنا
 من أعدائنا هذه المنزلة غيرهم وجعلنا على أسفلها وكان لا يبقى فيها ذرّاً ولا جذراً ولكني أمرني
 مولاي أن يحرك تحريكاً ساكناً ثم صعد المئذنة وأنا أراه والناس لا يرونه فمد يده وأدارها حول
 المئذنة فنزلت المدينة زلزلة عظيمة وتهدمت دورهم ثم تلى الباقر ع ذلك جزيناهم ببخيمهم وأنا
 لصادقون ذلك جزيناهم بما كفروا وهل يجازي إلا الكفور وتلا أيضاً فلما جاء أمرنا جعلنا على أسفلها
 سافلها وتلى فخر عليهم السقف من فوقهم وأتاهم العذاب من حيث لا يشعرون قال جابر فخرجت
 العواتق من حذورهن في الزلزلة الثانية يبكين ويتضرعن متكشفات لا يلتفت إليهن أحد فلما
 نظر الباقر ع إلى تحجير العواتق رق لهن فوضع الخيط في كمه فسكنت الزلزلة ثم نزل عن المئذنة
 والناس لا يرونه وأخذ بيدي حتى خرجنا من المسجد فمرنا بمجدد إذا جمع الناس بباب خاتمة الحداد
 يقول أما سمعتم الهمة في الهدم فقال بعضهم بل كانت هممة كثيرة فقال قوم آخرون بل والله
 كلام كثير إلا أنا لم نقف على الكلام قال جابر رضي فنظر إلى الباقر ع وتبسّم ثم قال يا جابر هذا لما طغوا
 وبغوا فقلت يا ابن رسول الله ما هذا الخيط الذي فيه العجب فقال بقية مما ترك آل موسى
 وآل هرون ثم لاه الملائكة وينصبه جبرئيل ويحك يا جابر أنا من الله بمكان ومنزلة رفيعة فلو
 نحن لم يخلق الله سماء ولا أرضاً ولا جنة ولا ناراً ولا شمساً ولا قمرّاً ولا جنة ولا أنساً ويحك يا جابر
 لا يقاس بنا أحد يا جابر بنا والله انقذكم وبنا نعشكم وبنا هذاكم ونحن والله دللناكم على ربكم
 فقفوا عند أمرنا وهينا ولا تردوا علينا ما أوردنا عليكم فإنا نعم الله أجل وأعظم من أن ترد علينا
 وجميع ما يرد عليكم منا فافهموه فاحمدوا الله عليه وما جعلتموه فاتكلوه الياء وقولوا آمين ثم أعلم
 ما قالوا قال جابر رضي ثم استقبله أمير المدينة المقيم بها من قبل بني أمية قد نكب ونكب حواليه
 حرمه وهو ينادي معاشر الناس احضروا ابن رسول الله ص علي بن الحسين ع وتقرّبوا به إلى الله
 وتضرعوا إليه واظهروا التوبة والأنا به لعل الله أن يصرف عنكم العذاب قال جابر رضي فلما بصر

الأمير بالياق محمد بن علي سارع نحوه وقال يا ابن رسول الله أمّا ترى ما فعل بأمّة محمد وقد هلكوا وفنوا ثم قال ابن ابوك حتى نسئله ان يخرج معنا الى المسجد فتقرب الى الله تعالى فيرفع عن أمّة محمد البلاء فقال الباقري ففعل انشاء الله تعالى ولكن اصلحو امن انفسكم وعليكم بالتوبة والتزوع عما انتم عليه فإنه لا يامن مكر الله الا القوم الخاسرون قال جابر رضي الله عنه فاني نازين العابدين يا جعنا وهو يصلي فانتظرونا حتى انقفل واقبل علينا ثم قال لي سر يا محمد كدت ان تهلك الناس جميعا قال جابر رضي الله عنه يا سيدي ما شعرت بتحريكه حين حركة فقال يا جابر لو شعرت بتحريكه ما بقي عليها نافع نار فاخبر الناس فاخبرنا فقال ذلك مما استحلوا منا محارم الله وانتهكوا من حرمتنا فقلت يا ابن رسول الله ان سلطانهم بالنبا فقد سألنا ان نسئلك ان تحضر المسجد حتى تجتمع الناس اليك فيه فيدعون الله ويتضرعون اليه ويشملونه الا قاله فتبسم ثم تلى اول ما تاتكم رسلكم بالبينات قالوا فادعوا وما دعاء الكافرين الا في ضلال قلت يا سيدي ومولاي العجب انهم لا يدرون من اين اتوا فقال اجل ثم بلى فالיום نفساهم كما نسوا لقاء يومكم هذا وما كانوا باياتنا يحسدون هي والله يا جابر ابائنا وهذه والله احدها هي مما وصفه الله تعالى في كتابه بل نقذف بالحق على الباطل فيدمغه فاذا هو زاهق ولكم الويل مما تصفون ثم قال يا جابر ما ظنك بقوم امّا تواسنتنا وضيعوا عهدنا والوا اعداءنا وهتكوا حرمتنا وظلمونا حقنا وغصبونا ارثنا واعانوا الظالمين علينا واحبوا ستمهم وساروا سيرة الفاسقين الكافرين في فساد الدين واطفاء نور الحق قال جابر فقلت الحمد لله الذي من علي بمعرفتكم وعرفني فضلكم واطهمني طاعتكم الحديث وبواه بن شهر آشوب في كتاب المناقب ايضا قال السيد نعمة الله قدس الله سره في كتاب شرح غوالي الثمالي ان شيخنا المتقدم صاحب التفسير الموسوم بنور الثقلين المشتمل على تفسير القرآن المجيد بالاحاديث وحدها لما الفه في شيراز كنت اقراء عنده في اصول الكافي فانتيت يوما الى الأستاذ المحدث الشيخ جعفر البحراني فقلت له ان كان تفسير الشيخ عبد علي مفيدا نافعا استكتبته والا فلا فاجابني ان هذا التفسير ما دام مؤلفه في الحياة فهو لا يتبادل قيمته فلسا واحدا واذا مات من يكتبه الا انما انشدني بيتين : ترى الفتى ينكر فضل الفتى : حيا فاذ ما ذهب : ليج به الحرص على نكتة يكتبها عنه بماء الذهب وقال ايضا قدس الله سره في مقدمه شرح الكتاب المذكور الفصل الاول في السبب الذي حدا بي على شرح هذا الكتاب وهو امور الاول انه وان كان موجودا في خزائن الاصحاب الا انهم معرضون عن مطالعته ومذاكرته ونقل احاديثه وشيخنا المعاصر ابقاء الله تعالى بها كان وقتا من الاوقات يرغب عنه بتكثر مراسيله ولانه لم يذكر ما اخذ الاخبار من الكتب القديمة ويرجع بعد ذلك الى الرغبة فيه لان جماعة من متأخري اهل الرجال وغيرهم من

الفصل
في
تكملة
الكتاب

نقاه اصحابنا وثقوه واطنبوا في لثاء عليه ونصوا على اخاطرة علمه بالمعقول والمنقول وله تصانيف فائقة
 ومناظرات في الإمامية وغيرها مع علماء الجهور سيما جالساه في مناظرات الفاضل الهروي في الإمامية
 في مجلس السيد محسن في الشهيد الرضوي على ساكنه وابناؤه وابائهم من الصلوات اكملها ومن التحيات
 اجزؤها ومثله لايتهم في نقل الاخبار من مواردها ولو فتحنا هذا الباب على اجل هذه الطائفة لافضى
 بنا الحال الى الوقوع على امور لا نحب ذكرها على ان تتبعنا ما تضمنه هذا الكتاب من الاخبار فحصل
 الاطلاع على امالكها التي اترعها منه مثل الاصول الاربعة وغيرها من كتب الصدوق وغيره من
 نقاه اصحابنا اهل الفقه والحديث وعلنا نشر في تضاعيف هذا الشرح الى جملة وافية منها واما
 اطلاعه وكمال معرفته بعلم الفلاسفة وحكمتها وعلم التصوف وحقيقته فغير قاذح في جلالة شأنه
 فان اكثر علمائنا من القدماء والمتأخرين قد حققوا هذين العلمين ونحوهما من الرياضيات والنجوم والمنطق
 وهذا غني عن البيان وتحقيقهم لتلك العلوم ونحوها ليس للعمل باحكامها واصولها والاعتقاد بها
 بل لمعرفةم بها والاطلاع على مذاهب اهلها حتى لي عالم من اولاد شيخنا الشهيد الثاني طاب ثراه
 ان بعض الناس كان يتهتم الشيخ في زمان حيوته بالتسني لانه كان يدرس في بعليك وغيرها من
 بلاد المخالفين على المذاهب الاربعة نهارا ويدرس على دين الإمامية ليلا وكان معرفته بفقه
 المذاهب الاربعة واطلاعه طاب ثراه على كتب احاديثهم وفروعهم اعلم معرفتهم بمذاهبهم وكذلك
 الشيخ كمال الدين ميثم البحراني عطر الله مرقد فاته في تحقيق حكمة الفلاسفة ونحوها اجل شأننا من
 افلاطون وارسطو ونحوهما من اساطين الحكماء ومن طالع شرحه الكبير على كتاب نهج البلاغة علم صحة
 هذا المقال واما ما ذكر من التاويلات التي لا ينطبق ظاهرها على لسان الشريعة فانما هي في ظاهر المقال
 او عند التحقيق حكاية لأقوال الحكماء والصوفية ومن قال بمقالاتهم وليس هو قولا له في تلك التاويلات
 البعيدة واما شيخنا بهاء الملة والدين طيب الله ثراه وقد تكلم فيه بعضهم تارة بميله الى علوم الصوفية
 واخرى بسماعه الغناء وثالثا بحسن معاشرته لطويف الاسلام واهل الملل بل وغيرهم من الملاحدة
 واهل الأقوال الباطلة حتى اني وردت البصرة وكان اعلمهم جلالاتي الشيخ عمر فجاريا في البحث والكلام
 حتى انتهينا الى احوال الشيخ بهاء الدين ره فقال لعلمكم تزعمون انه من الإمامية لا والله بل هو
 من اهل السنة والجماعة وكان يتقى من سلطان العصر فلما سمعت منه هذا الكلام اطلعت على مذهب
 الشيخ وعلى ما تحقق به عنده انه من الإمامية فخير ذلك الرجل وشك في مذهب نفسه بل قيل انه
 رجع عنه باطنا وحدثني عنه اوثق مشايخي في اصفهان انه اتى في بعض السنين الى السلطان الأعظم
 الشاه عباس الأول تعذ الله برضوانه جماعة من علماء الملاحدة طالبين المناظرة مع اهل الأديان

فارسلمهم الى حضرة الشيخ بهاء الدين فاتفق انهم وردوا مجلسه وقت الدرس وعلم ما اتوا به فشرع في نقل
 مذاهب الملاحدة وفي دلائلهم وفي الجواب عنها حتى مضى عامة النهار فقام الملاحدة وقبلوا الأرض بين
 يديه وقالوا هذا الشيخ هو عالمنا وعلى ديننا ونحن له تبع ثم لما تحققوا مذهبهم بعد ذلك رجعوا الى دين
 الأسلام ولوانه طاب ثراه ناظرهم كمنظرة الخصوم كان منهم ما عندهم ولما رجعوا عن باطنهم وهذا نوع
 لطيف من المناظرة استعمله الأنبياء والأئمة في المباحثة مع المعاندين واهل التعصب في المذاهب
 الباطلة وقداموا به لقول الله تعالى وجادلهم بالتي هي احسن ومنهم ما حكاه عن رسول الله صلى الله عليه
 وآله اوتياكم لعلى هدى او في ضلال مبين وفي سورة الكافرين لا أعبد ما تعبدون ولا انتم عابدون
 ما أعبد الى قوله لكم دينكم ولي دين ومن طالع كتاب الاحتجاج للشيخ الطبرسي قدس سره يظهر له ان
 هذه الطريقة في الأصل والانفع في استجلاب المخالفين الى الدخول في الدين القويم وحديثي ايضا ذلك
 الشيخ ابقاه الله تعالى ان رجلين من اهل بلده بهتان شيعي وسني تناظرا وتباحثا في المذاهب فاتفق
 رايهما على ان يأتينا الى اصفهان ويسئلا ذلك الشيخ عن مذهبهم فلما وردا اصفهان جاء الرجل
 الشيعي الى الشيخ سارا من صاحبه وحكى له ما جرى بينه وبين ذلك الرجل فلما ورد الشيخ لهما راي
 واعلماه انهما تراضيا بدينه شرع في حكاية المذهبين ودلائل الفريقين وما الجاب به علماء المذهبين
 حتى انقطع النهار فقال ما من عنده وكل منهما يدعي ان الشيخ علي مذهبهم فلما بحث الرجل السني
 عن مذهبهم وانه على دين الامامية رجع اليه وايضا كان به كثير السفر الى بلاد المخالفين وفيها وطنه
 واقاربه وعشائره فكان يحسن المعاشرة معهم لذلك وامثاله ولقد صدق في وصف نفسه من
 قصيدته الرائعة حيث قال عوالي امر لا يدرك الدهر غايتي ولا تصل الايدي الى قعر اسراري بمقاي
 يفرق الفرقدين فما الذي يوثره مسعاه في خفض مقداري اعاشرا ببناء الزمان بمقتضي عقولهم كيدا
 يفوهوا بانكاري وحديثي بعض من اثق به ان بعض علماء هذه الفرقة المحقة كانوا ساكنين في مكة
 زادها الله شرفا وتعظيما فارسلوا الى علماء اصفهان من اهل المحارب والمنابر انكم تسبون ائمتهم في
 اصفهان ونحن في الحرمين نعذب بذلك اللعن والسب وايضا المحقق الامام شيخنا الشيخ عبد علي
 عطا الله مرقده لما قدم اصفهان وقروين في عصر السلطان العادل الشاه طهمااسب انار الله برهانه
 مكنته من الملك والسلطان وقال له انت احق بالملك لانك النايب عن الامام وانا اكون من عمالك
 واقوم يا وارك ونواهيك ورأيت للشيخ احكاما ورسايل الى الممالك الشاهية الى عمالها واهل الاختيا
 فيها بتضمن قوانين العدل وكيفية الجمال مع الرعية في اخذ الخراج وكيفية ومقدار مدته والامر لهم
 باخراج العلماء من المخالفين لئلا يضلوا الموافقين وامر بان يقر في كل بلدة وقرية اماما

يصلى بالناس ويعلمهم شرايع الدين والشاه تغمد الله برضوانه يكتب كتابه الى اولئك العمال بامثال
امر الشيخ وانه الاصل في تلك الاوامر والنواهي وكان رحمه الله لا يركب ولا يمضي الى موضع الا
والشباب يمشی في ركابه مجاهراً بلعن الشيخين ومن على طريقهم ولما سمع الملوك من الخالفين لهذا
الامر ثارت الفتن بين السلاطين وسفكت الدماء وهبت الأموال وكان الشيخ بهاء الملة والدين يلا
مثل هذه الأمور ويحسن المعاشرة مع ارباب المذاهب خوفاً من اثاره الفتن واما حكاية الغنا فطاب
ثراه ممن نص على تحريمه وحكى الاجماع عليه وناقش من ذهب الى تحليله من علماءهم كالغزالي وجنا
من الشافعية حيث ذهبوا الى ان الحوام منه ما كان مع الآلات اللهو كالعود والطنبور والزمرد ونحو
على ذلك واما الغنا وحده فخلال وسياتي انشاء الله تحقيق الغناء والكلام فيه والرد على الفاضل
الكاشي حيث صار في كتاب الواقي الى ما حكيناه عن الغزالي ثم حكى لي ان الشيخ البهائي طاب ثراه
كان يسمع الشعر بالحنان ما كان يعتقد انها من انواع الغناء وان كان مما اجمع الاصحاب رضا على
تحريمه الا انهم اختلفوا في تحقيق معناه فبعضهم ارجعه الى العرف والعادة وبعضهم حمله على
اهل اللغة فيكون مسئلة من مسائل الاجتهاد لا يلام من قال وذهب الى قول من الاقوال فيها
واما استحسانه لبعض اشعار الصوفية مثل جملة من اشعار المتنوي ومحي الدين بن عربي
ونحوهما فاما تحسين الكلام والحكمة ضالة المؤمن وفي الحديث ان ابليس لما ركب مع نوح نبي الله
في السفينة القى اليه جملة من النصائح والمواعظ فامر الله نوح ان يقبلها والعجل بها وقال انا الذي
اجريتها على لسانه وكان سيدنا الاجل المرتضى علم الهدى طيب الله ثراه يميل الى مصاحبة اهل
الادب وان يمدح في اشعاره من يستحق المدح لمرتبة في العلم سيما السحق الصابي فانه كان ملازماً
لمجلسه مصاحباً له في الحضرة والسفر ولما مات رثاه لقصيدته من قصائده ديوانه ما اظنه رثا اخيه
الرضي بمثلها ونقل انه اذا كان وصل الى قبره راكباً يترجل له حتى يتعداه ويركب فقبل له في ذلك
فقال انما اترجل تعظيماً لما كان عليه من درجة الكمال تعظيماً لمذاهبه واما ما حكى عن الشيخ رة
بقوله في شأن المولى الرومي ولي دار وكتاب فلم يثبت وعلى تقدير ثبوته فهو من باب ما حكيناه
عن السيد قدس الله روحيهما لطيفه نقل بعض اصحابنا في كتاب له في الامامة عن جليل
اختصما في الامامة ثم تواضيا بحكومة اول من لقياه بالباب فطلعا على يهودي فتحاكما اليه فقال
انا يهودي فتحاكما الى غيري فقال لا بد من ذلك فانما قد تراضينا باول من نلقاه قل ما شئت نقل
تطع فقال اما انت ايها السني فقد مت من اختلف فيه هل هو كافراً او مسلم فويل لك ان كان
كافراً واما انت ايها الشيعي فقد قدمت من اختلف فيه هو رب او امام فطوبى لك في اعتقادك

بتقدمه فائدة قال شيخنا البهائي في الكشكول قال الامام في الاربعين اختلفوا في ان ضمير
 النكوة نكوه او معرفة في مثل ذلك جائي رجل وضربته فقال بعضهم انه نكوه لانه مدلوله كمدلول
 المرجع اليه وهو نكوه فوجب ان يكون الراجع ايضاً نكوه والتعريف والتكبير باعتبار المعنى وقال
 قوم انه معرفة وهو المختار والدليل ان الهاء في ضربته ليست شائعة شياع رجل لانها تدل
 على الرجل الجاني خاصة لاعلى الرجل والذي يحقق ذلك انك تقول جاءني رجل ثم تقول اكرمني
 الرجل سوى الجاني ولا خلاف في ان الرجل معرفة فوجب ان يكون الضمير معرفة ايضاً لانه بمضاه
 ويعلم من هذا جواب شبهة من زعم انه نكوه اعني قوله لان مدلوله كمدلول المرجع اليه انتهى
 وفي الخبر عن الصادق ع اطوا ثيابكم بالليل فانها اذا كانت منشورة لبسها الشيطان بالليل
 للشيخ فرج الخطي تعمد الله برحمته موشحاً : اسمع هديت نصيحة الاخوات
 وانهض لها واسرع بغير تواني : يا ايها العبد الضعيف الجاني : زربا العزي العالم الرباني
 كنز العلوم ومعدن الايمان : واسئل هذا ك الله واجعل جهداً : والمرسلين مع الائمة مقصداً
 وانضع لحيدة الوصي مجداً : وقل السلام عليك يا علم الهدى : يا ايها النبا العظيم الشان
 يا من له الرحمن شرف اصله : واحله العليا وظهر نسكه : وحياء فاطمة البتولة اهله
 يا من له الاعراف تشهد فضله : يا قاسم الجنات والنيران : مولاي خذ بيدك غداة الموعد
 فالفوز كل الفوز اذ علقت يدي : بولاك السبيل القوي وفي غد : نار تكون قسيمها يا سيدي
 انا آمن منها على جثماني فائدة قال القاضي وهو من اشد المتعصين في الامامة في تفسير
 قوله تعالى ان الله اصطفاه عليكم وزاده بسطة في العلم والجسم ما محصلة ان مناط ارجاع الخلافة
 العلم والشجاعة فلا يؤثر الله احداً لها بعد كمال غيره فيها انتهى قال بعض الاجلاء بعد نقل ذلك
 عنه فكانه غفل عن نقصان خفائه في الامرين او ذهل عن الاجماع المنعقد على كمالها في الائمة المصطفين
 يريدون ليطفئوا نور الله بافواههم ويأبى الله الا ان يتم نور الله انتهى اقول قال القاضي
 ان يجيب بان خلافة المشايخ ليست من جهة الله بل من جهة اصحابهم فلا منافاة بين كون امير
 المؤمنين خليفة من عند الله ورسوله والمشايخ خلفاء من جهة اجماع الامة لما عرفوا من المصلحة
 في مخالفة امر الله ورسوله كما صرح به غير واحد من علماءهم وقد بسطنا الكلام في المقام ونقلنا
 جملة من كلام اولئك الاعلام في رسالة الشهاب الثاقبة فلا يورد بما اوردناه فافهم فليضحكوا
 قليلاً وليبكوا كثيراً الا انها لا تعني الابصار ولكن تعني القلوب التي في الصدور فائدة قال
 السيد الاجل ابن طاووس في كتاب فلاح السائل كان جدي ورام بن ابي فراس قدس الله سره

وهو ممن يقتدى بفعله وقد اوصى ان يجعل في فيه بعد وفاته فص عقيق عليه اسماء الائمة فمنقت
 انا فصا عقيقا عليه الله ربي ومحمد نبي وسميت الامة الى اخرهم ايمتي ووسيلتي ووصيت بان يجعل
 في في بعد الموت ليكون جواب الملكين عند المسئلة في القبر انتهى وظاهر كلام السيد عدم الوقوف
 على خبر بذلك بل فعله اقتداءً بتجده قدس الله سره والله اعلم **شعر** **حسن** **المت** **بنو** **الليل** **من** **روى**
 ولأح لنا شمس وقد طلع البدر : فقلت لها من انت قالت تعجبا : وهل سائل للبدر من انت يا بدر
 انا الفضة البيضاء قد نالها جمر : انا الكوكب الذي انا الكاعب البكر : فبتنا على رغم الحسود وبيننا
 حديث كثر المسك شيب به خمر : حديث لوان الميت يوتي ببعضه : لأصبح حيا بعد ما ضمه القبر
 فوسدتها زندي وبت ضجيعها : وقلت لليلي طل فقد رقد البدر : فلما اضاء الصبح فرق بيننا
 واتي نعيم لا يكدره الدهر : اما والذي ابكى واصحك والذي : امات واحيا والذي امر الامر
 لقد تركتني احسد الوحش ان ار : **الفن** **منها** **لا** **ير** **وع** **ما** **ذ** **عر** : فيا حبها زدي جوى كل ليلة
 ويا سلوة الايام موعده الحشر : **محب** **لساعي** **لدهر** **يدي** **وبينها** : فلما انقضى ما بيننا سكن الدهر
 واتي لتعروني لذكراك هزة : كما انقض العصور ببللة القطر : هذه الابيات قد نسبها
 بعض اولاد الشيخ الشهيد قدس الله سره الى جدّه الشيخ الشهيد المشار اليه وقال ان قوله اما
 والذي الى اخره لم يوجد في كثير من النسخ ولكنه وجد في كتاب عتيق من خط الشهيد قدس الله
 سره وكان اسم الرجل المشار اليه الشيخ مكي بن محمد بن شمس الدين بن الحسن بن زين الدين بن
 محمد بن علي بن شهاب الدين محمد بن احمد بن محمد بن شمس الدين بن محمد بن الجاء الدين علي بن ضياء
 الدين محمد الشهيد بن شرف الدين مكي والد السعيد الشهيد هكذا نسب نفسه اطال الله بقاءه وقد
 اجتمعت به في النجف الاشرف وقت تشرفت بتقبيل عتاب ذلك المقام النير الاعلام على مشرفه افضل
 الصلوة والسلام وقد اتى سلمه الله من بلاده جبل عامل مهاجرا في طلب العلم وكان على غاية
 من التقى والصلاح والديانة وقد صارت له معنيسله الله صجته اكيد ومجبة زائده امده الله تعا
 بالتوفيقات الربانية والرواشح السبحانية **حكي** **المسعودي** **في** **شرح** **الالهامات** **ان** **المهتد** **العباسي**
 لما دخل البصرة رآه اياس بن معاوية وهو صبي وخلفه اربعة ايام من العلماء واصحاب الطبالسة وياس
 يقدمهم فقال المهتد ان هذه العباسيين اما كان فيهم شيخ يقدمهم غير هذا الحديث ثم ان المهتد
 التفت اليه وقال كم سنك يا فتى فقال سني اطال الله بقاء امير المؤمنين سن اسامة بن زيد
 لما ولاه رسول الله جيشا فيهم ابوبكر وعمر فقال له تقدم بارك الله فيك قال بعض اشياخنا وقد جمع
 بعضهم مجلدا في ذكر اياس بن معاوية وذكراه واجوبته يقال له انه نظر يوما الى ثلاث نسوة فزع من

بسم الله مع قصيد
 اعلم ان هذه الابيات من القطر
 استشهد بها في شرح البيت من بيت
 بيت من بيت البيت الفصحى
 لا جله وهو اخر ما ذكره
 وهو واتي لتعروني لذكراك
 هذه النسخ ونسبها مكي
 المفاضل السبل صادق ربي
 صخر الهدى وقد ذكرها ابنا

دين شمس الدين بن محمد

شيء فقال هذه حامل وهذه مريض وهذا بكوفسئلين فكان الأمر على ما ذكر فقبل له من ابن لك هذا قال
 لما قال فرعن وضعت احد يديها على بطنها والاخرى يديها على ثديها والاخرى يديها على فرجها
 ونظروا الى رجل غريب لم يره قط ابدا فقال هذا غريب واسطي معلم مكتب هرب منه غلام فوجد كما
 ذكر فقبل له من ابن علمت ذلك قال رأيته يمشي ويلتفت فحلفت انه غريب ورأيت على ثوبه حرة تراب
 واسط ورأيت يامر بالصبيان فيسلم عليهم ويدع الرجال واذا مربدي هيئة لم يلتفت اليه واذا تواسوا
 ذي اسماء تأمله القاضي عبد الوهاب المالكي لما خرج من بغداد يريد مصر
 فسمع بغداد دار لاهل المال قاطبة وللمفائيس دار الضحك والضحيق فامت فيها مضاعبا بين ساكنيها
 كانت مصحف في كف زنديق لبعضهم ولا بد من شكوى الى ذي رقة يواسيك او يسليك او يتوجع
 لأن الشكوى اليه اما ان يواسيك في همك وهذه المرتبة العليا وهو الصديق الكريم ذي المروة
 واما ان يسليك وهو المرتبة الوسطى وهو الصديق الحكيم الذي يذهب ذوالتجارب واما ان يتوجع وهذه
 المرتبة السفلى وهو الصديق العاجز فان خلا الصديق من هذه المراتب الثلاث كان وجوده و
 عدمه سوابل عدمه خير من وجوده قال الشاعر اذا كنت لا علم لديك تفيدنا ولا انت ذودين
 فيرجوك للدين ولا انت ممن يرتجى لكرهية علما مثالا مثل شخصك من طين قال الصفي لوكان لي في هذا
 البيتين حكم لا هدمت القافيتين وقلت اذا كنت لا علم يدك تفيدنا ولا انت ذودين فيرجوك للقرى
 ولا انت ممن يرتجى لكرهية علما مثالا مثل شخصك من خري مباحثات قال الشافعي ان ابنا
 ذهب الى انه لو عقد رجل في اقصى الهند على امرة بكروهي في اليوم عقدا شرعيا ثم اتاها بعد سنين
 متعددة فوجدها حاملا وهي بين يديها اولاد يمشون فيقول لها ما هو لاء فتقول له اولادك فيراهنها
 في ذلك الى قاضي الحنفية فيحكم ان الاولاد لصاحبه يلحقون به ظاهرا وباطنا يرثهم ويوثونه فيقول
 ذلك المسكين كيف ذلك ولم اقربها فيقول القاضي يحتمل ان يكون احتملت واطالت التمسع عينك في
 قطعه فوكت في فرج هذه المرأة فحملت فحل يا حنفي هذا مطابق للكتاب والسنة قال نعم لقوله
 الولد للفراش والفراش يتحقق بالعقد فمنعه الشافعي وغلب الحنفي وقال الشافعي ايضا قال ابو
 حنيفة لو ان امرة غاب عنها زوجها وانقطع خبره فجاء رجل اخر وقال زوجك قد مات فبعد العدة
 تزوجت وانت باولاد من الثاني ثم جاء الزوج الاول يكون الاولاد اولاده لقوله الولد للفراش
 قول ابي حنيفة ان من لف على ذكره خوقة ودخل بامه وبنته جاز ومنها قول ابي حنيفة لو عقد
 على امه واخيه عالما بانها امه واخيه ودخل بها لم يكن عليه حد لأن العقد شبهة ومنها انه قال
 مذهبك يا حنفي انه يجوز للمسلم اذا اراد الصلوة ان يتوضأ ببيد ويلبس جلد كلب مذبوع وغير

مثل ذلك ويسجد على غدره يابسه ويكبر بالهندية ويقرب بالعبرانية والفارسية ويقول بعد الفاتحة
 ذوبرك سبر يعني مذهامتان ثم يركع ولا يرفع راسه ثم يفصل ويسجل بين السجدين بمثل حد السيف
 وقبل التسليم يتعمد خروج الرمي فان صلاته صحيحة وان اخرج الرمي ناسيا بطلت صلاته ثم رجع الخفي
 على الشافعي فقال ان الشافعي اباح للناس لعب الشطرنج مع ان النبي ﷺ قال لا لعب النرد والشطرنج
 كعابد الوثن واباح الشافعي الرقص والدف والقصب ووقع النزاع ايضا بين الحنبلي والمالكي فقال
 الحنبلي ان مالكا ابدع في الدين بدعا اهلك الله عليها امما وهو اباحها فاباح وطى المثلوك وقد
 صح عن النبي ﷺ من لا ط بعلام فاقولوا الفاعل والمفعول ومالك يقول في المنظومة : وجايزنيك غلام الامر
 وجوز والرجل المجرد : هذا اذا كان وحيداني السفر ولم يجد انثى فقي ولا ذكر ثم قال وانا رأيت ما
 لكيتا ادعى على الآخر عند القاضي انه رباعه مملوك والمملوك لا يمكنه من وطئه فانثى القاضي انه عديت
 في المملوك يجوز له رده به وايضا امامك المالكي اباح لحم الكلب فقال المالكي للحنبلي اسكت يا مجتسم يا
 حلوي مذهبك اولي بالقبح لان عند امامك ان الله تبارك وتعالى جسم يجلس على العرش ويفضل
 على العرش بارباع اصابع وانه ينزل كل ليلة جمعة من سماء الدنيا على سطوح المساجد في صورة امرئ
 قطط الشعر له نعلان شراكها من اللؤلؤ الرطب على جمار له ذوايب وعلماء الحنابلة يدنون على سطوح
 المساجد معا لقا ويضعون فيها تبننا وشعيرا لياكل منه جمار ربهم وفي ليلة جمعة يصعد واحد
 من زهاد الحنابلة سطح مسجد الجامع يرتجي ان الله تعالى ينزل اليه واتفق انه كان على سطح مسجد
 الجامع غلام وكان قطط الشعر فظنه ربه فوقع على قدميه يقبلهما ويقول سيدي ارحمني لا تغدبني
 فظن الغلام انه يريد ان يفعل به القبيح فصاح بالناس وقالوا هذا الرجل يريد ان يفسق فاجعوا
 ضربا وجلسه الحاكم فأتى علماء الحنابلة الى الحاكم وقالوا ظن انه ربه فقبل قدميه الى غير ذلك
 من المحرمات العجيبة والحكايات الغريبة والله يجازي كلا بفعله للشيخ علي : : : :
 يا عين ما سفت غروب دمالك : اليا الهت حب دمالك : ولطول الفك بالطول اراك
 اقمار اسفرون على غصون اراك : ما ريق دمك حين راتك الهوى الا لامر في عناك عناق : :
 لك ناظر في كل غصن ناظر : منك تسويقا بلوغ منك : كم نظرة اسلفت نحو سوائف
 سهمت أساك بها علاج أساك : فجنيت دون الورد وردا متلفا : وانهار دون شفاك فيه شفا
 يا بانه السعد ما سلت علي : ظباك الا من جفون ظباك : شحبت فواردي في شعابك طيبة
 نضمتي القلوب بناظر فتاك : شمس بتوت القلوب منازكا : ما نوسه عوضا عن الافلاك
 سكت بها فسكونها متحرك : وجسومها ضعفت بغير حراك : اسديت الآباء الا ان منتسب

الشك في
 قصيدته

الخولة من بني الأترال : تبدها هلال دجى وتلحظ جوداً : وتمس غصناً في ربيع صباك
 اشقيقة الحسين هل من زود : فيها يبل من الضنا مضالك : ما ذا يضرك يا طيبة يا بابل
 لو ان حسنة مثله حسناك : انكرت قتل متيم شهدت له : خذاك ما فعلت به عيناك
 وخضبت من دمه بياضك عنوة : كفناك ما شهدت به كفناك : حجتك من اسد اسود عرينها
 وجناك لحظك من اسود جهاك : جبهوك عن نظري فيا لله ما : ادناك من قلبي وما افضالك
 ظن الكرى بالطيف منك فلم يكن : اسراك بل هجر الكرى اسراك : ليت الخيال يجود منك بنظرة
 ان كان عز على المحب لقاءك : فارقت ارض الجامعين فلا الصبا : عذ ولا طرف السحاب باكي
 كلاً ولا مرد الكلايد الحميا : فيها يحاكي ولا الحمام يحاك : ابكى فراقكم الفريق فاعين
 المشكون بكى رحمة للشاكي : كنا وكنت عن الفراق بعزل : حتى رما ناعامدا ورما لك
 وكذا الاولى من قبلنا بزمانهم : وثقوا فصيرهم حكاية حاكي : يا نفس لو ادرت خطا وافرا
 لنهاك عن فعل القبيح نهاك : وعرفت من انشاك من عدالي : هذا الوجود وصانع سواك
 وشكرت منته عليك وحسن ما : اولاك من نعمائه مولاي : اولاك حب محمد ووصيه
 خيرا لانام فتح ما اولاي : فهما لعمرك علمك الدين : في الدنيا وفي الاخرى هما علما
 وهما امانك يوم بعثك في غد : وهما اذا انقطع الرجاء رجالك : واذا الصمايف في القيمة نشرت
 سرا عيوبك عند كشف عطا : واذا وقفت على الصراط تبادرا : وتقدماك فلم تزل قدماك
 واذا انتهيت الى الجنات تلقياك : وبشراك بها فيا بشرال : هذا رسول الله حسبك في غد
 يوم الحساب اذا الخليل جفاك : ووعيته الهادي ابو حسن اذا : اقبلت ضامية اليه سقاك
 فهو المشفع في المعاد وخير من : علقته به بعد النبي يدالي : وهو الذي للدين بعد خوليه
 حقا اراك فهدبت اراك : لولا ما عرف الهدى ونجوت من : متضايق الاشرار والاشراك
 هو فلك نوح بين متمسك به : ناج ومطرح مع الصلا : كم فيلق في مازق قد غادرت
 من قاحد وحسامه البتاك : سل عنه بدر احين بادرقاصم : الاملاك تايد موكب الافلاك
 من صب صوب دم الوليد ومن فر : اخلى من ايام الحماة حماك : واسئل موارسها باحد من ترى
 لقاء وجه المحتف يوم لقاءك : واتاح طليح من مستبد القنا : ولوالك كسر عند نكس لوالك
 واسئل بخير خابريها من ترى : عفا فناك ومن اباح فناك : واذا في رحك الودا واحسله
 ضيق الشباك وقل حد شباك : واستخبر الابرار لما جردت : بيض المداكي فوق جرد مداكي
 من ذا الحمر نفس مراك ظلل : مختلسا وخشب من لحاك لحاك : فاستشعر فرقا جوعك اذ هددت

فرقا وأدبر أذقفاك قفاك : قد قلت حين تقدمت عصابة : جهلت حقوق حقيقة الإدراك
 لا تقري فيقدر ما استعذبت في : أولاك قد عدت في أخراك : يا أمّة نقصت عهدا نيتها
 فمن إلى نقص العهد دعاك : وصاك خيرا في الوصي كائنا : متعمدا في بغضه وصاك
 ولم يقل فيه النبي مبلغا : هذا عليك في العلاء لك : وأمين وحي الله بعدك وهو في
 أدراك كل قضيتة أدراك : والموثر المتصدق الوها إذا لها : في الدنيا لك جمع لها
 أيالك إن تتقدميه فانت : في حكم كل قضيتة اقضاك : فاطعت لكن باللسان مخافة
 من بأسه والخدر حشوشاك : حتى إذا فقد النبي ولم يطل : يوما مذكاه سللت مذكاه
 وعدلت عنه إلى سواء ضلالة : ومدرت جهلا في خطاك خطاك : وزويت بضعة احمد عن ارثها
 ولبعلها اذ ذاك طال اذاك : يا بضعة الهادي النبي وخون : اسمك حين تقدست اسمك
 لا فاز من نار الجحيم منافق : عن ارث والدك النبي زواك : اتراه يغفد نب من اقضاك من
 فذك واسخط اذا بك اباك : كلا ولا نال الشفاعة من غوي : وعداك متمسكا بمجمل عذاك
 يا يتم لا تمت عليك سعادة : لكن دعاك إلى الشقاق شقا : والله ما نلت السعادة انما
 اهواك في درك الجحيم هواك : التي استقلت وقد عقدت لآخر : حكما كيف صدقت في دعواك
 لولاك ما ظفرت علوج امية : يوما بعثرة احمد لولاك : ولانت اكبر يا عدوي عداوة
 والله ما عضد النفاق سواك : لا كنت يوما غشت فيه وسعا : فصر النقييل بها ختام صحاك
 وعليك خزي يا امية رايمًا : يبقى كما في النار ودام بقاءك : فلقد جملت من الأثام جهالة
 مانعه ضاق كن وعماك وعماك : هذا صفحت عن الحسين ورطه : صمغ الوصي ابيه عن اباك
 وعففت يوم الطف عفة جده : المبعوث يوم الفتح عن طلقاك : افهل يد سلبت امائك مثلا
 سلبت كريمات الحسين يداك : ام هل بوزن بفتح مكة حسرا : كنسائه يوم الطواف نسائك
 يا أمّة باتت بقتل هذا نها : فمن إلى قتل الهذاه هذاك : ام اي شيطان رماك بغية
 حق عراك وقل عقد عراك : اني يكون لك الإمان ولم تبث : خوف المنيّة امنية امنالك
 فلئن سررت بقتله اسررت في قتل : الحسين فقد دهاك دهاك : ما كان في سلب بن فاطم ملكه
 مانعه يوما لو كفت كفالك : بدس الجزاء لاحمد في اله : وبنيه يوم الطف كان جراك
 لهفي على الجسد المعاذر بالعري : شلوا قلبه حد وذب طباك : لهفي على الخد التريب تمخده
 سفها باطراف القناسفهاك : لهفي لا لك يا رسول الله في يدي : الطغاة نواجيا وبوا كمي
 ما بين نادية وبين مرومة : في اسر كل معاند اقالك : تالله لا انساك زينب والعدني

قسراً تجاذب عنك فضل رداً : بالطف حاسرة القناع سليبة : القرطين عز على اخيك غراك
 لم انسل الله وجهك اذهوت : بالردن سائرة له يُنال : فاذا هم هموا بسلبك صحت باسم
 اخيك واستصرخت ثم اخاك : طهفي لندبك باسم نديك وهو : مجروح الجوارح في السنياساق
 تستصرخيه اسى وعز عليه : تستصرخيه فلا يجيب نذاك : والله لو ان النبي وصنوه
 يوماً بعصة كربلا شهداك : لم يس منتهكاً حالك ولم : يوماً امية عندك تجف خباك
 يا عين ان سفحت دموعك فليكن : حزناً على سبط النبي بكائك : وابك القتل المستظام ومن بكت
 لمصابداً لأملاك في الأفلاك : اقسمت يا نفس الحسين اليه : بحميل حسن بلاك يوم بلاك
 لو ان جدك في الطوف مشاهد : وعلى التراب تربة خدك : ما كان يوثران يرى حر الصفا
 يوم وطاك ولا الخيول تطاك : اوان والدك الوصي يراك في : ايدي الطغات من المحتوف وقاك
 لفداك مجتهداً وود بآنس : بالنفس من ضيق الشراك شاك : قد كنت شمساً يستضاء بنورها
 تعلو على هام السماء سماك : وحى يلود به المخوف ومنزلاً : عذاباً يصونك قبل نذاك
 غلوك لما ان علوت فاء من : خطب تراه على علاك علاك : ما ضر جسمك حرجها وقد
 امسى سحيق المسك ترب ثراك : فلئن سقيت الحنف ظامية : فمن الوحي العذب ري صدك
 ولئن حومت نعيمها الفاني ففي : دار البقاء تضاعفت نعمك : ولئن بكنت الطاهرات لوحشة
 فالجور تبسم فرحه للقاءك : ما بت في جمر الملايس غدوة : الا غدت خضراء قبيل مساك
 اني ليقلقني التأسف والاسى : ان لم اكن بالطف من شهداك : لأتيك من حراسي بمهجتي
 واكون اذ عز الفداء بدالك : ولئن تطاول بعد حينك مدتي : حيناً ولم اك مسعداً سعداك
 فلا بكينك ما خيت بعبرة : حتى اوسد ثاويًا بفنالك : ولا نصونك ما استطعت بخاطر
 تحكي غزائيه غروب مذكي : وبمقول ذرب اللسان اشدين : جند مجندة على اعدالك
 ولقد عدت حقيقتنا وتيقنا : اني سأسعد في غدا بولالك : وولاء جدك والزكي وحيد
 والشعة النجباء من ابناك : قوم عليهم في المعاد توكلني : ولهم من الأسر الوثيق فكاسي
 فليهن عبدكم علي فوزه : بمجان خلد في ضاب علاك : صلى المليك عليك ما املاكه
 طاقت مقدسة بقدس حماك : مسطور في الكتب ان من بعض بلاد الهند بلد عادت اهلها
 ان يخرجوا الى الصحراء على رأس كل مائة سنة مرة ويكون ذلك اليوم عندهم من اعظم الاعياد فاذا خرجوا
 من البلد واجتمعوا في ذلك المكان وقد كانوا نصبوا فيه صخرة عظيمة فيامرون رجلاً ينادي ايها
 الناس من حضر العيد السابق فليقم على هذه الصخرة وليحك الناس كيفية ذلك العيد فلا يقوم

حسنة
 مؤرخة

احد لا نقارض اهل ذلك العصر وبقا قام شيخ فان او مجوز فانية فيقف احدهما على تلك الصخرة ويحيي
 لهم وقائع ذلالت العبد واسم سلطانه ومكانه ووزرائه والقاضي والاعاظم ونحو ذلك ثم يقوم خطيبهم
 بعد ذلك على المنبر فيكثر لهم من المواعظ والاعتبار فيكثرون من الاستغفار والتوبة فتعلو اصواتهم
 بالنوح والبكاء فيخرجون من حقوق الناس ومن حقوق الله تعالى ويتصدقون على الفقراء والمساكين
 وكان عادتهم اذ امات ملكهم وصغوه على عرابية يطوفون به محال للبلد وجعلوا راسه على طرف العرابية
 وشعره يخط على التراب وخلفه مجوز تنقض التراب من شعره وتنادي بالناس اعتبروا بهذا الملك
 الذي كان بالامس محفوظ بالجنود وفراشه الديباج والحري فصاح الى ما ترون فيكثر عند ذلك
 بكائهم ويشتد حزنهم ويرجعون الى التوبة والندامة على ما فرط من الذنوب في التار يخ ان
 بهرام الملك كان له ولد ردي الطباع سيئ الاخلاق بنحيل اليد جبان القلب ولم يكن عنده غيره
 فاحتمل فيه ان يرفع عنه تلك الاخلاق ليكون قابلاً للملك بعده فاذا ه الفكر الى امره لم يمضاجته
 حسان الوجوه من البنات والجوار وامرهن بالمزاح معه والقرب منه لعله يعشق واحدة منهن
 فاتفق ان قلبه علق بحيلة منهن وكانت غالبة بمزاجه فلما اخذ حبها بمجامع قلبه وسلبه
 عقله ولبه اظهرت له البعد واعطته الدلال والغنج فالج عليها في الوصول فقالت له يوماً انتك
 لا تليق بالوصول لمكان اخلاقك الردية ثم اسه بعد ذلك سعى في رفع تلك الاخلاق والتخلق
 باضدادها وصار من معالي الاخلاق بدرجة فاق بها على اولاد الملوك وتملك بخداية على احسن
 القانون المطلوب من الملوك والسلاطين اقول وهو مصداق ما قيل ان العشق يشجع الجبان
 ويحيي الشجاع روى الصدوق عطاء الله مراده في الفقيه ان ابراهيم عرلمابني البيت سعد عليه
 حيل ابي قيس فنادى الالهلم الى الحج فلونادى هلموا الى الحج لم يحج الا من كان يومئذ نسياناً مخلوقاً
 ولكنه نادى هلموا الى الحج فلبى الناس في اصلااب الرجال واربام النساء قال شيخنا ابو الحسن سليمان
 بن عبد الله البحراني قدس سره في كتابه ان هارالرياض سئلت عن هذا الخبر قدماً فكتبت في الجواب
 لعل مراده والله اعلم بمزاد اوليائهم ان الخطاب بصيغته الجمع تتناول الموجودين وتناول له لغیرهم انما
 هو بدليل من خارج من اجماع او غيره كما تقر في الاصول مستوفي والمخالف فيه الحنابلة خاصة واطبق
 الكل على فساده وصيغته هلموا من هذا القبيل فاهل هلم فانه يمكن ان يجعل من قبيل الخطاب العلم
 كما تقر في المعاني والبيان قد يترك الخطاب من المعين الى غير المعين قصد للعموم وازاده كل من
 يصلح لذلك وجعلوا منه قوله سبحانه ولو ترى اذ وقفوا ونحوه فكانه يصلح لغير الموجودين ايضا فخلو
 بعد اتصافهم بالوجود والكمال وح فحصل ان العدول من هلموا الى هلم لذلك فان صيغة هلم

تصلح للذكر والمؤنث وللغنى والفقير والجمع والاعتبار المذكور وغير الموجود بالتقريب السابق فيدخل
بعد كماله وجوده بخلاف ههنا ومعنى لم ينجح يومئذ الأمن كان انسيا مخلوقا لم ينجح الأمن كان مخلوقا
من الأمن لا أنهم المقصودون بالخطاب المذكور دون غيرهم هذا ما ظهري فتأمل انتهى كلامه قدس الله
سره قال الفاضل المحدث نعمة الله الحسيني الحزاري نور الله ضريحه الوجه ان المقام ظاهر يقضي
صيغة الجمع فالعدل عنه الى الأفراد لا بد له من نكته وعلة مناسبة وليست هي الا ارادة استغراق
جميع الأفراد من شهد ومن غاب على ان اهل البلاغة ذكر وان استغراق المفرد اشمل من استغراق
الجمع ونص عليه العلامة في مواضع من الكتاب انتهى وقال المحقق ملا حسن الكاشاني طيب الله
مضجعه ان حقيقة الانسان موجوده بوجود فردها وتشمل جميع الأفراد ووجدت ام لم توجد واما افراد
الخاص منه فلا يصير فردا خاصا جزئيا منه ما لم يوجد وهذا من لطائف المعاني نطق به الامام ع لعل
لفهمه انتهى حكى عن ابي نواس قال دخلت خربة فرأيت سقاء يلوطن بصراي فانهرم السقاء وبقي
النصراي فعنفته على ذلك الفعل فقال يا ابا نواس لومك لي اغراء والمرو حريص على ما منع منه
فلا تلمني فاخذ هذا المعنى ابو نواس وقال في مدح الخمر شعرا : دع عنك لومي فان اللوم اغواء
ودوني بالتي كانت هي الداء : صفراء لا تنزل الا حزان ساحتها : لومسها حجرة مسته سراء
من كف ذات حربي زي ذي ذكر : لها حبان لوطي وزناء : قامت با بريقها والليل معتكر
فلاح من ضوءها في البيت لا لاء : فارسلت من يد لا بريق صافية : كما تأخذها بالنوم اغفاء
رقت عن الماء حتى ما يلامسها : لطافة وخفي عن لطفها الماء : دارت على فتية ذل الزمان لهم
فما تصيبهم الا بما شاءوا : ومن كلام لقمان عم ثلاثة لا يعرفون الا في ثلاثة مواضع
الشجاع عند الحرب والحليم عند الغضب واخوك عند حاجتك اليه وقال بعض امرئ ثلاثة ليس
فيهم حيلة فقر يخالطه كسل وعداوة يخالطها حسد ومرض يمازجه هرم وقال لا ينبغي للاصغر ان
يتقدموا الاكابر الا في ثلاثة مواطن اذا ساروا ليلا او خاضوا سبيلا او واجهوا خيلا وقال الحسن بن
سهل ثلاثة اشياء تذهب ضياء عالم بلا عمل وقدرة بلا فعل ومال بلا بذل في الحديث افتم
خمسا قبل خمس شبابك قبل هرمك وصحتك قبل سقمك وغناك قبل فقرك وفراغك قبل شغلك وحياتك
قبل موتك قال بعض الحكماء اليونانيين لا يتم جمع المال الا بنجس خصال التعب في كسبه والشغل
عن الآخرة باصلاحه والخوف من سلبه واحتمال اسم النجل دون مفارقتها ومقاطعة الاخوان بسببه
وقال بعض الحكماء لا ينبغي للعامل ان يسكن بقعة ليس واحد من خمسة سلطان خازم وطبيب
عالم وقاض عادل وفهjár وسوق قائم قال لا يحصل العلم الا بنجس غريزة متواتره وجد كامل

من
نوع
كل
نوع
عن
ابن
نوع

كل
شيء
كل
شيء

المال
جمع
النجس
يمكن

العلم
النجس
لا
يحصل
الا

وكفاية مغنية وصبر تام ومعلم ناصح قال امير المؤمنين من كرم المرء خمس خصال ملكته للسانه
واقباله على مشانه وحنينه الى اوطانه وحفظه لقديم اخوانه والاحق اذا ما زحده والفاجر اذا غاشره
قال الأحنف بن قيس جهد البلد خمسة خادم كسلان وحطب رطب وبليت يكف وخوان ينتظر جندك
يدق الباب في الحديث ستة لا تقارهم الكاتبة المحقود والحسود وفقير قرير العيد بالغني وغني
يخشى الفقر وطالب رتبة يقصر عنها قدره وجليس اهل الأدب وليس منهم حكى الأسكافي في مقامه
باسناد ذكره ان اباسفيان حضر مجلس عثمان وقد كف بصره فاذن المؤذن وكان على حاضر فقال اباسفيان
هل علينا من عين قال عثمان لا وإنما قال ذلك لأنه لا يمكنه ان يقول علي عين علينا فقال انظروا
اهاهاشم ابن وضع اسمه فقال علي اسخن الله عينك اباسفيان ما وضع اسمه حيث وضعه الا
بعد ان وضعه الله حيث يقول ورفعنا لك ذكرك فقال ابوسفيان بل اسخن الله عين نعتل قال ما
علينا من عين وحكى ايضا في مقاماته ان اباسفيان حضر مجلس عثمان بعد ما كف بصره وهناك
علي صلوات الله عليه فتذاكر الامام السير فقال ابوسفيان لعثمان هل علينا من عين فقال له
عثمان لا ولم يمكنه ان يقول نعم لكان علي فقال له ابوسفيان بل تقفوها يا بني امية وحق هذه
البيثة ما ثم جنة ولا نار ولا حساب ولا عقاب علي اسخن الله عينك يا اباسفيان فقال ابوسفيان
بل اسخن الله عين نعتل حيث قال ما علينا من عين قال الحجاج ليحيى بن سعيد انك تشبه بليس
فقال وما ينكر الامير ان يكون سيد الانس يشبه سيد الجن فاعجبه جوابه قال بعض الاعراب
لابنه في اثناء محاورته اسكت يا ابن الامة فقال لهي والله اعد منك حيث لم ترض الاخر قال
المنتصر لابي العينا ما الحسن الجواب قال ما اسكت المبطل وحي الحق عزى اعرابي معوية فقال
بارك الله لك في الفاني واجرك في الباقي فظن معوية انه غلط فقال الاعرابي ما عندكم ينقد وما
عند الله باق وعن ابن عباس اهتم البهايم كل الامور الاربع معرفة صانعها وابتغاء النسل وطلب
الحاش وحذر الموت لبعضهم وصل الكتاب انا الفداء لفطرة نظمت نفيس الدرفيه اسطورا
ففضضته عن طيه فتأججت نجاته مسكا وفاحت عنبره غيره في المعنى
ولما اتاني من غريز جمالكم كتاب كريم ناشر بعض فضله لثمت حياه وناديت معدنا
ابي الفضل الا ان يكون لأهله غيره في المعنى ورد الكتاب فلا عدمت انا ملاما
قد رصعت في الطرس درسطو فلتمته وشمت طيب نيمه بحيت باستنشاق عرف عبير
وسالت ربي ان يعيد لنا طري بعد الاسى بالقرب بهجة نوره فيزيل هم القلب بعد فراقنا
مستبد لا اخرا ناسروره غيره في المعنى فقال وانا مشرفك الكريم ففاح لي

قال بعض الحكماء ينبغي للعاقل ان يكون
من خمسة على حد الكرم اذا اهانته والليم
انكاره والعاقل اذا احرمه مع

ن
كتاب

من طيِّه نثر كسك اذ فِرا : وظننته لما فتحت ختامه : طرس من الكافور خط بعنبر
 غيره لغيره في المعنى : ورد الكتاب فسرني بوروده : وملئت من نظري اليه سرورا
 فكانني يعقوب من شغف به : اذ عاد من شم القيص بصيرا : غيره لغيره في المعنى
 فضضت ختامه فوجدت فيه : فلا يلد عنبر نظمت سطورا : فكان كقوب يوسف حين وانا
 اتي يعقوب عاد به بصيرا لبعضهم : بيني وبينك يا خليل فراسخ : اما واداك في القلوب فراسخ
 غيره لغيره في المعنى : وقفت على مكتوب من لاعدمته : فهاجت الى تلقاء كاتبه روجي
 وانعجني شوقا فلولا تعللي : ببقياه عن قرب لقلت لهاروجي : غيره لغيره في المعنى شعرا
 كتبت ولو لا ان قلبي وعدته : تقربا لتلاقي لم تطعني الاصاب : ولولم اعد انسان عيني بانه
 يراكم قريبا غرقته المدامع من كشكول البهائي الجفر ثمانية وعشرون جزءا ثمانية
 وعشرون صفحة كل صفحة ثمانية وعشرون سطر اكل سطر ثمانية وعشرون بيتا في كل بيت
 اربعة احرف الحرف الاول بعد الجزء والثاني بعد الصفحة والثالث بعد الاسطر والرابع
 بعد البيوت فاسم جعفر مثلا يطلب من البيت العشرين من السطر السابع عشر من الصفحة
 السادسة عشرة من الجزء الثالث وقس على ذلك ومنه قال الامام القائلون بالمعاد الروحاني
 والجسماني معا ارادوا ان يجمعوا بين الحكمة والشريعة قالوا قد دل العقل على ان سعادة الارواح
 بمعرفة الله تعالى ومحبته وان سعادة الاجسام في ادراك المحسوسات والجمع بين هاتين السعادتين
 في هذه الحياه غير ممكن ان الانسان مع استغراقه في تجلي انوار عالم الغيب لا يمكنه الالتفات الى شئ
 من اللذات الجسمانية ومع استغراقه في هذه اللذات لا يمكنه ان يلتفت الى اللذات الروحانية وانما
 لم يقدر على هذا الجمع لكون الارواح البشرية ضعيفة في هذا العالم فاذا فارقت بالموت واستمدت
 من عالم القدس والطهارة قويت وكملت فاذا اعيدت الى الابدان مرة ثانية كانت قوية قادرة على الجمع
 بين الامرين ولا شبهة في ان هذه الحالة هي الغاية القصوى من مراتب السعادة ومنه المعاد الجسماني
 وهو تاليف اجزاء البدن وجعلها بعد تفريقها لا يعدم بالكلية او احدث الجسم مرة اخرى من كتم
 العدم بناء على انه يعدم بالكلية وكل الامرين محتمل والمتكلمون لم يجرؤوا بشئ منهما نصفا ولا
 اثباتا وقوله تعالى كل شئ هالك الا وجهه وكل من عليها فان لا يدل على العدم بالكلية اذ التفريق
 توهم خلع الصورة هلاك وفناء انتهى يقول : ناظم هذه الدرر : ومطرز هذه النخب : المستفاد من
 اخبار اهل الذكر صلوات الله عليهم كما حققناه في كتابنا الموسوم بالكواكب الدرية في شرح النداية
 الحريية ان الطينة الاصلية التي خلق منها لا تبلى بل تبقى مستديرة في القبر حتى يخلق منها كما خلق

أول مرة وأما جسده فيبقى حتى لا يبقى جسم ولا لحم ولا عظم لكنه بعد ان يصير تراباً يبقى محفوظاً عند من لا
 يعزب عنه مثقال ذرة في ظلمات الأرض وان تراب الرحمانين بمنزل الذهب في التراب فاذا كان حين
 المبعث مطرت السماء فتربوا الأرض ثم تخض محض السقا فيصير تراب البشر كصبر الذهب من التراب
 اذا غسل بالماء والزبد اللين اذا تخض فجمع تراب كل قالب فينقل باذن الله الى حيث الروح فتعود
 الصور باذن المصور كهيئتها وتلج الروح من كل امهم ثوب الرجل لسان نعمة الله عليه زكاة الوابي
 نصيحة المستشير جهد البلاء الاقلال والعيال صديق الوالد عم الولد صواب الجاهل كخطا العاقل
 علامة الكذاب جوده باليمن لغير مستخلف ظن العاقل خير من صواب الجاهل كلب جوال خير من ^{اسد}
 رابض من سحاره المرء ان يكون خصمه عاقلاً لسان الجاهل ما لك موت الخير راحة لنفسه وموت
 الشرير راحة لغيره خير مالك ما وثاقت شره ما وقينته خير الاوطان اعونها على الزمان فوث الثنا
 خير من طلبها من غير اهلها ظلم الضعيف افحش الظلم خاطر بنفسه من استبدر برايه من صلاح
 نفسك معرفتك بفسادها غضب الجاهل في قوله وغضب العاقل في فعله ارفع حق من عظمك لغير
 حاجة اليك ارض من خلعت اذا ولي ولاية بعشر دة قبلها قارب الناس في عقولهم تسلم من غوائلهم
 اعرف اخاك باخيه قبلك مع ما شاء القلب لا ما شاء الرب لا تفتح باباً يعيبك سداً لا ترسل
 سهماً يعجزك رده لا تشح من اعطاء القليل فان المنع اقل منه لا تكن ممن يلعن ابليس في العلانية
 ويواليه في السر لا تحمد امه يوم شراها لا تكن جواداً ياكل ما وجد وياكله من وجده لا تكن طيباً
 فتعصر ولا يابساً فتكسر ولا يزيدك لطف الحسود الا وحشة منه لا تشرب السم اتكلاً على ما
 عندك من الترياق لا تنهاون بالامر الصغير اذا كان يقبل النمو لا تقل ما لم تعلم فتهم فيما تعلم
 لا تصحب الا شرار فانهم يبنون عليك بالسلامة منهم اذا فانتك الادب فالزم الصمت اذا ^{شبه}
 عليك امران فاجتنب اقربهم من هوالك اذا اتسعت القدرة نقصت الشهوة اذا قبح السؤال
 حسن المنع اذا لم يكن ما تريد فرد ما يكون مجالسة الثقيل حمى الروح جهل يعولك خير من عقل
 تعوله قال معوية لصعصعة بن صوحان انما انت هاتف بلسانك لا تنظر
 في اول الكلام واستقامته فان كنت تنظر في ذلك فاخبرني عن افضل المال فقال والله لا ادع
 الكلام حتى ينتهي في صدري ثم لا اهتف به حتى اقيم اوده واشفق معوجه وان افضل المال
 نخلة سمراني تربة غبرا او نجة صفرا في بقعة خضرا او عين خواره في ارض خواره وقال فابن
 انت عن الذهب والفضة لله ابوك فقال هما جران يصطكان ان اقبلت عليهما فقد اوان
 تركهما لم يزد من كشكول البهائي وفي تاريخ اليمن انه وقع في نيشابور خصوصاً وفي

خطاب معوية
 لصعصعة بن
 صوحان

خراسان عموماً في سنة احدى واربعماية قحط عظيم حتى اكل الناس بعضهم بعضاً وكان الرجل
من الناس لا يخرج الا في جماعة يحرسونه من القانصين لئلا يقتصونه وياكلونه وفيه يقول
ابونضر الكاتب : قد اصبغ الناس في غلاء وفي بلاء تدا ولوه : من يلزم البيت مات جوعاً
او شهد الناس ياكلون : قال كاتب الأحرف وقد كنت على هذا المنوال في غلاء قد وقع في تبريز
سنة ثمان وثمانين وتسعمائة : لا تخرجن من البيوت : كن لجوعك كالفرسية : لا يخطفك
الجبايون : ويطنجوك لهم هريسه : وكاتب الأحرف على هذا المنوال : لا تخرجن من البيوت لغارة
او غير غارة : لا يقتصك القانصون : فيطنجونك ذوبيازه **وفي كتاب ذرة الخواص**
في اوهام الخواص يقولون ابد به اولاً فيوهون فيه والصواب ابد به اولاً بالضم كما قال
لعمر ك ما ادري واتي لأوجل : على اثنا تعد والمنية اول : واثنا بني اول هنا لان الأضمة
مراده فيه تقدير الكلام ابد به اول الناس فلما انقطع عن الأضافة بني كاسماء الغايات التي
هي قبل وبعد وفظايرها ومعنى تسميتها باسماء الغايات انها جعلت غاية للنطق بعدها كانت
مضافة ولهذا العلة استوجبت ان تبنى لان آخرها حين قطع عن الأضافة صار كوسط الكلمة
ووسط الكلمة لا يكون الا مبيئاً لبعضهم ومصاحب السلطان مثل سفينة : في البحر تجف
دائمًا من خوفه : ان ادخلت من مائها في جوفها : دخلت وما في جوفها في جوفه **في الخبر**
عن الرضا ع عن ابيه ع عن علي صلوات الله عليه قال خرج علينا رسول الله ص وفي يده خاتم قصه
خرج يما في فصلى بنا فلما قضى صلاته دفعه الي وقال لي يا علي تختم به في يمينك وصل فيه او ما
علمت ان الصلوة في الجرع سبعون صلاة وانه يستج الله ويستغفره واجره لصاحبه **وفيه**
عن ابي بصير عنه ع قال سئلته بما روي عن النبي ص قال ان ولدك انما يشر الثلاثة قال عني
به الاوسط شر من تقدمه ومن تلاه **وفيه** ايضاً عنه ص قال ان الله تبارك وتعالى يبدو
بالنظر الى زوار الحسين ع عشية عرفه قبل النظر الى اهل الموقف قلت قبل نظره الى اهل الموقف
قال نعم قلت وكيف ذلك قال لان في اولئك اولاد زنا وليس في هؤلاء اولاد زنا قال رجل
لرابعة العدوية قد عصيت الله افترينه يقبلني فقالت ومجك انه بد عوالمدين عنه فكيف
لا يقبل المقبلين اليه **وروى الكليني** قدس الله ستره في روضة الكافي بسنده عن ابي
عبد الله ع قال كانت اليهود تجد في كتبها ان مهاجر محمد ص ما بين عير واحد فخرجوا يطلبون
الموضع فمروا بجبل يسمى حداد فقال حداد فقالوا حداد واحد سوا فمروا عند فترل بعضهم
بقيم وبعضهم بفدك وبعضهم بخيبر فاشتاق الذي بقيم الى بعض اخوانهم فمروا بهم اعرابي من قيس

فتكروا منه فقال لهم امربكم ما بين غير واحد فقالوا اذا مرت بهما فاذا بهما فلما توسط بهم
ارض المدينة قال لهم ذلك غير ذلك احد ونزلوا عن ظهر ابله وقالوا قد اصبنا الموضع فهلوا
الينا فكتبوا اليهم انا قد استقرت بنا الدار واتخذنا الأموال وما اقربنا منكم فاذا كان ذلك فما
اسرعنا اليكم فاتخذوا بارض المدينة الأموال فلما كثرت أموالهم بلغ تبع فغزاهم فتحصنوا
منه فخاصهم فكانوا يرقون لضعفاء تبع فيلقون اليهم بالليل التمر والشعير فيبلغ ذلك تبع
فرق لهم وقال اني قد استبطنت بلادكم ولا اراني الا مقبها فيكم فقالوا انه ليس ذلك لك
انها مهاجريني وليس ذلك لاحد حتى يكون ذلك فقال لهم اني مخلف فيكم من اسرتي من اذا
كان ذلك ساعده ونصره فحلف حينئذ الأوس والخزرج فلما كثروا كانوا يتناولون أموال
اليهود وكانت اليهود تقول لهم اما لو قد بعث محمد اصلي الله عليه وسلم ليخرجكم من ديارنا وأموالنا فلما بعث الله
محمد اصلي الله عليه وسلم آمنتم به الأنصار وكفرت به اليهود وهو قول الله تعالى وكانوا من قبل يستفتحون على
الذين كفروا فلما جاءهم ما عرفوا كفروا به فلعنة الله على الكافرين وفي الخبر عن الصادق
عليه السلام قال المشي للمريض نكس ان ابي ع اذا اعتل جعل في الثوب فحمل الحاجة يعني لوضوءه
انه كان يقول ان المشي للمريض نكس يقول ناقل هذا الخبر ومنظم هذه الدر
المراد بالوضوء هنا الاستنجاء كما ورد في بعض الأخبار ايضا وقرينة المقام ظاهرة لله في
القائل حديث المجلس بغير الجميل يدل على طينته الفاسدة اذا كان ابوه تقى نقي
فكان الفساد من الوالد وان كان اثنا هانجا فلا بد للأصل من قاعه تجود الملوك بأموالها
وتأني العبيد بنى الشاروه صفى الدين الحلبي اذا ضاق صدر المرء من سر نفسه
فصدر الذي يستودع السرايق اذا المرء افشى سره بلسانه ولا م عليه غيره فهو احمق
اقول قد صرح بعض الفضلاء بان معنى كل سر جاوز الاثنين شاع يعني جاوز الشفتين
وهذان البيت يؤيدان كلامه وله ايضا عيون لها من الآخرة اشد عجبت لها في عمرها كيف
وعين خلت من نور وجه حبيبها عجبت لها في عمرها كيف ترقد لشينها البها في رحمة الله
رفعت رايتي على العشاق واقتدى بي جميع تلك الرفاق وتحت اهل الهوى عن طريقي
وانثنى عزم من يروم لحاقي سرت في الحب سيرة لم يسرها عاشق في الوري على الاطلاق
ضربت سكة المحبة باسمي ودنت منابر العشاق كان للقوم في الزجاجة فاق انا وحدي
شربت ذاك الباقي شرية لا يزال سكران منها ليت شعري ماذا سقاني الساقى سلطان
سليم من كان ذا علم وذا فطنة وبغض اهل البيت من شانته فانما الذنب على امه

سوداء قد عرفت اوان ذهابي : لا بارك الرحمن فيها عقربا : وبابة دبت علي دباب : شهد قوم
عند ابن شبرمة علي قراح فيه نخل فسألهم عن عدد النخل فلم يعرفوا فرد شهادتهم فقال رجل منهم
انت تقضي في هذا المسجد منذ ثلاثين سنة فكم فيه من اسطوانة فاجاز شهادتهم قال العلماء
العقل كالبعل والنفس كالزوجة والبدن كالبيت واذا غلبت النفس كان سعيها فاسدا كالمرءة
التي قهرت زوجها ففسدت الجملة قال اسكندر لا تحقر الراي للجزيل من الرجل الحقير فان الدرة
لا يستهان بها الهوان غايضا : مما قاله السموك شعرا : اذا المرء لم يدرس من اللوم عرضه
فكل رداء يرتديه جميل : وان هو لم يحل من النفس ضيها : فليس الي حسن الشاء جميل : تغيرنا انا قليل عذرا
فقلت لها ان الكرام قليل : وما ضرتنا انا قليل وجارنا : عزيز وجارا لاكثرين قليل : لنا جبل يحمله من يحيط
منيع يرد الطرف وهو كليل : وانا لقوم ما ترى القتل سبة : اذا ما ارتدت عامر وسلو : يقرب حبا المتواجا لنا
وتكوه اجالهم فتطول : وما ما تناسيد في فراشه : ولا طل متاحيت كان قتيل : تسيل علي حد الضياء تقو
وايست علي غير الضياء تسيل : صفونا فلم نكدر واخلص سرتنا : انات اطابت حملنا وفحول
اذامات مناسيد قام سيد : تقول بما قال الكرام فعول : وتكران شيئا علي الناس قولهم
ولا ينكرون القول حيث يقول : وما خدعت نار لنا دون طارق : ولا ذمنا في النازلين نزيل
لو اسيا فنا في كل شرق ومغرب : بهامن قراع الدار عين فلول : معودة ان لا تسئل نضالها
فتعذ حتى يستباح قتيل : للشيخ الامجد الشيخ محمد بن المرحوم الشيخ احمد بن
الشيخ سليمان الشاخوري وه : لما تكادني ذنبي واوزاري : وجهت وجهي لرب خير غفرا
فريح جفن اناجيه باسحاري : يا قاهرا بالمنا يا كل جبار : بنور وجهك اعتقني من النار
ذنبي عظيم وجرمي قد تكادني : وفادح الائم والاوزار ضهداني : وقابض الروح لما ام يقصدني
اليك اسلمني من كان يعضدك : من اهل ودي واخواني وانصار : فصلت في سكرة للروح مد
ونجوة للقوى والقلب مجهشه : ينوشني كدام حيات معششة : في قعر مظلة غبراء موحشة
فردا غريبا وجيدا تحت احجار : فارق الهى بعد فارق الوطن : وخلف الولد والاخوان والخذنا
وجاءين حو قراك اليوم والمناء : احسيت ضيفك يا ذا الجود هنا : وابت اكرم منزول به قاري
فاولني من مزيد اللطف مكرمه : ونعمة من عظيم العفو وافرة : ووقتني كزرة في الحشر خاسرة
واجعل قرأي بفضل منك مغفرة : انجوا ليك بها يا خير غفار : مولاي قد شابت الهامات والائم
مني وزاد الخطا والائم والمجرم : فوفقني لاهبا في الحشر يضطرم : ان الملوك اذ الشابت عبيدهم
في رقهم اعتقوهم عتق احرار : فاين يعدل بي يا رب عنك : رجوت في كرتي الا لك معتصما

وجيت بالعدل والتوحيد ملتزماً : وانت يا سيدي اولى بنا كوما : قد شئت في الرق فاعتقني من النار
 يا خالق النار ان النار تولمني : ولحمة من لظاهما يطق بدني : فجد علي وقرح سيدي محني
 ان لم تكن يا الهى انت ترحمني : سمحت حقاً على وجهي الى النار كتاب الفوائد الجفيفة
 لشيخنا ابي الحسن قدس الله سره سالت في الديار العجبية على جواز نكاح الجن والتزويج بهن فكتبت
 لم اقف لأصحابنا في هذه المسئلة على كلام نفي او اثبات فاحكيه وللعمامة فيه اختلاف مشهور نقله
 الدميري الشافعي في حياة الحيوان فمن منع علل باختلاف الجنس وبظاهر قوله تعالى جعل لكم من انفسكم
 ازواجاً وقوله تعالى ومن آياته ان خلق لكم من انفسكم ازواجاً لتسكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة
 ويخبرني طريقه ابي هليعه وان النبي صلى الله عليه وآله من نكاح الجن وهو مذهب جماعة من الشافعية
 والجنابلة ومن اجاز اجتمع باصالة الجواز وعموم ما دل على شرعية النكاح والترغيب فيه وعدم كون
 اختلاف الجنس مانعاً وهو المنقول عن الحسن البصري وابي قتادة وغيرهما واختاره جماعة من
 الشافعية ونقل عن جماعة فعله هذا ملخص ما ذكره في الكتاب المذكور والذي يقوى في نفسي
 هذا الجواز لنا مضافاً الى ما تقدم ما رواه الجمهور عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله
 احدى ابوي بلقيس جنياً وروى الصدوق في كتاب من لا يحضره الفقيه باسناده عن القاسم
 عروة عن يزيد العجلي عن ابي جعفر ع ان الله تعالى انزل على آدم حوري من الجنة زوجها احد ابنيه
 وزوج الاخر ابنة الحبان فما كان من الناس من جمال كثير وحسن خلق فهو من الحور وما كان فيهم
 من سوء الخلق فهو من ابنة الحبان واذا ثبت جوازه في الشرائع المتقدمة ثبت جوازه في شريعتنا
 لعدم ثبوت نسخة قنائل وحكي لي بعض الثقة من الطلبة انه راى المدينة المشرفة كتاباً كبيراً
 في احكام الحبان لبعض العامة سماه الدر والمرجان ومن الكتاب المذكور من مسائل السيد السعيد
 مهنا ابن سنان بن عبد الوهاب المدني للعلامة ره في علم الأصول هل يجوز استفادته من الكتب
 وذلك لانه امر عقلي فقد ينتج الانسان فيه بالمطالعة في الكتب ما يجب عليه معرفته بخلاف
 الفروع فانها امر نقلي فلا بد فيه من التلقي والتقل فهل هذا صحيح ام لا الجواب نعم يكفي في الأصول
 الاطلاع في الكتب اذا حصل للنظر فيها من العقائد ما يوجب عليه اعتقاده بخلاف المسائل
 النقلية فانه لا بد فيها من الرواية عن المشايخ اقول الفرق بين الأصول والفروع في ذلك
 لا ينحلو من تحكم وخفي لأن من كان ذا ذوق سليم وطبع مستقيم وفطنة صادقة وكان عنده اصول
 صحيحة موثوق بها من اصول الحديث وله الاطلاع على اقوال الفقهاء فاش من تصفح كتب الخلاف
 والفقهاء كان له اخذ الفروع كذلك من غير حاجة الى الرواية عن المشايخ والسلف يقول جامع

هذه الدر ومطر هذه الخبر طي ان كلام شيخنا لا يخلق من بعد اذ من ذكره
ان كان ممن له ملكة الجميع بين مختلفات الاخبار ونظما على وجه صحيح المعيار فليس هو من محل
السؤال في شيء اذ المسؤل عنه من ليس كذلك والا فكل ما لا يخلو من نظر القاضي ابو
منصور وما زلت منها اذ ابرضي جانباً عن الذل اعتدا الصيانة مغنماً اذا قيل هذا مورد ثلث
قد ارى ولكن نفس الحر تحتمل الظلمة انهنها عن بعض ما لا يشينها مخافة اقوال العذابين ولما
فاصبح عن عيب التسليم مسلماً وقد رحت في نفس الكريم مكرماً يقولون لي فيك انقباض وانما
راوا رجلاً عن موقف الذل اجماً ارى الناس من دانا هم هان عندهم ومن اكرمه عزه النفس اكرماً
ولم اقض حق العلم ان كان كلنا بدائع صيرت لي سلباً ولم ابتدل في خدعة العلم بحجة
واخدم من لا قيت الا لخدماء ولو ان اهل العلم صافوه صانهم ولو عضموه في النفوس لعظماً
ولكن اهانوه فهانوا ودنسوا مجيأه بالاجماع حتى تجهموا وكما قد رأينا من فتى متجمل
يروح ويغدو ليس يملك درهما يبيت يراعي النجم من سدة الجوى ويصبح يلقي صاحكاً متبسماً
ولا يسئل الركبان ما في رحالهم ولومات جوعاً عفة وتكرماً واني اذا ما خانني الدهر لم ابت
اقلب كفي اثره متندماً ولكنه ان جاء عفواً قبلته وان مال لم اتبعه هل وليتهما
اليه ولو كان الرئيس المعظماً وما كل برق لاح لي يستغربي ولا كل من في الارض رضاً منها
ولكن اذا ما اضطرني الامر لم ازل اقلب فكري منجداً ثم متهمماً الى من ارى من لا اغص بذكره
اذا قلت قد اسد الى وانعماً فكم نعمة كانت على العبد نقمة وكم منعم يعتده الحر مغرياً
وما ذاعسى الدنيا وان جل خطبها يبالي بها من صير الصبر معصماً من غرر قصايد الشيخ
جعفر الخطي هي القصيدة يصف فيها حاله وكان انبياً من قرية توبلي وتعرف
قديماً بمرى بكسر الميم من تحت متوجهاً لقرية البلاد ومعه ابنه حسان وبينهما خليج من
البحر فلما توسطه ضربته في وجهه سمكه تعرف بالسبيطية فشجت وجهه فانشأ هذه القصيدة
وينقل انه لم يوجد بعد ذلك شيء من السبيطية في هذا البحر وهي هذه: بزعم العوالي والمهنداة البتر
دماً اراقته سبيطية البحر الا قد جنى بحر البلاد وتوبلي علي بما ضاقت به ساحة البر
فويل بني شن ابن اقصى وما الله رمتهم به ايدي الحوادث من وتروى دم لم يرق من عهد نوح ولا جراً
على حد ناب للعدو ولا ظفر تحامته اطراف القنا وتعرضت له الحوت يابوس الحوات والدم
لعمري الايام ان بآء صرفها ثباراً من كل صالحة منثر فلا غرو فالأيام بين صرفها
وبين ذوى الاخطار حرب الى الحشر الا فاباغ الحسين بكراً وتغلباً فما الغوات الا عند تغلب او بكر

سقط في الأ

در خطبة
هو السبيطية
وتشديد اللام
الياء المشددة

ايرضيكما ان امرؤا من بينكمما : واي امرؤ يدعى الى الخير والشر : يراق على غير الضباد من وجهه
 ويجري على غير المتقفى السهر : وتنبوا ينوب الليث عنه ويتثنى : اخو الحوت عنه دامي الفم والشعر
 ليقتض امرؤ من قصتي مجباً ومن : يرد شرح هذا الحال ينظر الى الشجر : ان الرجل المشهور ما من محلة
 من الارض الا قد تخللها ذكرى : فان امس في قطر من الارض ان لي : يريد اشتها في مناكبها يسري
 تولع بي صرف القضاء ولم يكن : ليجري صرف الدهر الا على البحر : توجهت من مري ضحى فكانما
 توجهت من مري الى العلقم المر : تلجلجت خورا لقرتين مشمراً : وشبلي معي والماء في اول الحز
 فما هو الا ان فجت بطانير : من الحوت في وجهي ولا ضرب الفهر : لقد شق يمني وجنتي بنطحة
 وقعت لها دامي الحميا على قطر : فخيّل لي ان السموات طبقتة : علي وابصرت الكواكب في الظاهر
 ففقت كهدي ندمي يد فالحج : وقد بلغت سكينه ثغرة النحر : يطوهني نرف الدماء كأنني
 نريف طلا مالت به نشوة البحر : ووافيت بيتي ما رأني امرؤ ولم : يقل او هذا جاء من ملتقى الكو
 فيها هو قد بقي بوجهي علامة : كما اعترضت في الطرس اعرابة الكسر : فان يح شي من محياي اثرها
 بمقدار اخذ الحوض صفحة البد : فلا غرو فالبيض الرقاق اذها : على الغنى ما لا تحت برسمة الاثر
 وقل بعد هذا للتبسيطية انحر : على ساير الشجان بالفتكة البكرة : وقل للضبا فيه اليك عن الطلا
 وللسهر لا تهتر يوماً الى صدر : فلوهم غير الحوت بي لتواثبت : رجال يخوضون الحمام الى نصري
 فاما اذا ما عز ذاك ولم يكن : لادراك ثاري منه ما مكن عمري : فليست بمولى الشعران لم ازجه
 بكل شرو الذكرا عمن العدر : اضرب على الاجفان من حادث العي : واولي على الاذان من غارض الوقر
 يخاف على من مركب البحر شرها : وليس بامون على سالك البر : بحوس خلال الماء تطفح تارة
 وقرسوار سوا الغيض في طلب الد : تناول منه ما تعالى بشجيه : وتدر كدون العقر مبتد العقر
 لعمرابي الخطي ان بات ثاره : الذي غير كفوه وونارة العصر : فتار علي بات عند بن ملجم
 واعقبه ثار الحسين لذي شهر : ولما عرضت هذه القصيدة على السيد ماجد العلامة ابن السيد
 هاشم البحراني قدس سره كتب عليها مقراً اجلت رايد النظر في الفاظها ومعانيها واحلت صاعد
 الفكر في اركانها ومبانيها فوجدتها قوية في عين الابداع ومسرة في قلب الاختراع والحقاق بالاثبات
 فالحمد لله على تجديد معالم الأدب بعد اندراسها وتقويم راية البلاغة بعد انتكاسها وازالة
 وحشتها واياسها من كتاب كشكول البهائي لما كانت المشاجرة بين الفلاسفة
 والمتكلمين في ان صدور العالم عن الواجب تعالى هل هو بالاختيار وبالاجاب وكان مذهب الفلاسفة
 ان صدور بالاجاب لانه خير محض لا ينفك عن الفياض المطلق يلزم من ذلك قدمه تعلق غرض

المتكلمين بإبطال هذه الدعوى فابتنوا حدث والعالم فانهدم بديان الفلاسفة وانقطعت مشاجرتهم
 من ان صدوره بالأيجاب واما صدور بعض المجرمات عنه نعم بالأيجاب وصدور العالم عن ذلك
 المجرور القدرة والاختيار فغير معقول عند الخصم الذي عرضنا تزييف كلامه اعني الفيلسوف
 القائل باستحالة الانفكاك عن الواجب لانه حاصل على هذا التقدير فيلزم الوقوع فيما قرئ منه
 فالواسطة المذكورة بينه وبين العالم غير معقولة عند الفريقين من العقلاء اذا فلاسفة يوافقون
 المتكلمين على نفيها فلا فائدة مهمة في ذكرها والتعرض لأبطالها قال كاتب الأخرافا لظاهران هذا
 الذي قرئته هو مراد المحقق بقوله في التجريد وجود العالم بعد عدمه نيفا بالأيجاب والواسطة غير
 معقولة فاندفع ما أورده الشارح الجديد في هذا المقام من قوله فلمحترض ان يقول آه تدبر فانه
 من خواص الكشكول القوايل الخفية فأيدق من مستطرفات السرائر لابن ادريس ره مما
 استطرفه من كتاب ابي عبد الله السيارى صاحب موسى الرضا ع قال وكان عثمان اذا اوتي شي
 من الفتي فيه ذهب عزله وقال هذا لطوق عمر فلما كبر ذلك قيل له كبر عمر وعن الطوق فجرئ به
 المثل قلت وروى عطاء الله مراده في المستطرفات في موضع آخر عن هرون بن مسلم عن عمرو بن
 خلاد عن الرضا ع قال كان فلان اذا اتى بمال اخذ منه وقال هذا لطوق عمرو وهذا هو عمرو بن
 عدي ابن اخت جذيمة الأبرش قالوا وكان خاله جذيمة جمع غلمانا من أبناء الملوك يخرجونه
 منهم عدي وكان جميلا فعشقتة رقاش اخت جذيمة فقالت اذا سقيت الملك وسكر فاططني
 اليه فسقى عدي جذيمة فلما سكر قال له سلني قال زوجني رقاش اختك قال قد فعلت فعلت
 رقاش انه سينكر اذا افاق فقالت للغلام ادخل على اهلك فافعل فاصبح في ثياب جده وطيب
 فلما رأى جذيمة قال ما هذا قال انك تحبني الباردة قال ما فعلت وجعل يضرب وجهه ورأسه
 واقبل على رقاش وقال حدثني : وانت غير كذوب : امحرز زينت ام لهجين : ام بعبد وانت اهل العبد
 ام يدون وانت اهل لدون : قالت بل زوجتني كفوا كرميا من أبناء الملوك فاطرق جذيمة فلما
 رأى عدي ذلك خاف وهرب ولحق بقومه ومات هناك وعلقت منه رقاش وانت با بن ستماء
 جذيمة عمروا وبناء واجبه حباً شديداً وكان لا يولد له فلما ترعرع كان يخرج مع الخدم يحميون
 للملك الكماة وكانوا اذا وجدوا الحماة خیاراً اكلوها واتوا بالباقي الى الملك وكان عمروا لا ياكل و
 يأتي به كما هو يقول هذا جنائي وخياره فيه وكل جان يده الى فيه ثم انه خرج يوماً وعليه حلي
 وثياب فاستطير فقعد زمانا فطلب في الآفاق فلم يوجد ثم وجد ماله وعقيل رجلاً كان
 متوجهاً الى جذيمة بهذا فيبينها لها بوا في سماءه انتهى اليها عمرو بن عدي فسألاه من انت

فقال انا ابن التوخيبة فقال للجارية معها اطعمينا فاطعتها فاشار عمر واليهما ان اطعميني فاطعمته
فقال عمر واسقيني فقالت الجارية لا تطعم العبد الكراع فطعم في الدراع ثم انهما حملاه الى جذيمة
فعرفه وضمه وقبله وقال لها حكما فاستلذه مناد منه يرا الا نديمه وبعث عمر والى امه فادخلته
الحمام ولبسته وطوقته طوقا كان من ذهب فلما رآه جذيمة قال كبر عمر وعن الطوق قال المنصور
ان من بركتنا على المسلمين ارتفاع الطامعون عنهم في ايماننا قال له بعض من حضر با الله ان يجمع الطامعون
والطامعون قال ابن المهلب كنت عند المنتصر فدخل عليه الجمار وقد شاخ وهو مرفق بالمنتصر
سله هل بقي فيه للنساء شيء فسلته قال نعم قلت ما هو فقال اقود عليهم فضحك المنتصر حتى
استلقى على قفاه فقال محمد بن الشائب كنت مع جماعة من الشعراء قصدنا اسحق بن ايوب امير
الموصل والجزيرة ما دحين له ما ملئ فسله فلم يعطنا شيئا وطال مقامنا وكان اسحق يعشق بدة
جارية غريبة الما مونية فقلت والله لا اخذ عنه فوقفت بين يديه يوما وقلت تدرين ما قالت
لا تترابها في البر من ابدعة العالم فحش لمقالي واقبل علي وقال وميك ما قالت فقلت بالله ان
صغيت لي خاتما فانقش اسحق على الخاتم قال فارتاح وطرب وتهلل وجهه واهتز وقال مليح والله
ما قالت وامر لي بماية دينار وفرس ومركب ثقيل وخلعه فقال هذا لك كل سنة ولم يعط احد هم
شيئا وكان لاسحق غلام بديع الجمال فاهذاه الى بدعه فكان يحمل عودها ويحضر معها فقال فيه
بعض شعراء ذلك العصر عجب الناس من رفاة اسحق وفعلاته غير جميل حين اهدى الى
الغزالة طيبنا ذا قوام لدين وخدا اصيل اترافنا تعف عنه اذا ما خلوا اللعنات والتقبيل
فكاني بديل بدعه قد صارت لصيقا للقرطق المحلول قلت لا تعجبوا فان له عند اصبح القياس
غير عليل بعدت دارها وقام عليه فاشتهى ان ينيكها برسولي قيل تظلم اهل الكوفة الى المأمون
من والي كان عليهم فقال المأمون كفوا فلا اري اعدل منه في عيالي ولا اقوم فقال المتظلم ان كان
له هذا الوصف فاجعل لكل بلدي فيه نصيبا ليستوفي العدل واذا فعل امير المؤمنين ذلك لم يكن
نصيبنا اكثر من ثلاث سنين فعزله شعرا اذا انت لم تطرب ولم تدر ما الهوى فكن حجرا من
بالصخر جلد قال رجل لابن عباس ادع الله ان يغنيني عن الناس فقال ان حوائج الناس متصلة
بعضها ببعض فما يستغني المرء عن بعض حوائجه ولكن قل اللهم اغني عن شرار الناس سمع اعرابي
ابن عباس يقرأ وكنتم على شفا حفرة من النار فانقذكم منها فقال الاعرابي والله ما انقذنا منها
وهو يريد ان يلقينا فيها فقال ابن عباس خذوها من غير فقيه قيل لامير المؤمنين وهو على
بخله له في بعض الحروب لو اتخذت الخيل يا امير المؤمنين فقال انا لا افر عن من كرو ولا امر على من

مضحكه

الحمام المأمون

طيفه

المشكلة
من الأخبار

فرفنا لبعلة تكفيني عن ابن عباس قال قدم على النبي ﷺ قوم فقالوا ان فلانا صائم الدهر قائم الليل كثير
الذكر فقال النبي ﷺ ايكم يكفيه طعامه وشرابه فقالوا كلنا كلكم خير منه قيل من لم يستوحش من ذلك
السؤال لم يأنف عن لوم الرد ومن الاخبار المشككة ما رواه شيخنا ثقة الاسلام في الكافي
باسناده عن عبد الله بن مسكان عن من رواه عن الامام ابي عبد الله جعفر بن محمد الصادق قال قال
وانا عنده لعبد الواحد الانصاري في بوالوالدين في قول الله تعالى وبوالوالدين احسانا فظننا انها الآية
التي في بني اسرائيل وقضى ربك الا تعبد الا اياه وبوالوالدين احسانا فلما كان بعد سالتهم فقال
هي التي في لقمان ووصينا الانسان بوالديه حسنا وان جاهدك على ان تشرك بي ما ليس لك به
علم فقال لا بل يصلها وان جاهدك على الشرك ما زاد حقهما الا عظما ولا يخفى ما فيه من الاشكال
وقد جاب عنه بعض المحققين بان فيه تقدما وتأخيرا وفي بعضه تحريفا وتبديلا وهو يقع
في العبادات كثيرا فان قوله وبوالوالدين احسانا مؤخرا عن قوله لا تعبد الا اياه اذا الامام
اجل من ان يقول لعبد الواحد في بوالوالدين ويذكر قوله تعالى وبوالوالدين اه ثم يقول بعد ذلك هي
الآية التي في لقمان ووصينا الانسان الى اخره بل الاصل فيه والله اعلم قال وانا عنده لعبد الواحد
الانصاري في بوالوالدين في قوله تعالى قلنا اننا الآية التي في بني اسرائيل وقضى ربك الا تعبد الا
اياه وبوالوالدين احسانا ونحو ذلك يشبه كثيرا اذا كان في آخر السطران من السطور الاول والثاني
ومحذوف والمراة انه قد ذكر لعبد الواحد الانصاري في بوالوالدين في قوله عز وجل من غير ان
يبين له في اي موضع وسوره فظن لذلك ان مراده الآية التي في بني اسرائيل ويحتمل ان يقال
فقال ان ذلك اصله فقلت ان ذلك بقرينة قوله بعد فقال لا واصله اتي قلت له ان هذا عظيم
وهوانه كيف ياربصلتها وحققها على كل حال وان وقعت منهم المجاهدة على الشرك والمعاندة على
الكفر فالخطاب حكاية للفظ الآية الكريمة كما ترى فقال لا اي ليس ذلك بعظيم ولا خطير كما
ظننت بل الله عز وجل ياربصلتها وحققها وان وقعت منهم المجاهدة على ذلك فان حصولها
لا يسقط صلتها ولا يمنع حقها بل انما يزيد عظما فحق الوالدين اذا لم يسقط مع المجاهدة على ذلك
كان اعظم منه في عدم المجاهدة وعلى هذا يكون ان في وان جاهدك وصليته في كلام الراوي
وان كانت شرطية في الآية واماما في كلام الامام فيحتمل كونها وصليته وقوله فلا تطعمها
متفرع على ما تقدمه وكونها شرطية ايضا وجواب الشرط قوله فلا تطعمها وامما لفظ حسنا فاما
ان يكون زائدا من النسخ او سهوا من الراوي وقد وقع مثل ذلك مرارا كثيرة في الاحاديث
الشريفة مما ليس في القرآن المجيد وهم صلوات الله عليهم اعلم نعم هو مسطور في سورة العنكبوت

وهي ووصينا الإنسان بوالديه حسنا وإن جاهدك لتشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما انتهى
 ملخصاً كتاب **فهم البلاغة** قال من أحد سنن الغضب لله قوي على قتل أشد الباطل إذا
 هبت امرأ فقع فيه فإن شدة توقيه أعظم مما تخاف منه آلة الرياسة سعة الصدر أجزا المسبي
 بثواب المحسن احصد الشر من صدر غيرك بقلعه من صدرك من لم ينجبه الصبر اهلكه الجبن
 التجارة تسلب الرأي الطمع رق ما بد ثمة التفريط الندامة وثمره الحزم السلامة لاخير في الصمت
 كما لاخير في القول بالجهل يا ابن آدم ما كسبت فوق قوتك فانت فيه خازن لغيرك ان للقلوب شهوة
 واقبالا لا واد بارا فاقوتها من قبل شهوتها واقبالها فان القلب اذا الكره عي وكان يقول متى اشفي غيضي
 اذا غضبت حين اعجز عن الانتقام فيقال لي لو صبرت ام حين اقدر عليه فيقال لي لو عفوت ان هذه القلوب
 تمل كما تمل الايدان فابتغوا لها طرائف الحكمة لا يزهروا في المعروف من لا يشكر لك فقد
 يشكرك عليه من لا يستمتع بشئ منه وقد تدرك من شكر الشاكر اكثر مما اضاع الكافر والله يحب
 المحسنين كل وعاء يضيق بما وضع فيه الا وعاء فيه العلم فانه يتسع اول عوض الحليم من حله ان
 الناس انصاره على الجاهل ان لم تكن حليما فتحلم فانه قل من تشبه يقوم الا وشك ان يكون منهم
 خاسب نفسه ربح ومن غفل عنها خسر ومن خاف آمن ومن اعتبر ابصر صورة اجازة الشيخ
 العالم الفقيه الشيخ احمد بن محمد بن فهد قدس ستره بسم الله الرحمن الرحيم
 وبه نستعين الحمد لله المنقذ من الحيرة والغواية المرشد الى سبيل الصواب والهداية الشارح لعباد
 طريق الرواية ليصلوا الى منهاج الحق والدراية من تبليغ ما جاءت به رسوله المكرمون وانبيائه
 وأئمة المعصومون ليصل الحق الى اقصى الاطراف والسبل لئلا يكون للناس على الله حجة بعد
 الرسل وازاحة لعلل المكلفين وتبليغها للغافلين ليصل السعيد الى الخط الاوفي ولئلا يقولوا
 ربنا لو لا ارسلت النبي رسولا فنبتع اياتك من قبل ان نذل ونخزى وصلى الله على نبيه البشير
 النذير واله المعصومين المخصوصين بآية الظهير والعلم الغزير صلوة رآيه ما بقي التهليل والتكبير
 وبعد فان الله تعالى لما اقتضت حكمته جلت عظته خلق المكلفين وواجبت رافته تكليف العالمين
 ليصلوا الى السعادة الابدية والنجاة السرمدية واستحال ذلك في عدله بدون اعلامهم ما يريد منهم
 ويرضى به عنهم فبعث الرسل لتبليغ الاسلام ونصب الائمة لتعليم الانام ولما توقف ذلك على
 نقل الروايات واخبار الثقة حث سبحانه على ذلك في الذكر المصون والكتاب المكنون فقال جل جلاله
 قلوا لا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون
 وكان نقل الاحكام والآثار في الطبقة الاولى طورا بالنقل والعمل وطورا بالافتاء والقول وفيما

بعد هاهنا من الطبقات المشايخ والرواة طورا بالحديث والرواية وطورا بالسماع والاجازة وطورا بالمناولة
 لتبقى السنة على التواتر ولا يغيرها الا ندراس وقد اشار الرسول ص الى هذا فقال اذا ظهرت البدع
 في امتي فليظهر العالم علمه ومن لم يفعل فعليه لعنة الله ورجب في الثقل فقال من حفظ من امتي
 اربعين حديثا بعثه الله يوم القيمة فقيها عالما وكان المولى الفقيه العالم العامل العلامة محقق
 الحقايق ومستخرج الدقايق الفاضل الكامل دين الاسلام والمسلمين عن الملة والحق ابو الحسن علي بن
 يوسف المعروف بابن العبرة ممن اخذ من هذا القسم بالخط الاول وفاز بالسهم المعلى التمس من عنده
 اجازة ما روينا من مشايخنا ولم اك من اهل هذا الميدان ولا من فرسان الكلام والبرهان ولو لا
 تختم اجابته وحذر الاجلال بطاعته يكون ذلك من باب الرواية وقد تقدم وجوب اشاعتها ونحو
 كما لها عن مستحقها لاجبت الامساك عن ذلك لعي عبارتي وعدم براعتي وقلة بضاعتي ولربما حمل
 فقه الى من هو افقه منه ولنبذ او لا بما نرويه مشافهة متصلا فاقول حدثني المولى السعيد العالم
 الفاضل الكامل ابو العز السيد جلال الدين عبد الله بن سرفساه الحسيني قال حدثني شيخى الامام
 العلامة مولانا نصير الدين علي بن محمد القاشي قدس الله سره قال حدثني جلال الدين بن دار الفخر
 قال حدثني الفقيه نجم الدين ابو القاسم جعفر بن سعيد قال حدثني الفقيه بن الجهم قال حدثني
 المعمر السنبسي قال سمعت من مولاي ابي محمد العسكري عليه وعلى ابائه وولده الصلوة والسلام
 يقول احسن ظنك ولو يحجر يطرح الله سره فيه فتنازل نصيبك منه فقال يا ابن رسول الله ولو يحجر
 فقال الا تنظر الى الحجر الاسود ومن ذلك ما حدثني به السيد السعيد بهاء الدين علي بن عبد الحميد
 النسابة عن السيد السعيد تاج الدين محمد بن محمد بن الحسيني عن الفقيه العالم الفاضل زين الدين
 علي بن الحسين بن جواد عن المولى السعيد العالم الفاضل النسابة جلال الدين عبد الحميد بن
 محمد بن عبد الحميد بن التقي النسابة عن ابيه عبد الحميد المذكور عن ابيه المحدث العالم الورع
 الفاضل شمس الدين محمد المذكور عن ابيه السيد السعيد المحدث العالم الفاضل الورع البار عبد الحميد
 بن التقي النسابة المذكور عن ابيه المحدث العالم الفاضل الورع شمس الدين محمد المذكور عن ابيه
 السيد السعيد المحدث العالم الفاضل الورع البار عبد الحميد بن التقي النسابة المذكور عن السيد
 الشريف ابي الحسن علي بن احمد محمد بن عمر العلوي الحسيني الزيدي نسب لعيسوي محمد بن علي
 الثقة ابي بكر عبد الله بن محمد بن احمد بن المنصور عن ابي الخير المبارك عن عبد الجبار بن احمد
 الصولي عن ابي الحسن علي بن احمد الحوفي القزويني عن ابي بكر احمد بن ابراهيم بن الحسن بن شاذان
 البراز عن ابي القاسم عبد الله بن احمد بن عامر بن سلمان الطائي عن ابيه احمد المذكور عن الامام

علي بن موسى الرضا عن ابيه الامام موسى الكاظم عن ابيه جعفر الصادق عن ابيه محمد الباقر عن
 ابيه الامام زين العابدين عن ابيه الحسين السبط عن ابيه المفترض لطاعة علي بن ابي طالب امير
 المؤمنين علي بن ابي طالب انه قال لما بدا رسول الله ص بنعيلم الاذان انا جبرئيل ع بالبراق
 فاستصعب عليه ثم اناؤه بدابة اخرى يقال لها بركة فاستعصب عليه فقال لها جبرئيل اسكني يا بركة
 فما ركبتك اكرم علي الله منه فسكنت قال رسول الله ص فركبتها حتى انتهيت الى الحجاب التي يلي الرحمن
 عز ربنا وجل فخرج ملك من وراء الحجاب فقال الله اكبر الله اكبر قال فقلت يا جبرئيل من هذا الملك
 فقال والذي اكرمك بالنبوة ما رايت هذا الملك قبل ساعتي فقال الملك الله اكبر فنودي من وراء
 الحجاب صدق عبدي انا اكبر انا اكبر فقال الملك اشهد ان لا اله الا الله فنودي من وراء الحجاب
 صدق عبدي لا اله الا انا فقال الملك اشهد ان محمدا رسول الله فنودي من وراء الحجاب انا
 ارسلت محمدا رسولا فقال الملك حي على الصلوة فنودي من وراء الحجاب صدق عبدي ودعي الى
 عبادتي فقال الملك حي على الفلاح فنودي من وراء الحجاب صدق عبدي ودعي الى عبادتي وقد
 اقلع من واضب عليها قال رسول الله ص يومئذ اكمل لي الشرف على الاولين والآخرين وحدثني السيد
 السعيد بهاء الدين علي بن عبد الحميد الحسيني ايضا قال اجتمعت بالشاعر الاستاذ الواعظ الخطيب
 يحيى بن النجل الزيدي وكان من اعيان فقهاء الزيدية وكان من المعمرين قال روى عن صالح بن
 عبد الله اليماني مولى بني سالم كان بن يحيى بن النجل قدم الكوفة ورأته بها في شهر سنة اربع
 وثلاثين وسبع مائة هجرية عن ابيه عبد الله اليماني المذكور وانه كان من المعمرين وادرك سلفا
 الفارسي رض وانه روى له عن النبي ص انه قال حب الدنيا راس كل خطية وراس العباد حزن الظن
 بالله واجرت له ايضا ان يروي عني عن الشيخ الامام العالم الفاضل الورع العلامة ابي محمد نظام
 الدين علي بن عبد الحميد النيلي عن شيخه الامام المحقق المدقق ابي طالب فخر الدين محمد بن الحسن بن
 المطهر جميع مصنفات والده الامام القمقام بمجر العلوم افضل العلماء الراسخين مكل علوم الاولين
 والآخرين الامام العلامة جمال الدين ابي منصور الحسن بن المطهر جميع مصنفاته الفقهية
 والكلامية وجميع ما صنفه من العلوم العقلية والعقلية وجميع ما صنفه ولده الامام فخر
 المحققين واجزت له ايضا ان يروي عني عن شيخه الامام ظهير الدين علي بن يوسف بن عبد الحليل
 النيلي قدس الله روحه عن شيخه الامام فخر الدين محمد بن الحسن بن المطهر جميع مصنفاتهما
 وهن قرأتها ومجازاتها ويروي عني ايضا مصنفات شيخه ظهير الدين ومقرؤاته ومجازاته واجزت له
 ان يروي عني عن شيخه الامامين الاكبرين النيليين عن شيخهما عن ابيه الامام العلامة جميع

مصنفات الأمام العالم الفاضل المحقق المدقق الكامل أبي القاسم نجم الدين جعفر بن سعيد جميع
مصنفاته في العلوم العقلية والنقلية واجزت له ان يروي عن الشيخين المذكورين بالطريق
اليهما جميع مصنفات الأمام العلامة شيخ المذهب أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي قدس الله
سره في العلوم العقلية والنقلية من الفقه والتفسير والحديث وجميع كتب الشيخ الأمام المرتضى
محمد بن محمد بن النعمان الشيخ المفيد جميع مصنفاته في سائر العلوم واجزت له ايضاً ان يروي عني
عن الشيخ السعيد المرحوم زين الدين علي بن الحسن الخازن الحائري جميع مصنفات السعيد الشهيد
أبي عبد الله محمد بن مكّي قدس سره واجزت له ان يروي عني جميع ما صنفته من الكتب والرؤا
والمسائل فليرو ذلك لمن اشاء واحتج فهاهل لذلك والحمد لله رب العالمين والصلوة والسلام
على سيد المرسلين محمد وآله الطيبين الطاهرين وكتب العبد الفقير الى الله تعالى أحمد بن محمد بن
فهد في ثاني عشر شهر شعبان من سنة مائة هلاية هجرية وصلى الله على سيدنا محمد النبي
وآله وسلم ثم كتب بعد ذلك بخطه ما صورته والعبد اقل من هذا المقام الذي اهلني له ونذني
اليه واسأل من مكارمه وانعامه ان يجربني على خاطره الكريم في اوقاته ودعواته وخلواته ونسئل
نعم بان يجعلنا من المؤمنين ومن شيعة امير المؤمنين المخلصين جمعنا الله وايّاه مع ساداتنا
في الدنيا والاخرة انه حقيق بتحقيق رجاء الراحمين وارحم الراحمين اجازة شيخنا الشيخ
محمد بن مكّي الشهيد الاول بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي يصير كل شئ
اليه والمعول في كل مّهم عليه والصلوة على اخطي خلقه لديه محمد بن عبد الله النبي الأمي افضل
مصطفيه وعلى آله الأولي حفظوا شريعته واقاموا بسنته صلوة تتن ايدي ايدي الدهور
وتتضاعف بتضاعف الأيام والشهور ويجعل فان المعترف بنعم الله جل اسمه المغترف من
بشار مجاره المستوعب جميع انامه في الأذعان بالقصور عن السير ما يحب من شكره في سره وجهه
السؤال من عيم فيضه وسيدبه المدرار ان يعفوعنه ما اقترفه في سالفه اناء الليل وطواف
النهار محمد بن مكّي سامحه الله في هفواته وغفر له خطيآته يقول لما كان شرف الانبياء انما
هو بالعقل الذي انما زبه عن العجارات وشايد به ملايكة السموات وبالعلم الذي يستحق به
رفع الدرجات ويفضل به على ابناء فرعه من روي الجهالات وكانت العلوم متعددة واصنافها
متباعدة وكان اشرفها وافضلها العلم بالله تعالى وكالاته وكيفية قاترانه والعلم بكتابه العزيز
وشريعته القويم وصراطه المستقيم المأخوذ عن خاتم الانبياء وافضل الأولين بطريق عترته الأئمة
النجباء والبررة الأمناء عليهم السلام ما تعاقب الظلام والضباب واتبع الصباح المسام وما يتوقف اتقنا

هذين العلمين عليه من المعقولات والمنقولات وتلك العلوم هي العلوم الإسلامية والقوانين الشرعية صلوات الله على الصادق به وسلامه على احمد عترته واطيب صحابته وكان الاخ في الله المصطفى في الاخوة الخنار في الدين المولى الشيخ الامام العالم العامل العلامة المفتي صاحب المباحث السنية والافهام الدقيقة العلية والفكرة الدقيقة المؤيد بتأييد رب العالمين شمس الملة والحق والدين ابو جعفر محمد بن الشيخ الامام العالم الزاهد العابد تاج الدين ابي محمد عبد العلان بن نجده اسعده الله في اولاه واخره واعطاه ما يتمناه وبلغه ما يرضاه ممن اقبل على تحصيل الكمال النفسانية وقاز بالسبق على اقرانه في الخصال المرضية وانقطع بكليته الى طلب المعالي ووصل يقظه الايام باحياء الليالي حتى بلغ من اماله ما شرفه وعظمه وجعله من اعلام العلماء واكرمه وكان من جملة ما قرأه على العبد الضعيف عدة كتب منها كتاب قواعد الاحكام في معرفة الحلال والحرام قرأه وسمع معظمه وعنه كتاب اللع في النحو للامام ابي الفتح عثمان بن الهيثمي ومنه كتاب الخلاصة المنظومة للامام العلامة ملك الادب جمال الدين ابي عبد الله محمد بن مالك الطائي الجبائي قرأه حافظاً دارساً شارحاً باحثاً وسمع كتباً كثيرة غير ذلك بقراءة غيره في فنون شتى مثل كتاب تحرير الاحكام الشرعية وكتاب التلخيص والارشاد وكتاب مناهج في علم الكلام وكتاب شرح النظم في علم الكلام وكتاب شرح الياقوت في الكلام وكتاب نهج المسترشدين كل ذلك من مصنفات الامام الاعلم استبانا الكل الملك في الكل جمال الملة والحق والدين ابي منصور الحسن بن مطهر الحلي رفع الله مكانه في جنته وجمع بينه وبين احبته وكتاب شرايع الاسلام ومختصرها للامام السعيد فخر المذهب محقق الحقايق نجم الدين ابي القاسم جعفر بن سعيد شرف الله في الملأ الاعلى قدره واطاب في الدارين ذكره ومن ذلك كتاب عيون اخبار الرضا ع وعلى اباؤه افضل الصلوة والتحيات تاليف الشيخ الامام الصادق ابي جعفر محمد بن علي بن بابويه ره ومن ذلك كتاب مختصر مصباح المتكلم من مصنفات الشيخ الامام الاعلم السعيد الموفق الشيخ المذهب محيي السنن ابي جعفر محمد بن الحسن الطوسي وغير ذلك مما يطول عدده ويعسر حنبطه وقد اجزت له اسبغ الله فضائله رواية جميع ما قرأه وسمعه علي ونقله واقرأه والعمل به عني عن مشايخي الدين عاصرتهم وحضرت دروسهم واستفدت من انفسهم واقتبست من علومهم رضوان الله عليهم اجمعين بل اجزت له جميع ما صنفه علماء ونا الماضون وسلفنا الصالحون من الطبقة التي عاصرتها الى طبقات الائمة المعصومين في جميع الأزمنة بالطرق التي اليهم على اختلافها واجزت له جميع ما رويته عن جميع مشايخنا اهل السنة شاماً ومجازاً وعراً وقاصاً وهو كثير واجزت له رواية جميع ما سنفته والفته ونظمت في ثناء

العلوم التي شاركت فيها فها سمعه علي من مصنفاتي غاية المراد في شرح الارشاد والرسالة الالفية
 في فقه الصلوة وخلاصة الاعتبار في الحج والاعتمار ورسالة التكليف وغيرها فانما ثبت نبذة من
 الطرق الى العلماء المذكورين وجاعل استيفاء ذلك مفوضا اليه ادام الله نعمه عليه والى ما
 عساه يتيسر لي في مستقبل الاوقات من الكتابة له والزيادة على ذلك فاما مصنفات بن المطهر
 رضي فاتي رويتها عن عدة من اصحابنا منهم المولى السيد الامام المرتضى علم الهدى شيخ اهل البيت
 في زمانه عميد الحق والدين ابو عبد الله عبد المطلب بن الامج الحسيني طاب ثراه وجعل الجنة
 مأواه ومنهم الشيخ الامام سلطان العلماء منتهى الفضلاء والنبلاء خاتمة المجتهدين فخر الملة
 والدين ابو طالب محمد بن الشيخ الامام السعيد جمال الدين ابن المطهر مدله في عمره مددا وجعل
 بينه وبين الحاد ثبات سدا ومنهم الشيخ الامام الفقيه المحقق والمجرب المدقن زين الدين ابو
 الحسن علي بن طراد المطار بازي جميعا عنه اعنى الامام جمال الدين بلا واسطة واجزت له
 دامت ايامه رواية مصنفات هؤلاء المذكورين ايضا ومؤلفاتهم ومروياتهم عني وعنهم بلا واسطة
 وبهذا الاسناد عن الامام جمال الدين مصنفات الامام نجم الدين بن سعيد رضي ويريها الامام
 الاولان عميد الحق والدين وفخر الحق والدين ايضا عن الشيخ الامام العلامة رضي الحق والدين
 علي بن مطهر عن الامام نجم الدين ايضا ويريها الامان الاخوان رضي الدين وزين الدين
 عن الشيخ الامام العلامة صفى الدين محمد بن سعيد عن الامام نجم الدين ايضا ويريها الامام
 الاخير زين الدين عن الشيخ الامام سلطان الادب باملك النظم والنثر المبرز في النحو والعروض
 تقى الدين ابي محمد الحسن بن داود عن الامام نجم الدين ايضا ورواياتها غالبا عن الشيخ الامام
 الخطيب المصقع البليغ جلال الدين محمد بن الشيخ السعيد ملك الادب والشعر والخطبا
 الدين محمد الكوفي الهاشمي الحارثي عن الشيخ نجم الدين بلا واسطة وبالا سناد عن الشيخ جمال
 الدين جميع روايات الشيخ السعيد العلامة المغفور رئيس المذهب في زمانه نجيب الدين ابي
 زكريا يحيى بن الحسين بن سعيد صاحب الجامع وغيره وبالا سناد عن الشيخ جمال الدين مصنفات
 ومرويات الامامي السعيد بن المرتضى بن السيد بن الزاهد بن العابد بن البدين الفريدين
 رضي الحق والدين ابي القاسم علي وجمال الدين ابي الفضائل احمد بن طاووس الحسيني سقى الله
 عهدهما صيب الغمام ونفعنا ببركاتهما وبركة اسلافهما البكرام وعن الشيخ جمال الدين مصنفات
 والده الامام السعيد المعظم سعيد الدين ابي المظفر يوسف بن المطهر وبالا سناد عن السيد بن
 المذكورين نجم الدين ونجيب الدين ابني سعيد وسديد الدين بن المطهر مصنفات ومرويات الشيخ

الإمام العلامة قدوة المذهب نجيب الدين أبي إبراهيم محمد بن نوح الحلي الربيعي ومصنفات ومرويات
 السيد السعيد العلامة إمام الأدب والنساب والفقهاء شمس الدين أبي علي فخار بن معد الموسوي
 رض وعن ابن نما والسيد فخار مصنفات الإمام العلامة شيخ العلماء جبر المذهب فخر الدين أبو
 عبد الله محمد بن إدريس رض وعن السيد فخار بلا واسطه ونجيب الدين بن تمام رض بواسطة الشيخ
 الإمام السعيد أبي عبد الله محمد بن جعفر المشهدي رض جميع مصنفات الشيخ شاذان بن حيدر
 نزيل مهبوط وحكي الله وذو حجة رسول الله ص وعن ابن إدريس مصنفات الشيخ الإمام السعيد
 أبي جعفر الطوسي بمحق روايته عن عربي بن مسافر العبّادي عن الياس بن هشام الحائري عن
 المفيد أبي علي بن الشيخ أبي جعفر الطوسي عن والده وفرويه أيضا عن شيخنا الإمام السعيد جلال
 الدين أبي محمد الحسن بن نما رض عن الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد عن السيد الإمام المرتضى السيد
 العلامة محيي الدين أبي حامد محمد بن زهرة الحسيني الحلبي الأسحاقي طاب ثراه عن الشيخ الإمام
 السيد رشيد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني صاحب كتاب المناقب
 عن أبي الفضل الراعي والسيد الإمام ضياء الدين أبي الوضاح فضل الله بن علي الحسيني والشيخ أبي
 الفتوح أحمد بن علي الرازي والشيخ الإمام أبي عبد الله محمد وأخيه أبي الحسن علي بن عبد
 الصمد النيسابوري وأبي علي محمد بن الفضل الطبرسي جميعا عن الشيخين أبي علي الحسن المفيد وأبي
 الرقاع عبد الجبار المقرئ كليهما عن الشيخ أبي جعفر الطوسي وبهذا الأسناد مصنفات الشيخ الإمام
 السعيد موجه المذهب أبي عبد الله محمد بن محمد بن النعمان رض عن الشيخ الطوسي عنه وعن الشيخ
 الطوسي ره مصنفات الإمام السعيد المرتضى علم الهدى خليفة أهل البيت ع أبي القاسم علي بن
 الحسين الموسوي وبالأسناد عن الشيخ المفيد عن الشيخ الصدوق محمد بن بابويه جميع مصنفاته
 وأمّا مصنفات الإمام العلامة السعيد ملك الأدب العلامة الفضل أبي الحسن محمد الرضي
 جامع نهج البلاغة من كلام الإمام الرضا ع وارت علم الله وخليفته أبي الحسن علي بن أبي طالب ع
 فإني أرويها عن جماعة كثيرة منهم من تقدم إلى ابن شهر آشوب ره عن السيد الإمام أبي
 الصمصامة ذو الفقارين بن معد الحسيني المروزي عن السيد الرضي بواسطة أبي عبد الله
 محمد بن علي الحلوائي ره وأمّا مصنفات القاضي الإمام الحبر المحقق خليفة الشيخ أبي جعفر
 الطوسي في بلاد الشامية عن الدين عبد العزيز بن البراج قدس الله سره فإني أرويها بالطريق
 المذكور إلى السيد محيي الدين زهرة عن الشريف عن الدين أبي الحارث محمد بن الحسن الطوسي
 العاوي البغدادي عن الإمام الشيخ السعيد قطب الدين أبي الحسن الراوندي عن الشيخ أبي

جعفر بن علي بن الحسن الحلبي عن القاضي بن البراج ره وأما مصنفات الشيخ الإمام السعيد خليفة المرتضى رضي علومه أبي الصلاح تقي الدين بن نجم الحلبي فعن الشيخ سديد الدين أبي الفضل شاذان بواسطه محيي الدين بن زهرة والسيد فخر بن محمد بن شاذان عن الشيخ أبي محمد عبد الله بن عمر الطرابلسي عن القاضي عبد العزيز بن أبي كامل ابلسي عن الشيخ أبي الصلاح عن محيي الدين بن زهرة جميع مصنفات والده جمال الدين أبي القاسم عبد الله بن علي بن زهرة عمه السيد الإمام المرتضى محمد بن أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة الحسيني صاحب كتاب الغيبة وكتابه بعض الفلاسفة وجواب المسائل البغدادية وغيرها وأما مصنفات الإمام الحبر العلامة عماد المذهب إلى الفتح محمد بن علي الكراچكي نزيل الرملة البيضاء ره فأنزويها بالأسناد إلى أبي الفضل شاذان ره عن الشيخ الفقيه أبي محمد ركان بن عبد الله الحشبي عن القاضي عبد العزيز بن أبي كامل عن المص الكراچكي المذكور ولنذكر طريقاً واحد إلى سيدنا وسيد الانبياء وسيد البشر وسيد المكنات رسول الله ص تبركا وليكن آخر من انتبناه من علماء أئمة عن الشيخ الكراچكي ره قال أخبرني أبو عبد الله محمد بن النعمان المفيد ره عن أحمد بن الوليد عن والده عن محمد بن الحسن الصفار عن أحمد بن محمد بن أبي عمير عن عبد الله بن بكير عن زرارة بن أعين عن الإمام المعصوم أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب عن أبيه عن أبيه أمير المؤمنين ع قال قال رسول الله ص بني الإسلام على عشرة أسهم شهادة أن لا إله إلا الله وهي الملة والصلوة وهي الفريضة والصوم وهو الجنة والزكاة وهي المطهرة والحج وهو الشريعة والجهاد وهو العز والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وهو الحجة والجماعة وهي الألفة والعصمة وهي الطاعة وأما كتاب المبع في الخوف ورويته له عن الشيخ العلامة رضي الدين بن المزيدي عن والده جمال الدين أحمد عن الشيخ نجيب الدين محيي عن الشيخ الأديب أبي البقا العكبري وعن الشيخ العالم علي بن فرج السورايي كليهما عن الشيخ زين الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن أحمد بن الخشاب النحوي عن السيد النقيب هبة الله بن السهمري الحسيني عن السيد بن المعريجي بن هبة الله بن طباطبا الحسيني عن القاضي أبو القاسم عمر بن ثابت التماسي النحوي عن المص وأما الخلاصة المالكية الألفية فأنزويها له بمحقق قراءة بعضها وأجازها الباقي على الشيخ العلامة ملك النجاة شهاب بن أبي العباس أحمد بن الحسن الحنفي النحوي فقيه الصخرة الشريفة بيست المقدس زاده الله شرفا بمحقق قرائته على الشيخ الإمام العلامة برهان الدين إبراهيم بن عمر الجعري بمقام النبي إبراهيم الخليل ع عن الشيخ العلامة شمس الدين محمد بن أبي الفتح الدمشقي عن ناظرها وراثة علمها ابن مالك رضا وحمداً ورويه كتاب الجامع للصحيح

تأليف الأمام المحدث أبي عبد الله محمد بن اسماعيل البخاري عن عدة من العلماء منهم الشيخ الأمام العلامة المفضل فخر الحق والدين محمد بن الحسن بن المطهر الحلي والشيخ الأمام العلامة شرف الدين محمد بن بكناش البصري ثم البغدادى ثم الشافعي مدرس المدرسة النظامية والشيخ الأمام القاري ملك القرا والمحفاض شمس الدين محمد بن عبد الله البغدادى الحنبلي والشيخ الأمام فخر الدين محمد بن الأعسر الحنفي والشيخ الأمام المصطفى المدرس بالمنتصريه رضوان الله على منشئها شمس الدين أبو عبد الرحمن المالكي جيعا عن الأمام الشيخ رحلة الأمصار رشيد الدين محمد بن أبي لقاسم عبد الله بن عمر المقرئ شيخ دار الحديث بالمنتصريه رضوان الله على منشئها بحق سماعه على الأمام أبي الحسن علي بن أبي بكر بن روزه القلاسي الصفوي بحق سماعه عن ابن الموقب عبد الأول بن عيسى السنجري سماعه على أبي الحسن عبد الرحمن بن محمد بن المظفر الداوودي بهما عن من أبي محمد عبد الله بن حمويه الجوي السرخشي بهما عن علي أبي عبد الله محمد الغزيري بهما عن علي البخاري قال حدثنا مكي بن إبراهيم بن يزيد بن أبي عبيد عن سبله رض قال سمعت رسول الله ص يقول من يقل ما لم يقل فليتبوء مقعده من النار وهذا الحديث من التلبيات وسمعتها تقرأ على الشيخ الأمام المحدث سراج الدين الدمنهوي تجاه الكعبة الشريفة وإجازة روايتها ورواية جميع الكتاب عن مشايخه إلى البخاري وأما صحيح الأمام العلامة المحدث مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري فإني أرويه عن الشيخ شرف الدين الشافعي المذكور عن الأمام المحدث الرحلة عفيف الدين محمد بن عبد المحسن عرف بابن الخراط وبابن الدوالي بهما عن الشيخ أبو العباس أحمد بن عمر بن عبد الكريم المباديني بهما عن علي أبي الحسن المؤيدي ومحمد بن علي الطوسي بإسناد عن الأمام مسلم فليروا الشيخ شمس الدين محمد بن محمد جميع ما ذكرته وغيره لمن شاء وكتبه أصغر العباد محمد بن مكي عاشر شهر رمضان المعظم قدره سنة سبعين وسبعماية حامداً مصلياً ومسلماً آخر كلامه رحمه الله والحمد لله وحده إجازة شيخنا الشهيد الثاني للشيخ حسين بن عبد الصمد قدس سره بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين الحمد لله الذي أوضح لنا سبل الأكرام وجعل الرواية ذريعة إلى ذلك الأحكام وافضل الصلوة وأتم السلام على سيدنا محمد الداعي إلى دار السلام وعلى آله الكرام الأعلاء الأئام واصحابه العظام ويجعل فان العبد الضعيف المفتقر إلى عفوريته تغايرين الدين بن علي بن أحمد بن جمال الدين بن تقي الدين بن صالح بن مشرف العاملي وزعه الله تعالى شكر نعمته وتوكله بفضلته ورحمته يقول انه قد تطابق شاهد العقل وهو الذي لا يبدل وشاهد الشرع

بالمستنصر

وهو المزي المعدل على ان ارجح المطالب وارجح المكاسب وانجح المأرب هو العلم الذي بمثابة
الإنسان من ذوي الجهالات ويضاهي به ملائكة السموات ويستحق به رفيع الدرجات وان اشر
انواعه العلم سبحانه وما يلحقه من الكمالات ومعرفة سفراته وما يتبعه من تفصيل الاحوال
وهو المعبر عنه بعلم الكلام على قانون الاسلام ثم معرفة كتابه الكريم وشرعه القويم المأخوذة
عن سيد المرسلين وعترته الاكرمين صلوات الله وسلامه عليهم اجمعين وما يتوقف عليه
من العلوم العقلية والادبية وهي العلوم الاسلامية التي قد استقرت عليها حكمة المالك الجليل
وامن ان يعتريها تغيير او تبديل وقد نصب الله سبحانه عليها دليلا لا يعول الا عليه وبأباليوت
الامنه وكان من اهم ما ارشد اليه هو الاخبار عن سفراته حسب ما دل عليه وكان السلف
رضوان الله عليهم همهم ابدًا رعاية الاخبار باهمم العالية والظن الصافية تارة بالحفظ المأبود
والفرق بين ما يقبلونه او يردونه واخرى بالتصنيف والافرا والرواية على اكل وجوه الرعاية ثم
درست عوايد التوفيق وطست فوايد التحقيق وذهبت معالم الشريعة النبوية في اكثر الجهات
وصارت الاحكام المصطفوية في خير الثناب وبقي الامر كما تراه يروي انسان هذا الزمان ما لا
يحقق معناه ولا يعرف من رواه : كان لم يكن بين الحجون الى الصفا : انيس ولم يسر بكمه سامر
والله سبحانه لم يبعثهم لهذا التصديق ولا خلقهم لانهك هذا الجهل القضيع فاننا لله وانا اليه
راجعون ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم : واما نحن فضيلتنا الاعتراف بالتقصير
ونسبتنا الى تلك الفاجر نسبة الحقير الى الكبير لكن لكل جوده بحسب زمانه وقوة جنانه ثم
ان الاخ في الله المصطفى في الآخرة المختار في الدين المتري عن حضيض التقليد الى اوج اليقين
الشيخ الامام الاوحد ذا النفس الطاهرة الزكية والهمة الباهرة العلية والاخلاق الزاهرة
الانسية عضد الاسلام والمسلمين عن الدنيا والدين الشيخ حسين بن الشيخ صالح العالم العامل المتقي
خلاصة الاخوان الشيخ عبد الصمد بن الشيخ الامام شمس الدين محمد الشيرازي الجبجي الحارثي الهذلي
اسعد الله جدّه وجدّه وسعد وكبت عدوه وضده ووفقه للعروج على معارج العالمين وسلوك
مسالك المتقين ممن انقطع بكليته الى طلب المعالي ووصل يقظة الايام باحياء الليالي حتى احرز
السبق في مجاري ميدانه وحصل بفضل السبق على سائر اقارنه وضرب برهته جملة من زمانه في
تحصيل هذا العلم وحصل منه على اكل نصيب واوفر سهم فقرا على هذا الضعيف وسمع كتبًا كثيرة
في الفقه والاصول والمنطق وغيرها فقرأها من كتب اصول الفقه مباري الوصول وهذب الاصول
من مصنفات الداعي الى الله تعالى جمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر قدس سره وشرح جامع

البين في مسأيل الشرحين للشيخ الإمام الأعظم شمس الدين محمد بن مكّي عرج الله بروحه إلى دار القرار
 وجمع بينه وبين أئمتّه الأطهار ومن كتب المنطق ومسأيل كثيرة منها الرسالة الشمسية للإمام نجم
 الدين الكاشي لقزويني وشرحها للإمام العلامة سلطان المحققين والمدتفين قطب الدين محمد بن
 محمد بن أبي جعفر بن بابويه الرازي أنا الله برهانه وأعلى في الجنان شأنه ومن سمع من كتب الفقه
 كتاب الشرايع والأرشاد وقرأ جميع كتاب قواعد الأحكام في معرفة الحلال والحرام من مصنفات شيخنا
 الإمام الأعظم استأد الكل في كل جمال الدين أبي منصور الحسن بن الشيخ سديد الدين يوسف بن المطهر
 شرف الله قدره ورفع في العليين ذكره قراءة مهذبة محققة جمعت بين تهذيب المسأيل وتنقيح
 الدلائل حسب ما وسعته الطاقة واقتضاه الحال وقرأ وسمع مكتبة أخوي وقد جرت له أدام الله
 وكثر في العلماء مثل رواية جميع ما قرأه وسمعه علي وقرأه والعمل به عن مشايخي الدين عاصرتهم
 واستنقدت من انفسهم واتصلت الرواية بهم بل جرت له رواية جميع ما صنّفه ورواه والقدر علمنا ونا
 الماضون وسلفنا الصالحون من جميع العلوم الثقلية والعقلية والأدبية والعربية بالطرق التي
 لي اليهم وجميع ما رويته عنهم وعن غيرهم متى علم أنه داخل تحتها وانتي وما أنا مثبت بعض الطرق
 إلى أعيان العلماء ومشاهيرهم وجاعل استيفاء ذلك إليه أسبغ الله نعمة وفضله عليه متى
 ثبت عند أنه طريق اليهم رضوان الله تعالى عليهم فإنا مصنفات شيخنا الإمام الأعظم محيي الدين
 ومظهر ما درس من سنن سيد المرسلين ومحقق حقائق الأولين والآخرين الإمام السعيد أبي
 عبد الله الشهيد محمد بن مكّي بن محمد بن حامد العاملي قدس الله روحه ونور ضريحه فإني أرويها
 عن عدة مشايخ بطرق عديدة أعلاها سنداً عن شيخنا الإمام الأعظم بل الوالد المعظم شيخ فضلاء
 الزمان ومربي العلماء الأعيان الشيخ الجليل الفاضل المحقق العابد الزاهد الورع التقى نور الدين
 علي بن عبد العالي الميسري العاملي رفع الله مكانه في جنّته وجمع بينه وبين اجنبته بحق روايته
 عن الشيخ الإمام السعيد بن عم الشهيد شمس الدين محمد بن محمد بن محمد بن داود الشيربازي بن المود الجزي
 عن الشيخ ضياء الدين عن نجل الشيخ الجليل السعيد شمس الدين محمد بن محمد بن محمد عن والده قدس الله
 ارواحهم الزاكية الطاهرة وجمع بينهم وبين أئمتهم الزاهرة ولهذا الأسناد جميع مصنفات علماءنا
 السابقين من الطبقة التي عاصرتها إلى طبقة الأئمة المعصومين في جميع الأزمنة بالطرق التي
 له اليهم وأرويها أيضاً بالأسناد إلى الشيخ شمس الدين بن داود عن الشيخ أبي القاسم علي بن علي عن الشيخ
 شمس الدين العريضي عن السيد حسن بن أيوب الشيربازي بن نجم الدين الأعرج الحسيني عن الشهيد
 رحمه الله وعن الشيخ شمس الدين المذكور عن الشيخ عز الدين بن الحسن بن العشرة عن الشيخ الصالح

الزاهد العابد جمال الدين احمد بن فهد عن الشيخ زين الدين علي بن الخازن الحايري عن الشهيد
 ره وعن الشيخ شمس الدين بن داود عن السيد الاجل المحقق السيد علي بن قنبر الحسيني عن الشيخ
 الفاضل المحقق شمس الدين محمد بن شجاع القطان عن الشيخ المحقق ابي عبد الله المقداد بن عبد الله
 السيوري الحلبي الاسدي عن الشهيد ره لهذا الاسناد عن المقداد جميع مصنفاته وبالا سناد
 المتقدم الى الشيخ جمال الدين احمد بن فهد جميع مصنفاته وبالا سناد المتقدم الى الشيخ عن الدين
 العشرة عن الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن نجدة الشهير بابن عبد العالي عن الشهيد وارويها ايضاً
 عن شيخنا الاجل الاعظم الفقيه الكبير العالم فخر السيادة وبدرها ورئيس الفقهاء وابوعذر
 السيد حسن بن السيد جعفر بن السيد فخر الدين بن السيد حسن بن نجم الدين بن الاعرج الحسيني
 عن شيخنا الجليل نور الدين علي بن عبد العالي بطرقة وعن السيد بدر الدين حسن المذكور جميع
 ما صنفه واملاه وانشاه فمما صنفه كتاب الحجّة البيضاء والحجّة الخراج فيه من فروع الشيعة
 والحديث والتفسير والآيات الفقهية عندنا منه كتاب الطهارة اربعون كراساً من مصنفات
 كتاب عمدة الجليّة في الاصول الفقهية قرأنا ما خرج عليه منه ومات رحمه الله قبل اكملها ومنها
 كتاب مقنع الطلاب فيما يتعلق بكلام الاعراب وهو كتاب حسن الترتيب ضخم في النحو والتصريف
 والمعاني والبيان مات ره قبل اكمله ومنها كتاب مقنع الطلاب فيما يتعلق بكلام الاعراب وهو
 كتاب حسن الترتيب ضخم في النحو والتصريف والمعاني والبيان مات ره قبل اكمله القسم الثالث منه
 ومنها كتاب شرح الطيبة الجزرية في القراءات العشر وليس له رواية كتب الاصحاب الا عن شيخنا
 المذكور فادخلناه في الطريق تيمناً به قدس الله روحه الزكية وافاض على ترتيبه المرام الالهية
 وارويها ايضاً عن الشيخ الامام الحافظ المتقي خلاصة الاقبياء والفضلاء والنبلاء الشيخ جمال
 الدين احمد بن الشيخ شمس الدين محمد بن خاتون عن والده الشيخ شمس الدين محمد عن الشيخ جمال
 الدين احمد بن الحاج علي شهير بذلك عن الشيخ زين الدين جعفر بن الحسام عن السيد حسن بن
 نجم الدين عن الشهيد ره وعن الشيخ جمال الدين احمد وجماعة من الاصحاب الاختيار عن الشيخ
 الامام المحقق المنتقم المدقق نادرة الزمان وقيمة الاوان الشيخ نور الدين علي بن عبد العالي
 الكركي قدس الله تعالى روحه عن الشيخ الامام الاعظم نور الدين علي بن هلال الجزائري عن الشيخ
 جمال الدين بن فهد عن الشيخ علي بن الخازن الحايري عن الشهيد السيد شمس الدين محمد بن
 مكّي قدس الله روحه وارواحهم اجمعين بحمد وآله الطاهرين عن مشايخه مفصلاً وبهذه
 الطرق وغيرها التي لنا الى الشيخ شمس الدين الشهيد جميع ما صنفه ولفه ورواه واجازه في

مسائل العلوم على اختلافها وتباين أوصافها الشيخ الإمام العلامة سلطان العلماء وتجران
الحكام جمال الأمة والدين الحسن بن الشيخ الإمام سديد الدين يوسف بن علي بن مطهر قدس الله
روحه عن جماعة من تلامذته عنه منهم والده الشيخ الإمام العالم المحقق فخر الدين أبو طالب محمد
والسيد الجليل الطاهر والمجددين المرتضى عميد الدين عبد المطلب بن السيد محمد الدين الفوارس
محمد بن علي بن الأعمرج الحسيني العبيد والسيد العالم الإمام العلامة النسابة المرتضى النقيب تاج
الدين أبو عبد الله محمد بن القاسم بن معية الحسيني الديباجي والسيد الجليل العريق الأصيل أبو
طالب أحمد بن أبي محمد بن محمد بن الحسن بن زهرة حلبي والسيد الكبير العالم نجم الدين سلطان
المحققين وأكمل المدققين قطب الأمة والدين محمد بن محمد الرازي صاحب شرح المطالع والشمسية
وغيرها والشيخ الإمام العلامة ملك الأدب والفضلاء رضي الدين أبو الحسن علي بن طراد المطا
بأدي وغيرهم عن العلامة جمال الدين ره وعن هؤلاء الجماعة جميع مصنفاتهم ومولفاتهم
ورؤياتهم عنه وعن غيره من المشايخ وأروى مصنفات وروايات السيد تاج الدين بن معية
المذكورين واسطة رماضياء الدين علي فبالأسناد إلى الشيخ شمس الدين بن داود عنه وأما أبو
طالب محمد فبالأسناد إلى الشيخ عز الدين العشرة عنه ورأيت خط هذا السيد المعظم بالأجازة شيخنا
السعيد شمس الدين محمد بن مكّي ولولده محمد وعلي ولأختها أم الحسن فاطمة المدعو بهست
المشايخ ولجميع ممن أدرك جزءاً من حياته بجميع ذلك عن مشايخه منهم الشيخ جمال الدين العلامة
والسيد محمد الدين الفوارس محمد بن علي الأعمرج والسيد ضياء الدين وعميد الدين رحمهما الله تعالى
والسيد الجليل النسابة علم الهدى والدين المرتضى بن السيد جلال الدين عبد الحميد بن السيد
النسابة الطاهر الأوحى فخر بن معد الموسوي والسيد رضي الدين علي بن السيد فياض الدين
عبد الكريم بن السيد جمال الدين أبي الفضائل أحمد بن طاوس الحسيني والسيد كمال الدين الحسن بن
محمد الأدي الحسيني والشيخ صفى الدين محمد بن الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد والشيخ جمال
الدين يوسف بن حماد والشيخ جلال الدين محمد بن الكوفي وغيرهم عن مشايخهم وجميع مصنفات
هؤلاء ومولفاتهم وبالأسناد إلى الشيخ أبي طالب محمد والشيخنا الشهيد جميع مصنفات وروايات
والده والشيخ فخر الدين بن المطهر عنه بغير واسطة إجازة سبقت منه إليه وبالأسناد المتقدم
إلى الشيخ رضي الدين علي بن أحمد الزيدي وزين الدين علي بن طراد المطر بأدي جميع مصنفات
ومولفات الشيخ الفقيه الأديب النحوي العروضي ملك الأدب والشعراء تقي الدين الحسن بن علي
بن داود الحلبي صاحب التصانيف الغزيرة والتحقيقات الكثيرة التي من جملتها كتاب الرجال سلك

الشيخ جمال الدين أحمد بن يحيى المعروف بالزبيدي والشيخ
الأمام الحق زين الدين أبو الحسن علي بن محمد

فيه مسلماً لم يسبقه إليه أحد من الأصحاب ومن وقف عليه علم جليلة الحال فيما اشرنا اليه وله من التصانيف في الفقه نظماً ونثراً مختصراً ومطولاً وفي المنطق والعربية والعروض واصول الفقه نحو من ثلاثين مصنفاً كلها في غاية الجوده بالطرق التي له الى العلماء السابقين وقد ذكر بعضها في كتاب الرجال وعنه قدس الله سره جميع مصنفات ومرويات السيد الامام العلامة جمال الدين الجب الفضائل احمد بن موسى بن طاووس الحسيني مصنف كتاب بشرى المحققين في الفقه ست مجلدات وكتاب ملاذ علماء الامامية في الفقه اربع مجلدات وكتاب حل الاشكال في معرفة الرجال وهذا كتاب عندنا موجوده بخطه المبارك وفيها من الكتب تمام اثنين وثمانين مجلداً كلها من احسن التصانيف واحقها قدس الله سره وروحه الزاكية وجميع مصنفات ومرويات السيد غياث الدين عبد الكريم بن احمد بن طاووس صاحب المقامات والكرامات وغيرهم وسياتي انشاء الله تعالى ذكر مشايخ هؤلاء الافاضل واتصا لهم من تقدم وعن السيد غياث الدين جميع مصنفات ومرويات الامام السعيد المحقق سلطان الحكماء والفقهاء والوزراء نصير الدين محمد بن محمد بن الحسن الطوسي بالاسناد المتقدم عن العلامة جمال الدين بن مطهر عنه ايضاً وعن السيد غياث الدين ايضاً وانما افردنا هنا عن مشايخ الشيخ جمال الدين لفائدة ما وبالاسناد المتقدم الى الشيخ رضي الدين علي بن احمد المزيدي جميع ما رواه عن مشايخه مضافاً الى الشيخ جمال الدين العلامة فمنهم الشيخ صالح العالم شمس الدين محمد بن احمد بن صالح السبيعي القيني تلميذ السيد فخار بن معد الموسوي ومنهم السيد رضي بن معية الحسيني ومنهم الشيخ الامام العلامة فخر الدين ابو الحسن علي بن يوسف البوفي اللغوي والشيخ العالم صفى الدين محمد بن نجيب الدين يحيى بن سعيد والشيخ تقي الدين الحسن بن داود والشيخ الامام الاعلم شيخ الطائفة وملاذها شمس الدين محمد بن جعفر بن نما الحلي المعروف بابن البريسي ومنهم والده السيد جمال الدين احمد بن يحيى المزيدي وغيرهم عن مشايخهم بطرقهم اليهم وعن هؤلاء المشايخ جميع مصنفاتهم ومروياتهم وبالاستاد المتقدم الى السيد المرتضى عميد الدين عبد المطلب جميع ما يرويه عن والده السيد محمد الدين ابى الفوارس محمد بن علي الاعرج تلميذ الشيخ يحيى بن سعيد والشيخ مفيد الدين محمد بن جهم وغيرهما وجميع ما رواه عن جده السيد فخر الدين علي والسيد فخر الدين يروي عن السيد جلال الدين عبد الحميد بن السيد فخار عن والده وغيرهم وجميع ما رواه عن الشيخ رضي الدين علي بن الشيخ سديد الدين يوسف بن المطهر قدس الله روحه وبالاسناد الى الشيخ الامام العلامة فخر الدين بن المطهر جميع ما رواه مضافاً الى والده السيد جمال الدين عن عمه الامام رضي الدين علي بن يوسف بن مطهر

عن والده سيد الدين يوسف والشيخ نجم الدين جعفر بن سعيد وغيرهما وأما مصنفات ومرويات الشيخ
الأمام الفاضل العلامة جمال الدين الحسن بن مطهر فأننا نرويها بطرق أخرى مضافة إلى ما تقدم
منها عن شيخنا السعيد بدر الدين علي بن عبد العالي الميسري عن الشيخ الصالح شمس الدين محمد بن أحمد
محمد الصبهي عن الشيخ المحقق جمال الدين أحمد الشهير بابن الحاجي علي عن الشيخ زين الدين جعفر بن
الحسام عن السيد الجليل حسن بن أيوب الشهير بابن نجم الدين الأعمرج الحسيني عن السيد^{الفقيهين}
الأبرين ضياء الدين عبد الله بن محمد بن علي بن الأعمرج وأخيه السيد عميد الدين عبد المطلب وعن الشيخ
فخر الدين أبي طالب جميعاً عن العلامة جمال الدين وعن شيخنا السعيد المذكور عن الشيخ شمس الدين
بن داود عن الشيخ زين الدين أبي القاسم علي بن علي عن الشيخ شمس الدين محمد بن محمد بن عبد الله
العريضي عن السيد بدر الدين حسن بن نجم الدين عن المشايخ الثلاثة ضياء الدين وعميد الدين
وفخر الدين جميعاً عن العلامة جمال الدين وعن الثلاثة وضوان الله عليهم جميع مصنفاتهم وعن
الشيخ شمس الدين محمد بن داود عن الشيخ عن الدين حسن بن العشرة عن الشيخ جمال الدين أحمد بن
فهد الحلبي عن الشيخ عبد الحميد النيلي عن المشايخ الثلاثة عن العلامة وعن الشيخ شمس الدين^{الصبهي}
عن الشيخ عن الدين حسن بن العشرة عن الشيخ نظام الدين علي بن عبد الحميد النيلي عن الشيخ أبي طالب
فخر الدين بن مطهر عن والده العلامة ومنها عن الشيخ الجليل المتقن جمال الدين أحمد بن الشيخ شمس
الدين محمد بن خاتون وغيره من صالحي الأصحاب عن الشيخ الإمام ملك العلماء والمحققين الشيخ
نور الدين علي بن عبد العالي الكركي المؤيد الغروي الخاتمة عن الشيخ الجليل نور الدين علي بن
هلال عن الشيخ جمال الدين أحمد بن فهد الحلبي عن الشيخ نظام الدين عبد الحميد النيلي عن المشايخ
الثلاثة عن العلامة وعن الشيخ جمال الدين أبي منصور الحسن بن يوسف بن علي بن المطهر الحلبي
وعن العلامة عن والده الشيخ سيد الدين يوسف وعن الشيخ المحقق نجم الدين جعفر بن الحسن بن
يحيى بن الحسن بن سعيد الحلبي وابن عمه الشيخ نجيب الدين يحيى ابن أحمد بن يحيى بن الحسن بن
سعيد والشيخ معبد الدين محمد بن جهيم الأسدي الحلبي والسيد بن الإمامين السعيد^{بن} الزاهد
العابدين البذلين رضي الدين أبي القاسم علي وجمال الدين أبي الفضائل أحمد بن موسى بن جعفر بن
محمد الطائوس الحسن بن جميع مصنفاتهم ومؤلفاتهم ورواياتهم بغير واسطة وروايات مصنفات
الشيخ المحقق نجم الدين جعفر بن سعيد عالياً عن شيخنا الشهيد عن الشيخ الإمام البليغ جمال الدين
محمد بن الشيخ الإمام ملك الأدبا شمس الدين محمد الكوفي الهاشمي الحارثي عن الشيخ نجم الدين بلا
واسطة ورواياتها أيضاً عن الإمامين عميد الدين وفخر الدين عن الشيخ رضي الدين يوسف بن مطهر

عن المحقق وأرويهما أيضا بالأسناد المتقدم عن السيد تاج الدين بن معية الحسيني والشيخ رضي الدين
 علي بن أحمد المزدي والشيخ زين الدين علي بن طراد المطر بازي جميعا عن الشيخ صفى الدين محمد بن يحيى
 سعيد عن عمه المحقق نجم الدين رحمه الله وعن الجماعة كلهم رضوان الله عليهم جميع مصنفات ومرويات
 الشيخ الإمام العلامة قدوة المذهب نجيب الدين أبي إبراهيم محمد بن جعفر أبي البقاهبة الله بن
 نوح الحلبي ومصنفات ومرويات السيد العلامة المرتضى إمام الأدب والنسب والفقه شمس الدين
 أبي علي قحار بن معد الموسوي ومصنفات ومرويات الشيخ العلامة قدوة المذهب السيد سعيد
 محيي الدين أبي حامد محمد بن القاسم عبد الله بن علي بن زهرة الحسيني الصافي الحلبي وعن المشايخ
 الثلاثة جميع مصنفات ومرويات الشيخ الإمام العلامة المحقق فخر الدين أبي عبد الله محمد بن إدريس
 الحلبي ومصنفات الشيخ السعيد سديد الدين أبي جعفر محمد بن علي بن شهر آشوب المازندراني
 صاحب كتاب المناقب وغيره ومصنفات ومرويات الشيخ الإمام العالم أبي الفضل سديد الدين
 شاذان بن جبريل القمي نزيل مهبوط وحكي الله ودار هجرة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 الأبي الشيخ نجيب الدين بن نما نروي عن شاذان بن جبريل بواسطة الشيخ السعيد أبي عبد الله
 محمد بن جعفر المشهد وبالأسناد عن السيد فخر الدين جميع مصنفات الشيخ أبي زكريا يحيى بن علي
 بن البطريق الحلبي الأسدي صاحب كتاب العمد وغيره ورواياته جميع مصنفات الشيخ الإمام
 المحقق الطائفة البارع عميد الدين هبة الله بن حامد بن أحمد بن أيوب عنهما وغيره بواسطة وعن
 الشيخ أبي عبد الله محمد بن إدريس جميع مصنفات السيد الطاهر أبي المكارم حمزة بن علي بن زهرة
 الحلبي صاحب كتاب غنية الشروع في الأصول والفروع وغيره وعن جنيته محيي الدين محمد
 المتقدم عنه أيضا جميع مصنفات ومرويات الشيخ عربي بن مسافر العبادي والشيخ نجم الدين عبد
 بن جعفر الدوريسي وعن الشيخ شاذان بن جبريل جميع مصنفات ومرويات الشيخ الجليل أبي عبد الله
 جعفر بن محمد الدوريسي تلميذ الشيخ المفيد وصاحب كتاب الكفاية في العبادات وكتاب الاعتقاد
 وغيرهما وعن شاذان عن الشيخ الفقيه عبد الله بن عمرو الطرابلسي عن القاضي عبد العزيز بن
 أبي كامل عن الشيخ أبي الفتح محمد بن عثمان الكراكي نزيل الرملة جميع تصانيفه وعن شاذان
 عن الشيخ الفقيه أبي محمد ربحان بن عبد الله الحبشي عن القاضي عبد العزيز بن أبي كامل عن
 الشيخ أبي الفتح الكراكي أيضا وعن القاضي عبد العزيز أيضا جميع مصنفات الشيخ الفقيه السعيد
 خليفة المرتضى في البلاد الحلبيّة أبي الصلاح النقي بن نجم الحلبي وعن الشيخ شاذان وعن أبي
 القاسم العباد محمد بن أبي القاسم الطبري مصنفات ومرويات الشيخ الفقيه أبي علي الحسن بن

الشيخ الإمام شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن الحسن الطوسي وعن أبي علي مصنفات ومرويات والده
 الشيخ أبي جعفر التي من جملتها كتاب التهذيب والاستبصار وغيرهما من كتب الحديث والأصول
 والفروع وعن الشيخ أبي جعفر مصنفات ومرويات السيد المرتضى علم الهدى علي بن الحسين الموسوي
 ومصنفات ومرويات أخيه السيد رضي الدين من جملتها كتاب فحج البلاغة ومصنفات الشيخ
 سلا بن عبد العزيز الديلمي ومصنفات ومرويات الشيخ أبي عبد الله الحسين بن عبيد الله العطار
 التي من جملتها كتاب الرجال ومصنفات ومرويات الشيخ الجليل الطاطب أبي عمر الكياني بواسطة الشيخ
 الجليل هرون بن موسى التلعكبري وجميع مصنفات ومرويات الشيخ أبي عبد الله محمد بن محمد بن
 النعمان الملقب بالمفيد وعن الشيخ المفيد جميع مصنفات ومرويات الشيخ الإمام العالم
 الفقيه الصدوق أبي جعفر محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ومصنفات ومرويات الشيخ
 الفقيه أبي القاسم جعفر بن قولويه وعن الصدوق أبي جعفر جميع مصنفات والده علي بن الحسين
 وعن بن قولويه جميع مصنفات ومرويات الشيخ الإمام شيخ الطائفة أبي جعفر محمد بن يعقوب
 الكيني التي من جملتها كتاب الكافي وهو خمسون كتاباً بالأسانيد التي فيه لكل حديث متصله
 بالآئمة وطريق آخر إلى الشيخ المفيد ومن قبله أعلا من ذلك وعن السيد فخار بن معد الموسوي
 المتقدم عن شاذان بن جبريل عن جعفر الدوريسي عن المفيد وعن الدوريسي عن أبي محمد عن
 الصدوق بن بابويه وعن الشيخ شاذان بن جبريل عن السيد أحمد بن محمد الموسوي عن ابن قدامة
 عن الشريف المرتضى وأخيه السيد الرضي وعن الشيخ جعفر بن محمد الدوريسي عن الرضي أيضاً وعن
 أخيه المرتضى وبالأسناد المتقدم إلى الشيخ المحقق المعظم خواجه نصير الدين الطوسي عن أبيه
 عن السيد فضل الله الحسيني عن المرتضى الرازي عن جعفر بن محمد الدوريسي عن السيد الرضي
 وبالأسناد المتقدم إلى السيد غياث الدين أحمد بن طائوس عن السيد جمال الدين عبد الحميد بن
 السيد فخار بن معد الموسوي عن الشيخ برهان الدين القزويني عن السيد هبة الله ابن السجزي
 البحر عن ابن قدامة عن السيد الرضي وبالأسناد المتقدم إلى شيخ رشيد الدين محمد بن شهر
 آشوب السروي المازندراني عن السيد المسمى بن المزيدي كسا يكن الحسيني الجرجاني عن السيد
 الرضي عن ابن شهر آشوب عن السيد فضل الله بن علي الراوندي عن عبد الجبار المقرئ عن أبي علي
 عن والده عن السيد الرضي وعن ابن شهر آشوب عن السيد أبي الصمصام ذي الفقار بن محمد
 الحسيني المروزي عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن علي الحلواني عن السيد بن السعيد بن البدلين
 وعلي ومحمد المرتضى والرضي قدس الله روحهما ونورهما وعن السيد أبي الصمصام الحسيني

حلاوة ما خصصتكم به وعن الشيخ محمد بن صالح عن والده احمد عن الفقيه قوام الدين محمد بن محمد
 البحراني عن السيد فضل الله الراوندي عن السيد المجتبى بن الداعي الحسيني عن الشيخ ابي جعفر
 الطوسي وعن والده احمد عن الشيخ علي بن فرج السوروي عن الحسين بن رطبه عن ابي علي عن
 والده وعن والده احمد عن الفقيه الأريب المتكلم اللغوي راشد بن ابراهيم البحراني عن القاضي
 جمال الدين علي بن عبد الجبار الطوسي عن والده عن الشيخ محمد بن صالح عن محمد بن ابي البركات الصنعائي
 عن عربي بن مسافر عن الحسين بن رطبة عن ابي علي عن والده وعن ابي صالح عن السيد رضي الدين
 بن طاوس والشيخ المحقق نجم الدين بن سعيد بسندهما المتقدم الى الشيخ ابي جعفر وعن صالح عن
 الشيخ علي بن ثابت بن عبيد السوروي عن عربي بن مسافر عن الحسين بن رطبه عن ابي علي عن
 والده وعن ابن صالح وعن الشيخ نجيب الدين محمد بن نمان عن والده جعفر وعن ابن ادريس كلاهما
 عن الحسين بن رطبة عن ابي علي عن والده وعن ابن صالح عن السيد الفقيه الزاهد رضي الدين
 محمد بن محمد بن محمد بن زيد بن الداعي الحسيني عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه الداعي الحسيني
 عن الشيخ ابي جعفر الطوسي وعن السيد المرتضى علم الهدى وعن الشيخ سدار والقاضي عبد العزيز
 بن البراج والشيخ ابي الصلاح بجميع ما صنقوه ومرووه وبالأسناد الى شيخنا الشهيد عن شيخه
 الجليل الفقيه الصالح جلال الدين الحسن بن احمد بن الشيخ نجيب الدين محمد بن جعفر بن هبة الله
 بن نمان عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن ابيه عن الشيخ ابي عبد الله الحسين بن محمد بن طحال المقداد
 عن ابي جعفر الطوسي وبهذه الطرق يروي جميع مصنفات من تقدم على الشيخ ابي جعفر من
 المشايخ المذكورين وغيرهم وجميع ما اشتمل عليه كتابه فهرست اسماء المصنفين وجميع كتبهم
 ورواياتهم بالطرق التي له اليهم ثم بالطرق التي تضمنتها الأحاديث وإنما أكثرنا الطرق الى الشيخ ابي
 جعفره لأن اصول المذهب كلها ترجع الى كتبه ورواياته واجزت له ادام الله معاليه ان يروي
 عني جميع ما رواه الشيخ الإمام الحافظ منجب الدين ابو الحسن علي بن عبيد الله بن الحسن المدعو
 حسكا بن الحسين بن الحسين بن علي بن الحسين بن بابويه عن مشايخه عن والده
 وجده وباقي اسلافه وعن عمته الأعلى الصدوق ابي جعفر محمد بن علي بن الحسين بالطرق التي
 له اليه وجميع ما اشتمل عليه كتاب فهرست لأسماء العلماء المتأخرين عن الشيخ ابي جعفر الطوسي
 بطور فيه اليهم وكان هذا الرجل حسن الضبط كثير الرواية عن مشايخ عديده وبالأسناد المتقدم
 الى السيدين الأعظمين رضي الدين علي وجمال الدين احمد ابني طاوس والشيخ سديد الدين بن مطهر
 جميعا عن السيد صفى الدين ابي جعفر محمد بن معد الموسوي الشيخ الفقيه برهان الدين محمد بن

يروي عن والده الشيخ

محمد بن علي الجذاني القزويني تزيل الروي عن الشيخ منجب الدين رحمه الله وبهذا الأسناد جميع
 مصنفات السيد صفي الدين بن معد ورواياته ومصنفات الشيخ برهان الدين القزويني ورواياته
 وعن الجذاني مصنفات الشيخ أمين الدين أبي علي المفضل بن الحسن الطوسي ومصنفات الشيخ سديد
 الدين الحميري ومصنفات فضل الله الراوندي ومصنفات الكراجكي والصهرشتي عنهم بغير واسطة
 وكتب الشيخ السعيد أبي الحسين ورام ابن أبي فراس المالكي لأشترى بواسطة الشيخ منجب الدين
 رحمه الله تعالى وروى أيضا مصنفات ومرويات الشيخ منجب الدين المذكور عن الشيخ شمس الدين بن
 مكي عن السيد تاج الدين بن معية الحسيني عن السيد رضي الدين علي بن السيد غياث الدين
 عبد الكريم بن طاوس عن والده عن الوزير السعيد نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي عن برهان
 الدين الجذاني عنه وعن العلامة جمال الدين عن والده سديد الدين عن السيد أحمد بن يوسف
 العريضي عن برهان الدين القزويني عن الشيخ منجب الدين ره وبهذا الطريق عن الشيخ منجب الدين
 عن المرتضى والمجتبى أبي الداعي الحسيني عن المفيد عبد الرحمن بن أحمد الحسيني النيسابوري جميع
 مصنفاته ومصنفات السيد المرتضى وأخبار الرضي والشيخ أبي جعفر وسداز و ابن البراج والكراجكي
 بغير واسطة واجزت له حرس الله مجده وكتب عدوه وضده ان يروي الصحيفة الكاملة عن مو
 لا ناسيد العباد بن علي بن الحسين ع بالأسناد المتقدم إلى شيخنا الشهيد عن السيد النساب
 تاج الدين بن معية عن والده أبي جعفر القاسم عن خاله تاج الدين أبي عبد الله جعفر بن محمد بن
 عن والده السيد محمد الدين محمد بن الحسن بن معية عن الشيخ أبي جعفر محمد بن شهر آشوب المازندراني
 عن السيد أبي الصمصام ذي الفقار بن محمد بن معية الحسيني عن الشيخ أبي جعفر الطوسي
 بسنده المذكور في أولها وبطريق آخر عن السيد تاج الدين بن معية عن السيد كمال الدين المرتضى
 محمد بن محمد بن السيد رضي الدين الأوى الحسيني عن خواجه نصير الدين محمد بن الحسن الطوسي
 عن والده عن السيد أبي الرضا فضل الله الحسيني عن السيد أبي الصمصام عن الشيخ أبي جعفر الطوسي
 ره وأما كتب القراء فإنا نروي كتاب التيسير للشيخ أبي عمرو والدواني بالأسناد المتقدم إلى السيد
 تاج الدين بن معية عن جمال الدين يوسف بن حماد عن السيد رضي الدين بن قتاده عن الشيخ أبي
 حفص عمرو بن معن الزورنري الضريري مام مسجد رسول الله ص عن الشيخ أبي عبد الله محمد بن يوسف
 البرنطي عن الشيخ أبي الحسن علي بن محمد بن أحمد الحراي الضريري الملقب عن الشيخ أبي محمد عبد الله
 بن سهل عن الشيخ أبي عمرو والدواني المص وروى أيضا عن شيخنا الشهيد عن الشيخ عز الدين
 أبي البركات خليل بن يوسف الأنصاري عن عبد الله بن سليمان الأنصاري القرناطي عن

أحمد بن علي بن الطباع الرعياني عن عبد الله بن محمد بن مجاهد العبدى عن أبي خالد زيد بن محمد بن رفاعة
 النخعي عن علي بن أحمد بن خلف الأنصاري عن علي بن الحسين الموسوي عن الشيخ أبي عمرو الدواني وأما
 حرز الأمان المشهور بالشاطبية فإني أرويهما بهذا الطريق عن الشيخ خليل الأنصاري عن الجعفري
 بسنده عن مصنفها أبي القاسم بن فيره الرعياني وأرويهما أيضاً عن شيخنا الشهيد عن الشيخ جمال
 الدين أحمد بن الحسين بن محمد بن المؤمن الكوفي عن الشيخ شمس الدين محمد بن الغزالي المصري عن
 الشيخ زين الدين علي بن يحيى الربيعي عن السيد عز الدين حسين بن قتادة المديني عن الشيخ مكين
 الدين يوسف بن عبد الرزاق عن ناطها وعن الشهيد رة عن الشيخ شمس الدين محمد بن عبد الله
 البغدادي عن الشيخ محمد بن يعقوب المعروف بابن الحرأيدي عن المصنف عن والده الناظم وأما
 كتاب الموجز في القراءة والرعاية على التجويد وأما ما في كتب مكّي بن أبي طالب المقرئ وكتاب الموقف
 والابتداء للشيخ شمس الدين محمد بن بشار الأنباري وباقي كتبه فإني أرويهما بالأسناد المتقدم
 إلى السيد رضي الدين بن قتادة عن أبي حفص الديري عن القاضي بهاء الدين بن رافع بن تميم عن
 ضياء الدين يحيى بن سعدون القرطي عن الشيخ أبي محمد عبد الله بن محمد بن عتاب عن الإمام أبي
 محمد مكّي بن أبي طالب المقرئ وبالأسناد عن ابن رافع عن ضياء الدين عن أبي عبد الله عن الحسين
 بن محمد بن عبد الوهاب عن أبي جعفر محمد بن أحمد بن محمد بن محمد بن المسلم عن أبي القاسم اسماعيل
 بن سعيد عن محمد بن القاسم بن بشار الأنباري وأروي كتاب الشيخ جمال الدين أحمد بن موسى بن
 بن مجاهد في القراءات السبع بالأسناد إلى الشيخ جمال الدين بن مطهر عن والده سيد الدين يوسف
 عن السيد صفّي الدين محمد بن الموسوي عن نصير الدين راشد بن إبراهيم الجرجاني عن السيد فضل
 الحسيني عن أبي الفتح بن الفضل الأخشندي عن أبي الحسن علي بن القاسم بن إبراهيم النخاط عن
 أبي جعفر عمر بن إبراهيم الكتاب عن مصنفه أحمد بن مجاهد وأما كتب اللغة والعربية فإني أروي
 صحاح اسماعيل بن حماد الجوهري بالأسناد إلى الشيخ سديد الدين بن مطهر عن مهدي الدين
 الحسين بن دره عن محمد بن الحسن بن علي بن محمد بن علي بن عبد الصمد التميمي عن أبيه عن جد
 أبيه عن الأديب أبي منصور بن أبي القاسم البيتكي عن الجوهري المصم وأروي كتاب الجمهرة مع
 باقي مصنفات بن دريد ورواياته وأجازاته بالأسناد المتقدم إلى السيد فخر الموسوي عن أبي
 الفتح محمد بن الميداني عن الجواليقي عن الخطيب أبي زكريا البربري عن أبي محمد الحسن بن علي
 عن أبي بكر بن الجراح عن ابن دريد المصنف وبالأسناد عن أبي الفتح الميداني جميع مصنفات يعقوب
 بن السكيت صاحب كتاب أصلح المنطق وجميع رواياته عن الرئيس الحسين بن محمد بن عبد الوهاب

المعروف بالبارع عن احمد بن مسلم المعدل عن ابي القاسم اسمعيل بن اسعد بن اسمعيل بن سويد عن
ابي بكر محمد بن القاسم بن بشار الانباري عن ابيه القاسم عن عبد الله بن محمد الرستي عن المصنف عن
السيد فخر جميع مصنفات الهروي صاحب كتاب العريسي عن ابي الفرج عن الجوزي عن ابن الجواليقي
عن ابي زكريا الخطيب التبريزي عن الوزير ابي القاسم المقري عن الهروي المصنف وبالأسناد الى الخطيب
التبريزي عن ابي الفتح سليمان بن ايوب الرازي عن الشيخ ابي الحسين احمد بن فارس صاحب كتاب
مجل اللغة له وجميع مصنفاته وعن ابن الجواليقي عن ابي الصقر الواسطي عن الحبشي التبريزي عن
الأنطالي عن ابي تمام حبيب بن اوس الطائي صاحب الحماسه لها وجميع تصانيفه ورواياته عن السيد
فخر جميع مصنفات ابي العباس احمد بن يحيى المشهور بتغلب صاحب الفصيح عن عميد الرساء
هبة الله بن ايوب عن بن القصار عن ابي الحسين محمد بن محمد بن كيسان النحوي عن تغلب واما
الخلاصة المالكية فاني ارويها عن شيخنا السعيد شمس الدين بن مكي عن الشيخ شهاب الدين
ابي العباس احمد بن الحسن بن احمد النحوي فقيه الصخرة بيت المقدس عن الشيخ برهان الدين
ابراهيم بن عمر الجعفي عن الشيخ شمس الدين محمد بن ابي الفتح الدمشقي عن ناظرها وبالأسناد
المتقدم الى الشيخ رضي الدين الزبيدي عن والده احمد عن الشيخ نجيب الدين يحيى بن سعيد
عن الشيخ الاديب مهذب الدين بن كرم النحوي عن الشيخ نجيب الدين ابي البقا العكبري والشيخ
علي بن فرج والسوراي كلاهما عن الشيخ ابي محمد عبد الله بن احمد الخشاب النحوي عن السيد النقيب
هبة الله بن الشجري عن السيد ابي المعري يحيى بن هبة الله بن طباطبا الحسيني عن العاصي ابي
القاسم عبد بن ثابت التماري النحوي عن ابن جني لكتاب الملح وغيره من مصنفاته وبالأسناد
الى السيد فخر عن ابي الفتح الميذاني عن ابن الجواليقي جمع كتبه وعن ابن الجواليقي عن ابي زكريا
يحيى بن علي بن الخطيب التبريزي جميع كتبه وعن التبريزي عن ابي العلا المعري والثمانيني وابي
الحسين بن عبد الواهب جميع كتبهم وعن الثمانيني عن ابن جني جميع كتبه وعن ابن جني عن ابي
علي الفارسي جميع كتبه وعن الرعي جميع كتبه وعن ابي علي الفارسي عن ابي بكر بن السراج وعن
ابن السراج عن الواهب جميع كتبه وعن ابن عثمان المازني عن الجرمي جميع كتبه وعن ابي الحسن
الأخفش جميع كتبه وعن ابي الحسن الاخفش عن سيديويه جميع كتبه وعن سيديويه عن الخليل بن
احمد العروضي جميع كتبه هؤلاء أئمة الأدب واللغة ومن تأخر عنهم إنما اتفق آثارهم ونسخ على
منوالهم فلا جرم اقتصرنا على ذكر الطرق اليهم وإشار الاختصاص ولو حاولنا ذكر كل طريق الى
كل من بلغنا من المصنفين والمؤلفين لطال الخطب والله تعالى ولي التوفيق هو اعلا ما اشتملت

والأخذ بالاحتياط التام في جميع اموره وخصوصاً في الفتيا فان المفتي على شقي وجهته وبذل العلم
 لاهله وبذل الوسع في تحصيله وتحقيقه والأخلاص لله تعالى في طلبه وبذله فليس وراء هذا
 السبب من مطلب اذا حصلت شريطته فقد روي عن مولا ناعلي بن ابي طالب انه قال من كان
 من شيعتنا عالماً بشريعتنا فاخرج ضعفاء شيعتنا من ظلمة جهلهم الى نور العلم الذي جونا جاء
 يوم القيمة على راسه تاج من نور يضي لاهل جميع العرصات وعليه حلة لا يقوم الا اول سلك
 منها الدنيا بمجداً فيها وينادي هذا عالم من بعض تلامذة علماء آل محمد الا فمن اخرج من ظلمة
 جهله في الدنيا فليتشبث به يخرج من حرظلة هذه العرصات الى نزهة الجنان فليخرج كل
 من كان علمه في خيراً وفتح من قلبه من الجهل قفلاً واضح له عن شبهة الحديث وعن مولا
 العسكري ع انه قال عن رسول الله ص اشد من يتم يتم انقطع عن امامه ولا يقدر على الوصول
 اليه فلا يدري كيف حكمه فيما ابتلى به من شرائع دينه الا من كان من شيعتنا عالماً بعلمنا هذا
 الجاهل لشيعتنا كان معنا في الرفيق الاعلى نستل الله سبحانه بنور وجهه الكريم ونوصل اليه
 باكرم احد عليه محمد واهل بيته الطاهرين ان يصلي عليهم اجمعين وان يجشرونا في زمرة ثم تحت
 لوائهم ويقفوننا اثارهم ويجعلنا من عدد اوليائهم انه ارحم الراحمين واكرم الاكرمين وكتب
 الاحرف بيده الفانيه زين الدين علي شهاب بن الخواجه تجاوزه الله عن سيئاته ووفقه
 لرضاته ليلة الخميس لثلاث ليال مضين من شهر جمادى الاخر سنة احدى واربعين وسبعمائة
 حامداً مصلياً على رسوله وآله مستغفر من ذنوبه والحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد
 وآله وصحبه انتهى كلامه اعلا الله مقامه للشيخ فرج الخطي ره في مدح الامير
 صلوات الله وسلامه عليه : قد افلح المؤمنون القايلون بما : اقامة الله في ارض له وسما
 الله الهه خير الدليل الى : فحج السبيل فكانوا قدوة العلماء : لما توالوا امير المؤمنين وقد
 احله الله في اوج الهدى علماً : لله من نور قدس قد تجسم في : خير الهياكل والاجسام وانتظما
 لولا لم يخلق الا فلاك خالقها : ولا عد لها لوحاً ولا قلباً : ولا اضاءت لنا شمس ولا قمر
 ولا اهتدى احد من حيرة ومحا : الله اذهب عنه الرجس ازطرت : نفس له ربها زكى وقد عصما
 وكان لطفاً من الله الكريم له : اقام حجته في الخلق اذ حكما : يكفي محبيه عن تعدد سوره
 وفضله بعض ما قالت به الخصماء : واثبتوه جميعاً في صحايمهم : فاعجب الامر عظيم بيهر الحكما
 فليشكروا الله من والاعلي فقد : فازت يداه بحبل الله واعصمها : ومن يسار مي المؤمنين بمن
 ناو في ظلمات الكفر اذ ظلمنا : امن عبادة الاصنام عادته : كسيد قد نشاني كسر ها ونهى

وصايم الصّيف ندباً بالآكن شاذّ الصّهباء ثابراً بشهر الله في النّدا : ومن يقول سلوني قبل مفقدي
 كن يقول اقلوني وقد فحماً : ويوم خير قد هذا الحصون من : اردي المحقرون كن قد خاوا الهزوما
 ومن باحد وفي الهادي بمجته : طوعاً كن فولا استميا ولا احتشما : ومن يبد راباد المشركين كن
 تلقاه تحت عرش الكرم مكتما : من قد عمرو بن ود في التزال كن : الآمن الخوف الا يرفع القدم ما
 ومن حباه الله العرش فاطمة : كن له بمجفات الرد قد رجبا : من بات يفقد رسول الله ليس
 يغتاله ليلة فيها الدّباب رحا : ومن قضا دين خير المرسلين كن : يعرفون الوري من ذا اليه نجا
 فلينظر العاقلون المنصفون الى : الضدين وليحكموا بالفرق بينهما : بعدا وسحقا لمن كانت ايمتهم
 شر البرية لم يسقو يوم ظها : لكنهم بايعوا ضيافا فلا محجبا : منهم اذا عبدوا بعد الهدى ضما
 اتى الى الله ابرى من عقائدهم : واجعل الآل لي ملجأ ومعتصما : يا سيدي يا ولي الله خذ بيدي
 اتى لديك فقير اطلب الكرم : اولاكم الله اهل البيت عقد : المسلمين فمن والاكم سلما
 يوجبكم فوج ياسا دني فرجا : من كل هم وخوف دق او عطا : ثم الصلوة عليكم والتحية والا
 كرام ما افتر تغر الصبح وابقسما : وله ايضا عفى الله عنه في مدح القائم عليه السلام
 متى يبل غليل الوجد واجده : ويشتقى من زمان عض ناجد : وتسترد حقوق بعد ما غصبت
 فيه فيعلو ستام المجد ماجده : ويستبين لخلق الله قاطبة : طاغوتهم ومواليه وعابده
 ودين آل رسول الله منتظم : باهله ولهم تثني وسائده : ويبذل الله خوف الاولياء لهم
 أمنا فيفلح من تصغو عقايد : والتغل فرعون مصفو وصاحبه : عجل الخواز على جذع شاهده
 والشار تخرج من جوفيهما وهما : في لاهب من لظى يشتد واقده : هذا اذا ظهر المهدي وقام له
 داخ الى منهل تحلو موارده : والشمس تطلع من غرب لجلتها : من نوره مشرقا والنصر غاضد
 ويرجع الدين دين المؤمنين الى : مسالك تعد فيها قواعد : والسيف يصطاد ارواح اللئام
 ايدي الكرام فلا تخطو مصائده : والعدل والامن والايمان تنتشر على البسيطة بل يزداد وايدده
 اياه لا المجاه مقصور على رجل : تأبى سوى طلب الدنيا مقاصد : ولا المحقق في الشرع الشريف له
 ما يشتمى منه والباقي يعانده : ولا يصيغ حق الله في حيل : مستهجنات كما يرويه حاجده
 لكن عفاف وايمان ومعرفته : في دولة الحق لما قام قاعده : والشمل مجتمع والحق متبع
 والزرق متسع مدت موايده : فذلك الوقت سجد المؤمنين اذا : استقام دين الهدى واشتد عدا
 فانهض امام الهدى فالدين منقطع : بيد وشكايتيه والله شاهده : وانت اولي به يا سيدي ومن
 يتقادني حكمة بل انت احده : فمن لنا بامام العصر ينقدنا : من حادث الدهر حتى لا نكائده

ولا تغد من المستضعفين ولا : يقولنا للبلاء والسوء فأيده : ولا تدل رجال الله في يد من
 ذنت به أمه الشوها ووالده : أه على الجبر بعد الكسر في زمن : يؤمن فيه من عمت محامده
 ذاك الغنا والهناء والأمن من زلل : والمستفاد الذي جلت فوائده : أكرم برجة أهل البيت من وطن
 لم يقضه غير من طابت موالده : ومن نعيم مقيم لانفاذ له : يبكي عليه بكى التكله فاقده
 يارب عجل بذاك الفتح واعطبه : الراجي ابا الفتح ما يزيد زائده : سمعا ولى الأمر والذين المشار
 من مارج حسنت فيكم مديحه : يقرب الله منكم من يقربه : ويبعد الله منكم من يباعده
 ثم السلام عليكم سادتي ابدان خالق الخلق مبيديه وعنايده روى صاحب كتاب ثاقب المناقب
 نقلا من الجزء السادس والثمانين من كتاب البستان تصنيف محمد بن احمد بن علي بن الحسين بن
 شاذان بن محمد بن سنان قال سئل علي بن موسى الرضا عن الحسين بن علي ع انه قتل عطشا نا
 قال صهر من ابن ذلك وقد بعث الله له اربعة املاك من عطاء الملائكة فخطوا وقالوا الله و
 رسوله يقراني عليك السلام ويقولان اختران شيئا ان تختار الدنيا وما فيها باسرها و
 مكنتك من كل عدو لك او الرفع اليها فقال الحسين ع وعلى رسول الله السلام بل الرفع اليه
 ودفعوا اليه شربة ماء فشربها وقال لا تطأ بعدها ابدا وروى ايضا عن الرضا ع هبط على الحسين
 ع ملك وقد شكى اليه اصحابه العطش فقال ان الله تعالى يقربك السلام ويقول لك هل
 حاجة فقال الحسين ع وقد شكى الي اصحابي ما هو اعلم به مني من العطش فاحمى الله الى الملك
 قل للحسين خطاهم باصبعك خلف ظهرك يروا فخط الحسين باصبعه السبابة فجرانها البيض
 من اللبن واحلا من العسل فشرب منه واصحابه فقال الملك يا ابن رسول الله اتاذن لي
 ان اشرب منه فانه لكم خاصة وهو الرقيق المختوم الذي ختامه مسك فقال الحسين ع
 ان كنت تحب ان تشرب منه فدونك وروى بن شهر اشوب قال لما منع الحسين ع من الماء
 اخذهم ما بعد فوق خيام النساء تسع خطوات فحفر الموضع فنبع ماء رطب فشربوا واولو قريهم
 وروى ان القاسم علم ارجع الى عمه الحسين ع من قتال البغاة الخوارج قال يا عماه العطش
 ادر كني بشربة من الماء فصبره الحسين ع واعطاه خاتمه وقال له حطه في فمك ومصه
 قال القاسم فلما وضعت في فمي كانه عين ماء فارقت واناقلت الى الميدان وروى ابو
 جعفر محمد بن جوير الطبري باسناده عن الفضل بن عمر قال قال ابو عبد الله ع لما منع الحسين
 ع الماء نادى فيهم من كان ظمنا فليجي فاتاه رجل رجل وهو يجعل ابهامه في راحة احدى
 ولم يزل يشرب الرجل بعد الرجل حتى ارتووا فقام بعضهم لبعض والله لقد شربت شرابا

ما شربه احد في دار الدنيا قال شيخنا المحدث الصالح الشيخ عبد الله بن صالح الجوالي قدس الله
 سره بعد نقل هذه الاخبار الفظه هذه الاخبار مخالفة لما اشتهر غاية الاشتهار بين اهل السير
 ونقله الاثار من انه صلوات الله عليه واصحابه قتلوا معطشين ظاميين ومن الفرات ممنوعين
 فلعل الوجه في الجمع بينهما بان العطش انما كان قبل معانيه الحمام والانتقال الى جوار الملك
 العلام وانما حصل لهم الشرب في الدنيا عند الاختصار وبقيله بيسيرا وان الاخبار التي
 دلت على المنع انما هو من شرب ما الدنيا وهذه الاخبار محمولة على انهم شربوا من ماء الجنة
 وان تلك محمولة على ما ظهر للناس دون ما في الواقع ونفس الامر والله اعلم انتهى كلامه زيد
 مقامه روى في الحديث انباء الدنيا كالذي يارب لا يقع من البدن الاعلى جراحت البدن وعيونه
 وفيه ايضا مثل الذي يسمع الكلام والمواظف لا يحكي الا ما يستقبحه منها مثل رجل عنده قطيع
 غنم معها كلبها فطلب منه رجل حيوانا منها فقال امض اليها واختر ما تريد فمضى واخذ
 باذن الكلب وخلي للقطيع ومن ثم ورد في الرواية اخوان هذا الزمان جواسيس العيوب وروى
 عن البهلولى انه مر على جماعة يتذاكرون الحديث ويروون عن عائشة انها قالت لو ادركت
 ليلة القدر لما سألت ربي الا العفو والعافية فقال البهلولى والظفر على علي بن ابي طالب حكى
 ان بعض الملوك نظر من فوق قصره الى امرأة اعجبته فقبل له انها زوجة غلامك فيروز فكتب
 له كتابا وارسله الى بعض التواحي فاتي فيروز الى اهله وبات ليلته وخرج لكنه نسي الكتاب
 واما الملك فانه لما توجه فيروز الى داره فدخل على امرته فقال انا السلطان اتيتك
 زائرا فقالت اموز بالله من هذه الزيارة ثم افشيت شعرا عن اويل : سأترك ماءكم من غير ورد
 وذاك لكثرة الوزاد فيه : اذا وقع الذباب على طعام : رفعت يدي ونفسي تشبهه : ويرتجع
 الكريم خميص بطن : ولا يرضى مناهية السفينة : ثم قالت تاتي ايها الملك الى موضع شرب منه
 كلبك فاستحي الملك من كلامها وخرج وتركها فمضى نعله واما ما كان من فيروز فانه لما فقد
 الكتاب في عرض الطريق رجع الى منزله فوافق وصوله خروج الملك من داره ووجد نعله فيه
 فطاش عقله وعرف حيلة الملك في ارساله فلما رجع من سفره دفع اليه الملك مائة دينار فاشترى
 بها ثيابا ودفعها الى زوجته وسترحها الى اهلها وبقيت عندهم ثم ان اخاها قال ما سبب غضبك
 عليها فحاكه الى القاضي وكان القاضي عند الملك فقال اخو الزوجة ايده الله القاضي اني اجرت
 هذا الغلام بستانا سالما المحيطان فيه عين جارية واشجار مثمرة فاكل عشرة وخرب حيطانه واعنى
 عين ماءه فقال فيروز ايها القاضي قد سلمت اليه البستان احسن ما كان فقال له اخو الزوجة

قل له اي شيء السبب في رده فقال يا مولاي ما رددت البستان كرهانيه وانما جيت يوماً من
 الأيام فوجدت فيه اثر الأسد فحفت ان يغتالني فحمت دخول البستان اكراماً للأسد وكان
 الملك متكباً فاستوى جالساً وقال يا فيروز ارجع الى بستانك مطهئ القلب فوالله ان الأسد
 دخل البستان ولم يوث فيه اثر ولا التمس منه ورقاً ولا ثراً ولم يلبث غير لحظة يسيرة وخروج من
 غير باس فوالله ما رى الأسد مثل بستانك ولا أشد احتراماً منه ولا من حيطانه على شجرة
 فرجع فيروز الى داره ورد زوجته ولم يعلم القاضي ولا غيره شيئاً من ذلك وحكى عن ابن الجوزي
 انه سئل وهو على منبره وتحت جماعته من مماليك الخليفة وخاصة وهما فريقان سنة و
 شيعة فقيل له من افضل الخلق بعد رسول الله ابو بكر وعلي بن ابي طالب فقال افضلهما
 بعده من كانت ابنته ^{تحت} فاهم على الحاضرين ولم يعرفوا مذهبها فقالوا نسئله غير هذا فقالوا كم
 الخلفاء بعد رسول الله فصاح اربعة اربعة ايماء الى الائمة الاثني عشر صلوات الله
 عليهم وفي الحديث ان رجلاً من الشيعة دخل على الرضا فقال يا ابن رسول الله ان فلاناً
 من شيعتك صار سنياً رأيت في بغداد والناس معه يطوفون به في الأسواق وعليه الخلع
 الفاخرة وينادي عليه المنادي الا ايها الناس ان هذا الرجل كان رافضياً فتأب ثم يقال له
 تكلم فيقول ايها الناس ان خير الخلق بعد رسول الله ابابكر فيعمل هذا مراراً فقال اذا خلوت
 فاعد علي هذا الكلام فلما خلا المجلس عدت عليه الكلام فقال لم يقل ذلك الرجل الا خيراً الا انه قال
 ابو بكر بالرفع لكان قد فضله على امير المؤمنين وانما قال ابابكر على الندى فكانه قال خير الخلق
 بعد رسول الله علي بن ابي طالب يا ابابكر فقال هذا دفعاً لوقوع الضرورية وفي الحديث
 ايضا ان رجلاً من خواص هرون الرشيد قال لرجل من اعظم الشيعة انك تزعم ان موسى بن جعفر
 امام وامير المؤمنين الرشيد غير امام فقال اما انا فاذعم ان موسى بن جعفر غير امام ومن زعم
 غير هذا فعليه لعنة الله فاستحسن قوله ذلك الرجل ووصله فاخذ الكلام بعض الشيعة
 شاكياً عليه عند الامام موسى بن جعفر وحكى له قول ذلك الرجل فقال انه اثبت امامتي
 بذلك القول قال بعض مشائخنا بعد نقل هذا الخبر قول وذلك انه نصب لفظ غير فيكون
 مفعولاً لفعل محذوف ومعناه انا اذعم ان موسى بن جعفر غير امام يعني يغاير من هو غير
 امام وهرون الرشيد وكافة الخلق غير امام فاذا كان موسى مغايراً لهم يكون هو الامام وهذا
 من الفاظ التقيين واغرب التورية حديث المتكلمة بالقرآن قال عبد الله بن المبارك
 خرجت حاجاً الى بيت الله الحرام فبينما انا في بعض الطريق اذا انا بسواد يلوح فاذا هي عجوز فقلت

حديث المتكلمة
 بالقرآن

السلام عليك فقالت سلام فوالا من رب رحيم فقلت لها يرحمك الله ما تصنعين في هذا المكان
 قالت ومن يضل الله فلا هادي له فعلت انها ضالة عن الطريق فقلت لها اين تريدين فقالت سبحان
 الذي اسرى بعبد له ليل من المسجد الحرام الى المسجد الأقصى فعلت انها قضت حجها وتريد بيت
 المقدس فقلت لها انت كم في هذا الموضع فقالت ثلاث ليل سويا فقلت ما ارى معك طعاما
 تاكلين قالت هو يطعمني ويسقيني قلت فبأي شيء تتوضين قالت فان لم تجد ماء فتيهوا صعيدا
 طيبا قلت ان معي طعاما فهل تاكلين قالت واتم الصيام الى الليل قلت ليس هذا شهر رمضان
 قالت ومن تطوع خيرا له قلت قد ابيع لنا الافطار في السفر قالت وان تصوموا خير لكم قلت فهل
 يتكلمين مثل كلامي قالت ما يلفظ من قول الا لديه رقيب عتيد فقلت من اي الناس انت
 قالت ولا تقف ما ليس لك به علم ان السمع والبصر والفؤاد كل اولئك كان عنه مسئولا قلت
 قد اخطأت فاجعليني في حل قالت لا تريب عليكم اليوم يغفر الله لكم قلت هل لك ان احملك
 على ناقتي فتدركي القافلة قالت وما تفعلوا من خير يعلمه الله فانحنت ناقتي فقالت قل للمو^{منين}
 يخضوا من ابصاركم فغضضت بصري عنها فلما ارادت ان تتركب الناقة فموت ثيابها
 قالت فما اصابكم من مصيبة فيما كسبت ايديكم قلت لها اصبري حتى اعقلها قالت ففهمناها
 سليمان فشددت لها الناقة وقلت اركبي فركبت فقالت سبحان الذي سخر لنا هذا وما كنا
 له مقرنين واننا الى ربنا المنقلبون قال فاخذت بن مام الناقة وجعلت اسعي واصبح فقالت
 واقصد في مشيك واغصص من صوتك فجعلت امشي رويدا ووترنم بالشعر فقالت واقوا واما
 تيسر من القرآن فقلت لها لقد اوتيت خيرا كثيرا قالت وما يتذكر الا اولوا الالباب فلما مشيت
 بها قليلا قلت لها لك زوج قالت يا ايها الذين امنوا لا تسئلوا عن اشياء ان تبدل لكم تسوكم
 فسرت حتى ادركت القافلة فقلت لها هذه القافلة من لك فيها قالت المال والبنون وزينة الحيوة
 الدنيا فعلت ان لها اولادا قلت فما شانهم في الحج قالت وعلامات وبالجمهم يهتدون فعلت انهم
 ادلاء الركب فقصدت لها القباب والعماريات فقلت هذه القباب من لك فيها قالت واتخذ الله
 ابراهيم خليلا وكلم الله موسى تكليما يا محبي هذا الكتاب بقوة فناديت يا موسى يا ابراهيم يا محبي
 فاذا بشبان كأنهم الذنابير قد قبلوا فلما استقر بهم المجلس قالت فابعثوا احدكم بورقكم هذه
 الى المدينة فليظروا ليها اركن طعاما فليأتكم برزق منه فمضى احدهم فاشترى طعاما فمقد
 فقالت كلوا واشربوا هنيئا بما اسلفتم في الايام الحالية وقلت الآن طعامكم علي حرام فاخبروني
 بامرها فقالوا انها امنا ولها مند اربعين سنة لا تتكلم الا بالقرآن مخافة ان تنزل فيسخط عليها

الرّحمن سئل محمد بن سيرين عن الرجل يقرأ عليه القرآن فيصعق فقال ميعادنا بيننا وبينهم
 على حائط فقرأ عليهم القرآن فأن سقط فهو كما قالت كتب ابن رقيق الجدالي ابن بناته وهو في سفره
 كمليلة فيها وصلت السرى : لا تعرف الغرض ولا تستريح : وكادت الأنفس ممّا بها
 تزهر والأرواح منها تطيح : واختلف الأصحاب ما ذا الذي : نزيل من شكواهم أو يرج
 فقل تعرضهم ساعة : فقل بل ذكراك وهو الصحيح : فأجاب ابن بناته
 في ذمة الله وفي حفظه : مسراك والعود بعزم نجيح : لو جاز أن تسلك أحفاننا : إذا فرشنا كل حضن قريح
 لكنّها بالبعد معتلة : وابت لا تسلك إلا الصحيح قال بعض العلماء أنا أخاف من النساء أكثر مما
 أخاف من الشيطان لأنه يقول سبحانه ان كيد الشيطان كان ضعيفا وقال سبحانه في النساء
 ان كيدكن عظيم اذا قيل كم يحصل من تركيب حروف المعجم كلمة ثنائيه سواء ان كانت مهملة
 او مستعملة فاضرب ثمانية وعشرين في سبعة وعشرين فالحاصل الجواب فان قيل كم تركب
 منها كلمة ثلاثيه بشرط ان لا يجتمع حرفان من جنس فاضرب ثمانية وعشرين في سبعة و
 عشرين ثم المبلغ في ستة وعشرين يكون تسعة عشر الفا وستماية وستة وخمسين وان
 عن الرباعية فاضرب هذا المبلغ في خمسة وعشرين والقياس فيه مطرد في الخماسي فما فوقه
 كان بن الأثير صاحب النهاية محطى عند الملوك وتولى لهم المناصب الجليلة فعرض له
 مرض في يديه ورجليه فانقطع في منزله وترك المناصب الجليلة فحضر له بعض الأطباء والزمر
 بعلاجه فلما قارب الصبح دفع اليه شيئا من الذهب وقال له امض لسبيلك فلامه اصحابه وقالوا
 له هذا ابقيتّه الى وقت الشفاء فقال لهم اني متى عوفيت طلبت المناصب ودخلت فيها وكلفت
 قبولها واما ما دمت على هذه الحالة فاني لا اصلح لذلك فاصلح اوقاتي في تكميل نفسي ومطالعة
 كتب العلم ولا ادخل معهم فيما يغضب الله ويرضاهم والرزق لا بد منه وفي تلك المدة الف كتاب
 جامع الأصول والنهاية وغيرهما من الكتب المعتبرة قيل لابراهيم بن الادهم الا تصحب الناس
 فقال ان صحبت من هو دوني اذني بجهله وان صحبت من هو فوقني تكبر علي وان صحبت من هو
 مثلي حسدني فاشتغلت بمن ليس في صحبتته ملال ولا في وصله انقطاع ولا في الانس به حشنة
 سئل بعض الرهبان متى عيدكم قال يوم لا يعصى الله فيه ليس العيد لمن لبس الفاخرة
 انما العيد لمن آمن الآخرة عن ضراب بن ضمرة قال دخلت على معوية قبل موت امير
 المؤمنين فقال لي صف عليا فقلت اعفني فقال لا بد ان تصفه فقال اما اذا فانه كان
 والله بعيد المدي شديدا لقوى يقول فضلا ويحكم عدلا يتقهر العلم من جوانبه وتنطق الحكمة

من نواحيه يستوحش من الدنيا وزحرفها ويانس بالليل ووحشته غزير العبرة طويل الفكرة يعجبه
 من اللباس ما خشن ومن الطعام ما خشب وكان فينا كاحداً نأجيبنا اذا سألناه ويأثينا اذا دعوا
 ونحن والله مع تقريبه وقربه منا لا نكاد نكلمه هيبته له يعظم اهل الدين وتقرب المساكين لا يطبع
 القوي في باطله ولا يئس الضعيف من عدله فاشهد الله لقد رأيت في بعض موافقه وقد
 ارخى الليل سدوله وغابت نجومه قابضاً على لحيته يتملح تملح السليم ويسكي بكاء الحزين ويقول
 يا دينا غري غيري الي تعرضتي ام الي تشوقتي هيهات هيهات قد طلقك ثلاثاً لا رجعة لي انيك
 فمرك قصير وخطرك ليسير وعيشك حقير اه من طول السفر وقلة الزاد وحشة الطريق فبكى
 معوية وقال رحم الله ابا الحسن كان والله كذلك فكيف حزنت عليه باضار فقلت حزن من ربح
 ولدها في جرها فلا ترقى عبرتها ولا تسكن حرها فالتفت معوية الى اصحابه وقال لو فارقتوني
 من كان منكم يلثني علي كما انثى هذا الرجل على صاحبه فقال بعضهم الصاحب على قدر صاحبه
الفاضل المحقق ابو السعود صاحب التفسير ابعد سلمي مطلب ومرام
 وغير هواها لوعة وغرام: محو نقوش الجاه عن لوح خاطرة فاضحي كان لم تجرفيه قلام: انست بافات
 الزمان وذله: فيا غرة الدنيا عليك سلام: وهو تقصنت بالمسرة ساعة: وغام تولى بالمساءة عام
 والله در الغم حيث امتد: بطول حياة والغوم سهام: جنت نار اعلام المعار والهدى: وشبت ليل الضلال ضام
 وكان سر العلم صراماً: يناعي القبا السبع وهي عظام: يلوح سني برق الهدى من برد: كبرق بدلين السحاب شام
 فحرت عليها الرايبان لها: فحرت عروش منه ثم دعاء: وسبق الى دار المهانة اهله: مساق اسير لا يزال يضام
 فما كل قيل قيل علم وحكمة: وما كل افراد الحديد حسام: ومن يك في الدنيا فلا يقبلتها: فليس عليها معتب وملام
 سل الارض عن حال الملوك التي: لهم فوق فرق الفرقدين مقام: بمجك عن اسرار الشؤون التي حرت
 عليهم جواباً ليس فيه كلام: بان المنايا اقتصدتهم بنا لها: وما طاش عن مرجي لهن سهام
 وسبقوا مساق الغابرين الى الرد: واقفر منهم منزل ومقام: وحلوا محل غير ما يعهدونه
 فليس لهم حتى القيام مقام: الم بهم ريب المنون فغالم: فهم تحت اطباق الرغام رغام
شيخنا بهاء الملة والحق قدس سره رحمه الله الرحمن الرحيم
 الحمد لله العلي العالي: ذي المجد والافضال والجلال: ثم الصلوة والسلام على النبي المصطفى وآله
 وآله الايمية الاطهار: ما اختلف الليل مع النهار: يقول راجي العفو يوم الدين: ظلمت الجاني بهاء الدين
 تجاوز الرحمن من ذنوبه: واسبل الستر على عيوبه: بليت في قروين وقتابرم: مفرحاً للقلب من فطر الكبد
 يمنع من صرف النهار فيما: يرضى للبيب الحادق القهيم: من بحث او تلاوة او ذكر او درس او عبادة او فكر

بكم معوية
على

حتى سئمت من لزوم منزلي : والنفس عن اشغالها بمغزل : ولم تكن من عادي البطالة : لا تها من شيم الجباله
 فومت شيئاً مشغلاً لبالي : عما اقا سبيه من البلبالي : فلم اجدا بهي من الاشعار : وليس نظم الشعون شعاً
 وكنت في فكر بادني وادي : القى جيار الفكر في اضطراذ : فبينما الامر كذا اذا سئلاً : من بعض الاصدقاء النبالي
 ان اصف الهرة في ابياتي : جامعة للنثر والشاتي : معربة عنها على الحقيقة : مطربة لكل ذي سليقه
 نقلت والدمع بحفنه سخا : على الخبير قد سقطت يا اخا : ثم تطبت هذه الارحوزه : رايقة بدعية وجميره
 قضيت في نظمي لها نهاي : كما قضى الليل بالاسماي : سميتها اذ كنت بالزاهر : فهاكها مائة بيت فاخره
مقدمة في وصفها على الاجمال : ان الهرة بلدة لطيفة : بدعية شايقة شريفه
 وشقية نفيسة منيعه : انيقه انيسه بديعه : خندتها متصل بالماء : وسورها سام الى السماء
 ذات فضاء يشج الصدور : ويورث النساء السرور : حوت من المحاسن الجميله : والصور البديعة الجميله
 ما ليس بقيه الامصار : ولم يكن في ساير الاعصا : لست ترى في اهلها سقيما : طوي لمن كان بها مقيما
 ما مثلها في الماء والهواء : كلا ولا الاثمار والنساء : كذلك الباقات والمدار : فمالها في هذه الجانس
فصل في وصف هوايتها : هوايتها من الوباء جنة : كانتها من نفحات الجنة
 ينشط الروح وينغي الكربا : ويشج الصدور ويشفي القلب : لا عاصف منه تمل الحره : ولا بطي السير فود مره
 بل وسطا يهب باعتدالي : كعادة ترفل في اذيالي : فمن رماه الدهر بالافلا : حتى من المسكن واللبا
 فلا يصاحب بلدة سواها : لانه يكفيه في هواها : جنته واحدة في القر : شربته واحدة في الحمر
 هذه في حرها تكفيه : وتلك عند بردها تكفيه : **فصل في وصف مالها** : لو قيل ان الماء في الهرة
 يعدل ماء النيل والفرات : لم يك ذاك القول بالبعيد : فكم على ذلك من شهيد : تراه في الانهار صا في
 كأنه ليالي الاصداف : لا يحجب الناظر عن قواره : بل يطلعنه على اسراره : تظن غر وعقه شبرين
 من الصفا وهو على حين : يهظم ما صادف من طعا : كأنما اكلته من عام **فصل في وصف نساها**
 نساها مثل الفباء النافه : ذوات الحاضراض ساحه : يسلبن حلم الناسك الاواه : ويسلمنه الى الدواهي
 من كل خوذ عذبة الالف : تقتل من تشاء بالالحاظ : اضيق من عيش اللبيب ثغرها : اضعف من حال الايب
 فانك قد شهدت خدائها : بما به تفعله عيناها : ترنو بطرف ناعس فتاك : تفسد دين الزاهد النسا
 والصدغ واليس واوال عطف : والتد رما غيرو ^{القطف} : والجسم في رفته كالماء : والقلب مثل صخرة صماء
 ولفظها وثغرها والردف : سحر جلال اقحوان خقف : وقد هاونهدها والخذ : غصن رومان طربي ردي
 والشعر والرضاب والاحفا : صوام مدامه شعبا : غميد جميدات خصاهته : طوي لمن كن وماهته
فصل في وصف ثمارها على الاجمال وهي هذه : ثمارها في غاية اللطافه

واخرج منها انا وركبها ثم لعب بها فضحك كل من في المجلس ثم فكنتها وركبها تركيباً اخر فكل من
 في المجلس ثم فكنتها وغير تركيبها وحركها فنام كل من في المسجد حتى البواب فتركم نياماً وخرج وهو
 الذي وضع القانون وكان لا يجالس الناس ومدة اقامته بدمشق لا يكون غالباً الا عند مجتمع
 المياه ومستند الرباض وكان يؤلف كتبه هناك وكان ازهد الناس في الدنيا وكان مقرره من بيت
 المال اربعة دراهم لم يقبل غيرها وتوفي سنة تسع وثلاثين وثلاث مائة بدمشق وصلى عليه
 سيف الدولة وقد بلغ ثمانين سنة ودفن ظاهر دمشق خارج باب الصغير كذا قاله صاحب كتاب
 ثمرات الاوراق في علم الادب نازرة بدريجة منقولة من ابي الحسن علي بن منقذ صاحب
 قلعة شيراز وهوانه كان يتردد الى حلب قبل تملكه قلعة شيراز وصاحب حلب يومئذ
 تاج الملوك محمود بن صالح فجر امر اخاف علي بن منقذ على نفسه منه فخرج من حلب الى طرابلس
 الشام وصاحبها يومئذ جلال الملك بن عثمان فاقام عنده فتقدم محمود صاحب حلب الى كاتبه
 ابي نصر محمد بن الحسين ان يكتب الى علي بن منقذ كتاباً يشوقه فيه ويستدعيه الى حلب ففهم
 الكاتب انه يريد به الشر فكتب الكتاب كما امر به مخدومه الى ان بلغ الى اخره وهو ان شاء الله
 فشد النون وفتحها فلما وصل الكتاب عرضة علي بن عثمان صاحب طرابلس وخواصه فاستحسنوا
 ما فيه فقال ابي اري ما لا ترون في الكتاب ثم اجابه عن الكتاب بما اقتضاه الحال وكتب في جملة
 الكتاب انا الخادم المقرب بالانعام وكسر الهزة من انا وشدة النون فلما وصل الكتاب الى محمود
 سر بما فيه وقال لا صدقائه علمت ان الذي كتبته لا يخفى على مثله وكان الكاتب قد قصد قوله
 نعم ان الملا ياترون بك ليقتلوك فاجاب بقوله انا لن ندخلها ماداموا فيها فكانت هذه النادرة
 معدودة من شدة يقضته وفهمه ابن خلكان في ترجمة ابي علي الفارسي انه كان يوماً
 يساير عضد الدولة بن بويه في ميدان شيراز فقال لما انتصب المستثنى في قولنا قام القوم
 الا زيداً قال بفعل محذوف مقدّر ونقديراً استثنى زيداً فقال له عضد الدولة هلا رفعته و
 قدرت الفعل امتنع زيد فانقطع وقال هذا جواب ميداني ثم لما رجع الى منزله وضع في ذلك
 كلاماً حسناً وعمله اليه فاستحسنه في الحديث ان في كل رمانة حبة من حب رمانة الجنة
 وان الكافر اذا اكل الرمانة بعث الله ملكاً يخطف تلك الحبة روي عن الصادق قال
 ان ابي كان يحب المشاركة في المأكولات الا الرمانة رغبة في تلك الحبة وانه كان ياخذ الرمانة
 يصعد الى السطح ويأكلها وحده حتى لا يراه الصبيان من كتاب زهر الربيع السيد العالم
 المحدث السيد نعمة الله الجزائري ومن عجيب الاتفاق ان رجلاً كافراً في ذلك الزمان اتى برمانة

حبيب
 الشيخ

الجماعة من المسلمين وقال أكلها كلها وحده حتى تلك الحبة وانتم تقولون ان طعام الجنة حرام
على الكفار فاكل تلك الرمانة الى آخرها فقال اينما قلتم وكان له حبة طويلة كثيفه فلما انفض الحبة
كان قد تعلقت بها حبة من الرمانة فسقطت الى الأرض فالتقطها ديك كان هناك فاخراه الله
تعالى عنه ايضا نقل ان اعظم الاكاسرة شاه عباس لما اراد المسير على بغداد استخاض
بالقرآن المجيد فجاءت الآية ألم غلبت الروم في ادنى الأرض ثم يقال في ديوان خواجه حافظ
فجاء الفأل بيا كه نوبت بغداد ووقت تبريز استفسار عليها وفتحها ومنه ايضا تاريخ
شهادة شيخنا الشهيد الثاني على ما قاله الشيخ بهاء الدين : تاريخ وفاة ذلك الاواه
الجنة مستقره والله : وتاريخ وفاة بهاء الملة والدين على ما قاله الشيخ الجليل الشيخ صالح البحراني
شمس المراقين خفي ضوؤه : ونير الشامي وبدر الحجا : ارد تاريخا فلم اهتمد : له فاهمت قل الشيخ فاز
وعن الصادق ع سمي الدرهم درهما لاله درهم وسمي الدينارا لانه دين النار :
قال الشاعر : النار اخرد دينار نطقت به : والهم اخرد الدرهم الجاري : والموء ما زال
مشغوا فاجبهما : معذب بين ذاك الهم والنار : مسملت قال في شرح اللمعة في مبحث
الزوال ويناسبه المنقول من فعل النبي ص والائمة ع آه اقول وجه المناسبة انه لما كان
المروي عنهم ع هو اداء النافلة والفريضة في وقت واحد بناء على ان وقت فضيلة الظهر
هو مجموع المثل الاول والعصر هو من اول المثل الثاني مع محافظتهم ع على اوقات الفضائل
لا جرم كان وقت النافلة ح هو المثل والمثلين الذي هو وقت الفضيلة كما هو مدلول بعض
الاخبار التي اشار اليه وانت خبير بما فيه اما اولها ادعاء من افضليته تاخير العصر الى
المثل الثاني وان كان مشهورا بينهم الا انه خلاف المستفاد من الاخبار المستفيضه فانها
متفقة الدلالة على انه لا يستحب تاخير العصر الا بمقدار ما يصلي نافلة بعد الظهر من ذلك
صحيحة وريح الحاربي قال قلت لابي عبد الله ع متى صلى الظهر فقال صل الزوال ثمانية ثم
صل الظهر ثم صل سجدتك طالت ام قصرت ثم صل العصر ورواية سماعة بن مهران قال قال
ابن ابي عبد الله ع اذا زالت الشمس فصل ثلثي ركعات ثم صل الفريضة اربعاء فاذا فرغت من
سجدة قصرت او طولت فصل العصر وصحيحة زرارة قال قلت لابي جعفر ع ما بين الظهر
والعصر حد معروف قال لا وموثقه وريح قال سألت ابا عبد الله ع اناس وانا حاضر فقال
انما زلت الشمس فهو وقت لا يجسبك منها الا سجدتك تطلبها او تقصرها فقال بعض القوم
انا نصلي الاولى اذا كانت على قدمين والعصر على اربعة اقدام فقال ابو عبد الله ع النصف

الشيخ
تاريخ وفاته

تسمية الدرهم
والدينار

من شرح اللمعة

من ذلك أحب الي وغيرها من الأخبار الكثيرة مضافاً إلى الأخبار الدالة على انفصالية أول الوقت
وامّا ثانياً فما ادعاه من دلالة بعض الأخبار على الامتداد بامتداد وقت فضيلتي الظهر والعصر
لم نقف عليه في كتب الأخبار ولعله أراد بذلك صحيحة زرارة عن أبي حفص ^٤ الدالة على ان
حائط مسجد رسول الله ^ص كان قائمه وكان اذا مضى من فتيه ذراع صلى الظهر واذا مضى
من فتيه ذراعاً صلى العصر يحمل القامة فيه على الذراع كما حمله عليه في المعبر فانه استدل
عليه في المعبر على هذا الطلب ففيها مع الانحياز عن المناقشة في اطلاق القامة على ذلك
ما ينافي هذا الحمل في عجز الخبر وهو قوله ^٥ انذري لم جعل الله الذراع والذراعين قلت لم جعل
ذلك قال المكان النافلة لك ان تنتقل من زوال الشمس الى ان يمضي ذراع فاذا بلغ ذراع
بدت الفريضة وترك النافلة الخبر فانه كما ترى صريح في اعتبار القامة فيه بمعنى قامة الانسا
وامّا اراد به الروايات الدالة على اعتبار المائثة كوثقة زرارة الدالة على ان صلوة الظهر
بعد صيرورة ظل الشخص مثله والعصر بعد صيرورته مثليه واضرابها وقد صرح بعضهم
بان من ذهب الى ان وقت النافلة مقدار المثل والمثلين اخذ بظاهر هذه الروايات فغير ان
اطلاق الاخبار لا يسا عد على هذه المناسبة اذا ظاهر من تلك الاخبار ان هذا الوقت باجعه
للفريضة لا تراجمها الفريضة في شيء منه ففي بعضها اذا صار ظلك مثلك فصل الظهر واذا
صار ظلك مثلك فصل العصر وفي بعضها قام للظهر وقامة للعصر وهي كما ترى دالة على
ان صلوة كل من الظهر والعصر انما هو بعد المثل والمثلين والقامة والقامتين حتى اشكك ذلك
شيخنا البهائي قدس سره في الجبل المنين فقال ان هذا ما تضمنه هذا الحديث من توقيت
الظهر بصيرورة الظل مثل الشخص مشكل جداً ولم يقل به احد فها اظن ونقل عن بعض الاصحاب
تخصيصه ببعض البلاد ببعض الاوقات كبعد يكون ظل الزوال فيه حال القيص خمسة اقدام
مثلاً فاذا صار مع الزيادة الحاصلة بعد الزوال مساوياً للشخص يكون قد زاد قدمين فينطبق
على احاديث الاقدام ثم قال قدس الله سره ولا يخفى انه يحمل بعيد ومع ذلك لا يتمشى في قوله ^٦
اذا كان ظلك مثلك فصل العصر انتهى هذا وقد صرح الشارح قدس سره في المسالك بان
ظاهر الاصحاب ان هذا الوقت اعني المثل والمثلين باجعه للنافلة فيبقى فيه اداء ولا تراجم
الفريضة شيئاً منه وقال في المدارك واعلم ان ظاهر الروايات استيثار النافلة بجميع الذراع
والذراعين المثل والمثلين بمعنى انه لو بقي من ذلك الوقت قدر النافلة خاصة او بعضها فيه
واخر الفريضة انتهى نعم عبارة الشيخ في ط والجمل والخلاف صريح في استثناء قدر ايقاع

الفريضة من المثل والمثلين قال في المدارك والأخبار لا تساعده وأقول الظاهر أن الشيخ لما كان
 قائلًا بتبعين هذا الوقت للمختار بحيث لا يجوز له التأخير عنه إلا لعذر أو ضرورة فلا تعدل عنه
 عن استثناء وقت للفريضة تزام فيه النافلة وإن خالف في ذلك ظاهر هذه الأخبار وكانه يخص
 هذه الأخبار الدالة على ما ذهب إليه من تعيين هذا الوقت للمختار وإنما من عده ممن لم يساعد
 على هذه المقالة مع وقوفه على ظاهر هذه الأخبار لا مجال له عن التزام ما ذكره فحده الأخبار
 الدالة على اعتبار المثل والمثلين منافية بظاهرها لما هو المشهور بين الأصحاب من جعل هذا الوقت
 وقتًا للفضيلة إذ ظاهرها كما عرفت هو استيثار النافلة بذلك الوقت والقول بمزاجية الفريضة
 لما فيه خروج عن ظاهرها والظاهر أن كل من ذهب إلى اعتبار المثل والمثلين للنافلة واستدل
 عليه بهذه الأخبار أخرجهما عن ظاهرهما وحملها على استثناء قدر الفريضة من ذلك الوقت
 كالشراح هنا فإن كلامه صريح في مزاجية الفريضة لها في ذلك الوقت وقال في المسالك بعد
 ذكر ما استلفنا نقله عنه ويحتمل استثناء قدر الفريضة من آخره إشارًا للفضيلة الواجب
 وخروجًا من خلاف المانع من تأخيرها اختيارًا ولأن الخطب في النافلة أسهل وهو حسن لو لا
 ما عرفت ولعل هذا هو وجه الإشكال الذي أشار إليه في كتاب الجبل المتين إذ كل من عمل
 بهذه الأخبار وجعلها مستندًا لمذهبه أخرجهما من مقتضى ظاهرهما ولم ينقل عن أحد منهم
 الوقوف مقتضى ظاهرهما والقول به صريحًا فالعمل بها على ظاهرهما مشكل جدًا وقد صرح بعض
 الأصحاب بأن الأولى في هذه الرواية الحمل على الأيراد المأمور به في الأخبار وهو حسن لكن الأيراد
 المأمور به إنما هو في صلوة الظهر خاصة وايضا فمن كلام الأصحاب رضوان الأيراد لا يبلغ هذا المقدار
 ولعل الأولى حملها عليه وإن خالف ظاهر كلامهم ويتأيد ذلك بما رواه الكشي في رجاله بسنده
 فيه عن ابن بكير قال دخل زرارة على أبي عبد الله ع وقال انكم قلتم لنا في الظهر والعصر على رابع
 وذراعين ثم قلتم ابرءوا في الصيف فكيف الأبراء لها وفتح الواحد ليكتب ما يقول فلم يجبه ابو
 عبد الله ع بشيء فاطبق الواحد وقال انما علينا ان نسألكم وانتم اعلم بما عليكم وخرج ودخل أبو بصير
 على أبي عبد الله ع فقال ان زرارة سألني عن شيء ولم أجبه وقد ضفت من ذلك فاذهب انت
 رسولي اليه فقل صل الظهر في الصيف اذا كان ظلك مثلك والعصر اذا كان مثليك وكان
 زرارة هكذا يصلي في الصيف ولم اسمع احدا من اصحابنا يفعل ذلك غيره وغير ابن بكير أقول
 ولا يخفى انه قد ورد في الأخبار بل استفاضت به ان الحسد من جملة الذنوب الموجبة لدخول
 النار وانه يأكل الأعمال كما تاكل النار الحطب مع انه قد ورد في بعض الأخبار ما يدل على انه

بما لا يخفى

بما لا يخفى

لا يجوز منه احد وان من الامور الجبيلة في الطبيعة البشرية مثل ما رواه الصدوق عطر الله
 رقبته ومثله ما رواه الشيخ ورام في كتابه عن النبي ﷺ قال ثلاث لا ينجو منهن احد الظن والطيرة
 والحسد وسأحدثكم بالخروج من ذلك اذا ظننت فلا تتحقق واذا نظرت فامض واذا حسدت فلا تبغ
لأبراهيم بن ريد صاحب كتاب الجهرة لهجو نقطويه بهذه
 وشاعر يدعى بنصف اسمه : مستأهل للصنع في اخذ عييه : **احرقه الله بنصف اسمه**
 وصير الباقي من احواله : **نقطويه لهجو بن ريد** : ابن ريد بقره : وفيه عجي وشبه
 ويدعي بن حمير : وضع كتاب الجهر : وهو كتاب العين : الا انه قد غيره : اقول وكتاب العين في اللغة
 ينسب للخليل بن احمد الا ان جل الفضلاء انكروا نسبة اليه لاشتغالهم على اغلاط يجعل الخليل عن
 مثلها كما بسط الكلام فيه في كتاب الزهر سؤال للسيد الجليل الاعظم الا فحجال الدين احمد بن
 المقدس السيد زين العابدين في الحديث واوصى عيسى بن مريم الى شمعون الصفا بن جوث
 واوصى شمعون الى يحيى بن زكريا وهذا بظاهره ينافي ما في الكافي بقوله علي بن محمد عن بعض
 اصحابنا عن علي بن الحكم عن عبد الله بن سليم العامري عن ابي عبد الله ع قال ان عيسى بن مريم
 جاء الى قبر يحيى بن زكريا وكان سئل ربه ان يحيى يحيى له فدعاه فاجابه وخرج له من القبر و
 قال ما تريد مني فقال اريد ان تؤنسني كما كنت في الدنيا فقال له يا عيسى ما سكنت على حرارة
 الموت وانت تريد ان تعيدني الى الدنيا وتعود الى حرارة الموت فتركه فحاده الى قبره **وجبه رفع**
التناقض بما وصل اليه فهم احمد بن عبد السلام الجرائي لازالت فضايكم مشهورة ويؤتم
 بانوار الافادة معجزة على تقديم تسليم الحديثين وانما خارجان من افاق الصدوق وبازغان من
 مطالع الحق يمكن رفع التنافي في المفهوم من ظاهرهما ان عيسى حيث كان باقيا بندشاة الصورية
 في عالم الافلاك الى اخر الزمان كانت الوصية الصادرة من عيسى ع الى شمعون عند خروجه
 بقالبه الصوري الى السماء وسؤاله من ربه ان يحيى لم يحيى بعد وصية شمعون اليه و
 شهادته على يد الاشقياء ولا محذور في ذلك بل لولا ذلك لوقع التنافي في الحديث الثاني **بعضه**
 ببعض كما يظهر لك اخيرا فان قيل هذا الكلام يخالف الظاهر في الحديث الثاني ان عيسى بن مريم
 ع جاء الى قبر يحيى بن زكريا لان الظاهر من ذلك ان وقوع ذلك اليوم اذ كان عيسى في العالم
 العنصري قبل عروجه للعالم الفلكي **فالجواب** ان عروجه الى العالم الفلكي غير مانع من ذلك
 فان المفهوم من الروايات انه يزور قبور الانبياء والائمة ع والاستتمالة في ذلك اذ بحيث ع
 لقبور شركائه في النبوة والولاية اقرب مدركا من الحكم بجي الارواح المفارقة لاجسامها

الحمد لله
 على ما
 جرى

في هذه النشأة مع ثبوت ذلك بالروايات الصحيحة الصريحة على أن الظاهر من الحديث أن
 الجيئ إلى القبر مجيئ روحاني أو مثالي لا صوري وكذا اجابة مجيئ وخروجه من القبر اليه اذ لو
 كان محمولا على هذه النشأة العنصرية والحياة الفانية لم يكن الاستعفاء ومجيئ من العود المتعلق
 بالقلب الصوري وجه يركن اليه ولم يفعله لتعليقه عدم قبول الى التعلق الجسماني بالخوف من
 حراره الموت محل يعتمد عليه لان جمله على ظاهره يستدعي وقوع التعلق الجسماني وحصول
 المغايرة التي كانت موجودة قبل الموت فكيف يتحقق الاستعفاء ثم وقع ام كيف يعزل طلب
 الاستعفاء بالخوف من لحوق حرارة الموت الذي لا بد من وقوعه على تقدير عوده الى حالة التي
 كان عليها من المفارقة الواقعة قبل طلب عيسى فعلمنا من ذلك كله ان سؤال عيسى واجابه
 مجيئ وخروجه كل ذلك امثالي عالم الارواح او عالم المثال ورجح فلا يتحقق الثاني بين الحديثين وهذا
 ما وعدنا به سابقا من قواني كما يظهر لك اخيرا والله اعلم بالصواب وفي الحديثين طويل لا يسع
 ذكره والسلام عليكم والمأمول من الالطاف الالهية دامت فيوضها ان يجري العبد الكاتب دائما على
 صفحات باله الشريف وخياله المقدس المنيف خصوصا عند ظهور لوازم اشراقاته وتاريخ نفحات
 انفاسه كتب المحب اقل العباد عملا وعلم اعمد بن عبد السلام البحراني يقول **ناظم هذه**
الدر ومطر هذه الخبر وهذا الشيخ النجيب ره كان من اجلاء فضلاء البحرين وكامعاصرا
 للشيخ العلامة المحدث الذي هو اول من نشر علم الحديث بديار البحرين الشيخ علي بن سلمان القمي
 البحراني صاحب الحواشي على كتب الحديث المرموز اليها مع وس وهذا الشيخ النجيب كان خطيبا مصقعا وكان
 هو الخطيب يوم الجمعة لشيخنا الشيخ علي المذكور لبلاغته وفصاحته وحسن صوته وكان الشيخ قدس
 سره بعد فراغه من الخطبة يرقى المنبر ويخطب خطبة خفيفة احتياطا وله مع قدس سره روحها صفة
 اكيدة واخوة خالصة وكان الشيخ احمد المشار اليه بن فاضل يسمى الشيخ حسن وكان مبرز في الحكمة البدنية
 ومرجع البلاد البحرين في ذلك الا انه على ما سمعت من غير واحد من ائمة به واعتمد عليه كان محتسبا
 في اصوله ولمع العامة ربط في الباطن حتى ان ابن عمه الشيخ ابراهيم الملقب بطيور الجنة وكان تقيا
 ورعا متناهيا في حب اهل البيت كان يلغنه ويدبر السجدة يلغنه ويامر الناس بذلك وكان من جملة
 مختبرا الشيخ حسن المذكور انه اوصى ان يوضع في قبره ويغطي وجه القبر ولا يدفن الى مدة ثلاثة ايام
 والله اعلم بمحقق عباد **كتاب كتبه** لابي محمد حفظه الله تروقت التوجه للعباد العاليين
 في المرة الثانية في الطريق بتاريخ سلخ شهر رجب الاصب سنة الرابعة والخمسين والمائتين والالف
 اما جد هذا الملك الثاني على ما انعم من الجود والاحسان والصلاة على سيد ولد عدنان بل سيد

لا بد
 خط المصنف

في هذه النشأة مع ثبوت ذلك بالروايات الصحيحة الصريحة على أن الظاهر من الحديث أن
 الجيئ إلى القبر مجيئ روحاني أو مثالي لا صوري وكذا إجابته مجيئ وخروجه من القبر إليه اذ لو
 كان مجزئاً على هذه النشأة العنصرية والحياة الفانية لم يكن الاستعفاء ومجيئ من العود المتعلق
 بالقلب الصوري وجه يركن إليه ولم يفعله لتعليقه عدم قبول إلى التعلق الجسماني بالخوف من
 حراره الموت محل يعتمد عليه لأن جملة على ظاهره يستدعي وقوع التعلق الجسماني وحصول
 المغامرة التي كانت موجودة قبل الموت فكيف يتحقق الاستعفاء ثم وقع أم كيف يعجل طلب
 الاستعفاء بالخوف من لحوق حرارة الموت الذي لا بد من وقوعه على تقدير عوده إلى حالته التي
 كان عليها من المفارقة الواقعة قبل طلب عيسى فعلمنا من ذلك كله أن سؤال عيسى وإجابته
 مجيئ وخروجه كل ذلك أمثالي عالم الأرواح أو عالم المثال وح فلا يتحقق الثاني بين الحديثين وهذا
 ما وعدنا به سابقاً من قواني كما يظهر لك أخيراً والله أعلم بالصواب وفي الحديثين طويل لا يسع القلم
 ذكره والسلام عليكم والمآمول من الألفاظ الأجدية دامت فيوضها أن يجري العبد الكاتب دائماً على
 صفحات باله الشرف وخياله المقدس المنيف خصوصاً عند ظهور لوازم اشراقاته وتاريخ نفحات
 انقاسه كتب المحب أقل العباد عملاً وعلماً أحمد بن عبد السلام الجبراني يقول ناظم هذه
 الدرر ومطر هذه الخير وهذا الشيخ النجيب ره كان من اجلاء فضلاء البحرين وكامعاً
 للشيخ العلامة المحدث الذي هو أول من نشر علم الحديث بديار البحرين الشيخ علي بن سلمان القدي
 الجبراني صاحب الحواشي على كتب الحديث المرموز إليها من وهذا الشيخ النجيب كان خطيباً مصقفاً وكان
 هو الخطيب يوم الجمعة لشيخنا الشيخ علي المذكور لبلاغته وفصاحته وحسن صوته وكان الشيخ قدس
 سره بعد فراغه من الخطبة يرقى المنبر ويخطب خطبة خفيفة احتياطاً وله مع قدس سره روحها صفة
 أكيدة واخوة خالصة وكان الشيخ أحمد المشار إليه بن فاضل يسمى الشيخ حسن وكان مبرزاً في الحكمة البدنية
 ومرجعاً للبلاد البحرين في ذلك إلا أنه على ما سمعت من غير واحد من ائمة ائمة واعتمد عليه كان محتسباً
 في اصوله ولمع العامة ربطاً في الباطن حتى أن ابن عمه الشيخ إبراهيم الملقب بطور الجنة والتقيماً
 ورعاً متناهياً في حب اهل البيت كان يلغنه ويدير السجدة يلغنه ويأمر الناس بذلك وكان من جملة
 مختاراً الشيخ حسن المذكور أنه أوصى أن يوضع في قبره ويغطي وجه القبر ولا يدفن إلى مدة ثلاثة أيام
 والله أعلم بحقائق عبادته كتاب كتبه لابني محمد حفظه الله ثم وقت التوجه للعبادة العالية
 في المرة الثانية في الطريق بتاريخ سلخ شهر رجب لأصب سنة الرابعة والخمسين والمائتين والالف
 أما بعد حمد الملك المثلان على ما انعم من الجود والاحسان والصلاة على سيد ولد عدنان بل سيباً

لا بد
 خط المصنف

على العليّ حمل اكليله : فان بالعلم تنال المنى : في الدين والدنيا بتفضيله : وتعتكجك راساً قدوساً لوري
 فيهم مع الكل لتقبيله : تخدمك الاملا في ارضها : نصاعن الصادق في قسله : والانس والجن كما قدروي
 فضلاً من الله ومن طوله : وتجي في خرا اذا ما عرى : خطب يشيب الراس من هو : يعزوك السلطان في جبه
 بينك لك العزبتدليله : نبي ظني فيك لا تنسه : وحقوق الظن بأموله : فاشرب بكاس النصح من والد
 يرجوك العزبتكبله : فانتني ارجوك عند الوعا : من صارم الهند ومصقوله : وفقك الله لما اتجي
 من العلا والمجد في نبيله : وقد ارسلت اليك بنظري ونثري ولم آل جهداً في نصحتك دهرى فاختر لنفسك
 احد التجدين واوقفها على احد المحدين هلاك الله تعالى منه سبيل الرشاد وايدك بالتوفيق والسداد
 والسلام الختام ومما جرى به قلم جامع هذا الكتاب عفى الله عنه في مدح
 سيده امير المؤمنين صلوات الله عليه حين التوجه الى زيارته صلوات الله
 عليه في الغمام المقدم ذكره انفاً على طريق اصفهان وذلك في الطريق بين شيراز و
 اصفهان وقد لآمه بعض الناصحين من الاخوان على السفر في ذلك الوقت لأسباب منها وقوع الحروب
 بين ملوك حرمته الله تعالى وبين ملك الروم ومنها البرد الشديد في تلك الطريق حيث ان السفر
 كان في ميادى الخريف والعبد صم العزم على السفر وجرت هذه الابيات على الخاطر في اثناء الطريق
 في شهر رجب الاصب سنة السادسة والخمسين بعد المائة والالف :
 اليك امير المؤمنين وفودي : فانت منائي من جميع قصودي : هجرت لذيق الغص اذ لقي الولا
 واذا بي في الوادي المقدس نودي : قطعت الفيا في تلاف جرائي : تجرالى قد بذات وقودي
 وخضت بحوراً كي افوز بحورها : بمجد لها ارجو هناك خلودي : تركت هوى ليلى وسعد بمثل
 لمنزل سعد بل وسعد سعوتي : رمتني سهام العدل من كل ناحية : ببرد شتاء وازدحام جنوب
 وجسم باسقام الزمان مشطوي : لايسر ببرد يحتمي ببردودي : عذولي حيث لم يقبلني
 يلين لعزيمي صم صخر وجلودي : يهون لنفسي في المعالي ركوبها : روس لحوالي كل ابيض مبرودي
 عذولي عذولي لا يرام فانتني : اسير هوى لا يستطاع حيودي : اخوض بمجار الموت في حب سيد
 به سوددي وينا وبطن لحودي : فيا روح روي في هواه وساد : لديه وجودي هو اصل وجودي
 بل الاصل في كل الوجود كما به : اتى النص حقاً في صحيح روي : ولولا هوى ما حوى بطايفه
 ولا ولدت يوماً هياك هولودي : ولا قبلت منها وادم ثوبه : مكد الدهر بل ابا نجيبه مطوي
 ولا آب ايوب بكشف بلائه : ولا من خليل خليت نار مبرودي : وطوفان نوح منه نوح به الخيل
 سفينته اذ ذاك قرت على الجودي : شهاب لساني ثاقب غيراته : عن المدح نجبونا كصاً بنجودي

امولاي ماذا يبلغ المدح في نبي : به الخلق تاهت بين عبد ومعبود : محبوبه اخفوا فضله خيفة العبد
 وبغضاءه قابلو بالحجود : وشاع له من بين دين مناقب : ابت ان تضاهي في الحساب معدة
 امولاي يا من جوده وجوده : رضيعا للبان كن بطن ولود : ويا من على اعتابه وببابه
 رفوق الثريا سيد ومسود : ويا من يناده المقدس للتد : موثلا مدت لارحام وفود
 ركائب امالي تؤمل مرتعا : بوادي نذك الان ياخير مقصود : فياخيت ان خاب ظالع طالع
 وصرت لامار بذلة مردود : فها هكذا انبث يا اكرم الوري : وليس ذميم الخجل منك بعدد
 المست الذي ليس ي و يصبح طاريا : ومالك للوفاد اكرم منقود : الست غزيا الجاران جار حارث
 وحامي الحما يومئ لكل ودود : فخذ بيك مولاي والاهل جملة : وصحبا خا الاحسا والفضل والجود
 عليك صلوة الله ياخير من مشي : وماست به في بيدها قتل القود : **كتاب زهر الربيع**
 للسيد نعمة الله الجزايري رحمه الله حكى لي ان رجلا من اهل شوش تركان في شيراز عند صند
 له فخرج يوما فرأى امرأة محتضنة لشيء لا يعلمه فقالت ايها الرجل لي اليك حاجة فيها ثواب
 جزيل فاعطته شيئا من الدراهم وقال ان زوجي في بلدة اخرى وارسل طلاقا وضاع مني واريد
 التزويج والعلماء لا يجيزون الا بالخط فامض معي الى عالم وقل اني انا زوج هذه المرأة واريد
 طلاقها حتى يطلقني ولك به ثواب جزيل فلما قبضت الدراهم اتى مع المرأة الى رجل من اهل المدينة
 وتنازعا عنده وشار عليهما بالصلح فلم يقبل وحلف الرجل انه لا يجتمع مع المرأة فوقع ذلك العا
 صيغة الطلاق وكتب الخط فلما اراد الرجل المضي لزومه المرأة وقالت ايها العالم طلقني هذا الرجل
 وهذا ولده رضيع عنك كيف اعمل به فقال له خذ ولدك من المرأة والرجل لا يقدر على الانكار
 فاخذ الولد ومضت المرأة فاتت به الى بيت صديقه فضحك وقال ما عندك فحكى له وقال لا
 تخرج اذا صار وقت السحر فاخرج به الى المسجد الجامع واطرحه فيه فخرج به وقت السحر فلما طرحه
 في المسجد كان خادما المسجد يكتسه وسمع بكاء الصبي والرجل يريد الخروج فلحقه وجعل يصر به
 بالمكنسه ضربا وجيعا ويقول له ان هذا المسجد ما بناه الناس الا لتضع انت فيه اولاد الزنا
 وكان قبله طرح صبي اخر في المسجد فقال له اجلبها فاخذها هذا على كف وهذا على اخرا لي
 منزل صديقه فضحك وقال خرجت بواحد واتيت باثنين فحكى له وضحك فقالت امرأة الصديق
 لا تجزع خذها وامض بها الى الحمام الفلاني وناد خادمة الحمام لها ان صالحة تقول لك خذ
 هذين الطفلين حتى اجي الى الحمام فسلتهما الى الخادمة والظاهراته كان في الحكة امرأة اسمها
 صالحة تنقست في تلك الايام وبقي الصبيان في عنق خادمة الحمام ومنه ايضا كان رجل من

مع
 قصة
 القاضية
 الزمالة

قضاء العامة يقرأ علي في علوم العربية في شيراز بقي مدة طويلة في شيراز فسأله يوماً لانسافر
 الى بلادك فصحكت ثم قال ما اقدر على معايشة اهل بلادي لقضية وقعت علي بها فقلت ما هي قال
 ان المتعة في بلادي حرام وقد غلبت علي العزوبية وشبق الجماع وما كنت قادراً علي التزويج فمضيت
 الى خارج القرية فرائت رجلاً يرعى حيوانات تلك القرية فحكيت له قصتي فقال في هذه الحيوانات
 اثنان صبور يعني جمارة فعينها لي وقال خذها الى المكان المتخفص واقض حاجتك منها فاعطيت
 بعض الفلوس واتيته الى الجمارة في ذلك الموضع فلما وقفتها لقضاء الحاجة خفت انها في الاشياء
 تركض عني وكانت لي عمامة طويلة فشددت ميزري في رقبتها واخذت طرفيه من الطرفين و
 شدت بها وسطى حتى الصق بها وقت الحاجة فلما شرعت في حاجتي اخذت الاثنان بالزقط بالمجوز
 وركضت وانا محلول السر اويل واخذت تصعبي على الشوق فما شرعت الا وانا في وسط السوق
 والجمارة تجري مكشوف العورة فصاح علي اهل السوق هذا القاضي فخلصوني منها وفي ذلك اليوم
 خرجت الى شيراز فكيف اطبق الرجوع اليها قال بعض الحكماء لو كان للخطايا ربح لا فتاح الناس
 ولم ينجوا السوا وهو موخوذ من قول النبي لو تكاشفت لما تدا فنتم قال بعض مشايخنا ان الذنوب
 لها ربح لكن المذنب لا يشتمها لتكيف شامتها بها واما المقربون فيشتمونها ولذا ورد في الحديث عن
 امير المؤمنين وقد سئل عن الملايكة الكاتبين كيف يطلعون على النيات حتى يكتبونها فقالوا
 ان المؤمن اذا نوى الخير خرج من فيه مثل رائحة المسك فيشتمونها ويعلمون انه نوى الطاعة فيكتبونها
 واذا نوى الشر خرج من فيه مثل رائحة الكيف فيتكرهون به ويعلمون انه نوى الشر فيكتبونها
 عليه وهذا احكم معاني ويسر على الكرام الكاتبين مونتنا حكى بعض من يؤثق به ان رجلاً
 من المسلمين كانت عنده امرأة حسنة وكانت تحب رجلاً يهودياً فاحتالت في اخراج زوجها الى السفر
 حتى تخلو باليهودي فقالت يخرج بها الى بعض البلدان فطلبه اليهودي وقال اقضك دراهم
 واسترهن من بدنك مائة مثقال من اللحم فكتب عليه كتاباً واعطاه الدراهم وخرج الى التجارة
 وبقيت امرته مع اليهودي فلما خرج من البلد قطع عليه الطريق واخذ المال منه فوجع وسمع
 به اليهودي فخرج اليه بطلب ماله او الرهن فلزمه واراد اخطاره عند القاضي فمرا على رجل
 كان جمارة في الوهل فاستعان بالرجل فلزم ذنب جماره ليخرجه من الرجل فانقلع فلزمه بقيمة
 الحمار فصارا مديعين فاتوا الى مسجد ينامون فيه الى الصباح فجعل الرجل داخل المسجد وباتا
 على الباب لئلا يهرب منهما فلما اذا ما صعد على سطح المسجد ورعى نفسه ليخلص منهما فاتفق
 ان رجلاً مع رلده كانا نائمين تحت جذار المسجد فوقع على الرجل النائم فاهلكه فلزمه الولد بدم

حكاية اليهود
 مع الرجل المسلم

بالهوى
 اعطاه

ابيه وصاح حتى انتبه الرجلان فصارا ثلاثة فاخذوه الى بيت القاضي فسلوا عن القاضي فقبل
 لهم انه في خلوته فلما جلسوا قال ذلك الرجل انا ارمي بنفسي الى القاضي في خلوته لعله يفكر في جالي
 فركض ودخل على القاضي فوجد غلاما يلوط به فجلس حتى فرغ القاضي وحكى له الحكاية فقال له
 القاضي اشروط على نفسك ان لا تحكمي بما رأيت وانا اخلصك من هذه الدعاوي كلها فشرط له وحلف
 فخرج القاضي الى دار القضا فتقدم اليهودي وقد كان شرط عليه القاضي ان لا ينكر شيئا من
 الدعاوي فقال اليهودي اريد اما دراهم اوزة مائة مثقال من لحيه فصدمه الرجل فقال
 القاضي خذ واقطع من لحيه مائة مثقال لا تزيد ولا تنقص والافعلين القصاص فتعجب اليهودي
 ثم قال اسقطت عنه دعاوي عليه فقال القاضي الا كنت اسقطت عنه قبل حضورك دار القضا
 فاخذ منه القاضي مثل الدراهم الذي يطلبها من الرجل وحلأ عنه ثم تقدم طالبها لدم فاقتر
 الرجل بانه قتل اباه بالسقوط عليه وقال القاضي امض الى الرجل واضجعه مكان ابك و
 اسقط عليه من فوق السطح واقتله كما قتل اباك فتحير الرجل بالسقوط واندر بمات من
 السقطه فقال ربهته دم ابي فقال القاضي الا كان ذلك قبل حضور دار القضا فاخذ منه
 القاضي ما لا كثيرا وخلأ عنه فلما راحا صاحب الحمار قضية الرجلين اسرع في العذر فقال له
 القاضي الى اين قال اتي بشهود يشهدون على ان حماري ما كان له ذنب حتى لا تقضى علي
 بهذا القضا من عظماء الصوفية محبي الدين بن عربي وذكرني فتوحاته ان ابليس سيد
 الموحدين وذلك ان الله سبحانه لما امره بالسجود لآدم لم يقل اتي لم اسجد مطا بل ابي عن السجود بل بشر
 مثله مشيرا الى انه لا يسجد الا لله تعالى انه لحضرات الله سبحانه اراد من سجود الملائكة انهم
 اذا اشتغلوا بالسجود علم الله سبحانه وتعالى اسماء كلهم والشيطان اراد ان لا يزيد علم آدم
 على علمه فلذا لم يسجد حرصا على سماع العلوم الملكوتية ومن هذا كان اعلم العلماء والملائكة
 وذكر ايضا ان قوم نوح هم حكم عليهم ربهم بالتم مغرقون يعني في بحر الرحمة وان نوح ومن ركب
 السفينة معه كانوا مبعدين محفوظين عن تلك الرحمة بركوب السفينة فهي سفينة النجاة
 من الرحمة لا من الهلاك اقول وهذا الزنديق من اعظم مشايخ الصوفية ويستندوا اليه
 في اكثر عقائدهم ويعتمدون على كتبه وما ينقل منه واما الغزالي فذكرني الاحياء في باب
 اللعن فصلا طويلا وقال ان لعن اليهود واهل الكتاب لا يجوز مطا نعم يجوز على طريق الشرط
 والتقيد ويقول لعن الله فلان اليهودي ان لم يمت على الاسلام لان صدور الاسلام منه
 جائز بل قال ان لعن يزيد غير جائز وانكر قتله للامام الحسين قال وعلى تقدير قتله فلو قتل

والغزالي
 من محبي

مسلم مسلماً لا يكون القاتل كافر مع احتمال التوبة من ذلك وقد نقل عنه ذلك ابن خلكان في تاريخه وناقبا لأعيان ونقلناه نحن عنه في رسالة الشهاب الثاقب في بيان معنى الناصب ثم قال في باب اللعن من كتاب الأحياء نعم يجوز اللعن على الرافضة مطاً من غير شرط الحصول للقطع بأن الرافضي لا يتوب ولا يرجع عن مذهبه ورفضه هذا وبعض أصحابنا توهم رجوعه في آخر عمره إلى مذهب الشيعة واعتبر بقالة التي في كتاب سائر العالمين في تحقيق الخلافه والحق ان تلك العبارة لا تدل على ذلك بل هي مما اظهره الله تعالى على صفحات وجهه وفلنات لسانه من مساوي مشائخه كما وقع للتفتاز في شرح المقاصد ولابن أبي الحديد في شرح النجاشي وللشهرستاني في كتاب الملل والنحل كما نقلنا جميعاً في رسالتنا المتقدمة ذكرها نعم كلامه في هذا الكتاب مما يؤذن برجوعه عما كان عليه من النصب الشديد وقت تصنيفه الأحياء وكلامه في تنبيه المقالة المذكورة بشعرباً ذكرنا من بقائه على نصيبه ورجوعه عما كان عليه من ذلك التعصب فراجع ذلك يظهر لك الحال ابو السعادات كان له صاحب انقطع عنا أياماً فأنسبه بالكتاب فكتب إليه صاحبه: لا تزر من تحب في كل شهر غير يوم ولا تزد عليه: فاجتلاء الهلال في الشهر يوم: ثم لا تنظر العيوان إليه: فقال في جوابه لداخلة: من خل وداداً فزره ولا تخف منه ملا لا: وكن كالشمس تطلع كل يوم: ولا تك في زيارته هلالاً ذكر الصفي انه لما استولى الأسكندر على ملك فارس كتب إلى ارسطو ياخذ براه في ذلك فكتب إليه الراي ان توزع بما لكهم بينهم وكل من وليته ناحية سمه بالملك وافوده بملك ناحيته واعتقد التاج على تلوحه وان صغر ملكه فان المستى بالملك لا يجتمع الى غيره ثم يقع بينهم تغالب على الملك فيعود حربهم لك حرباً فان دفوت منهم دانوا لك وان نائت تعززوا بك وفي ذلك شغل لهم عندك وامان لاجل انهم بعد ذلك شيئاً فلما بلغ الأسكندر ذلك علم انه الصواب ورفق القوم في الممالك فنهوا ملوك الطوائف فيقال انهم لم يزلوا يراي ارسطو ومختلفين اربعاً سنة ولم تنتظم لهم امر حكى الصفي ان المأمون لما هادن بعض ملوك النصارى اظنه صاحب جزيرة قبرس طلب منه خزائن كتب اليونان وكانت عندهم مجموعة في بيت لا يظهر عليه احد فجمع الملك خواصه من ذوي الراي واستشارهم في ذلك فكلهم اشاروا بعدم تجهيزها اليه الا عالم واحد منهم قال جهزوها فما دخلت هذه العلوم على دولة شرعية الا افسدتها ووقعت بين علماءها وكان الشيخ تقي الدين يقول ما اظن ان الله يغفل عن المأمون ولا بد ان يقابله على ما اعتد به مع هذه الأمة من ادخال هذه العلوم الفلسفية بين اهلها ويحيي بن خالد البرمكي عرب لاجله كتاب المجسطا من كتب اليونان والمشهور ان اول من عرب من كتب اليونان خالد بن يزيد بن معاوية لما اولع بكتب الكيمياء

مشايخ ارسطو
على الاسكندر

مجاهد المأمون
ملوك النصارى

والترجمة في النقل طريقان أحدهما طريق يوحنا بن البطريق وابن ناعمة المحصي وغيرهما وهو ان ينظر
 الى كل كلمة مفردة من الكلمات اليونانية وما يدل عليه من المعنى فباتي بلطفة مفردة من الكلمات
 العربية ترادفها في الدلالة على ذلك فينبغيها وينقل الى الأخرى كذلك حتى ياتي على جملة ما يريد
 تعريبه وهذه الطريقة ردية لوجهين أحدهما انه لا يوجد في العربية كلمة تقابل جميع الكلمات
 اليونانية ولهذا وقع خلل هذا التعريب كثير من الالفاظ اليونانية على حالها الثاني ان خواص التركيب
 والنسب الاسنادية لا تطابق نظيرها من لغة اخرى دائما وانما يقع الخلل من جهة استعمال المجازات
 وهي كثيرة في جميع اللغات الطريق الثاني من التعريب طريق ضيق بن اسحق والجوهري وغيرهما وهو
 ان ياتي الى الجملة فيحصل معناها في ذهنه ويعبر عنها من اللغة الأخرى بكلمات تطابقها سواسيتها
 الالفاظ او خالفها وهذه الطريقة اجود ولهذا لم تجتمع كتب حنين بن اسحاق الى هذيب الا في العلوم
 الرياضية فاما اوقليدس فقد هذب ثابت بن قرة وكذا المحتبى والمتوسطات بينهما قال السيد نعمه الله
 قدس سره في كتابه زهر الربيع بعد نقل ذلك اقول اما تبرز فهو عمل من اعمال الجزيرة ومحل
 من محاطا قد شاهدنا آثار قلاعهم وعظمة بناءاتهم والظاهر ان المراد به هنا بلدة من بلاد الروم واليونان
 موضع كان بارض الروم وبه مدن وقرى كثيرة وكانت منشأ حكم اليونانيين فاستولى عليها المسلمون ومن
 عجايبها ان من حفظ شيئا بتلك الأرض لا ينساه وحكى التجار انهم اذا وصلوا ذلك الموضع ذكروا ما
 عاب عنهم وينسب اليها سقراط استادا افلاطون شهدوا عليه انه كان يحب الصبابة فقتلوه بالسهم
 وينسب اليها افلاطون استادا ارسطاطاليس كان يقول بالتناسخ وحكى ان الاسكندر ذهب اليه
 فكان افلاطون بشرقة من الشمس قد اسند ظهره الى حائط فقال له هل من حاجة فقال حاجني ان
 تزيل عني ظلك فقد منعني الرق بالشمس وينسب اليها ارسطاطاليس ويقال له المعلم الاول لانه نفع
 علم الحكمة وينسب اليها بطليموس الذي عرف حركات الافلاك وينسب اليها بلياس صاحب الطلسمات
 وينسب اليها فيثاغورس صاحب علم عمل الموسيقى زعموا انه وضع الالحان على اصوات حركات الفلك
 بذلكه وينسب اليه اقليدس وهو صاحب الفراسة وينسب اليها اوقليدس واضع علم اعداد الالف
 وينسب اليها بقراط صاحب كليات الطب وينسب اليها جالي نوس وهو لاء الحكماء استغنوا عن
 متابعة الانبياء بعقولهم وعلومهم العقلية حتى انه نقل ان افلاطون قال للمسيح لما دعاه
 الى دينه ارسلت علة العلل الى تكميل العقول الناقصة وارشادهم واما انا وامثالي فلا حاجة
 بنا اليك العلوم على عقول الفلاسفة المبانية لقواعد الشرايع وحيث ان علم الفلاسفة علم
 يميل الطبع اليه يورث في النفوس كما هو الواقع منه في هذه الاصناف وما قبلها واصول مسائله

واما قول بطريقهم اي عالمي
 هذه العلوم على دولة شريفة الافاضة
 فهو كما قال لان مبني تلك علم

على خلاف ما جاءت به النبوات مضافاً الى ما وقع في التعريب من الامور السابقة وان اكثر المعربين
 كانوا من علماء النصارى وادخلوا في مسائل الفلسفة وقت التعريب ما افسد شرايع الاسلام
 ويعجبني كلام بعض المفسرين حيث ذكروا في قوله تعلم مكلمين تعلمون فمن ثمة علمكم الله ان الله سبحانه
 خلق الكلاب وجاء في الرواية انها احسن المخلوقات وفي الرواية عنه صلوا لم تكن الكلاب امّة من
 الامم لامر بقتلها لان الملايكة لا تدخل بيئاته كلباً ومع ذلك لما ورد الحكم من الله سبحانه
 بحمل ما يقتله الكلب من الصيد امر بانكم لا تعلمون لاجل الصيد الا العلم الذي علمك الله تعالى هو
 العلم المذكور في كتب الفقهاء ولم يرض لكلب الصيد ان يعلم ما اخترعته عقولهم فكيف رضي الحكماء
 من الفلاسفة وغيرهم ان يعلموا اشرف المخلوقات وهو الانسان العلم الذي اوحده بانكارهم
 الفاسدة على انك لو تصفحت كلام الانبياء والاصفياء وجدت كما يحتاج اليه وما لا يحتاج
 اليه فيقول عنهم في كتب الاخبار ومن اراد ان يدون كتاباً مفرداً في اداب الكنيف واحوالها امكنه
 ذلك فهاهنا في خبر من الاخبار باسم الهيولة ولا الصورة ولا العقول العشرة ولا قدم العالم
 ولا نحو ذلك بل الوارد عنهم نقض هذه الامور لشيوخ البهائي ربه قدس الله سره في
 مدح صاحب الامر صلوات الله عليه وعلى آباءه الطيبين الطاهرين
 سرى البرق من بحد فيج تذكّر عهود بحروى والعقد وذي قار هيج من اشواقنا كل كان
 واج في احتشائنا لاهب النار : الا يا لبيدات الغيور وحاجر : سقيت بها من هاتن المزن ملا
 وباجرة بالماز من خيامهم : عليكم سلام الله من نارخ الدار : خليلي مالي والزمان كاتما
 بطالبني في كل ان باوتار : فابعد احابي واخلي مراعي : وابدلني من كل صفو با كدار
 وعادل بي من كان اقصر حراسه : من المجدان يسهوا الى عشر مشاء : الم يدرا في لاذل لخطبه
 وان سامني خسفا وارخص السعا : مقامي بفردا لفردين فما الذي : يؤثره مسعا في خفض مقداي
 واتي امر لا يدرك الدهر غايتي : ولا تصل الايدي الى سبر اغوتك : اخا لطا بناء الزمان بمقتضى
 عقولهم كيلا يفوهوا بانكارى : واظهر اتي مثلهم تستفتي : صروف الليالي باختلاف وامرار
 واتي ضارى القلب مستوفى النجاة : استر بيسر واساء باعسارى : ويضج في الامر المهول لقائه
 ويطربني الشاذي بعود ورمار : ويصبي فوادي ناهذا التذكعب : باسمه خطر واحور سمار
 واتي لاسخي بالدموع لوقفه : على ظليل بال ودارس احجار : وما علوا اتي امر لا يروعي
 توالي لوزايا في غشي وابكار : اذا ذك طود الصبر من وقع حاد : فطودا صطباري شاخ غير منهار
 وخطب يزيل الروع ايسر وقعه : كود كوخز بالاسنة مسعارة : تلقيته والحتف دون لقائه

بقلب وقور في الهزاهز صبا ر : ووجه طليق لا يمل لقائه : وصدور رحيب في ورود وصادر
 ولم ابد كيدا يساء لوقعه : صديقي ويا سي من تسع مجاز : ومعضلة دهاء لا يهتد لها
 طريق ولا يهتد الى خرها السار : تشيب النواصيح عند جل رموزها : ويحج عن اغوارها كل مغوار
 اجلت جيار الفكر في حلباتها : ووجهت تلقاها صوائف انظار : فابرزت من مستورها كل غامض
 وثققت منها كل اصور مؤار : واضرع للبلوى وانضغ على القدر : وارضى بما يرضى به كل خوار
 اذا لاورى زندي ولا عز جاني : ولا يزغت في قمة المجد اقماري : ولا بل كفي بالسماح ولا سرت
 بطيبا خادشي ركائب اخباري : ولا انتشرت في الخافقين فضائل : ولا كان في المهدي رايق اشعاري
 خليفة رب العالمين وظله : على ساكني الغبراء من كل ديار : هو العروة الوثقى الذي من بدله
 تمسك لا يخشى عظيم اوزار : امام هدى لا ذال زمان بطله : والقى اليه الدهر مقواد حوار
 ومقتدر لو كلف الصم نطقه : باجدارها فاهت اليه باجدار : علوم الورى في جنب البحر عليه
 كفرة كف او كخسة منقار : فلوزا وافلاطون اعتاب قدس : ولم يغشه عنها سواطع انوار
 رى حكمة مدسية لا يشوبها : شوايب انظار وادناس افكار : باشرقاها كل العوالم اشرفت
 لما لاح في الكونين من نور التار : امام الهدى طول النهى منبع الهدى : وصاحب سر الله في هذه الدار
 به العالم السفلي لسيور يعتلي : على العالم العلوي من دوانكار : ومنه العقول العشر تنجي كمالها
 وليس عليها في التعلم من عار : همام لو السبع الطباق تطابقت : على نقض ما يقضيه من حكم الجار
 لنكس من ابراجها كل شاخ : وسكن من افلاكها كل دوار : ولا انتشرت منه الثوابت خيفة
 وعاف السرى نورها كل سيار : ايا حجة الله الذي ليس جارا : بغير الذي يرضاه سابق اقدار
 ويا من مقاليد الزمان بكفه : وناهيك من مجد به خصه الباذ : اغث حوزة الاسلام وامر به
 فلم يبق منها غير داس آثار : وانقد كتاب الله من يد عصاة : عصوا وتمادوا في عتوا واضار
 مجيدون عن اياته لرواية : رواها ابو شعيب عن كعب جبار : وفي الدين قد قاسوا دعايا وخطوا
 باحوائهم تخييط عشوى معشا : وانعش قلوبا في انتظار اقر : واصجرها الاعداء اية اصجار
 وخلص عبدا لله من كل غاشم : وطهر بذر الله من كل كفار : وعجل فداك العالمون باسهم
 وبادر على اسم الله من غير انظار : تجدد من جنود الله خير كتائب : واكرم اعوان واشرف انصار
 بهم من بني همدان اخلص فتية : يخوضون اغمار الوغا غير نكار : بكل شديد الباس على شمر ذل
 الى المحتف مقدم على الجوم صبار : تخاذره الابطال في كل موقف : وترويه الفرسان في كل مضمار
 ايا صفوة الرحمن دونك مدحة : كدر عقود في تراب ابيكار : لهنى ابن هاني ان الى بنظيرها

ويعنوها الطائي من بعد بشا : اليك البهائي المحقير يرقها : كغاية مياسة القدم عطار
 تغار اذا قيست لطافة نظمها : بنفحة ازهار ونسمة أسجار : اذا ردت زادت قبولا كانتها
 احاديث بخد لا تمل بتكرار : تمت والحمد لله نقل انه لما دخل الشيخ جعفر الخيطي
 رحمه الله اصبهان اجتمع بالشيخ بهاء الدين رحمه الله وعرض عليه ادبه
 فاقترح عليه الشيخ معارضة قصيدته الرائية المذكورة هنا ونقل ان
 الشيخ رحمه الله قال له قد امحلتك شهرا فقال الشيخ جعفر رحمه الله بل
 يوما بل في مجلسي هذا فاعتزل ناحية وانشأ هذه القصيدة البدعية
 في غاية الجوده وهي : هي الدار تستسقيك مدحك ^{الحجار} فسقيا فاجدا لدمع ما كان للدار
 ولا تصنع دمعاً تريق مصونه : لعزته ما بين نوباً واحبار : فانت امرء بالامس قد كنت جارا
 وللجار حق قد علمت على الجار : عشوت الى اللذات فيها على سنه : سناء شمس ما يغيب واقبار
 فاصبحت قد انفتحت اطيب ما مضى : من العرفيها بين عون وابكار : نواصب بيض لو افضين على الدنيا
 سناهن لا استغنى عن الاله السكار ^{حراير} يبصون الأصول باوجه : تغص بامواه النضارة احرار
 معاطير لم تغس يد في لطيفة : لهن ولا استعيقن جوده عطا : ابحتك تمنوع الوصال نوازلا
 على حكم ناه كيف شاء واما : اذا بت تستسقي الثغور مداه : انتك فحيثك الحدود بازهار
 اموسم لذاتي وسوق ما ربي : ومجني لباناتي ومنهب اوطار : سقتك برغم المحل اخلاق مرته
 تلف اذا جاشت سهولا باغار : وتج كما شاء المجال حشوته : بعزته عوايد على الهول كوار
 تمس بالاسفار حتى تركه : لدقته كالقدح ارفقه الباك : الى ما جد يعزى اذا انتسب الوي
 الى معشر بيض اما جد اخيار : ومضطلع بالفضل زرقيصه : على كثر آثار وعيبة اسرار
 سمي النبي المصطفى وامينه : على الدين في ابراد حكم واصدرك : به قام بعد الميل وانتصبت به
 دعائم قد كانت على جرف هار : فلما اناخت بي على باب داره : مطاياي لم اذم مغبة اسفار
 نزلت بمعشي الواقين داره : مثابة طواف وكعبة زوار : فكان نزولي اذ نزلت به قدق
 على المجد فصل البرد غار من العنا : اساغ على دغم الحوادث مشرقي : واعذب ورد العيش لم يعد
 وانقذني من قبضة الدهر بعد : الح بانياب علي وظفنا : جمحت على معروف فضلي فلم
 سواه من الاقوام يعرف مقدار : ولما انتهت في الارشاد الى هذا البيت قال الشيخ له
 وانشأ الى جماعة من سادات البحرين واعيانهم وكانوا عنده وهو كاذ يعرفون
 قدرك انشاء الله تعالى : على انه لم يبق في ما اظنه : من الارض شبر لم تطبقه احبار

ولا عزوفاً لا كسيراً كبر شهرة : وما زال من جمل به تحت استناب : متى بل لي كف فليس بآء سيف
 على درهم ان لم ينله ودينار : فيا ابن الأول انثى الوصي عليهم : بما ليس ثني وجهه يدانكاري
 بصفين ان لم يلق من أوليائه : وقد عض ناب للوغا غير فرار : وابصر منهم جن حرب تها فتوا
 على الموت اسراع الفراش الى الثنا : سراعاً الى داعي الحروب يروها : على شربها الأعمار مورد اعماري
 اطار واغمود البيض واتكلوا على : مفارق قوم فاروق الحق فجار : وارسوا وقد لا ثوا على الركب الحجة
 بروكا هدي ابركوه لجزار : فقال وقد طابت هنالك نفسه : رضي واقرأ عينه اي اقزار
 فلو كنت بواباً على باب جنة : كما انصحت عنه صحيحاً اثار : يشير بذلك الى هذان
 وهي قبيلة من اليمن اليهم يتهمي نسب الممدوح وكانوا قد ابلوا يوم صفين
 بلاء حسناً فروى انهم في بعض ايامها حين اشجر القتل وراوا فرار الناس
 عمدوا الى عمود سيوفهم فكسروها وعقلوا انفسهم بعمايتهم وجشوا للركب و
 يركوا للقتل فقال فيهم امير المؤمنين عليه السلام : هذان اخلاق ودين يزنيها
 وبأس اذا لا قوا حسن كلام : ولو كنت بواباً على باب جنة : لقلت لهما ان ادخلا بسلام
 وقال علي : يوم الجمل لو تمت عدتهم الفاعل عبد الله حق عبادته وكان اذا رآهم
 تمثل بقول الشاعر : ناديت هذان الابواب مغلقة : ومثل هذان سني فتحة الباب
 كالهندواني لم تغفل مضارب : وجه جميل وقلب غير مجاب منها لا ثقلت ظري بالصنيع فلم
 ابوء باعباء ثقلن واوقاري : ودوخت فكري بعد ما صح بنيت : بمنعيق من ماء فضلك مداري
 وكلفتني جرياً وراءك بعد ما : بلغت مكانا دونه يقف الحاري : فحشمتينها خطة لا ينالها
 توثب مستوف الجناحين طيار : وابن مجازات السكيت مجلياً : تناول سوء السبق في كل مضمار
 والزميني مدح امر لو مدحته : بشعر بني حوثي ودع عنك اشعار : لقصرت عن مقدار ما يستحقه
 علاه فاقلالي سواء واكثاري : امام هك طهر نقي اذا انتهى : الى سادة عن الشمال اطهار
 وبولبر ما فسبت فصاعداً : الى آدم لم ينمه غير اسوار : ومنظر ما أخرا الله وقتبه
 لشي سوى ابراز حق واظهار : له عزمة تثنى القضاء وهمة : تؤلف بين الشاة والاسد الضار
 وغصبا غبته الغود وينتضي : لادرالك ثارات سبقن واتار : ابا القاسم انهض واشف غل غصا
 قضى وطرا من ظلمها كل كفار : الالم وحشام المنى وانتصارنا : سحائب قد اطلنا دون امطار
 ذوت نظرة الصبر الجميل واقفت : بياس لاهمال تماذي وانظار : ابح حرم الجور المنيع جنابه
 مجر غيس يملأ الأرض جوار : به كل مسجور الغزمية مظهر على : خشية الجبار هيبه جبار

اذا انحطم الريح انتضى السيف مغلًا لا سمر عسال وابيض ثبار : ازرقت منزور الشاء فلم يكن
 جزائي على مقدار شعري ومقدار : ودونكم عذراء لم يحل مثلها : على احد الاك اسار افكاري
 ولا زال تسليم الهمين واصلا اليك به يسري عشيا وابكاري : قال الغنوي وهو منشدا لخطيئة
 انه لما فرغ من انشاد القصيدة المذكورة على الشيخ بهاء الدين قدس الله سره كتب الشيخ قدس سره
 عليها مقطعا ايها الاخ الاعز الفاضل الامعي بدر سماء ادباء الأعمار وغرة سيمابلاء الامصا
 ايم الله اني كلما سرت بريد نظري في رياص قصيدتك الغرا ورويت رايد فكري من حياض
 خريدتك العذراء زاد بها ولوعي وهيامي واشتد اليها ولهي وارامي فكانت اغناها من قال
 قصيدتك الغرا يا فرد دهره : تنوب عن الماء الزلال لمن يطهى : فنودي متى نودي بدايح لفظها
 ونظمي اذا لم نزيو ما لها نظمي ولعمري لا اراك الا اخذا بازمة اربد السن تقودها حيث
 اردت وتوردها اني شيت وارتدت حتى كان الالفاظ تتحاسد على التسابق على لسانك والتمعا
 تتغايروا في الامتثال على جنابك وكتب المحب الاخلاص بهاء الدين العاملي محمد قال الشيخ عليه
 بن صالح بن عصفور الدرازي يمدح بها الشيخ العلامة الشيخ جعفر بن كمال
 الدين البحراني يوم كان في الهند وقد وفد عليه فاجازته جائزة سنياه وهذا
 الشيخ عم جدي الشيخ ابراهيم بن الحاج احمد بن صالح بن عصفور :
 الهند بعد صلوة الليل في لقد : يا ضيعة العرمل يا زلة القد : وبعد تعفير خد وابتهاال يد
 بين الخطيم وبين الحجر والحرم : وبعد ما عرفت واستشعروا : واثرت في منى من اعظم النعم
 وبعد ما وقفت واستاذنت ود : من حجرة حل فيها افضل الامم : وبعد ما عطرت بالعفوق ربتها
 في داره بين طواف ومستلم : وبعد ما جدت عقد الولاء لمن : حل البقيع وفالت اوفر القسم
 وبعد ما غسلت اذناها ونقت : اذ ياتها رجعت بالخسر والندم : تبا لها يا لها من حالها غفلت
 ام ساقها ما جرى في اللوح والقل : قالت لذي حدث ان صغوت له : كفيت من خطرات الهم والال
 فكن لما انت لا ترجو على ثقة : وما رجوت له فاغرب ولا تقم : قرب طالب نار جاء مصطليا
 ورب طالب سحر جاء بالسلم : اني لا وردك الكهف الذقصر : عن دون محنته الامل في القد
 ارج الاغنة طوي ان ظفرت به : يغنيك عن عوض منيب وبني لهم : وعن شيتا وعن ام الخشيب وعن
 المدامع والد الماء والقمر : فقلت من ذاقالت جعفر بعد : يسوقني الشوق للمستكل الشيم
 حتى انحت بواديه الكويم فيا : بشري لما وفق الرحمن في القسم : رايت شخصا كان الله قلده
 اعباء وحى تلاها الروح بالحكم : فتى اذا المرعاده الزمان دعى : مجاهه جاءه في جملة الخدم

ابن الاكابر والسادات من هجر : شم الانوف سقاء المحل بالدم : اعطى الآلهة ميثاقاً في خلايقه
 ان لا يقل ولا يلوي لها فم : امسى بيمين عشار المزن وابله : ليضحك البحر والاشجار في الامم
 فكنت لانفواها الاصداء من علمت : بوبله فعذت بالؤلؤ الرخم : مسست يدي حاتم مينا فافتخرت
 في صلب آدم بين الماء والادم : لاعزوان اخجل الانواء نائيله : فالارض لولا نكاح دواه لم يقيم
 شمس بلا كسف بدر بلا كلف نج : تلف قد فاض بالنعمة : اصحت اليه وفود الركب شاكراً : والنوشاكه والسف
 وافيته فسمعت الجود ينشدني : من اتم باب جواد فاء بالنعمة : ابواب غيرك ما فيها لنا آرب
 ولا لغبرك تثني لعيس بالريم : اسكنك اليك يد سر البنين بها : وادخل الروح للاباء في الرمم
 خذ يا اخا الدهر فيما سدد محمد : فابعد الله من لم يحز بالنعمة : صلى الآلهة على المبعوث من مضي
 وآله ما حكد الحادي بذي سلم : وشار بقوله في صدر القصيدة في القدم الى مسجد كان يصلي فيه
 صلوة الليل في قرية الدراز وبقوله يغنيك عن عوض ميسر وما بعده الى مواضع في البحر وغوص
 اهل البحر من البحرين اذ كان مدار اهل البحرين سيمها طائفة الشيخ المذكور على الغوص وهذا الشيخ
 الممدوح عطر الله مرقده كان عالماً علامة فقيهاً محدثاً نحوياً عريضاً قارئاً وكان في البحر فضاً
 به المعيشة هو الشيخ العالم الشيخ صالح بن عبد الكريم الكرزي البجلي فخر جاً من البحرين معاً
 واستوطن دار العلم شيراز مدة ثم اتفق رايهما على ان يمضي احدهما الى ديار الهند والاخر يقيم
 بولاية ايران وابهما اثر اولاً بيد الآخر بالمال منه فسافر الشيخ جعفر بن كمال الدين قدس الله
 ستره الى ديار الهند واستوطن حيدرآباد وبقي الشيخ صالح في شيراز فبعد وقت يسير ارتفع شأن
 كل منهما في محلة وصار هو المشار اليه بالبنان من بين من فيها من الاجلاء والاعيان ولنا اليها
 قدس الله سترهما طرق في الاجازة منهما وهما يرويان عن جملة من الاعلام منهم السيد نور الدين
 اخ السيد محمد صاحب المدارك وغيره والشيخ جعفر المشار اليه من جملة مشايخ السيد نعمة الله
 الجزائري قدس ستره روى البيهقي عن ذي النون البصري قال كنت في لطواف واذا انا بجانرتين
 قد قبلنا وانثأت احدهما تقول : صبرت وكان الصبر خير معيشة : وهل جزئ مني بمجد فاجزئ
 صبرت : الى ما لو تجمل بعضيه : جبال برضوى اصبحت تنصد : ملكك دموع العين ثم ردتها
 الى ناظر في العين في القلب ندع : فقلت مما ذا يا جارية قالت من : نالتي لم تصب احد قط فقلت
 وما هي نالت كان لي شبلان يلعبان امامي وكان ابوهما ضحى له بكبش بن فقال احدهما لايه
 يا اخي اربك كبف ضحى ابوك بكبشه فقام واخذ شفرة فخره وهرب القاتل من رمل ابوها فقلت
 ان ابيك قتل اخاه وهرب فخرج في طلبه فوجده قد افترسه السبع فرجع الاب فمات في الطريق

عَظِيمًا وَجُودًا لِلشَّيْخِ جَعْفَرِ النُّحَاطِيِّ الْمَادِحِ عَفَى اللَّهُ عَنْهُ بِمَنْه وَكُرمِهِ بِأَمْسَرِّ النَّاسِ لِلْحَجَّاجِ عَلَيْهِ
تَسَالَيْفُهَا الْمَزْمُونِ بِنِجْرٍ هَلْ أَحْرَقَتْ غَيْرَهُ صَوَاعِقُهُ ۖ أَوِ الْقَهْتِ مِثْلَهُ الْعَيْنُ حَجْرٌ مِمَّا قَالَ مُحَمَّدٌ
كَأَظْمِ الْأَزْرِيِّ فِي مَدْحِ سُلَيْمَانَ الْفَارِسِيِّ وَحَدِيفَةَ بْنِ الْيَمَانِ رَضَ ۖ ۖ
بَيْنَ وَادِي النَّقْيِ وَبَيْنَ الْمُصَيْلِ ۖ زَمَنْ تَرَمَّا الذَّوْخَ لَا ۖ أَنْ يَوْمَ اللَّقَى لَا عَظَمَ يَوْمٍ
جَلْبَتَهُ لَنَا الْمَنَى فَاَسْتَهْلًا ۖ حَيَّ ذَاكَ الْمَحَلَّ مِنْ حَيٍّ نَعِيمٍ ۖ طَابَ مَا كَانَ بِالنَّعِيمِ مَحَلًّا
فَانْتَشَى ذَلِكَ الزَّمَانُ زَمَانًا ۖ وَذَاكَ الْمَحَلَّ جَذْبًا وَمَحَلًّا ۖ لَا تَلَمُّ بِالسَّوَادِ صَحِيفَ اللَّيَالِي
خَطَّ فِي لَوْحِهَا الْقَضَاءَ فَكَمَلَى ۖ قَمَّ بِنَا نَسْتُلُ الْفَلَاحَ وَالْمَطَايَا ۖ كَيْفَ نَيْلُ الْعُلَاوَانِ اسْتَقْلًا
أَنْ أَيْدِي النَّيَاقِ أَذْرَعُ عَزَّ ۖ تَذْرَعُ الْحَادِثَاتُ حَزَنًا وَسَهْلًا ۖ كَيْفَ تَرْجِي الْحَيَاةَ لَوْلَا الْمَعَالِي
وَإِذَا الرُّوحُ فَارَقَ الْجِسْمَ وَلَتْ ۖ خَلَّهَا فِي السَّرَى تَمْدُ خَطَاهَا ۖ فَعَسَا هَاتِرِي الثَّرِيَّا مَحَلًّا
يَتَرَامَى بِهَا إِلَى خَيْرٍ وَلَا ۖ ذَا شَوْقٍ يَصْحَهُ مِنْ أَعْلَى ۖ لَا تَلْهَاهَا فِي تَرْكَا كُلِّ مَرْمَى
مَنْ يَرَى نَجْدَانِ يَجِدُ عَنْهُ شَغْلًا ۖ إِنَّ بَرَاهِمًا السَّرَى فَحَلَّ بَرَاهِمًا ۖ لَبِستِ عَقْدَ عَزْمَةٍ لَنْ تَحَلَّ
شَامَتِ الْبَارِقُ الْإِلَهِيَّ وَهَنًا ۖ فَتَرَامَتْ كَأَنَّمَا هِيَ ثَكَلًا ۖ أَخَذَتْهَا تِلْكَ الْمَطَامِعُ حَتَّى
عَقَلَتْهَا تِلْكَ الْأَشْعَةُ عَقْلًا ۖ وَبَدَأَ خَيْرُ طَالِعٍ مِنْ مَعَالِي ۖ خَادِمُ الْمَصْطَفَى فَاهْلًا وَسَهْلًا
نُورٌ عِلْمٌ لَا يَمْتَرِي الظَّنَّ فِيهِ ۖ إِنَّهُ الشَّمْسُ بِلِأَجَلٍ وَأَعْلَى ۖ وَيَقُولُ النَّبِيُّ سُلَيْمَانُ مَنَّا
شَرَفٌ يَجْتَدُّ مِنَ الشَّمْسِ نَعْلًا ۖ أَحْدَقَتْ فِي الْوُجُودِ مِنْهُ أُمُورٌ ۖ بِالْعَنَاتِ عِنْدِي الدَّهْرُ طِفْلًا
ضَيَّرَتْ ذَاتَهُ الْعَيُوبُ حَيَارَى ۖ لَيْسَ تَدْرِي أَصْدَرُهُ الْوُجُوحُ أَمْ لَا ۖ حَلَّ مِنْهُ النِّهْيُ بِتَمَثُّالِ الطُّفَى
كَانَ بِالْجَوْهَرِ الرَّبُّوبِيِّ شَكْلًا ۖ كَلَّمَا حَاوَلَتْ مَنَى رَاحَتِهِ ۖ فَغَضِبَ أَكْرَمُهُ دَنَى مُتَدَلَّى
ذَاكَ وَرُوحُ الْقُدْسِ الَّذِي مُدْخِلُهُ ۖ هَيْكَلُ الدَّهْرِ كَانَ لِلدَّهْرِ مِثْلًا ۖ جَوْهَرٌ لَوْ قِيَاسُ بِالْجَوْهَرِ الْفَرْدِ
عِلَاهُ لِكُنْ أَعْلَى وَأَعْلَى ۖ هَيْكَلُ طَلَسْمَتِهِ أَيْدِي الْمَعَالِي ۖ فَخَشَتْ جَانِبِي هَيْبُولَاهُ فَضْلًا
بَابِي نَاطِلٌ بِرَأَتْ عِلْمٌ ۖ أَوْجَهُ الْغَيْبِ دُونَهَا تَجَلَّى ۖ بَابِي مِنْ لَهُ الْمَعَالِي تَجَلَّتْ
مُخْلَصَاتٌ وَلِلْمَعَالِي تَحَلَّلًا ۖ بَابِي الْمَاجِدُ الَّذِي اتَّخَذَتْهُ ۖ كُلُّ بَكْرٍ مِنَ الْفَضَائِلِ بَعْدًا
يَا خَا الْمَكْرَمَاتِ أَنْ زَنُوبِي ۖ حَمَلْتَنِي إِلَى مَعَارِي ثَقْلًا ۖ أَنْ تَكُنْ شَافِعِي فَعَبْرٌ مَجِيبٌ
أَنْتَ يَا مَيِّدَ الْمَشْفَعِ أَوْلَا ۖ مِنْ مَعِينِي عَلَى مَدَائِحِ نَدَبٍ ۖ صَحَّ عَنْهُ الْكَمَالُ نَقْلًا وَعَقْلًا
وَأَخِيهِ الْفَتَى حَذِيفَةَ لَا يَرِ ۖ هَجَّ قَوْلًا وَلَا يَرْنُقُ فَعْلًا ۖ وَآمِينَ النَّبِيِّ فِي كُلِّ سِرٍّ
كَانَ لِلنَّجْمِ الْإِلَهِيِّ أَهْلًا ۖ قَدَرَمَى فِي الْحَشَا لِحَاظًا عَاجَا ۖ فَاصَابَتْ هَادِي الْوَرْدِ وَالْمُضَلَّ
كَيْفَ يَطْوِي النَّفَاقَ أَهْلُوعِنَ ۖ حَشِيَّةُ الْعِلْمِ فِيهِ حَاشَى وَكَلَّا ۖ لَخَطَّتْ مَقْلَةَ الشَّجَاعَةِ مِنْهُ

أسد لم ينزل له الموت تشبهاً به سيد يلتقي صدور المعالي .. مثلاً تلت في الجواهر وبدا
 سل قنا الخط اوضيا الهند عنه .. تلقوا الدنيا بكفيه ذلاً ينقل اهل الحساب ..
 اذا وقع العقد في السراطين يموت المروة والبطين يموت الزوج في الشرايا تلت في الدابر انفس
 والحقه تاتي المروة عبوس الهنعة تلت المروة اناث الذراع حسن جداً النثرة نحس
 الطرف المروة تكرر زوجها الجبهة يجري الفراق بين الزوجين الزبوة حسنة جداً الصرفة
 نحسة جداً والعواء نحسة جبهة السهمالك حسن ومليح العفر ليس فيه نحس ومليح الزبان
 قبيح الاكليل ليس راءه الا يفقر القلب نحس والشولة مثله النعائم حسنة والبلد
 سعيده الدارج ذابح للزوجة بلغ بالغ للمرأة سعد السعد وسعود الاخيرة حسنة فرع
 المقدم والموخر فيه تقم النساء الحوت حسنة ذكر ابو عبيد في مثالب اهل البصرة
 ان النضرين اسحق النحوي كان عالماً بفنون العلم وهو من اصحاب الجليل بن احمد
 فاتفق ان ضاقت به المعيشة فخرج يريد خراسان فشيعة من اهل البصرة ثلاثة
 آلاف رجل ما فيهم الا محدث او نحوي او عروضي او لغوي او اخباري او فقيه
 فلما ابعدهوا عن البلد جلس فقال يا اهل البصرة يغر علي فراقتكم والله لو وجد كل يوم كلمة باطلا
 ما نازتكم فلم يكن منهم من يتكلف له ذلك القدر اليسير وسار الى خراسان فاذا فيها ما لا عظماء في
 ذلك انه اخذ على حرف واحد ثمانين الف درهم قال كنت ادخل على المأمون في سمرة فدخلت ذات يوم فوجدت
 القضا فقال حدثني هشام عن مجاهد عن الشعبي عن ابن عباس قال قال رسول الله ص اذا تزوج الرجل
 المروة لدينها وجاهاها كان سداد من عوز يفتح السنين فقلت حدثنا عوف عن ابي جيلة عن الحسن بن علي
 بن ابي طالب قال قال رسول الله ص اذا تزوج الرجل المروة لدينها وجاهاها كان فيه سداد من عوز يكسر
 السنين فقال يا نضر قلت كيف قلت سداد قلت نعم لان سداد بالفتح هنا نحن فقال او تلحنني قلت انما هو
 نحن هشام فتبع امير المؤمنين لفظه قال فما الفرق بينهما قلت السداد بالفتح القصد في الدنيا والسبيل
 والسداد بالكسر البلغة وكلما سددت به شيئاً فهو سداد قال او تعرف العرب ذلك قلت نعم هذا العرج
 يقول اضاعوني واي قتي اضاعوا اليوم كرهية وسداد تشر فقال المأمون قم الله من ادب له ثم قال الا
 افيدك ما لا قلت اتي لذلك محتاج فاخذ القوطاس وكتب وقال لخادمه امض معه الى الفضل بن سهل
 فلما اتوا الكتاب قال يا نضر ان امير المؤمنين امر لك بنحسين الف درهم فما كان السبب فاخبرته فقال
 لحننت امير المؤمنين قلت انما نحن هشام وتبعه امير المؤمنين وقد تتبع الفاظ روات الاثار ثم امري
 الفضل بثلاثين الف درهم نقل العلامة قدس سره في كتابه المستفي منهاج البقيين في فضائل

الكمال على ضبط

منقوب

أمير المؤمنين عن رواه انه وقع في بعض السنين قتال بقم وكان لها جارية من العلويين ففرق اهل البلاد
 وكان فيها امرأة صالحة وكان لها اربع بنات صغيرات من ابن عمها وقد اصاب في ذلك القتال فخرجت مع بناتها
 فقدمت الى بلخ ايام الشتاء فبقيت مخيرة ما تدري اين نذهب فقيل ان بالبلد رجل من اكابرهم معروف
 بالايثار والصلاح ياوي الغرباء فقصدته فلقيته جالساً على باب داره وحوله غلابة واصحابه فقالت ايها الملك
 في امرأة علوية انا وبناتي قد هلكنا هذه البلدة وليس لنا من ناوي اليه فقاما ومن يعرف انك علوية ايتني على ذلك
 شهود فلما سمعت كلامه خرجت من عندها باكية فبقيت واقفة في الطريق متخيرة فرجها رجل سوقي فقال
 نالك ايها المرأة واقفة والتج يقع عليك وعلى هذه الاطفال معك فقالت انا امرأة عربية فقال امضيه خلفي
 حتى ادلك على الخان الذي ناوي اليه الغرباء فمضت خلفه وكان يجلس في ذلك الملك رجل مجوسي فلما راى العنوة
 كيف ردها الملك وطلب منها الشهود وقعت الرجمة في قلبه فقام مسرعاً في طلبها فلحقها واخذها معه الى
 منزله فاقود لها بيتاً من خيار بيوتهم وجاء لها بالنار والحطب وحدث امرته بقصتها مع الملك ولم تزل امرته
 جواره يخدمها فلما دخل وقت الصلوة قالت للمرأة الا قومين لقضاء الفرض فقالت انا امرأة مجوسية
 ليسنا على دينكم وزوجي مجوسي لكن وقع حبك في قلبه لأجل جدك فقالت العلوية اللهم بحق جدي
 حرمته عند الله ان يوفق زوجك لدين جدك ثم قامت العلوية الى الصلوة والدعاء طول ليلها بان
 يترك الله ذلك المجوسي لدين الاسلام فلما اخذ المجوسي مضجعه ونام مع اهله تلك الليلة رأى في منامه
 ان القيمة قد قامت والناس في المحشر وقد اخذهم العطش والمجوسي في اعظم ما يكون من ذلك فأتى الى
 النبي صلى الله عليه وآله واهل بيته وهم يسقون من نهر الكوثر وعليه واقف على شفير الحوض وبيده الكاس والبيضة جالس
 حوله اهل بيته فطلب المجوسي منه الماء فقال له علي انك لست على ديننا فنسقيك فقال له النبي صلى الله عليه وآله
 اعلي اسقها انه اوى ابتك فلانه وبناتها وكنتهم عن البرد واطعمهم من الجوع وهذا الآن في منزله مكومة
 قال علي اذن مني قد نوت منه فناولني الكاس بيده فشربت منه شربة وجئت بردها على فلي فابنته
 لمجوسي وهو يجرد بردها على قلبه ورطوبتها على شفتيه ولحيتته فابنته مرتباً فقالت له زوجته يا شاة
 بدتها بما راواها رطوبة الماء على لحيتته وشفتيه فقالت له يا هذا ان الله ساق اليك خيراً مما
 مع هذه المرأة العلوية والاطفال العلويين فقال نعم والله لا اطلب اثراً بعد عين فقام الرجل من سائمه
 اسبح الشمع وخرج هو وزوجته حتى دخل على العلوية وحدها بما راوا فسجدت لله شكراً وقالت والله
 لي لم ازل ليلتي هذه اطلب من الله هدايتك الى الاسلام والحمد لله على استجابة دعائي ليك فقال لها
 مرض على الاسلام فعرضته عليه فاسلم هو وزوجته وجميع من في بيته واماً ما كان من الملك فانه
 ياتي تلك الليلة مثلما رآه المجوسي وانه قد قبل الى الكوثر فقال يا امير المؤمنين اسقني فاني ولي من

اولياكم فقال علي اطلب من رسول الله ص فاني لا اسقى احدا الا باذنه فطلب من رسول الله ص الماء قال
 اتني ولي من اولياكم فقال ص اتني على ذلك بشهود فقال يا رسول الله كيف تطلبون مني الشهود دون غيري
 من اولياكم فقال ص وكيف طلبت الشهود من ابنتنا العلوية لما اتتكم ثم ابنته وهو شديد الظن فوقع
 في المحسرة والندامة على ما فرط منه في حق العلوية فلما اصبح ركب يطلب العلوية فقصدوا الى دار المجوس
 وطرق الباب فقبل من بالثأقيل له الملك واقف ببابك يطلبك فخرج اليه مسرعا فلما رآه الملك وجده عليه
 اثر الاسلالم ونوره فقال الرجل للملك ما سبب مجيئك الى منزلي قال من اجل هذه المرأة العلوية
 وقد جيت في طلبها ولكن اخبرني عن حال هذه الحليمة التي عليك فاني اراك قد صرمت مسلما فقال نعم
 ببركة هذه العلوية ودخولها منزلي فاسلمت انا وجميع من في منزلي فقال وما السبب في ذلك فحدث
 مجدي ثم قال وانت ايها الملك ما السبب في حرصك على التفتيش عنها بعد اعراضك عنها وطردك لها
 فحدثه الملك بما رآني منامه وما وقع له مع النبي ص ثم دخل الرجل على العلوية واخبرها بما حال الملك فبهكت
 وخوت الله ساجدة على ما عرفه من حقه فدخل عليها الملك وحدثها بما جرى له مع جدّها وسألهما الانتقال
 الى منزله فابت وقال صاحب المنزل اتني قد وهبتك هذا المنزل وما اعدت فيه من الاهبة وانا واهلي
 وبناتي كلهم في خدمتك فاتي الملك بيته وارسل لها شيئا با وهدايا كثيرة وجملة من المال فردت ذلك
 ولم تقبله منه ومن الكتاب المذكور رواه باسناده الى عبد الله بن المبارك قال كنت ولعا
 بالبحج الى بيت الله الحرام شديد المداومة في كل عام على حضوره ففي بعض السنين لما قرب التهب للحج
 تأهببت انا ايها فمقت وشددت على وسطي كيسا فيه خمساية دينارا وخرجت الى سوق الابل لأشتري
 جمالا للبحج فلم يقع لي يدي ما يصلح للطريق فرجعت الى المنزل فراكيت في الطريق امرأة جالسة على منبلة
 وقد اخذت رجاجة ميتة كانت على الكناسه وهي تنف ريشها من حيث لا يشعر لها احد فمقت من ورائها
 بالقرب منها وقلت لم تفعلين هكذا يا امه الله فقالت امض لشانك واتركني فقلت سالتك يا الله الا
 ما علمتيني بما لك فقالت نعم اذ ناشدني يا الله اعلم اني امرأة علوية ولي ثلاث بنات علويات صغارا
 وكدمات قيمنا ولنا ثلاث ليال بايامهن على الطوي لم نطعم شيئا ولم نمجد وقد خرجت عنهن وهن يتضورن
 جوعا لا لهن شيء فلم يقع في يدي غير هذه الرجاجة الميتة فاردت اصلاحيها كلها وقد خلت لنا الميتة
 فلما سمعت ما قالت وقف شعري واقشعر جلدي وقلت في نفسي يا ابن المبارك واي حج اعظم من هذا
 فقلت ايها العلوية ان هذه الرجاجة قد حرصت عليك افتي حجرك حتى اعطيك شيئا من النفقة ثم
 حللت الكيس وصببت الدنانير في حجرها باجمعها فقامت سرورة محجلة ثم رعت لي بخير فرجعت الى منزلي
 ونزع الله ارادة الحج من قلبي فلزمت منزلي واشتغلت بعبادة الله ثم وخرجت القافلة الى الحج فلما

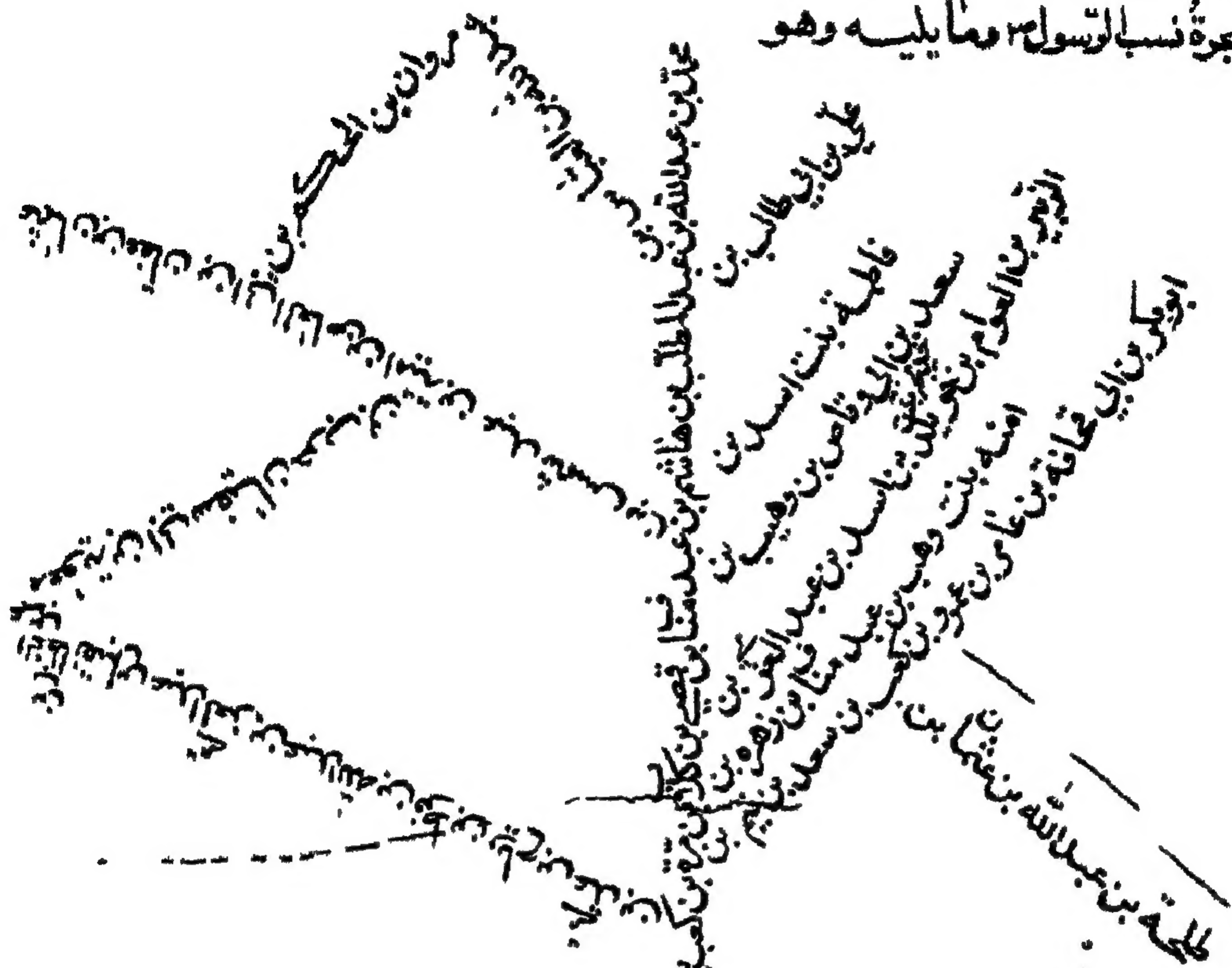
علوية
 صبيحة

قدم الحاج من مكة خرجت للقاء الحاج والأخوان فصافحتهم فكنت لم ألق احدا ممن يعرفني الا هو يقول لي
 يا ابن المبارك الم تكن معنا الم اشاهد في موضع كذا وموقف كذا فحجبت من ذلك فلما رجعت الى منزلي ريت
 تلك الليلة رايت في منامي رسول الله ص وهو يقول يا ابن مبارك انك لما اعطيت الدنيا نير لا تبثا وفوجت
 كربتها واصلمت شاتها وسان ايتامها بعث الله ملكا على صورتك فهو يحج عنك في كل عام ويجعل ثواب
 الحج لك الى يوم القيامة فما عليك ان حججت بعدا ولم تحج فان ذلك الملك لا يترك الحج عنك الى يوم القيامة
 فانتهيت وانا احمد الله على هذا التوفيق قال الراوي ولقد سمعت كثيرا من المحدثين ان الحاج يشاهد
 في كل عام ابن المبارك بمكة يحج مع الحاج وانه يقيم بالعراق من جواهر كلام الامام تسع كلمات قطعت
 اطباع البلغاء ثلاثا في المناجاة وثلاث في العلم وثلاث في الادب فاما التي في المناجاة فقولہ كفا في غرانا ان تكون
 لي ربنا وكفا في فخرنا ان اكون لك عبدا انت لي كما احب فوفقني لما تحب واما التي في العلم فقولہ المرفحون
 تحت طي لسان لا تحت طيلسان ما هلك امرء عرف قدره تكلموا تعرفوا واما التي في الادب فقولہ انعم على ما
 تكن اميره واستغن عن شيت تكن نظيره واحتج الى ما شئت تكن اسيره نقل شيخنا البها قال حكى
 بعض الصالحين قال رايت الغزالي في البرية وعليه مرقعة وبه ركة وعصى فقلت ايها الامام اليس تدري
 العلم ببغداد خير من هذا فنظر الي نظر الازدراء وقال لما برع بدر السعادة من فلك الارادة ونجت
 شمس الاصول الى مغاز الوصول تركت هوى ليلي وسعد بمنزل وعدت الى مصحوب اول منزل
 وفاديت في الاسواق مهلا فهدى منازل من هوى رويك فانزل وبعد اعتزاله كتب اليه الوزير نظام
 الملك يستدعيه الى بغداد فابى وكتب اليه كتابا شافيا انتهى وعنه ايضا حجة الاسلام ابو حامد
 الغزالي هو تلميذ امام الحرمين اشتغل عليه في نيسابور مدة وخرج منها بعد موته وقد صار حين
 نعتمد عليه الخناصر ثم ورد بغداد فاعجب به فضلاء العراق واشتهر به وفوض اليه تدريس النظام
 وكان يجلس تدرسه نحو من ثلاث مائة من الائمة المدرسين في بغداد ومن ابناء الامراء اكثر من
 مائة ثم تزك جميع ذلك وتزهده واثرا العزلة واشتغل بالعبادة واقام بدمشق مدة ولها صنف لاجياء ثم
 انتقل الى بيت المقدس ثم الى مصر واقام بالاسكندرية ثم القى عصاه بوطنه الاصيل واثرا الخلوة وصنف الكتب
 المفيدة ونسبته الى غزاة قرية من قرى طوس انتهى اقول ونقل الفيوفي كتاب المصباح المنير عن ابن
 بنت الغزالي بسنده فيه اليه انه قال اخطا الناس في تشييل اسم جدنا واثما هو مخفف نسبة الى غزاة
 الغزية المشهورة نقل بعض المعاصرين عن التفسير المنسوب الى قراءة بن ابراهيم من قدماء
 اصحابنا في جملة حديث عن ادهم انه قال يا فلان مخاطبا له باسمه اما علمت ان للحيطان اذان ان لنا
 اعداء من الجن ينقلون اخبارنا الى اعدائنا من الافس الحديث لبعضهم وقد اجاد بقدر لغا المرفحون نفعه

وهن له عند الشدايد اعوان * فآفت على حفظ اللغات مباردا * فكل لسان في الحقيقة انسان
زهر الربيع للسيد المحدث نعمة الله الجزايري قال حكى لي بعض من اثق به ان العالم الجليل الآ
ابو القاسم القندسكي لما كان في الهند عند سلطانها فاتفق انه كان في السفر مع علماء العامة فبا في البرية
ولم يتفق له الماء فجفف موضع البول بالتراب وقام فقال له اعلم علماءهم هذا الذي صنعت انما يوافق
مذهبنا لا مذهبكم فقال الامير ابو القاسم نعم بليت اليوم على مذهبكم وكان رة خاضرا الجواب فقال له
الهند يوما لا ي شي تجوزون اللعن على معوية وهو خال المؤمنين ومن جملة كتاب الوحي فقال
عز الله السلطان اذا اتفق لك عسكران يتحاربان وكان مقدم احدهما امير المؤمنين * ومقدم الآخر
معوية فيكون السلطان اعز الله مع اي عسكرو يقاتل فقال في عسكرا امير المؤمنين اقاتل من يقاتله
فقال اذا اتى معوية بغير امير المؤمنين بسيفه وقال لك امير المؤمنين اقاتل معوية اتقتل ام لا فقال
نعم يجب علي ان اضرب عنقه فقال اعز الله السلطان اذا وجب قتله فكيف لا يجوز لعنه فغضت السلطان
ولعن معوية عليه وعلى ابنه يزيد من تضاعف اللعن ثم ابروا على ذلك ويزيد روى الثقة
الجليل ابو عمر والكشي في كتاب الرجال عن حمدويه بن نصير عن اليقطيني عن يونس بن عبد الله
بن زراره وحدثنا محمد بن قولويه والحسين بن الحسن معا عن سعد عن هرون عن الحسن بن محبوب
عن محمد بن عبد الله بن زراره وابنيه الحسن والحسين عن عبد الله بن زراره قال قال لي ابو عبد الله
اقوم متى على والدك السلام وقل له انما اعيبك دفعا مائة فان الناس والعدو يسارعون الى كل من قهر
وحدها مكانه لا دخال الاذي فبهن نجبه وفقره ويذهونه لمجتنا له وقربه ودنوه مني ويرون ادخال الاذ
عليه وقتله ويحمدون كل من عباه فمن وان حذامه وانما اعيبك لانك رجل استمرت بنا وبمهلك
الينا وانت في ذلك مذهبهم عند الناس غير محمود الاثر بمودتك وليملك الينا فاحببت ان اعيبك
ليحمدوا امرك في الدين يعيبك وينقصك ويكون ذلك منادافعا لهم شرهم يقول الله عز وجل انما
السفينة فكانت لمساكين يعلمون في البحر فارادت ان اعيبها وكان ورأهم ملك ياخذ كل سفينة
غصبا هذا التنزيل من عند الله صالحة والله ما عاها الا لكي تسلم من المالك ولا تعطب على يديه
ولقد كانت صالحة ليس للعب فيها مساع والمحمد لله فافهم المشل يرحمك الله فانك والله احب الناس
الي واحب اصحابي حيا وميتا فانت افضل سفن ذلك البحر القمام الزاخر واثق من ورأك ملكا ظاهرا
غصوبا يركب عبور كل سفينة صالحة ترد من بحر الهند ليأخذها غصبا ثم يغصبها واهلها ورحمة الله
عليك حيا ورحمته عليك ميتا ولقد ادى الي ابنك الحسن والحسين * رسالتك احاط بها الله وكلها
ورعاها وحفظها بصلاح ابيها كما حفظ الغلامين فلا يضيغن صدرك من الذي امرك به ابي وامرك به

واناك ابو بصير بخلاف الذي امرناك به فلا والله ما امرناك ولا امرنا الا بامرنا عنا ووسعكم الاخذ به ولكل
ذلك عندنا نصارى ومعا توافق الحق ولو اذن لنا العلم ان الحق الذي امرناكم فردوا اليها الامر وسلموا لنا
واصبروا بالحكامنا وارضوا بها والذي فرق بينكم فهو راعيكم الذي استرعاه الله خلقه وهو امر فبمصلحة غنمه
في فساد امرها فان شاء فرق بينها التسليم ثم يجمع بينها لئلا من من فسادها ومن فسادها وفي اثار ما ياذن الله
ويأتيها بالامر من مأمنه والفرج من عنده عليكم بالتسليم والرد اليها وانتظار امرنا وامركم وفرجنا وفرجكم فلو
قد قام قائمنا وتكلم متكلمنا ثم استأنف بكم تعليم القرآن وشرايع الدين والاحكام والفرائض كما انزل الله على
محمد صلى الله عليه وسلم لانكرا لاهل البصائر فيكم ذلك اليوم انكارا شديدا لم تستقيموا على دين الله وطريقته الا من تحت
السيف فوق رقابكم ان الناس بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم ركب الله بهم سنة من كان قبلكم فغيروا وبدلوا وحرفوا
وزادوا في دين الله ونقصوا منه فاما من شيء عليه الناس اليوم الا وهو محرف عما نزل به الوحي من عند الله
فاحسب حرك الله من حيث تدعي الى حيث تدعي حتى يأتي من يستأبكم دين الله استينافا وعليك بالصلوة
الستة والاربعين وعليك بالجمع ان تهل بالافراد وتتوي القسح اذا قدمت مكة وطفيت وسعيت فسحت ما اهلكت
به وقلت الحج عمره اهلكت الى يوم التروية ثم استأنف الاهدال بالحج مفردا الى منى وتشهد المنافع بعرفات
والمزدلفة كذلك حج رسول الله صلى الله عليه وسلم وهكذا امر اصحابه ان يفعلوا ان يفسحوا ما اهلوا به ويقبلوا الحج عمره وانما اتانا
رسول الله صلى الله عليه وسلم على احرامه ليسوا الذين ساء معه فان السابق تارن والقارن لا يحل حتى يبلغ هذا
محله ومحل التحريمى فاذا بلغ احل هذا الامرناك به حج التمتع فالزم ذلك ولا يفتقن صدق
والله اناب ابو بصير من صلوة احد وخسين والاهدال بالتمتع بالعمرة الى الحج
وما امرنا به من ان يهل بالتمتع فلذلك عندنا معا وتصار لذلك ما يسعنا ويسعكم
ولا يخفى شيء منه الحق ولا يضاده والمحمد لله رب العالمين ثم الجزء الاول من
انيس المسافر ويتلو الجزء الثاني انشاء الله تعالى نسل الله المعنى والتوفيق
حسب الفهايش عاليها رفيها بكاه وصاحب الجود والسما ومنبع الفضل والعطاء ومعدن المجد والبهاء
الذي كان في سماء الشرف كالفضياء وفي ارض الحياء كالسما والنجار الحاج وفخر العباد الحاج محمد رضا
صاحب ملك التجار شه سند الدولة العلية الايران صانها الله من
المحدثان المقيم ببندر بصره مد الله ظله العالي بمجاهد محمد واله الطاهرين
بسعي واهتمام عاليشان رفيع مكان عزت وسعادت
نشان عمدة الاعاظم والاعيان خير المجاح حاجي شيخ عبدالوهاب
والمرحوم شيخ محمد مؤمن شيرازي در بند معجزة مطبوع كريد

هذه شجرة نسب الرسول وما يليه وهو



بسم الله

ذكر ابن طائوس في الاستخارة من اراد ان يستخير
 فليقرأ آية الكرسي الى قوله تعالى وهو العلي العظيم
 وقوله تعالى وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها الا
 هو الى اخر الآية ثم يصلي على محمد وآله عشر
 ثم يدعو ويقول اللهم اني توكلت عليك وثقتا
 بكتابك فارني ما هو المكتوم في سرك المخزون
 في غيبك برحمتك يا ارحم الراحمين اللهم ارني
 الحق خفا حتى اتبعه وارني الباطل باطلا حتى
 اجنبه يا كريم ثم يفتح المصحف الجيد ويعد
 الجداول في الصفحة اليمنى ويعد جداولها اقامن
 الصفحة اليسرى ثم يعد بعد الاوراق اسطارا
 من الصفحة اليسرى فما باقى بعد ذلك بمنزلة الوحي

كتبت في
 شهر ربيع
 الثاني سنة
 ١٠١٠
 عدنان

١١٠

